



Alles im Schrank?!

Wer hat Lust auf ein Forschungs- und Ausstellungsprojekt
im Museum für Sächsische Volkskunst in Dresden

Im Mittelpunkt des Projekts stehen bemalte Schrankmöbel aus der Oberlausitz des 18. Jahrhunderts, die kunsttechnologisch, kulturhistorisch und materialwissenschaftlich erforscht und 2027 in einer Sonderausstellung präsentiert werden sollen.

Wir suchen studentische Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter

für die kunsthistorische und kulturgeschichtliche Forschung im Projekt:

- zur Herkunfts- und Nutzungsgeschichte der Möbel
- zu den beteiligten Zünften, Handwerksbetrieben und Künstlern
- zur Organisation von „Produktion“ und „Vertrieb“
- zur sozio-kulturellen Bedeutung (Möbel als Statussymbol)
- zur Verbreitung durch Heirat, Erbe, Weiterverkauf, Kunstmarkt ...)
- zur Nutzung von KI-Tools zur Recherche in Archiven

Die Themen sind auch für Qualifizierungsarbeiten geeignet. Eine Zweitbetreuung Ihrer Arbeit durch die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden (SKD) ist gesichert. Wir unterstützen Sie gerne bei der Formulierung und Durchführung Ihres konkreten Forschungsthemas.

Bei Interesse oder Fragen melden Sie sich bitte bei:

Dr. Kathi Loch, Direktorin des Museums für Sächsische Volkskunst, Dresden

E-Mail: vkm@skd.museum

www.skd.museum