

KVV SLK - Sommersemester 2022

Proseminar: [BritCult - Travers] - Unteaching Guilt & Shame through Feminist Text and Discourse

Lehrperson: , **Teilnehmer:** 25
Zeit: Mo 6.DS **Einschreibung:** **Opal** ab 1.4.2022, 12 Uhr bei
Ort: W48/0103/U

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-BA-A-2V-K [Vertiefungsmodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft]

Beschreibung: In this seminar, we will look into a variety of text in order to discuss issues surrounding the teaching of guilt and shame and the societal expectations projected onto women* and girls*. The applied concept of text will go beyond the written word and includes a selection of cultural products such as film, advertisement, music, theatre, podcasts, social media ... A number of taboo topics will be analysed and we will investigate how they came to be considered unmentionable and distasteful, why some still provide struggle to talk about in certain situations, and how we can challenge and break these taboos. We will take into account texts that deliberately tackle the taboo surrounding issues such as menstruation, gender-based violence, abortion, fertility, addiction, self-harm and others, as well as texts that deliberately do the opposite through continuing to be complicit in oppressing women* and what is often considered "female topics". All required reading will be made available to students via OPAL or the university library.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEOS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-2V-K (Proseminar)	4	10	• 56520 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
	SLK-BA-A-2K-SK (Proseminar)	4	8	• 56420 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Übung: [BritCult - Travers] - Unteaching Guilt & Shame through Feminist Text and Discourse

Lehrperson: , **Teilnehmer:** 25
Zeit: Mo 6.DS **Einschreibung:** **Opal** ab 1.4.2022, 12 Uhr bei
Ort: W48/0103/U

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-BA-A-1B-K [Grundlagen Kulturwissenschaft]

Beschreibung: In this seminar, we will look into a variety of text in order to discuss issues surrounding the teaching of guilt and shame and the societal expectations projected onto women* and girls*. The applied concept of text will go beyond the written word and includes a selection of cultural products such as film, advertisement, music, theatre, podcasts, social media ... A number of taboo topics will be analysed and we will investigate how they came to be considered unmentionable and distasteful, why some still provide struggle to talk about in certain situations, and how we can challenge and break these taboos. We will take into account texts that deliberately tackle the taboo surrounding issues such as menstruation, gender-based violence, abortion, fertility, addiction, self-harm and others, as well as texts that deliberately do the opposite through continuing to be complicit in oppressing women* and what is often considered "female topics". All required reading will be made available to students via OPAL or the university library.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-1B-K (Übung)	4	6	• 55320 (Kurzüberprüfung (20h))

Tutorium: [NDL - Kempe] Tutorium NdL Kempe 1

Lehrperson: NN/mwndl*
Zeit: Mi 1.DS
Ort: W48/0.01

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Beginn der Einschreibung für alle Tutorien in der Professur Medienwissenschaft und NdL: ab 31.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-BAWP-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	

Tutorium: [NDL - Kempe] Tutorium NdL Kempe 2

Lehrperson: NN/mwndl*
Zeit: Do 1.DS
Ort: W48/0.01

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Beginn der Einschreibung für alle Tutorien in der Professur Medienwissenschaft und NdL: ab 31.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-BAWP-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	

Tutorium: [NDL - Krupper] Tutorium NdL Krupper 1

Lehrperson: NN/mwndl*
Zeit: Do 3.DS
Ort: REC/D016

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Beginn der Einschreibung für alle Tutorien in der Professur Medienwissenschaft und NdL: ab 31.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-BAWP-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	

Tutorium: [NDL - Krupper] Tutorium NdL Krupper 2

Lehrperson: NN/mwndl*
Zeit: Do 5.DS
Ort: ABS/214

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Beginn der Einschreibung für alle Tutorien in der Professur Medienwissenschaft und NdL: ab 31.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-BAWP-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	

Tutorium: [NDL - Wichtrey] Tutorium NdL Wichtrey 1

Lehrperson: NN/mwndl*
Zeit: Fr 2.DS
Ort: ABS/2-06

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Beginn der Einschreibung für alle Tutorien in der Professur Medienwissenschaft und NdL: ab 31.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEMS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEBS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEGS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
	SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
	SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Tutorium)	8	8	
	SLK-BAWP-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
	SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
	SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
	SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	

Tutorium: [NDL - Wichtrey] Tutorium NdL Wichtrey 2

Lehrperson: NN/mwndl*
Zeit: Di 4.DS
Ort: digital

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Beginn der Einschreibung für alle Tutorien in der Professur Medienwissenschaft und NdL: ab 31.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEMS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEBS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEGS-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
	SLK-BA-G-B-NDL (Tutorium)	5	5	
	SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Tutorium)	8	8	
	SLK-BAWP-DEU-B1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
	SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
	SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	
	SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Tutorium)	5	5	

Lehrperson:	NN/mwndl*	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	SE2/122		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: 1831 verlässt der politisch verfolgte Dichter Heinrich Heine Deutschland und fasst in Paris Fuß. In dieser Zeit entstehen einige seiner wichtigsten Texte. Heines Produktion verlegt sich vor allem auf die Prosa: Einmal entstehen literatur- und philosophiegeschichtliche Populärdarstellungen (die beiden Teile des Projekts *De l'Allemagne*: Zur Geschichte der Religion und Philosophie in Deutschland sowie *Die romantische Schule*). Weiterhin erscheinen von 1834 bis 1840 die vier Bände des *Salons*, die so heterogenes Material wie Prosa-Erzählungen (Aus den Memoiren des Herren von Schnabelewopski, Florentinische Nächte, Der Rabbi von Bacherach), Abhandlungen (Elementargeister), Gedichtzyklen (Neuer Frühling) und Skizzen des Pariser Gesellschaftslebens enthalten (Über die französische Bühne, Französische Maler). Im Seminar wollen wir diese Texte teils ganz, teils in Auszügen lesen, die dankbare Einführungen in die deutsche Geistesgeschichte des späten 18. und frühen 19. Jahrhunderts darstellen, sowie ein Schlaglicht auf den Kulturtransfer zwischen Deutschland und Frankreich im 19. Jahrhundert werfen.

Inhalte: Analyse von journalistischer und Erzählprosa, Einführung in Literatur- und Kulturgeschichte
Methodischer/Theoretischer Zugang: sozial- und kulturgeschichtlich, feldtheoretisch, close reading

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Die LV beginnt in der 2. Woche (ab 12.04.22).

Literatur:

- LITERATUR: Heinrich Heines Werke sind in unzähligen Einzelausgaben beziehbar. Zitierfähige Gesamtausgaben stellen etwa dar: Heinrich Heine – Historisch-kritische Gesamtausgabe der Werke. hg. von Manfred Windfuhr. 16 Bände. Hamburg: Hoffmann und Campe 1973–1997; Heinrich Heine. Sämtliche Schriften. 6 Bände. Hg. von Klaus Briegleb. München: Hanser 1968–1976 (Studienausgabe). Die zu lesenden Texte und Sekundärliteratur werden auf OPAL zur Verfügung gestellt.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	63120 (Mündliche Prüfung (30min)) 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))

SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Lehrperson:	NN/mwndl*	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mo 6.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BSS/E41		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: In der öffentlichen Wahrnehmung wird Romantik gern als irrationale Gegenposition zur Aufklärung diskreditiert. Blickt man in die Gegend um Jena während der 1790er Jahre, so stellt sich ein differenzierteres Bild ein. Sophie Mereau Das Blütenalter der Empfindung, Novalis' Gedichte, Aphorismen und Romanfragmente (Heinrich von Ofterdingen; Die Lehrlinge zu Sais), die kritische Tätigkeit der Brüder August Wilhelm und Friedrich Schlegel um die Zeitschrift Athenäum – sie knüpfen in nicht wenigen Punkten an die Aufklärungsphilosophie an, entwickeln diese weiter und arbeiten dabei einen bis heute einflussreichen Begriff von Literatur und literarischer Kritik heraus. In genauer Lektüre wollen wir uns den literarischen und kritischen Schlüsseltexten der Zeit widmen, die ins Denken der Frühromantik und ihre Literatur einführen.

Inhalte: Einführung in literaturgeschichtliche Epoche, Analyse von Erzähltexten, Kurzprosa, Lyrik
Methodischer/Theoretischer Zugang: sozial- und kulturgeschichtlich, erzähltheoretisch, close reading, Kritik (Walter Benjamin)

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Die LV beginnt in der 2. Woche (ab 11.04.22).

Literatur:

- Neben ausgewählten Texten, die auf OPAL zur Verfügung gestellt werden, empfiehlt sich die Anschaffung folgender Romane, die in zahlreichen Einzelausgaben vorliegen: Friedrich Schlegel, Lucinde; Novalis, Heinrich von Ofterdingen; Sophie Mereau, Das Blütenalter der Empfindung.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT	4	5	

(Seminar)

SLK-SEBS-DEU-E-LMKT
(Seminar)

4

5

SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)

4

10

Seminar: [NDL – Almai] - Autorschaft als mediale Inszenierung

Lehrperson:	Almai, Frank	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 2.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0.04		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung: Im Seminar geht es um die kultur- und literaturgeschichtliche Rekonstruktion von Autorschaftskonzepten. Dabei werden einzelne Inszenierungsmodelle von Autoren in ihren medialen Kontexten vertieft behandelt. Konzentrieren werden wir uns dabei auf Martin Opitz, Johann Christoph Gottsched, Gotthold Ephraim Lessing, Johann Wolfgang von Goethe, Georg Büchner, Paul Heyse, Gerhart Hauptmann, Thomas Mann, Stefan George sowie Formen von Autorschaft im Expressionismus und – in einem gesonderten Schwerpunkt – Beispiele multimedialer Autorschaft im 20. bzw. 21. Jahrhundert.

Das Ziel des Seminars besteht zum einen in der Lektüre und Interpretation einschlägiger Zeugnisse; zum anderen soll der Frage nachgegangen werden, inwiefern sich das Bild des Autors seit dem 17. Jh. bis in die Gegenwart hinein gewandelt hat, wodurch diese Wandlungsprozesse hervorgerufen wurden und wie sich dies auf die Wahrnehmung des Autors und seine Rolle in der Gesellschaft und der kulturellen Öffentlichkeit ausgewirkt hat.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Literatur:

- Folgende Texte werden behandelt:
- Martin Opitz: Buch von der deutschen Poeterey. Studienausgabe. Stuttgart: Reclam 2002. S. 7-25. Gedicht: Panegyricus auf von Dohna (Kopie wird auf OPAL bereitgestellt)

- Johann Christoph Gottsched: Versuch einer kritischen Dichtkunst vor die Deutschen. In: Ders.: Schriften zur Literatur. Stuttgart: Reclam 1982. S. 153-175. Johann Christoph Gottsched: Sterbender Cato. Stuttgart: Reclam 1984.
- Gotthold Ephraim Lessing: Briefe, die neueste Literatur betreffend (17. Brief) und 7., 30., 32., 34., und 96. Stück der Hamburgischen Dramaturgie sowie die ‚Ringparabel‘ aus Lessings Nathan.
- Johann Gottfried Herder: Shakespeare. In: Ders.: Schriften zur Ästhetik und Literatur 1767-1781. Hg. Von Gunter E. Grimm. Frankfurt a.M.: Deutscher Klassiker Verlag 1993. S. 498-521. (= J. G. Herder: Werke. Band 2.) Auch in: Herder, Goethe, Möser: Von deutscher Art und Kunst. Leipzig: Reclam 1978. S. 50-70.
- Johann Wolfgang von Goethe: Von deutscher Baukunst. In: Ebd. S. 71-78.
- Johann Wolfgang von Goethe: Literarischer Sansculottismus. In: Ders.: Goethes Werke. Band XII. Schriften zur Kunst. Schriften zur Literatur. Maximen und Reflexionen. Hg. von Erich Trunz. München: C.H. Beck 1989. S. 239-244. - Ders.: West-östlicher Divan. Teil 1. (Buch des Sängers). Hg. von Hendrik Birus. Frankfurt a. M.: Deutscher Klassiker Verlag 1994. S. 11-25. (Kopien werden auf OPAL bereitgestellt)
- Georg Büchner: Woyzeck. Studienausgabe. Stuttgart: Reclam 2005.
- Paul Heyse: L'Arrabbiata. Stuttgart: Reclam. 1986.
- Gerhart Hauptmann: Divan-Gedichte. In: Ders.: Sämtliche Werke. Band 11. Berlin: Propyläen Verlag 1974 S.743, 746, 749; und Ders.: Goethe. In: Sämtliche Werke. Band 6. Berlin: Propyläen Verlag 1971. S. 836-856. (Kopien werden auf OPAL bereitgestellt)
- Thomas Mann: Der Tod in Venedig. In: Ders.: Frühe Erzählungen. Frankfurt a.M.: Fischer 2004. S. 501-592.
- Stefan George: Des sehers wort ist wenigen gemeinsam. In: Ders.: Das Jahr der Seele. Stuttgart: Klett-Cotta 1982. S. 12
- Johannes R. Becher: Der Dichter meidet strahlende Akkorde (Gedicht); Walter Hasenclever: Der politische Dichter (Gedicht); Ludwig Rubiner: Der Dichter greift in die Politik. (Aufsatz). In: Ders.: Künstler bauen Barrikaden. Texte und Manifeste 1908-1919. Hg. von Wolfgang Haug. Darmstadt: Luchterhand 1988. S. 61-73. (Kopien werden auf OPAL bereitgestellt)
- Rainald Goetz: Subito. In: Ders.: Hirn. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2003. S. 9-21.
- Hinweise zur Sekundärliteratur erfolgen in der ersten Sitzung.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Lehrperson: Almai, Frank
Zeit: Di 2.DS
Ort: VMB/302

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung:

Das Seminar versucht, in die deutsche Literatur für Kinder und Jugendliche einzuführen. Es zielt in einem ersten Schwerpunkt auf die Entfaltung einer historischen Perspektive, indem es die Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur vom 18. bis zum 20. Jh. in den Blick nimmt. Dieser literaturgeschichtliche Ansatz wird mit einem pädagogisch-psychologischen zusammengeführt, da sich die Literatur für Kinder und Jugendliche in stetiger Abhängigkeit von den jeweils aktuellen Kindheitsbildern bzw. dem, was man unter Kindheit und Jugend verstanden hat, entwickelt und ausformt. In einem zweiten Schwerpunkt wird eine analytisch-interpretatorische Perspektive eingenommen, indem kanonische Texte der Gattung einer detaillierten literaturwissenschaftlichen Analyse unterzogen werden. Hier liegt das Augenmerk auf entwicklungsgeschichtlichen Aspekten der Kinder- und Jugendliteratur, etwa literar-ästhetischen Innovationen, formalen Experimenten oder inhaltlichen wie stilistischen Neuerungen. Die Seminararbeit konzentriert sich zwar auf die klassischen Formen fiktionaler Texte (Roman, Erzählung, Gedicht), will aber auch Mischformen von Text und Bild (Bildergeschichte) mit einbeziehen.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Literatur:

- Im Zentrum des Seminars stehen folgende Texte, die seminarbegleitend zu lesen sind:

- Joachim Heinrich Campe: Robinson der Jüngere (1779); Jacob und Wilhelm Grimm: Kinder- und Hausmärchen (1812); Heinrich Hoffmann: Der Struwwelpeter (1845); Wilhelm Busch: Max und Moritz (1865); Johanna Spyri: Heidi: Lehr- und Wanderjahre (1880); Karl May: Winnetou (1893); Erich Kästner: Emil und die Detektive (1929); Josef Guggenmos: Was denkt die Maus am Donnerstag? (1967); Michael Ende: Momo (1973); Ulrich Plenzdorf: Die neuen Leiden des jungen W. (1973).
- Zur einführenden Lektüre empfehle ich: Reiner Wild (Hg.): Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur. 3., vollständig überarbeitete und erweiterte Auflage. Stuttgart / Weimar: Metzler 2008. – Bettina Kümmerling-Meibauer: Kinder- und Jugendliteratur. Eine Einführung. Darmstadt: WBG 2012.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Lehrperson:	Almai, Frank	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 5.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BSS/E41		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur] • SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse] • SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie] • SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext] • SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur] • SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse] • SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse] • SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse] • SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse] • SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext] • SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext] • SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext] • SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie] • SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	Das Seminar versucht, in die deutsche Literatur für Kinder und Jugendliche einzuführen. Es zielt in einem ersten Schwerpunkt auf die Entfaltung einer historischen Perspektive, indem es die Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur vom 18. bis zum 20. Jh. in den Blick nimmt. Dieser literaturgeschichtliche Ansatz wird mit einem pädagogisch-psychologischen zusammengeführt, da sich die Literatur für Kinder und Jugendliche in stetiger Abhängigkeit von den jeweils aktuellen Kindheitsbildern bzw. dem, was man unter Kindheit und Jugend verstanden hat, entwickelt und ausformt. In einem zweiten Schwerpunkt wird eine analytisch-interpretatorische Perspektive eingenommen, indem kanonische Texte der Gattung einer detaillierten literaturwissenschaftlichen Analyse unterzogen werden. Hier liegt das Augenmerk auf entwicklungsgeschichtlichen Aspekten der Kinder- und Jugendliteratur, etwa literar-ästhetischen Innovationen, formalen Experimenten oder inhaltlichen wie stilistischen Neuerungen. Die Seminararbeit konzentriert sich zwar auf die klassischen Formen fiktionaler Texte (Roman, Erzählung, Gedicht), will aber auch Mischformen von Text und Bild (Bildergeschichte) mit einbeziehen.
----------------------	---

Literatur:	Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen. • Im Zentrum des Seminars stehen folgende Texte, die seminarbegleitend zu lesen sind:
-------------------	---

- Joachim Heinrich Campe: Robinson der Jüngere (1779); Jacob und Wilhelm Grimm: Kinder- und Hausmärchen (1812); Heinrich Hoffmann: Der Struwwelpeter (1845); Wilhelm Busch: Max und Moritz (1865); Johanna Spyri: Heidi: Lehr- und Wanderjahre (1880); Karl May: Winnetou (1893); Erich Kästner: Emil und die Detektive (1929); Josef Guggenmos: Was denkt die Maus am Donnerstag? (1967); Michael Ende: Momo (1973); Ulrich Plenzdorf: Die neuen Leiden des jungen W. (1973).
- Zur einführenden Lektüre empfehle ich: Reiner Wild (Hg.): Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur. 3., vollständig überarbeitete und erweiterte Auflage. Stuttgart / Weimar: Metzler 2008. – Bettina Kümmerling-Meibauer: Kinder- und Jugendliteratur. Eine Einführung. Darmstadt: WBG 2012.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Lehrperson:	Almai, Frank	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mi 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	WEB/117		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Der Expressionismus gilt als ‚Oppositionskultur‘, die auf die vielfältigen Prozesse der Modernisierung und des sozialen Wandels in der Zeit nach 1900 antwortet. Er entwickelt dabei nicht nur ein eigenes – durchaus heterogenes – Stil- und Kunstprogramm, das sich sowohl vom Naturalismus als auch von der Literatur des Fin de Siècle abgrenzt, sondern etabliert zugleich neue Formen von Autorschaft und Gemeinschaftsbildung, die den veränderten Bedingungen literarischer Kommunikation nach der Jahrhundertwende Rechnung tragen.

Die Lehrveranstaltung will zum einen anhand ausgewählter Textbeispiele die inhaltlichen wie stilistischen Neuansätze expressionistischer Literatur zwischen 1910 und 1920 aufzeigen (Themen, Motive, ästhetische Konzepte); zum anderen aber auch Facetten einer aktivistischen Literaturpolitik berücksichtigen, die gezielt auf politische Verhältnisse, Marktmechanismen, Medienkonstellationen und Rezeptionsumstände der Zeit einzuwirken versuchte.

Ein besonderer Schwerpunkt des Seminars liegt in der Schulung der interpretatorischen Fähigkeiten der Studierenden. In diesem Zusammenhang werden unterschiedliche methodische Zugänge (u.a. sozialgeschichtliche, intertextuelle, kommunikationstheoretische und hermeneutische) erprobt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Literatur:

- Folgende Primärtexte stehen im Zentrum der Seminararbeit und sind seminarbegleitend zu lesen:
- Lyrik: Jakob van Hoddis: Weltende; Gottfried Benn: Morgue und andere Gedichte; Johannes R. Becher: Vorbereitung; Georg Heym: Der Gott der Stadt, Die Vorstadt; Else Lasker-Schüler: Gott hör ...
- Prosa: Walter Rheiner: Kokain; Gottfried Benn: Gehirne; Ludwig Rubiner: Der Dichter greift in die Politik
- Dramatik: Walter Hasenclever: Der Sohn; Georg Kaiser: Von morgens bis mitternachts
- Zur einführenden Lektüre empfehle ich: Thomas Anz: Literatur des Expressionismus. Stuttgart: Metzler 2010; Ralf Georg Bogner: Einführung in die Literatur des Expressionismus. Darmstadt: WBG 2005.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Lehrperson: Almai, Frank
Zeit: Mo 2.DS
Ort: BSS/E41

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung stellt sich das Ziel, in die Gattung „Märchen“, wie sie sich im Umfeld der deutschen Romantik etabliert hat, einzuführen. Sie will einerseits gattungstypologische Merkmale der Märchen herausarbeiten und andererseits die gesellschaftliche Funktion der Märchen – etwa als Bildungs- und Erziehungsinstrument – kritisch hinterfragen. Neben den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm sollen auch Märchen aus Sammlungen von Ludwig Bechstein (Deutsches Märchenbuch) und Wilhelm Hauff (Märchenalmanach) sowie eine Reihe von Kunstmärchen aus dem Umkreis der romantischen Autoren (u.a. Tieck, Novalis) einbezogen werden. Gesondert wird dabei auf Goethes Das Märchen als – politisch intendierter und symbolisch verschlüsselter – Gegenentwurf zur Konzeption der frühromantischen Kunstmärchen eingegangen. Ein besonderer Schwerpunkt der Seminararbeit besteht in der Schulung der interpretatorischen Fähigkeiten der Studierenden. So sollen anhand von ausgewählten Einzelmärchen unterschiedliche Deutungsmethoden auf ihre Funktionalität und Plausibilität hin erprobt werden: neben mythologischen und psychoanalytischen Ansätzen sollen auch anthropologische, pädagogische und literaturwissenschaftliche Zugänge behandelt werden. Das Seminar wendet sich vor allem an Lehramtsstudierende.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Literatur:

- Folgende Primärtexte stehen im Zentrum der Seminararbeit und sind seminarbegleitend zu lesen:
- Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm (Auswahl) (1812/15)
- Johann Wolfgang von Goethe: Das Märchen (1795)
- Ludwig Tieck: Der blonde Eckbert, Der Runenberg (1797/1802)
- Novalis: Das Märchen von Hyacinth und Rosenblüthe (1802)
- Adelbert von Chamisso: Peter Schlemihls wundersame Geschichte (1814)
- E.T.A. Hoffmann: Der goldene Topf (1814)
- Wilhelm Hauff: Das kalte Herz (1828)
- Ludwig Bechstein: Vom Zornbraten und andere Märchen (1845).
- Zur einführenden Lektüre empfehle ich:
- Max Lüthi: Märchen. 10., aktualisierte Ausgabe. Stuttgart / Weimar: Metzler 2004.
- Stefan Neuhaus: Märchen. 2., überarbeitete Auflage. Tübingen: Francke 2017.
- Heinz Rölleke: Die Märchen der Brüder Grimm. Eine Einführung. Stuttgart: Reclam 2004.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Lehrperson: Almai, Frank
Zeit: Mo 5.DS
Ort: BSS/149

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung stellt sich das Ziel, in die Gattung „Märchen“, wie sie sich im Umfeld der deutschen Romantik etabliert hat, einzuführen. Sie will einerseits gattungstypologische Merkmale der Märchen herausarbeiten und andererseits die gesellschaftliche Funktion der Märchen – etwa als Bildungs- und Erziehungsinstrument – kritisch hinterfragen. Neben den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm sollen auch Märchen aus Sammlungen von Ludwig Bechstein (Deutsches Märchenbuch) und Wilhelm Hauff (Märchenalmanach) sowie eine Reihe von Kunstmärchen aus dem Umkreis der romantischen Autoren (u.a. Tieck, Novalis) einbezogen werden. Gesondert wird dabei auf Goethes Das Märchen als – politisch intendierter und symbolisch verschlüsselter – Gegenentwurf zur Konzeption der frühromantischen Kunstmärchen eingegangen. Ein besonderer Schwerpunkt der Seminararbeit besteht in der Schulung der interpretatorischen Fähigkeiten der Studierenden. So sollen anhand von ausgewählten Einzelmärchen unterschiedliche Deutungsmethoden auf ihre Funktionalität und Plausibilität hin erprobt werden: neben mythologischen und psychoanalytischen Ansätzen sollen auch anthropologische, pädagogische und literaturwissenschaftliche Zugänge behandelt werden. Das Seminar wendet sich vor allem an Lehramtsstudierende.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Literatur:

- Folgende Primärtexte stehen im Zentrum der Seminararbeit und sind seminarbegleitend zu lesen:
- Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm (Auswahl) (1812/15)
- Johann Wolfgang von Goethe: Das Märchen (1795)
- Ludwig Tieck: Der blonde Eckbert, Der Runenberg (1797/1802)
- Novalis: Das Märchen von Hyacinth und Rosenblüthe (1802)
- Adelbert von Chamisso: Peter Schlemihls wundersame Geschichte (1814)
- E.T.A. Hoffmann: Der goldene Topf (1814)
- Wilhelm Hauff: Das kalte Herz (1828)
- Ludwig Bechstein: Vom Zornbraten und andere Märchen (1845).
- Zur einführenden Lektüre empfehle ich:
- Max Lüthi: Märchen. 10., aktualisierte Ausgabe. Stuttgart / Weimar: Metzler 2004.
- Stefan Neuhaus: Märchen. 2., überarbeitete Auflage. Tübingen: Francke 2017.
- Heinz Rölleke: Die Märchen der Brüder Grimm. Eine Einführung. Stuttgart: Reclam 2004.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Seminar: [SLW - Bachmaier] Slavisch-jüdische Begegnungen in der Literatur

Lehrperson: Bachmaier, Annelie
Zeit: Mi 5.DS
Ort: W48/0002

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-MA-S-1-SK [Slavische Kulturen im Vergleich]
 - SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-BA-S-PhK [Ausbaumodul: Philologische Kulturwissenschaft]
 - SLK-SEBS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
 - SLK-SEGY-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
 - SLK-SEMS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - AQua [AQua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-SEGY-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-SEOS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-SEBS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]

Beschreibung: Before the Second World War and the Holocaust, Central and Eastern Europe was home to about 7.5 million Jews. Their culture formed an integral part of the culture of this region of the world, it shaped this culture and still continues to do so – and yet it is often dealt with only as a marginal phenomenon. Because of that, this seminar focuses explicitly on the intersections between Slavic and Jewish cultures in Central and East European literature from the 19th to the 21st century, on mutual influences, but also on areas of conflict. Thus, the seminar also provides – along the way, so to speak – an introduction the word of Eastern Jewry, its specificities, customs and traditions, to which the texts selected for this course make references.

The seminar deals, on the one hand, with authors who can be described as transcultural (e.g. Jewish-Russian or Polish-Jewish) and often wrote in two or more languages (a Slavic language, Yiddish and/or Hebrew). On the other hand, we will consider writers for whom their Jewish family background played only a minor or was a source of identity conflicts. We will study questions of identities, cultural contact, multilingualism as well as questions of power and violence.

The course will be held in a hybrid (on site and online) format. The course is open for students from TU Dresden as well as for students from Ukraine, Russia and Belarus who cannot continue their studies in their home universities and would like to participate remotely. All students interested in taking this course are kindly asked to register via email to annelie.bachmaier@tu-dresden.de to get the password for the online course material (OPAL). The course language is English, term papers can be written in English, German, Russian or Polish.

Knowledge of Yiddish is not required. Basic knowledge of a Slavic language is welcome, but not a prerequisite, as we will be working with original texts and English translations.

Attention: The course will take place exclusively online during April.

- Literatur:**
- Estraiikh, Gennady: In Harness. Yiddish Writers' Romance with Communism. Syracuse (NY) 2005.
 - Miron, Dan. A Traveler Disguised. A Study in the Rise of Modern Yiddish Fiction in the Nineteenth Century. New York 1973.
 - Petrovsky-Shtern, Yohanan: The Golden Age Shtetl. A New History of Jewish Life in East Europe. Princeton (NJ) 2014.
 - The YIVO Encyclopedia of Jews in Eastern Europe. 2 vols. Ed by Gershon D. Hundert. New Haven 2008.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-S-1-SK (Seminar)	4	8	• 242710 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
	SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10	
	SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
	SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10	

SLK-SEBS-RU-Phi (Seminar)	4	5
SLK-SEGY-RU-Phi (Seminar)	6	10
SLK-SEMS-RU-Phi (Seminar)	4	7
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)		
AQua (Seminar)		
Ergänzungsbereich Master (Seminar)		
SLK-SEGY-RU-LK (Seminar)	4	5
SLK-SEOS-RU-LK (Seminar)	4	5
SLK-SEBS-RU-LK (Seminar)	4	5

Tutorium: [GLS - Balk] Tutorium zur Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft (3)

Lehrperson: Balk, Larissa
Zeit: Do 4.DS
Ort: BSS/0117/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEMS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEBS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS-ESP [Einführungsmodul Sprachenvielfalt]
- SLK-MA-EuroS-EST [Einführungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-BA-G-B-GES [Basismodul: Germanistische Linguistik und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1 [Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2 [Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-SEGS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-BAWP-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGY-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEGS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEOS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEBS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]

Beschreibung: Tutorium zum Einführungskurs "Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft".

Hinweis: Die Tutorien beginnen in der 3. Semesterwoche (18.04.-24.04.2022).

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-MA-EuroS-ESP (Arbeitskreis)	4	10	
SLK-MA-EuroS-EST (Arbeitskreis)	4	10	
SLK-BA-G-B-GES (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-SPR-1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-SPR-2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-SEGS-DAZ-B1 (Tutorium)	5	5	
SLK-BAWP-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5	

SLK-SEGS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEOS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEBS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5

Übung: [KPH - Baumann] - Aristophanes, Lysistrata

Lehrperson:	Baumann, Mario	Teilnehmer:	10
Zeit:	Mi 3.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	SE2/0103/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwärtigkeit] • SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung] • SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit] • SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik] • SLK-MA-LiK-TuK [Theorien und Konzepte] • SLK-MA-LiK-MuA [Methodendiskussion und Anwendung] • SLK-SEGY-GR-LektA [Griechische Lektüre für Anfänger] • SLK-SEGY-GR-LektF [Griechische Lektüre für Fortgeschrittene] • SLK-BA-KP-2V-AL [Vertiefung antike Literatur] • SLK-BA-KP-3S-AL [Spezialisierung: antike Literaturwissenschaft] • PhF-AK 2c [Grundlagen Klassische Philologie] • PhF-AK 3 [Quellen und Quellenarten] • PhF-AK 4 [Kultus und Kultur] • PhF-AK 5 [Identität und Differenz] • PhF-AK 6 [Tradition und Innovation] • SLK-MA-KP-1-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und kultureller Kontext] • SLK-MA-KP-1-EAL [Ergänzung antike Literatur] • SLK-MA-KP-2-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte]
-------------------------------------	---

Beschreibung: Aristophanes' Komödie Lysistrata aus dem Jahr 411 v. Chr. ist berühmt für ihre ebenso brisante wie unterhaltsame Verbindung der Themen „Krieg und Frieden“ und „Männer und Frauen“: Um ein Ende des desaströsen Peloponnesischen Krieges zu erzwingen, verschwören sich die Frauen Griechenlands unter Führung der Athenerin Lysistrata. Ihr Plan sieht zwei Schritte vor, um die kriegführenden Männer zu Friedensverhandlungen zu bringen: einen Sexstreik und die Besetzung der Akropolis samt Okkupation der Staatskasse ...

Im Kurs werden wir die Lysistrata lesen und der Komik des Stücks, aber auch seiner Bedeutung unter politischen und gender-bezogenen Fragen nachspüren.

- Literatur:**
- Textgrundlage:
 - N. G. Wilson (Hrsg.), Aristophanis fabulae, Bd. 2, Oxford 2007 (digital zugänglich)
 - über die SLUB als Teil der Oxford Scholarly Editions Online / Greek Comedy).
 - Kommentare:
 - J. Henderson, Aristophanes: Lysistrata, Oxford 1987 (digital zugänglich über die
 - SLUB als Teil der Oxford Scholarly Editions Online / Greek Comedy).
 - M. Landfester, Aristophanes. Lysistrata, Berlin / Boston 2019.
 - Zur Einführung empfohlen:
 - P. von Möllendorff, Aristophanes, Hildesheim u.a. 2002.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
	SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
	SLK-MA-LiK-TuK (Seminar)	2	5	
	SLK-MA-LiK-MuA (Seminar)	2	5	• M0761-M1W02 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
	SLK-SEGY-GR-LektA (Lektürekurs)	6	6	
	SLK-SEGY-GR-LektF (Lektürekurs)	4	8	
	SLK-BA-KP-2V-AL (Übung)	8	14	

SLK-BA-KP-3S-AL (Seminar)	2	6	• 66530 (Kombinierte Arbeit (120h))
PhF-AK 2c (Seminar)	4	9	
PhF-AK 3 (Seminar)	4	13	
PhF-AK 4 (Seminar)	4	12	• 211610 (Seminararbeit (120h))
PhF-AK 5 (Seminar)	4	12	
PhF-AK 6 (Seminar)	4	12	• 212010 (Seminararbeit (120h))
SLK-MA-KP-1-SAL (Seminar)	4	10	
SLK-MA-KP-1-EAL (Seminar)	4	8	
SLK-MA-KP-2-SAL (Seminar)	6	13	

Vorlesung: [KPH - Baumann] - Homer

Lehrperson:	Baumann, Mario	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mi 2.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	W48/0004/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-BA-KP-V-D [Vertiefungsmodul: Antike Literatur – Dichtung] • SLK-SEGY-GR-ELit [Einführung griechische Literatur I] • SLK-SEGY-GR-SLitD [Spezialisierung griechische Literatur – Dichtung] • SLK-BA-KP-1E-AL [Einführung in die antike Literatur] • SLK-BA-KP-2V-AL [Vertiefung antike Literatur] • PhF-AK 2c [Grundlagen Klassische Philologie] • PhF-AK 4 [Kultus und Kultur] • PhF-AK 5 [Identität und Differenz] • PhF-AK 6 [Tradition und Innovation] • SLK-MA-KP-1-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und kultureller Kontext] • SLK-MA-KP-1-EAL [Ergänzung antike Literatur] • SLK-MA-KP-2-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte]
-------------------------------------	---

Beschreibung: Die Vorlesung ist den Homerischen Epen Ilias und Odyssee gewidmet, die bekanntermaßen den Beginn der europäischen Literatur markieren. Der Kurs verbindet eine eingehende Vorstellung dieser beiden in jeder Hinsicht fundamentalen Texte mit der Diskussion zentraler Fragen, die sich zu ihnen stellen, wobei die vielfältigen Aspekte von Erzählkunst und Poetik im Mittelpunkt stehen. Wir werden außerdem einen kultur- und epochenübergreifenden Blick auf die moderne Epik werfen und in diesem Zuge als Vergleichspunkt Ilijas Shansugirows faszinierendes kasachisches Volksepos „Das Lied von Kulager“ (1936) kennenlernen.

Die Vorlesung steht allen Interessierten offen. Alle Texte werden übersetzt; Kenntnisse der altgriechischen Sprache sind nicht erforderlich, um an der Vorlesung teilzunehmen.

Literatur:

- Einführende Literatur zu den Homerischen Epen:
- R. Fowler (Hrsg.), The Cambridge Companion to Homer, Cambridge 2004.
- J. Latacz (Hrsg.), Homer. Die Dichtung und ihre Deutung (= Wege der Forschung 634), Darmstadt 1991.
- J. Latacz, Homer. Der erste Dichter des Abendlands, 4. Aufl., Düsseldorf / Zürich 2003.
- I. Morris / B. Powell (Hrsg.), A New Companion to Homer, Leiden u. a. 1997.
- B. Patzek, Homer und seine Zeit, 2. Aufl., München 2009.
- A. Rengakos / B. Zimmermann (Hrsg.), Homer-Handbuch: Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart / Weimar 2011.
- Zum „Lied von Kulager“:
- I. Shansugirow, Das Lied von Kulager. Deutsche Nachdichtung von Gert Heidenreich, Frankfurt a. M. 2016 [mit Einführung].

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-KP-V-D (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-KP-V-D (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGY-GR-ELit (Vorlesung)	4	6	
SLK-SEGY-GR-SLitD (Vorlesung)	4	8	
SLK-BA-KP-1E-AL (Vorlesung)	8	9	• 65210 (Testat)
SLK-BA-KP-2V-AL (Vorlesung)	8	14	
PhF-AK 2c (Vorlesung)	4	9	• 231430 (Klausur (90min))
PhF-AK 4 (Vorlesung)	4	12	• 211710 (Klausur (90min))
PhF-AK 5 (Vorlesung)	4	12	
PhF-AK 6 (Vorlesung)	4	12	• 212110 (Klausur (90min))
SLK-MA-KP-1-SAL (Vorlesung)	4	10	• 237110 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 237120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-MA-KP-1-EAL (Vorlesung)	4	8	• 237210 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 237220 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-MA-KP-2-SAL (Vorlesung)	6	13	• 237510 (Kombinierte Arbeit (120h))

- 237520 (Kurzüberprüfung (30h))
- 237530 (Protokoll (30h))

Tutorium: [GLS - Becker] Tutorium zur Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft (1)

Lehrperson: Becker, Jan
Zeit: Di 6.DS
Ort: BSS/0109/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEMS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEBS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS-ESP [Einführungsmodul Sprachenvielfalt]
- SLK-MA-EuroS-EST [Einführungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-BA-G-B-GES [Basismodul: Germanistische Linguistik und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1 [Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2 [Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-SEGS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-BAWP-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGY-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEGS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEOS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEBS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]

Beschreibung: Tutorium zum Einführungskurs "Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft".

Hinweis: Die Tutorien beginnen in der 3. Semesterwoche (18.04.-24.04.2022).

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-MA-EuroS-ESP (Arbeitskreis)	4	10	
SLK-MA-EuroS-EST (Arbeitskreis)	4	10	
SLK-BA-G-B-GES (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-SPR-1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-SPR-2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-SEGS-DAZ-B1 (Tutorium)	5	5	
SLK-BAWP-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5	

SLK-SEGS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEOS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEBS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5

Lehrperson:	Bergmann, Regina	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mi 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	SE2/0211		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Kein Mensch geht in ein Museum, um Texte zu lesen. Dennoch spielen Texte im Museumsalltag eine ziemlich wichtige Rolle. Mal sind Texte selbst das Objekt, mal dienen sie ihm, mal scheinen sie sich vom Objekt zu entfernen. Das Seminar wird diese Liaison einer näheren Betrachtung unterziehen. Dabei spielen Aspekte der Multimodalität genauso eine Rolle, wie die klassische Textlinguistik sowie Fragen des Wissenstransfers.

Literatur:

- Dawid, Evelyn [Hrsg.] (2002): Texte in Museen und Ausstellungen. Ein Praxisleitfaden.
- Bielefeld: Verlag Transcript
- Hausendorf, Heiko (2011): Kunstkommunikation. In: Habscheid, Stephan: Textsorten, Handlungsmuster, Oberflächen: Linguistische Typologien der Kommunikation. Berlin
- Kesselheim, Wolfgang/ Hausendorf, Heiko (2007): Die Multimodalität der Ausstellungskommunikation. In: Schmitt, Reinhold (Hrsg.) (2007): Koordination. Tübingen: Narr (Studien zur deutschen Sprache; 38), S. 339-376

- Pitsch, Karola (2012): Exponat – Alltagsgegenstand –Turngerät: Zur interaktiven Konstitution von Objekten in einer Museumsausstellung. In: Hausendorf, Heiko / Lorenza Mondada / Reinhold Schmitt (Hrsg.)(2012): Raum als interaktive Ressource. Tübingen: Narr (Studien zur deutschen Sprache : 62), S.233-274.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h))

(Seminar)			• 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Seminar: [ALI - Bergmann] - Soziolinguistik

Lehrperson: Bergmann, Regina
Zeit: Mo 2.DS
Ort: W48/0101

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-BAWP-DEU-B4 [Basismodul 4: Sprache und Kultur / Kommunikation und Praxis]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Die Soziolinguistik gehört zu den sogenannten „Bindestrich-Linguistiken“. Ihre facettenreiche Geschichte zeigt, dass sich kaum eine andere linguistische Disziplin mit dieser Breite und Vielfalt so nah an allgemeinen gesellschaftsrelevanten Fragestellungen bewegt, sei es die Frage des Sprachverfalls, der regionalen Vielfalt, der Anbindung an die Nation, der Rollengebundenheit, des Alters und der Jugend, der Frauen und der Männer. Das Seminar hat zwar das Ziel, einen Einblick in die große Themenvielfalt soziolinguistischen Arbeitens und soziolinguistischer Arbeitsfelder zu geben, es wird dieses breite linguistische Betätigungsfeld aber kaum in seiner Vollständigkeit abzubilden vermögen. Vielleicht macht gerade das auch die Faszination aus?

Literatur:

- Felder, Ekkehard (2016): Einführung in die Varietätenlinguistik. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft
- Löffler, Heinrich (2016): Germanistische Soziolinguistik. Berlin ; Bielefeld ; München : Erich Schmidt

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
	SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
	SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))

SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BAWP-DEU-B4 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Lehrperson:	Bergmann, Regina	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mo 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0101		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Sie sind bei der Inbetriebnahme eines Gerätes brachial gescheitert? Kann es sein, dass Sie die beiliegende Gebrauchsanweisung falsch verstanden haben? Oder fragen wir anders: Wie schafft man es, einen Text verständlich genug zu machen? Es gibt mittlerweile eine Reihe von Leuten, die versuchen, einen punktgenauen Spracheinsatz zu erreichen, d.h. eine zielgenaue Sprache zu entwickeln. Alles unter Kontrolle. Gehört das zur linguistischen Expertise? Vielleicht haben Sie Ihre eigenen Pläne zur Gestaltung verständlicher oder auch unverständlicher Texte. Darüber sollten wir reden.

Literatur:

- Christmann, U./Norbert Groeben (2019): Verständlichkeit: die psychologische Perspektive.
- In: Christmann/Groeben in Maaß, Christiane/Isabel Rink (Hg.) (2019): Handbuch Barrierefreie Kommunikation. Berlin: Frank & Timme, S. 123 – 145

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))

(Seminar)			
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Vorlesung: [ALI - Bergmann] - Wissenstransfer

Lehrperson: Bergmann, Regina
Zeit: Mi 2.DS
Ort: POT/0013

Teilnehmer: 60
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Wer sind sie, diese Menschen, die man als „Expert:innen“ bezeichnet? Geheimbündler? Zauberinnen? Leute, die es einfach nur besser wissen? „Die letzte Stimme, die man hört, bevor die Welt explodiert, wird die Stimme eines Experten sein, der sagt: 'Das ist technisch unmöglich!' Dieser etwas launige Satz stammt vom Schauspieler Peter Alexander Ustinov. Ja, Expert:innen verfügen über ein spezielles Wissen, das sie in einer nur schwer zugänglichen Sprache formulieren. Was kann man tun, um diese Wissens- und Sprachklüfte zu überwinden? Wenn es einen Plan gibt, dann wäre diese Lehrveranstaltung der Schlüssel...

Literatur:

- Adamzik, Kirsten (2018): Fachsprachen: die Konstruktion von Welten. Tübingen: A. Francke Verlag

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Vorlesung)	2	10	• 24510 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 24520 (Klausur (90min))
	SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Vorlesung)	2	7	• 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (120h))
	SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 24520 (Klausur (90min)) • 24510 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	5	• 24410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
	SLK-SEMS-DEU-SSPR (Vorlesung)	4	7	• 25910 (Exposé (130h))
	SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 24520 (Klausur (90min)) • 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	7	• 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (120h))
	SLK-SEGS-DEU-SSPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (90h))
	SLK-MA-EuroS-BM (Vorlesung)	4	10	
	SLK-MA-EuroS-VM (Vorlesung)	4	10	
	SLK-MA-EuroS-EM (Vorlesung)	4	10	

SLK-MA-EuroS2.1.3 (Vorlesung)	8	15	
SLK-BA-G-E-SK (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-G-1-E-SPR (Vorlesung)	6	11	
SLK-BA-G-3A-SPR (Vorlesung)	4	6	• 60520 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	7	• 251910 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 251510 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 251520 (Klausur (90min))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 252710 (Exposé (120h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Vorlesung)	4	5	• 23120 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))

Seminar: [DDid - Blei-Hoch] - Das Fach Deutsch im fächerverbindenden Unterricht an außerschulischen Lernorten

Lehrperson: Blei-Hoch, Claudia
Zeit: Di 2.DS bis 3.DS
Ort: HSZ/ U 204

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- SLK-SEGY-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEOS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung: Die rasanten Veränderungen und Umbrüche unserer Zeit befördern auch im schulischen Kontext die Entwicklung neuer Lehr- und Lernkonzepte. Der integrative Deutschunterricht reiht sich in die Bemühungen ein, didaktisch begründete und reflektierte Zugänge zu entwickeln, in denen die Vernetzung fachinterner Perspektiven ebenso thematisiert wird wie eine fächerübergreifende Perspektive. Im Seminar werden beide Perspektiven beleuchtet und mit zahlreichen anwendungsorientierten Übungen zum sprachkommunikativen Handeln und literarisches Verstehen im fach- und fächerübergreifenden Kontext erfahrbar gemacht. Der Besuch von außerschulischen Lernorten und das Erschließen ihrer didaktischen Potentiale ist integraler Bestandteil des Seminars.

Literatur:

- Sämtliche seminarrelevante Texte werden auf der Opal-Plattform zu finden sein.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEGY-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-SEMS-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEBS-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEBS-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-SEBS-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-MAWP-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	
	SLK-MAWP-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (90h))
	SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	
	SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	
Ergänzungsbereich Staatsexmen				

(Seminar)			
SLK-SEGY-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEOS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	

Einführungskurs: [DDid - Blei-Hoch] - Einführung in die Literaturdidaktik

Lehrperson: Blei-Hoch, Claudia **Teilnehmer:** 25
Zeit: Mo 2.DS **Einschreibung:** Opal
Ort: W048/003

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEOS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung: Das Seminar erarbeitet aus der Verbindung von literaturwissenschaftlichen und literatur- sowie allgemeindidaktischen Kenntnissen und Verfahren heraus grundlegende Voraussetzungen für die Planung und Durchführung des Literaturunterrichts in der Sekundarstufe I und II. Es befasst sich mit den Zielen, Prinzipien, methodischen Konzepten und Aufgaben von Literaturunterricht, mit wichtigen theoretischen Fragestellungen und unterrichtspraktischen Folgerungen und schafft damit die Grundlage für die Schulpraktika im Fachunterricht Deutsch. Diese Lehrveranstaltung ist neben dem Seminar zur Einführung in die Muttersprachdidaktik für alle Lehramtsstudierenden Deutsch als Voraussetzung für die SPÜ obligatorisch.

Literatur:

- Sämtliche seminarrelevante Texte werden auf der Opal-Plattform zu finden sein.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-EFD (Einführungskurs)	2	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
	SLK-SEMS-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
	SLK-SEBS-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
	SLK-MAWP-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 251110 (Klausur (90min)) • 251120 (Klausur (90min))
	SLK-SEGY-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
	SLK-SEOS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
	SLK-SEBS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	

Einführungskurs: [DDid - Blei-Hoch] - Einführung in die Literaturdidaktik

Lehrperson: Blei-Hoch, Claudia
Zeit: Mo 3.DS
Ort: W048/003

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
 - SLK-SEMS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
 - SLK-SEBS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
 - SLK-MAWP-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
 - SLK-SEGY-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
 - SLK-SEOS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
 - SLK-SEBS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung: Das Seminar erarbeitet aus der Verbindung von literaturwissenschaftlichen und literatur- sowie allgemeindidaktischen Kenntnissen und Verfahren heraus grundlegende Voraussetzungen für die Planung und Durchführung des Literaturunterrichts in der Sekundarstufe I und II. Es befasst sich mit den Zielen, Prinzipien, methodischen Konzepten und Aufgaben von Literaturunterricht, mit wichtigen theoretischen Fragestellungen und unterrichtspraktischen Folgerungen und schafft damit die Grundlage für die Schulpraktika im Fachunterricht Deutsch. Diese Lehrveranstaltung ist neben dem Seminar zur Einführung in die Muttersprachdidaktik für alle Lehramtsstudierenden Deutsch als Voraussetzung für die SPÜ obligatorisch.

Literatur:

- Sämtliche seminarrelevante Texte werden auf der Opal-Plattform zu finden sein.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EFD (Einführungskurs)	2	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
SLK-SEBS-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
SLK-MAWP-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 251110 (Klausur (90min)) • 251120 (Klausur (90min))
SLK-SEGY-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	

Tutorium: [GLS - Bradt] Tutorium zur Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft (4)

Lehrperson: Bradt, Rosanna
Zeit: Do 6.DS
Ort: BSS/0117/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEMS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEBS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS-ESP [Einführungsmodul Sprachenvielfalt]
- SLK-MA-EuroS-EST [Einführungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-BA-G-B-GES [Basismodul: Germanistische Linguistik und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1 [Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2 [Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-SEGS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-BAWP-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGY-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEGS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEOS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEBS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]

Beschreibung: Tutorium zum Einführungskurs "Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft".

Hinweis: Die Tutorien beginnen in der 3. Semesterwoche (18.04.-24.04.2022).

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-MA-EuroS-ESP (Arbeitskreis)	4	10	
SLK-MA-EuroS-EST (Arbeitskreis)	4	10	
SLK-BA-G-B-GES (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-SPR-1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-SPR-2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-SEGS-DAZ-B1 (Tutorium)	5	5	
SLK-BAWP-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5	

SLK-SEGS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEOS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEBS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5

Seminar: [ReLa - Bravo Feria] - La fuerza de las voces feministas en Latinoamérica

Lehrperson:	Bravo Feria, Vanessa	Teilnehmer:	10
Zeit:	Do 2.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	HSZ/0108		

Zuordnung: <i>modular</i>	- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] - AQua [AQua] - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	Descripción Desde el movimiento sufragista en Europa hasta las mareas verdes de la actualidad, pasando por las guerrilleras o las lideresas indígenas... Las mujeres llevan décadas alzándose como una de las fuerzas sociales más importantes de América Latina. En la última década, el feminismo ha ganado fuerza, exigiendo el fin de la violencia machista, la legalización del aborto, la denuncia de los feminicidios o la transformación social. El curso es un recorrido por diversos estadios de la lucha feminista: el feminismo comunitario de las indígenas de Guatemala y Bolivia, al feminismo descolonial antirracista en Colombia y Brasil o el feminismo desde la diversidad sexual. Se trata de un seminario en el que se aboga por un intercambio crítico de ideas y reflexiones y en el que se tendrá en cuenta la participación activa de los/las estudiantes. Nivel: A partir de B2 Evaluación: Presentación oral Inscripción: OPAL
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	AQua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Seminar)			

Proseminar: [ReLa - Bravo Feria] - Movimientos indígenas en Latinoamérica

Lehrperson: Bravo Feria, Vanessa
Zeit: Mi 3.DS
Ort: SE1/201

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]

Beschreibung:

El seminario es una reflexión sobre los movimientos protagonizados por los pueblos indígenas en el contexto de la globalización. Se analizarán las alianzas de los movimientos indígenas, sus estrategias políticas, la importancia de las identidades, sus demandas y los avances alcanzados en el reconocimiento de sus derechos.

El curso también hará referencia a los imaginarios sociales que construyen y proyectan los diversos actores sociales implicados en las negociaciones.

Nivel: A partir de B2
Evaluación: Presentación oral
Inscripción: OPAL

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	AQua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Seminar)			

Sprachlernseminar: [ReLa - Bravo Feria] - Spanisch - Comunicación Oral

Lehrperson:	Bravo Feria, Vanessa	Teilnehmer:	10
Zeit:	Mi 2.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	SE1/201		

Zuordnung:
modular

- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- SLK-MA-EuroS-FRB11 [Fremdsprachen B1.1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS-FRB12 [Fremdsprachen B1.2 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS-FRB21 [Fremdsprachen B2.1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS-FRB22 [Fremdsprachen B2.2 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS-FRC12 [Fremdsprachen C1.2 – Romanisch]

Beschreibung:

Descripción

En este curso vamos a practicar la destreza comunicativa desde un punto de vista sociocultural. Para ello nos centraremos en el aspecto intercultural de diferentes países de habla hispana y de Alemania, haciendo un recorrido por algunos espectros de las distintas culturas, lo que nos servirá para debatir y compartir ideas y puntos de vista.

Temas: malentendidos, distancia física, el sentido del tiempo, los diminutivos, saludos, la cortesía, el uso de tú y usted, etc.

Nivel: A partir de B2

Evaluación: Presentación oral

Inscripción: OPAL

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	Aqua (Seminar)			
	SLK-MA-EuroS-FRB11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRB12 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRB21 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC12 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [ReLa - Bravo Feria] - Spanisch B1

Lehrperson: Bravo Feria, Vanessa
Zeit: Mo 2.DS
Ort: HSZ/0108

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- SLK-MA-EuroS-FRB11 [Fremdsprachen B1.1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS-FRB12 [Fremdsprachen B1.2 – Romanisch]

Beschreibung:

Aunque el curso se basa en el aprendizaje de la gramática española, se hace siempre desde un enfoque comunicativo. Además, integramos en nuestras clases tanto la expresión como la comprensión oral y escrita y el aprendizaje del vocabulario, pero siempre enmarcados en un contexto comunicativo. El método de aprendizaje es dinámico. Desde las primeras horas de clase, se impulsa a los/as alumnos/as a utilizar activamente la lengua interactuando y trabajando en grupo.

La lengua de intercambio en nuestras clases es desde el principio el español, para permitir a los participantes un contacto constante con la lengua española.

Nivel: B1
Evaluación: Examen escrito
Inscripción: OPAL

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	AQua (Seminar)			
	SLK-MA-EuroS-FRB11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRB12 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [ReLa - Bravo Feria] - Spanisch B2

Lehrperson: Bravo Feria, Vanessa
Zeit: Mi 4.DS
Ort: SE1/201

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- SLK-MA-EuroS-FRB21 [Fremdsprachen B2.1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS-FRB22 [Fremdsprachen B2.2 – Romanisch]

Beschreibung:

Aunque el curso se basa en el aprendizaje de la gramática española, se hace siempre desde un enfoque comunicativo. Además, integramos en nuestras clases tanto la expresión como la comprensión oral y escrita y el aprendizaje del vocabulario, pero siempre enmarcados en un contexto comunicativo. El método de aprendizaje es dinámico. Desde las primeras horas de clase, se impulsa a los/as alumnos/as a utilizar activamente la lengua interactuando y trabajando en grupo.

La lengua de intercambio en nuestras clases es desde el principio el español, para permitir a los participantes un contacto constante con la lengua española.

Nivel: B2
Evaluación: Examen escrito
Inscripción: OPAL

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	AQua (Seminar)			
	SLK-MA-EuroS-FRB21 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRB22 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [ReLa - Bravo Feria] - Spanisch C1

Lehrperson: Bravo Feria, Vanessa
Zeit: Mo 3.DS
Ort: HSZ/0108

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS-FRC12 [Fremdsprachen C1.2 – Romanisch]

Beschreibung:

Aunque el curso se basa en el aprendizaje de la gramática española, se hace siempre desde un enfoque comunicativo. Además, integramos en nuestras clases tanto la expresión como la comprensión oral y escrita y el aprendizaje del vocabulario, pero siempre enmarcados en un contexto comunicativo. El método de aprendizaje es dinámico. Desde las primeras horas de clase, se impulsa a los/as alumnos/as a utilizar activamente la lengua interactuando y trabajando en grupo.

La lengua de intercambio en nuestras clases es desde el principio el español, para permitir a los participantes un contacto constante con la lengua española.

Nivel: C1
Evaluación: Examen escrito
Inscripción: OPAL

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	AQua (Seminar)			
	SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC12 (Sprachlernseminar)	4	5	

Lehrperson:	Böhmer, Heiner	Teilnehmer:	20
Zeit:	Fr 4.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	W48/0102		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-FRA-A-SW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEOS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-FRA-A-SW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEBS-FRA-A-SW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEBS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme] • SLK-MA-EuroS1.1.3 [Kommunikatives Handeln] • SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen] • SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln] • SLK-MA-EuroS2.1.1 [Ausbaumodul zur Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen] • SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln] • SLK-BA-R-A-FRZSW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick] • SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung] • SLK-BA-R-V-FRZSW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEMS-FRA-B [Basismodul] • SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung] • SLK-SEGY-FRA-B [Basismodul] • SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2] • SLK-SEBS-FRA-B [Basismodul] • SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • Schüleruniversität [Schüleruniversität] • SLK-MA-R-1-FSS [Französische Sprachwissenschaft – Spezialisierung] • SLK-MA-R-2-FSA [Französische Sprachwissenschaft – Ausbau] • SLK-BA-R-F-2A-S [Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BA-R-F-3K-S [Komplementärmodul Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-BAWP-FRA-B [Basismodul] • SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • MeFo-BA-EB-R-F-2A-S [Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft für Medienforscher]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	Diese Vorlesung ist die vierte in einer Serie von Vorlesungen, in denen ein Überblick über die französische Sprache gegeben werden soll. Schwerpunkte liegen dabei auf der kommunikationsbezogenen Erschließung der Grammatik, der überblickshaften, kontextgebundenen und differenzierenden Darstellung des Wortschatzes sowie ihrer Beziehungen zu Texten und Dialogen. Das Kernanliegen dieser Veranstaltung besteht darin, eine Reihe von wichtigen Einzelerkenntnissen, die die moderne Sprachwissenschaft im Laufe der Jahrzehnte zu Text- und Dialogtypen, Grammatik und Wortschatz des Französischen erarbeitet hat, aufzugreifen und Ihnen so näherzubringen, dass Sie besser verstehen, wo die jeweilige Einzelerkenntnis ihren Platz in der Kommunikation auf Französisch findet. Durch diese thematische Anlage wird Ihr eigenes Schreiben, Lesen und Sprechen in der Zielsprache auf günstige Weise sprachwissenschaftlich begleitet. Ein besonderes Augenmerk soll den Inhalten des Sächsischen Lehrplans im Fach Französisch gelten. Dabei kann gezeigt werden, dass dort genau solche Beziehungen zwischen Grammatik, Lexik und Kommunikation angelegt sind, wie sie in der Vorlesung besprochen werden. Im Vergleich zur bisherigen Struktur der Vorlesung werden nun ganze Sitzungen der genauen Auseinandersetzung mit einzelnen Text- und Dialogtypen sowie verschiedenen Themenbereichen des Wortschatzes gewidmet sein, damit die Bezüge zum Lehrplan ausdrücklich aufgezeigt werden können. Der im Titel erwähnte Schwerpunkt „Lexik“ bedeutet, dass für die
----------------------	--

Besprechung von Themenbereichen des Wortschatzes sowie kleineren lexikalischen Bereichen (etwa Polysemie) mehr Zeit vorgesehen ist als für andere Felder.

Die Vorlesung wird überwiegend auf Französisch gehalten, mit Power-Point-Folien auf Französisch. Grundlage der Abschlussprüfung der Veranstaltung ist ein auf Deutsch formuliertes Skript, das parallel zu der Folge der Sitzungen gelesen werden kann.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-BM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS-VM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS-EM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Vorlesung)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Vorlesung)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.3 (Vorlesung)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Vorlesung)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Vorlesung)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Vorlesung)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.1 (Vorlesung)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Vorlesung)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Vorlesung)	8	15	
SLK-BA-R-V-FRZSW (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-R-A-FRZSW (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZSW (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEMS-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEMS-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Vorlesung)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Vorlesung)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Vorlesung)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEBS-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Vorlesung)	4	8	
Schüleruniversität (Vorlesung)			
SLK-MA-R-1-FSS (Vorlesung)	4	8	• 238110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-R-2-FSA (Vorlesung)	4	10	• 239110 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 239120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-BA-R-F-2A-S (Vorlesung)	4	6	• 71810 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 71820 (Testat (45min))
SLK-BA-R-F-3K-S (Vorlesung)	4	7	• 72220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 72230 (Testat (45min))
SLK-BAWP-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-BAWP-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Vorlesung)	4	8	
MeFo-BA-EB-R-F-2A-S (Vorlesung)	6	9	

Proseminar: [RSW2 - Böhmer] - Diskursmarker - Theorie-Diskussion und Analysen

Lehrperson:	Böhmer, Heiner	Teilnehmer:	10
Zeit:	Fr 2.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	BSS/0E49		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEBS-FRA-K-SW [Komplementärmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-FRA-K-SW [Komplementärmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEOS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen] • SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln] • SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen] • SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln] • SLK-BA-R-A-FRZSW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick] • SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung] • SLK-BA-R-V-FRZSW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch] • SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung] • SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • SLK-BA-R-F-2A-S [Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BA-R-F-3V-S [Vertiefungsmodul Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	Der Einführungskurs beinhaltet einen größeren Anteil an Information über sprachwissenschaftliche Theorien und ihre Vertreter, über Fragen der Forschung und die Darstellung von Forschungsergebnissen. Doch längst nicht alle Studierenden können mit einer derartigen theoretischen Höhe viel anfangen. Für die Mehrzahl sind diejenigen Potentiale der Linguistik wichtiger, die ihr Kommunizieren in der Fremdsprache unterstützen – eine Unterstützung, der die Vorlesungen und Seminare des Dozenten gewidmet sind. Wer aber gerade von den Aussichten auf weitere geistige Durchdringung der sprachlichen Strukturen, der Problematisierung bisheriger Erklärungen, der systematischen Durchforstung sprachlicher Daten angezogen ist, mit einem Wort, wer im Studium stärker wissenschaftlich orientiert ist, für den ist dieses Proseminar gedacht. Die Veranstaltung widmet sich dieses Mal den Diskursmarkern, einer Kategorie, die in den letzten beiden Jahrzehnten im Mittelpunkt linguistischer Diskussion stand und die hilft, die Erforschung der Verknüpfung zwischen Sätzen sowie zwischen größeren Äußerungseinheiten in einem möglichst weiten Zusammenhang voranzutreiben. In den Sitzungen werden wir zwei essentielle Fähigkeiten einüben, die in der wissenschaftlichen Auseinandersetzung gebraucht werden: die Fähigkeit, Begrifflichkeiten – wie eben „Diskursmarker“ – kritisch zu beurteilen und eingehend zu besprechen, und die Fähigkeit, Texte und Transkripte von authentischen Dialogen selbstständig empirisch zu untersuchen, um Antworten auf unser Erkenntnisinteresse näher zu kommen. Zwei ergänzende Sitzungen zu forschungsinstitutionellen Aspekten und Möglichkeiten der Forschungsförderung werden das Proseminar abrunden. Seminarsprache ist Deutsch.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-EuroS-PM	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))

(Seminar)			
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-V-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-A-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-BA-R-F-2A-S (Seminar)	4	6	
SLK-BA-R-F-3V-S (Seminar)	4	13	
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8	

Proseminar: [RSW2 - Böhmer] - Regionalsprachen in der Frankophonie

Lehrperson:	Böhmer, Heiner	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 3.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	BSS/0E41		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-FRA-K-SW [Komplementärmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEBS-FRA-K-SW [Komplementärmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEBS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme] • SLK-MA-EuroS1.1.3 [Kommunikatives Handeln] • SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen] • SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln] • SLK-BA-R-V-FRZSW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch] • SLK-BA-R-A-FRZSW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick] • SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung] • SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung] • SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • Schüleruniversität [Schüleruniversität] • Studium Generale [Studium Generale] • SLK-BA-R-F-2A-S [Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BA-R-F-3V-S [Vertiefungsmodul Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • MeFo-BA-EB-R-F-2A-S [Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft für Medienforscher]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	Mehrsprachigkeit, das Nebeneinander verschiedener Varietäten und Sprachen, ist eine alltägliche Realität in den Ländern der Frankophonie. Bedingt durch die weltweite Migration wird sie in den nächsten Jahrzehnten wohl noch zunehmen. Das Proseminar möchte Einblick geben in eine Reihe von wichtigen Regionalsprachen der Länder der Frankophonie (u.a. Arabisch, westafrikanische Sprachen, Baskisch, Bretonisch, Niederländisch/Flämisches). Dabei soll gerade ein Verständnis für deren grammatische Strukturen aufgebaut und auch ein Ausschnitt des jeweiligen Wortschatzes in seinen Wechselbeziehungen zu den dahinter stehenden Kulturen besprochen werden. Informationen zur Sprachsituation in den verschiedenen frankophonen Ländern ergänzen die Auseinandersetzung mit den sprachlichen Eigenheiten. Einen gewissen Rahmen bietet die Arbeit der DGLFLF, mit der wir uns zu Beginn des Seminars auseinandersetzen werden. Anschließend wird, als zweite Stufe der Annäherung an das Hauptthema, ein Eindruck von authentischen Dialogen und mündlichen Monologen im Französischen gegeben, die in den verschiedenen Ländern der Frankophonie aufgenommen wurden (Korpus Ciel-F). Die Kurzbeiträge sollen gegen Ende der Veranstaltung die erarbeitete Information aufgreifen und mit eigenen Worten und in eigenen didaktischen Formen wiedergeben. Auch die lektürebezogenen Aufgaben der Fachbachelor werden mit grammatikalischen und lexikalischen Fakten und deren Bezügen zu Sprach- und Kulturgemeinschaften zu tun haben. Seminarsprachen sind Deutsch und Französisch.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))

SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.3 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-BA-R-V-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
Schüleruniversität (Seminar)			
SLK-BA-R-F-2A-S (Seminar)	4	6	
SLK-BA-R-F-3V-S (Seminar)	4	13	
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
MeFo-BA-EB-R-F-2A-S (Seminar)	6	9	

Vorlesung: [RSW2 - Böhmer] - Spanische Fachsprache (Wirtschaft, Recht, Verwaltung)

Lehrperson:	Böhmer, Heiner	Teilnehmer:	10
Zeit:	Fr 5.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	W48/0102		

Zuordnung:

- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]

Beschreibung:

Diese Vorlesung wendet sich ausschließlich an Studierende im Master-Studiengang „Europäische Sprachen“, die den Track „Sprachenvielfalt“ gewählt haben. Es soll Interessent:innen unterstützen, die gerne ihre Spanischkenntnisse erweitern möchten und berufliche Ziele verfolgen, die Fähigkeiten zur internationalen Kommunikation und Fachkommunikation erfordern.

Die Vorlesung vermittelt, mit größtmöglicher Breite und Genauigkeit, die wesentlichen Fachbegriffe von Wirtschaft, Recht und Verwaltung im Spanischen. Es geht dabei nicht darum, eine Liste von Definitionen durchzugehen, sondern die Zusammenhänge von der Sache her zu erklären. In die Darstellung werden die ökonomischen und juristischen Realitäten verschiedener hispanophoner Staaten mit einbezogen.

Veranstaltungssprachen sind Spanisch, Deutsch und (gegebenenfalls) Englisch.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-EuroS-BM (Vorlesung)	4	10	
	SLK-MA-EuroS-VM (Vorlesung)	4	10	

Lehrperson:	Böhmer, Heiner	Teilnehmer:	20
Zeit:	Do 5.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	W48/0102		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEBS-FRA-K-SW [Komplementärmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-FRA-K-SW [Komplementärmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-SEOS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme] • SLK-MA-EuroS1.1.3 [Kommunikatives Handeln] • SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen] • SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln] • SLK-MA-EuroS2.1.1 [Ausbaumodul zur Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen] • SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln] • SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick] • SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung] • SLK-BA-R-V-FRZSW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch] • SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung] • SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2] • SLK-SEGY-FRA-S [Spezialisierung] • SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • SLK-SEBS-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2] • SLK-SEBS-FRA-S [Spezialisierung] • SLK-MA-R-1-FSS [Französische Sprachwissenschaft – Spezialisierung] • SLK-MA-R-2-FSA [Französische Sprachwissenschaft – Ausbau] • SLK-BA-R-F-3V-S [Vertiefungsmodul Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BA-R-F-3K-S [Komplementärmodul Französische Sprachwissenschaft] • SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul] • SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • SLK-MAWP-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	Dieses Seminar ist auf seiner allgemeinen Seite den Beziehungen zwischen Lexik und Grammatik einerseits und Texttypen und Dialogtypen andererseits gewidmet. Es soll helfen, dass die Teilnehmer:innen einen analytischen Blick für die Strukturen von Text- und Dialogtypen entwickeln und das eigene Schreiben und Sprechen auf Französisch im Rahmen dieser Kommunikate verbessern. Dabei soll insbesondere der Sächsische Lehrplan eine Orientierung für die Auswahl von Text- und Dialogtypen und relevante grammatische und lexikalische Strukturen bieten. Fachbachelor lernen für ihre eigenen fremdsprachlichen Kommunikationsansprüche an Hand einer größeren Zahl an authentischen Texten und Dialogen. Diese zentrale, analytisch-aktive Übungsphase erstreckt sich zwischen einer dreistündigen Einführungsphase (Besprechung von spezifischen Dialogtyp- und Texttyp-Grammatiken) und einer längeren Referate-Phase, in der einzelne Teilnehmer:innen oder kleine Teams die Ergebnisse von Projekten vorstellen. Die Projekte werden früh in der Übungsphase verteilt und bestehen in der eigenständigen Erforschung von Besonderheiten und Merkmalen eines kleinen Korpus von Texten und Dialogen. Die Projekte bieten außerdem die Möglichkeit, mit denkbaren Thematiken für eine Abschlussarbeit (Bachelor-Arbeit oder Wissenschaftliche Arbeit im Staatsexamen) bekannt zu werden. Neben den Referaten können auch die anderen üblichen Seminar-Prüfungsleistungen eingebracht werden, also Hausarbeit (als zweiter Teil der Kombinierten Arbeit), Ausarbeitung, Protokoll und Testat. Immer wieder werden wir, im Laufe des Seminars, mit Sprecher- und
----------------------	--

Hörerrollen, aber auch Verfasserrollen zu tun haben. Der Soziologe Erving Goffman hat eine wegweisende, heutzutage immer einflussreicher werdende linguistische Rollentheorie entwickelt, die die Hintergründe aufklären hilft und zum Abschluss der Veranstaltung in einem spezialisierten Dozentenreferat vermittelt werden soll.
Seminarsprachen sind Deutsch und Französisch.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.3 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.1 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-V-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FSS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-FSA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-F-3V-S (Seminar)	4	13	
SLK-BA-R-F-3K-S (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W2 (Seminar)	4	9	

Übung: [BritCult - Cord] - The Normal

Lehrperson: Cord, Florian
Zeit: Di 2.DS
Ort: GER/0039/U

Teilnehmer: 35
Einschreibung: ab 1.4.2022, 12 Uhr bei OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-BA-A-1B-K [Grundlagen Kulturwissenschaft]

Beschreibung: Normal looks, normal behavior, normal bodies, normal genders, ... – notions of normality are everywhere. We are confronted with them whenever we turn on the television, leaf through a magazine, listen to the radio, surf the internet, or engage in everyday social interactions. Indeed, 'the normal' seems to be one of the central categories structuring contemporary subjectivities, identities, and social relations. At the same time, its meaning is not fixed but historically contingent, dynamic, and embattled. More than that, the concept itself is contested – and some have more recently even proclaimed 'the end of the normal'.

This class will provide students with an analytic toolkit for the investigation of issues surrounding the notion of normality. We will explore ideas of the normal with regards to their genealogy, their subjectivizing force, and their interrelations with matters of power, culture, and identity. For this purpose, we will discuss a number of key theoretical texts from fields such as body studies, gender and queer theory, disability studies, postcolonial theory, whiteness studies, posthumanism, and media studies, and analyze various case studies. Authors to be discussed include Georges Canguilhem, Michel Foucault, Gilles Deleuze, Edward Said, Judith Butler, Susan Bordo, Jack (p.k.a. Judith) Halberstam, Lennard Davis, John Fiske, Richard Dyer, Donna Haraway, Jeffrey Cohen, Michael Hardt and Antonio Negri.

Please note that participants are expected to work through a rather large corpus of densely theoretical texts and that active in-class participation is absolutely obligatory!

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEOS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-1B-K (Übung)	4	6	• 55320 (Kurzüberprüfung (20h))

Seminar: [BritCult - Cord] - The Normal

Lehrperson:	Cord, Florian	Teilnehmer:	35
Zeit:	Di 2.DS	Einschreibung:	ab 1.4.2022, 12 Uhr bei OPAL
Ort:	GER/0039/U		

Zuordnung: modular	• SLK-SEBS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEOS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-BA-AA-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies] • SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-BA-A-2V-K [Vertiefungsmodul – Kulturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft]
-------------------------------	--

Beschreibung: Normal looks, normal behavior, normal bodies, normal genders, ... – notions of normality are everywhere. We are confronted with them whenever we turn on the television, leaf through a magazine, listen to the radio, surf the internet, or engage in everyday social interactions. Indeed, 'the normal' seems to be one of the central categories structuring contemporary subjectivities, identities, and social relations. At the same time, its meaning is not fixed but historically contingent, dynamic, and embattled. More than that, the concept itself is contested – and some have more recently even proclaimed 'the end of the normal'.

This class will provide students with an analytic toolkit for the investigation of issues surrounding the notion of normality. We will explore ideas of the normal with regards to their genealogy, their subjectivizing force, and their interrelations with matters of power, culture, and identity. For this purpose, we will discuss a number of key theoretical texts from fields such as body studies, gender and queer theory, disability studies, postcolonial theory, whiteness studies, posthumanism, and media studies, and analyze various case studies. Authors to be discussed include Georges Canguilhem, Michel Foucault, Gilles Deleuze, Edward Said, Judith Butler, Susan Bordo, Jack (p.k.a. Judith) Halberstam, Lennard Davis, John Fiske, Richard Dyer, Donna Haraway, Jeffrey Cohen, Michael Hardt and Antonio Negri.

Please note that participants are expected to work through a rather large corpus of densely theoretical texts and that active in-class participation is absolutely obligatory!

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	

SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-BA-A-2V-K (Proseminar)	4	10	• 56520 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2K-SK (Proseminar)	4	8	• 56420 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Sprachlernseminar: Option: International Business Management

Lehrperson:	Cullen, Gerald Patrick	Teilnehmer:	25
Zeit:	For time and room contact Mr Cullen	Einschreibung:	Intern (Registration for this course is LSKonline. Contact Gerald Patrick Cullen if interested in taking this course: Tel.:

Zuordnung: <i>modular</i>	• LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course focuses on the manager operating outside the domestic market in an era of rapid international change. We examine the importance of cultural differences in management and leadership and the challenges of working with and managing people from diverse cultural backgrounds. The course then explores the functional aspects and approaches of international management regarding foreign environments and operations including Human Resources using a case study approach. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed.
----------------------	--

Sprachlernseminar: Option: International Negotiations

Lehrperson:	Cullen, Gerald Patrick	Teilnehmer:	25
		Einschreibung:	Intern (Registration for this course is LSKonline. Contact Gerald Patrick Cullen if interested in taking this course: Tel.:

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing] • SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-BA-A-3-SPLC2 [Sprachpraxis – Language Creativity]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This C1/2 level course is a skills course geared for participants from an advanced level onwards. Knowledge of business terminology and concepts is not necessary. The focus is on developing negotiating techniques and developing an awareness of different cultures' approach to negotiations. The approach used places participants in a central role practicing core communication skills while simultaneously learning the fundamentals of negotiations. On completion of this course participants should be able to exhibit, in a fluent and precise manner, appropriate communication strategies such as structuring and controlling information, asking the right questions, obtaining feedback, maintaining a positive atmosphere, avoiding personalization, making proposals and counter proposals and understanding key aspects of culture which can influence or impede the progress of any negotiation. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Option: P15 Public Speaking, Debating and Ethics

Lehrperson:	Cullen, Gerald Patrick	Teilnehmer:	25
		Einschreibung:	Intern (Registration for this course is LSKonline. Contact Gerald Patrick Cullen if interested in taking this course: Tel.:

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing] • SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-BA-A-3-SPLC2 [Sprachpraxis – Language Creativity]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This is a skills based C1-C2 course centering on discussion, debating and argumentation techniques. The content framework is ethics in the modern world where topics will be developed through student consensus and will involve library and internet research as part of the preparation process. It is targeted at participants from all study backgrounds but particularly from the arts and humanities focusing on a variety of issues such as social responsibility, business practices, personal and cultural ethics. This course has been created as a direct response to the increasing importance of ethical responsibilities in the past decade and on completion participants will possess the appropriate communication skills as indicated above. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Italienisch - C1 - Scrittura accademica 2

Lehrperson:	Cuomo, Valentina	Teilnehmer:	10
Zeit:	Do 2.DS	Einschreibung:	Per la partecipazione al corso occorre iscriversi su Opal
Ort:	BSS/0E49		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1] • SLK-SEGY-ITA-Spra4 [Sprachausbildung 4] • SLK-SEBS-ITA-Spra4 [Sprachausbildung 4] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • Aqua [Aqua] • Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master] • Studium Generale [Studium Generale] • SLK-MA-R-2-IKWPI [Interkulturelle Kompetenz und Wissenschaftliche Präsentation – Italienisch] • SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch] • SLK-MA-EuroS-FRC12 [Fremdsprachen C1.2 – Romanisch] • SLK-MA-EuroS3.2.7 [Italienisch – Vertiefung I] • SLK-MA-EuroS3.2.8 [Italienisch – Vertiefung II]
-------------------------------------	--

Beschreibung: Partendo da conoscenze dell'italiano pari al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento delle lingue, il corso si propone di permettere ai/alle partecipanti di muoversi verso una padronanza della lingua italiana a livello C1. Nel corso saranno affrontati aspetti della realtà italiana contemporanea e dei cambiamenti in atto nella cultura e nella società. Il lavoro sulla lingua muoverà da testi orali e scritti e da sequenze video con attività che pongono al centro l'apprendente e che danno spazio alle capacità di interagire e negoziare, con una messa in gioco creativa e strategica delle risorse cognitive disponibili e un uso autentico e vivo della lingua. Centrale sarà inoltre il lavoro di ripresa e di consolidamento delle più complesse strutture grammaticali ed espressive della lingua italiana, come pure quello di arricchimento quantitativo e qualitativo del lessico. Ampio spazio troverà infine l'elaborazione di testi scritti (elaborare un testo sulla base di dati statistici, scrivere vari tipi di lettere formali, prendere appunti e riassumere una lezione accademica etc.).

Il corso si rivolge a studenti dei Master e del 4°-5° anno del Lehramt/Staatsexamen ed ha una funzione propedeutica a quello di Mediazione linguistica e culturale. Per frequentare il corso è necessario aver superato l'esame finale del corso "Espressione orale e scritta" o disporre di conoscenze equivalenti, da accertare in un colloquio con la docente

Per la partecipazione al corso occorre iscriversi su Opal, dove troverete ulteriori informazioni e aggiornamenti.

Le lezioni si terranno ogni giovedì alla 2. DS, a partire dal 07.04. 2022

Prüfungsnummer: 131720

Literatur:

- Nuovo Contatto C1, Loescher Editore, Torino, 2013 (da acquistare o da prendere in prestito nella SLUB/Lehrbuchsammlung: IS 1217 N973-3,1).

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ITA-Spra4 (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEBS-ITA-Spra4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	Aqua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-R-2-IKWPI (Sprachlernseminar)	2	15	• 241610 (Unbenoteter Bericht) • 241620 (Exposé (90h)) • 241630 (Kolloquium (45min))
	SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.2.7 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.2.8 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Italienisch - Kulturelle und Kommunikative Kompetenz "L'esigenza di nuovo realismo nella cultura e nella letteratura italiana del secondo dopoguerra"

Lehrperson: Cuomo, Valentina
Zeit: Di 3.DS
Ort: BSS/0E49

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-ITAC1.2 [Sprachpraxis C1.2 – Italienisch]
 - SLK-SEBS-ITAC1.1 [Sprachpraxis C1.1 – Italienisch]
 - SLK-SEGY-ITAC1.1 [Sprachpraxis C1.1 – Italienisch]
 - SLK-SEGY-ITA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-SEBS-ITA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - AQua [AQua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-R-1-SPI [Sprachpraxis – Italienisch]
 - SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch]
 - SLK-MA-EuroS-FRC12 [Fremdsprachen C1.2 – Romanisch]
 - SLK-MA-EuroS3.2.8 [Italienisch – Vertiefung II]
 - SLK-MA-EuroS3.2.9 [Italienisch – Fortgeschrittene]

Beschreibung: Il corso si propone di approfondire la riflessione sulla lingua e sulla cultura italiana attraverso l'analisi di autori e testi prevalentemente letterari del secondo dopoguerra. Il focus sarà posto sull'esigenza di nuovo realismo che nasce dalla reazione alla chiusura della cultura ufficiale fascista e dalle devastazioni della guerra e dell'occupazione nazi-fascista. La ricerca di nuovi soggetti e di nuove forme espressive porta alla scoperta di una dimensione collettiva e corale che dia senso anche all'impegno degli intellettuali nella ricostruzione morale e civile del Paese. Lo sguardo alle letterature straniere contemporanee influisce sulla lingua e sullo stile della comunicazione letteraria. Gli studenti svilupperanno conoscenze linguistiche e competenze comunicative in contesti formali. La lettura integrale in lingua originale di almeno uno dei romanzi affrontati a lezione è parte integrante del corso. Il materiale verrà messo a disposizione dalla docente all'inizio del corso.

Prüfungsnummern: 241220, 241230 e 131710.

Prüfungen:
**Angaben ohne
Gewähr**

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-ITA-Spra4 (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEBS-ITA-Spra4 (Sprachlernseminar)	4	5	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
AQua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-R-1-SPI (Sprachlernseminar)	6	11	• 241210 (Sprachklausur (90min)) • 241220 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 241230 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS-FRC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS3.2.8 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS3.2.9 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Italienisch A1

Lehrperson: Cuomo, Valentina
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 15
Einschreibung: Einschreibung über Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-ITAA1 [Sprachpraxis A1 – Italienisch]
- SLK-SEBS-ITAA1 [Sprachpraxis A1 – Italienisch]
- SLK-BA-Aqua-FA1 [Fremdsprachen A1]
- SLK-BA-R-SP-ITAA1 [Sprachpraxis A1 – Italienisch]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-EuroS-FRA1 [Fremdsprachen A1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS3.2.1 [Italienisch – Anfänger I]

Beschreibung: Der Kurs richtet sich an Studierende des Fachbachelors, des Lehramts und der Master EuroS sowie Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel (LiKWa), die über keine Vorkenntnisse des Italienischen verfügen. Die Lehrveranstaltung vermittelt Grundkenntnisse der italienischen Sprache: Ziel ist das Erlangen der sprachlichen Basiskompetenz in alltäglichen Situationen durch Entwicklung des Hör- und Leseverstehens sowie der Sprech- und Schreibfertigkeit. Die Veranstaltung findet in Präsenz statt. Für die Teilnahme an dem Kurs, ist die Einschreibung über Opal notwendig. Da werden Sie auch weitere Materialien und Aktualisierungen finden. Der Kurs findet am Di 2. DS und Do 3. DS statt.
Erster Termin: 05.04.2022
Prüfungsnummer: 6582

Literatur: • Universalita 2.0. A1/A2, Hueber Verlag, 2017.

Termine:
1. Di 2.DS; BSS/0E49
2. Do 3.DS; BSS/0E49

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-ITAA1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FA1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-ITAA1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	Aqua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FRA1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Italienisch A2

Lehrperson: Cuomo, Valentina
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 15
Einschreibung: Einschreibung über Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ITAA2 [Sprachpraxis A2 – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITAA2 [Sprachpraxis A2 – Italienisch]
- SLK-BA-Aqua-FA2 [Fremdsprachen A2]
- SLK-BA-R-SP-ITAA2 [Sprachpraxis A2 – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-Spra1 [Sprachausbildung 1]
- SLK-SEBS-ITA-Spra1 [Sprachausbildung 1]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-EuroS-FRA2 [Fremdsprachen A2 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS3.2.2 [Italienisch – Anfänger II]
- SLK-BA-R-I-1SP-A2 [Sprachpraxis A2 – Italienisch]

Beschreibung: Voraussetzungen für diesen Kurs sind Kenntnisse des Italienischen auf dem Niveau A1 des GER. In dieser Lehrveranstaltung werden die Grundkenntnisse der italienischen Sprache vertieft. Die Entwicklung des Hör- und Leseverstehens sowie der Sprech- und Schreibfertigkeit zielt auf eine zunehmend selbständige und differenzierte Kompetenz in unterschiedlichen Kontexten. Die Veranstaltung findet in Präsenz statt. Für die Teilnahme am Kurs ist die Einschreibung über OPAL notwendig. Da werden Sie auch weitere Materialien und Aktualisierungen finden. Der Kurs findet am Mo 3. DS und Mi 3. DS statt.

Erster Termin: 04.04.2022.

Lehrwerk: Universitalia 2.0. A1/A2, Hueber Verlag, 2017.

Prüfungsnummern: 73610, 73310 und 131210.

Termine:
1. Mo 3.DS; BSS/0E49
2. Mi 3.DS; BSS/0E49

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-R-SP-ITAA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-R-SP-ITAA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ITA-Spra1 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEBS-ITA-Spra1 (Sprachlernseminar)	8	8	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
Aqua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-EuroS-FRA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS3.2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-R-I-1SP-A2 (Sprachlernseminar)	4	4	• 73610 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Sprachlernseminar: Italienisch B2.1 - Oberstufe

Lehrperson:	Cuomo, Valentina	Teilnehmer:	10
Zeit:	Mo 2.DS	Einschreibung:	Per la partecipazione al corso occorre iscriversi su Opal
Ort:	BSS/0E49		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ITAB2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Italienisch] • SLK-SEGY-ITAB2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Italienisch] • SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2] • SLK-BA-R-SP-ITAB2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Italienisch] • SLK-SEGY-ITA-Spra2 [Sprachausbildung 2] • SLK-SEBS-ITA-Spra2 [Sprachausbildung 2] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • Aqua [Aqua] • Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master] • Studium Generale [Studium Generale] • SLK-BA-R-I-3SP-B2 [Sprachpraxis B2 – Italienisch] • SLK-MA-EuroS-FRB21 [Fremdsprachen B2.1 – Romanisch] • SLK-MA-EuroS3.2.5 [Italienisch – Aufbau I]
-------------------------------------	---

Beschreibung: Per frequentare il corso è necessario aver superato l'esame finale del corso, "Italiano B1.2" o disporre di conoscenze equivalenti, da accertare in un colloquio con la docente. In questo corso della lingua italiana si approfondiranno strutture morfologiche e sintattiche complesse, tra le quali i costrutti passivi, i modi indefiniti, la concordanza dei tempi e dei modi, il discorso indiretto. Gli studenti avranno modo di esercitarsi nella comprensione di testi orali e scritti di livello avanzato. Tematiche attuali daranno spunto ad attività di comunicazione orale, cui sarà dedicato ampio spazio e, grazie ad un intenso esercizio, anche nella produzione scritta, i partecipanti al corso consolideranno le competenze già acquisite, sviluppando un'adeguata autonomia linguistica e ampliando ulteriormente il loro bagaglio lessicale.

Per la partecipazione al corso occorre iscriversi su Opal, dove troverete ulteriori informazioni e aggiornamenti, oltre al materiale utile per il corso. L'appuntamento è ogni lunedì alla 2. DS a partire dal 4.04.2022. Prüfungsnummern: 73430 e 131421

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-ITAB2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-ITAB2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ITA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEBS-ITA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	Aqua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-BA-R-I-3SP-B2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRB21 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.2.5 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Italienisch B2.1 - Testi e contesti comunicativi

Lehrperson:	Cuomo, Valentina	Teilnehmer:	10
Zeit:	Mi 2.DS	Einschreibung:	Per la partecipazione al corso occorre iscriversi su Opal
Ort:	BSS/0E49		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ITAB2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Italienisch] • SLK-SEGY-ITAB2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Italienisch] • SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2] • SLK-BA-R-SP-ITAB2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Italienisch] • SLK-SEGY-ITA-Spra2 [Sprachausbildung 2] • SLK-SEBS-ITA-Spra2 [Sprachausbildung 2] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • Aqua [Aqua] • Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master] • Studium Generale [Studium Generale] • SLK-BA-R-I-3SP-B2 [Sprachpraxis B2 – Italienisch] • SLK-MA-EuroS-FRB21 [Fremdsprachen B2.1 – Romanisch] • SLK-MA-EuroS3.2.5 [Italienisch – Aufbau I]
-------------------------------------	---

Beschreibung: Per frequentare il corso è necessario aver superato l'esame finale del corso "Italiano B1.2" o disporre di conoscenze equivalenti, da accertare in un colloquio con la docente. Integrando il corso "Italiano B2.1 Oberstufe", questo seminario linguistico si focalizza su determinate tipologie testuali e sulle relative funzioni comunicative e sulle attività di comprensione e produzione sia scritta che orale. Partendo da tematiche significative all'interno della realtà contemporanea, si lavorerà su materiali di diverso genere e, attraverso esercizi di ascolto, lettura e di comunicazione orale e scritta, si rifletterà su aspetti morfosintattici, lessicali, stilistici e anche culturali. Per la partecipazione al corso occorre iscriversi su Opal, dove troverete ulteriori informazioni e aggiornamenti, oltre al materiale utile per il corso.
L'appuntamento è ogni mercoledì alla 2. DS a partire dal 06.04.2022.
Prüfungsnummern: 73420 e 131431

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-ITAB2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-ITAB2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ITA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEBS-ITA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	Aqua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-BA-R-I-3SP-B2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRB21 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.2.5 (Sprachlernseminar)	4	5	

Lehrperson:	De Cesare Greenwald, Anna-Maria	Teilnehmer:	50
Zeit:	Di 2.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	GÖR/229		

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEOS-FRA-A-SW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEOS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEGY-FRA-A-SW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEGY-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEBS-FRA-A-SW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEBS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
 - SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
 - SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
 - SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
 - SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte]
 - SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
 - SLK-MA-EuroS1.1.3 [Kommunikatives Handeln]
 - SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte]
 - SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
 - SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
 - SLK-MA-EuroS2.1.1 [Ausbaumodul zur Sprachgeschichte]
 - SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
 - SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
 - SLK-BA-R-A-FRZSW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft]
 - SLK-BA-R-A-ITALKW [Ausbaumodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick]
 - SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
 - SLK-BA-R-V-FRZSW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
 - SLK-BA-R-V-ITASW [Vertiefungsmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEMS-FRA-B [Basismodul]
 - SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
 - SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
 - SLK-SEGY-FRA-B [Basismodul]
 - SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
 - SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
 - SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
 - SLK-SEBS-FRA-B [Basismodul]
 - SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
 - SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
 - SLK-SEGY-ITA-B [Basismodul]
 - SLK-SEGY-ITA-A [Aufbaumodul]
 - SLK-SEGY-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
 - SLK-SEGY-ITA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
 - SLK-SEBS-ITA-B [Basismodul]
 - SLK-SEBS-ITA-A [Aufbaumodul]
 - SLK-SEBS-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - AQua [AQua]
 - Schüleruniversität [Schüleruniversität]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-R-1-FSS [Französische Sprachwissenschaft – Spezialisierung]
 - SLK-MA-R-1-ISS [Italienische Sprachwissenschaft – Spezialisierung]
 - SLK-MA-R-2-FSA [Französische Sprachwissenschaft – Ausbau]
 - SLK-MA-R-2-ISA [Italienische Sprachwissenschaft – Ausbau]
 - SLK-BA-R-1B-S [Basismodul Sprachwissenschaft Romanistik]
 - SLK-BA-R-F-2A-S [Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft]
 - SLK-BA-R-F-3K-S [Komplementärmodul Französische Sprachwissenschaft]
 - SLK-BA-R-I-2A-S [Aufbaumodul Italienische Sprachwissenschaft]
 - SLK-BA-R-I-3K-S [Komplementärmodul Italienische Sprachwissenschaft]
 - SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
 - SLK-BAWP-FRA-B [Basismodul]
 - SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
 - SLK-SEGY-ITA-V-SW [Vertiefungsmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEBS-ITA-V-SW [Vertiefungsmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEGY-ITA-A-SW [Ausbaumodul: Italienische Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEBS-ITA-A-SW [Ausbaumodul: Italienische Sprachwissenschaft]

Beschreibung:

Beginn: 5. April 2022

Durchführungsart: Die Vorlesung soll in Präsenz stattfinden, eine hybride Umsetzung kann bei entsprechender technischer Voraussetzung des Raumes erfolgen.

Voraussetzung: Unterrichtssprache ist Englisch

Beschreibung: Ziel der Vorlesung ist es, einen Einblick zu vermitteln in die Geschichte der Grammatikschreibung des Italienischen und Französischen anhand eines speziellen Genres: der Grammatica delle dame / Grammaires des dames ‚Grammatiken für Damen‘. Es handelt sich um Sprachlehrbücher, die vom 17. bis zum 19. Jahrhundert in ganz Europa (Paris, Venedig, London, Berlin und Dresden) erschienen sind und sich sowohl an Muttersprachlerinnen als auch an Fremdsprachenlernende richten. Die Fragen, denen wir nachgehen werden, sind die folgenden: Wie ist dieses Genre zu verorten? Welche Texte sind inbegriffen? Wer sind die eigentlichen Adressaten und wie ist der Begriff „Dame“ zu verstehen? Auf welchen Grammatiktheorien basiert diese Literatur? Welche Merkmale weisen die Sprachlehrbücher in der Vermittlung von grammatischen Inhalten und Regeln auf? Wie wird welche Art von Beispielen eingesetzt?

EuroS Schwerpunkte: sprachl. Räume und Systeme, kommunikatives Handeln, Sprachgeschichte

EuroS Tracks: Sprachtheorie und Sprachenvielfalt

Prüfungsleistung: Klausur/Testat am 12.07.2022

(Auch f. Studierende der Doppia Laurea u.a. Austauschprogramme)

Bitte geben Sie bei der Einschreibung via OPAL auch Ihren Prüfungsbedarf an.

Literatur:

- Beck-Busse, Gabriele 2014. Grammaire des dames, Grammatica per le dame. Grammatik im Spannungsfeld von Sprache, Kultur und Gesellschaft (= Sprache – Gesellschaft – Geschichte. Band 1). Frankfurt a. M., Lang.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-BM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS-VM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS-EM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Vorlesung)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Vorlesung)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.3 (Vorlesung)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Vorlesung)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Vorlesung)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Vorlesung)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.1 (Vorlesung)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Vorlesung)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Vorlesung)	8	15	
SLK-BA-R-V-FRZSW (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-R-A-FRZSW (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-R-V-ITASW (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-R-A-ITALKW (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZSW (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-R-V-ITASW (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEMS-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEMS-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Vorlesung)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Vorlesung)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Vorlesung)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEBS-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Vorlesung)	4	8	
SLK-SEGY-ITA-B (Vorlesung)	10	15	

SLK-SEGY-ITA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEGY-ITA-W1 (Vorlesung)	6	12	
SLK-SEGY-ITA-W2 (Vorlesung)	4	8	
SLK-SEBS-ITA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEBS-ITA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEBS-ITA-W1 (Vorlesung)	4	8	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Schüleruniversität (Vorlesung)			
Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)			
SLK-MA-R-1-FSS (Vorlesung)	4	8	• 238110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-R-1-ISS (Vorlesung)	4	8	• 238410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-R-2-FSA (Vorlesung)	4	10	• 239110 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 239120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-MA-R-2-ISA (Vorlesung)	4	10	• 239410 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 239420 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-BA-R-1B-S (Vorlesung)	4	6	
SLK-BA-R-F-2A-S (Vorlesung)	4	6	• 71810 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 71820 (Testat (45min))
SLK-BA-R-F-3K-S (Vorlesung)	4	7	• 72220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 72230 (Testat (45min))
SLK-BA-R-I-2A-S (Vorlesung)	4	6	• 73810 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 73820 (Testat (45min))
SLK-BA-R-I-3K-S (Vorlesung)	4	7	• 74220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 74230 (Testat (45min))
SLK-BAWP-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-BAWP-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Vorlesung)	4	8	
SLK-SEGY-ITA-V-SW (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-ITA-V-SW (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGY-ITA-A-SW (Vorlesung)	2	5	
SLK-SEBS-ITA-A-SW (Vorlesung)	2	5	

Kolloquium: [RSW1 - De Cesare] - Kolloquium (ROM)

Lehrperson: De Cesare Greenwald, Anna-**Teilnehmer:** 25
Maria
Zeit: Mi 2.DS
Einschreibung: <https://tud.link/4gle>
Ort: W48/0102

Zuordnung:
modular

- Erasmus [Erasmus]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- Abschlussarbeiten [Abschlussarbeiten]

Beschreibung: Beginn: 6. April 2022
Durchführungsart: Präsenz
Beschreibung: Das Forschungskolloquium versteht sich als Rahmen zur Unterstützung von wissenschaftlichen Netzwerken und richtet sich an alle Studierenden, die eine Abschlussarbeit (BA, MA, StEx, Diss) in französischer oder italienischer Sprachwissenschaft schreiben wollen, sowie auch an Student:innen des EuroS-Masters und Bachelorstudierende mit KON-Bedarf. Die Teilnehmer:innen sind eingeladen, sich mit Nachwuchswissenschaftler:innen und Betreuer:innen zur Themenfindung für Prüfungsleistungen zu vernetzen, laufende Forschungsvorhaben zu präsentieren, einschlägige Forschungsliteratur zu analysieren und Ergebnisse zu besprechen. Der Diskussion und der methodischen Reflexion wird dabei ein breiter Raum gegeben. Interessent:innen sind willkommen.
EuroS Schwerpunkte: Sprachgeschichte, sprachl. Räume und Systeme, kommunikatives Handeln
EuroS Tracks: Sprachtheorie und Sprachenvielfalt
Prüfungsleistung: nach Bedarf
(Erasmus, Studierende der Doppia Laurea u.a. Austauschprogramme)

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	AQua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Seminar)			

Lehrperson:	De Cesare Greenwald, Anna-Maria	Teilnehmer:	25
Zeit:	Do 2.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0102		

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
- SLK-MA-EuroS1.1.3 [Kommunikatives Handeln]
- SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS1.4 [EuroS – Wissenschaftliche Praxis]
- SLK-MA-EuroS2.1.1 [Ausbaumodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-R-A-ITASW [Ausbaumodul: Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick]
- SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
- SLK-BA-R-V-ITASW [Vertiefungsmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-ITAFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-ITA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-ITA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-ITA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-ITA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-ITA-S [Spezialisierung]
- Erasmus [Erasmus]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-R-1-ISS [Italienische Sprachwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-ISA [Italienische Sprachwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-I-2A-S [Aufbaumodul Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-I-3V-S [Vertiefungsmodul Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-I-3K-S [Komplementärmodul Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-ITA-V-SW [Vertiefungsmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ITA-V-SW [Vertiefungsmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-ITA-K-SW [Komplementärmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ITA-K-SW [Komplementärmodul: Italienische Sprachwissenschaft]

Beschreibung: Beginn: 7. April 2022
Durchführungsart: Das Seminar soll in Präsenz stattfinden, eine hybride Umsetzung kann bei entsprechender technischer Voraussetzung des Raumes erfolgen.
Zielgruppe: Das Seminar richtet sich ausdrücklich an Studierende der Romanistik, des EuroS-Masters und der Lehramtsstudiengänge mit Kenntnissen der italienischen Sprache (ab 3. Jahr B.A./LA + M.A.). Spezifische Bedürfnisse und Niveau-Unterschiede werden durch die Struktur des Seminars berücksichtigt.
Voraussetzung: Unterrichtssprache ist Italienisch
Beschreibung:
Die Kommunikationskanäle der Massenmedien spielen eine immer wichtigere Rolle in unserem täglichen Leben, auch weil sie immer zahlreicher und vielfältiger werden. Zu den Massenmedien gehören nicht nur Radio, Fernsehen und (gedruckte wie digitale) Zeitungen, sondern auch Comics, Werbung und Lieder sowie die sogenannten Neuen Medien, die alle Formen der computervermittelten Kommunikation umfassen, darunter auch die Mobiltelefonkommunikation.
Das Seminar verfolgt zwei Ziele: Einerseits sollen die sprachlichen

Besonderheiten der Massenmedien unter Berücksichtigung aller Sprachebenen (grafisch, lexikalisch, morphologisch, syntaktisch) und textueller Aspekte beschrieben werden; andererseits sollen die theoretischen Konzepte, Methoden und Arbeitsinstrumente (insbesondere Korpora) vorgestellt werden, die für die Analyse der Sprache der Massenmedien notwendig sind.

EuroS Schwerpunkte: sprachl. Räume und Systeme, kommunikatives Handeln, Sprachgeschichte

EuroS Tracks: Sprachtheorie und Sprachenvielfalt

Prüfungsleistung: Mündliche und/oder schriftliche Beiträge

(Erasmus, Studierende der Doppia Laurea u.a. Austauschprogramme)

Literatur:

- Bonomi, Ilaria & Silvia Morgana 2016 (a c. di), La lingua italiana e i mass media, Nuova edizione, Roma: Carocci.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.3 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.4 (Seminar)	4	13	
SLK-MA-EuroS2.1.1 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-V-ITASW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-ITAFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-ITASW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-ITASW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-ITAFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ITA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-ITA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-ITA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-ITA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ITA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-ITA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ITA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-ITA-S (Seminar)	4	8	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Schüleruniversität (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MA-R-1-ISS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-ISA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-I-2A-S (Seminar)	4	6	

SLK-BA-R-I-3V-S (Seminar)	4	13
SLK-BA-R-I-3K-S (Seminar)	4	7
SLK-SEGY-ITA-V-SW (Seminar)	4	5
SLK-SEBS-ITA-V-SW (Seminar)	4	5
SLK-SEGY-ITA-K-SW (Seminar)	2	5
SLK-SEBS-ITA-K-SW (Seminar)	2	5

Hauptseminar: [RSW1 - De Cesare] - Redewiedergabe im Französischen (FR)

Lehrperson: De Cesare Greenwald, Anna-**Teilnehmer:** 25
Maria
Zeit: Mi 3.DS
Einschreibung: Opal
Ort: W48/0102

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-FRA-K-SW [Komplementärmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-K-SW [Komplementärmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
- SLK-MA-EuroS1.1.3 [Kommunikatives Handeln]
- SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS1.4 [EuroS – Wissenschaftliche Praxis]
- SLK-MA-EuroS2.1.1 [Ausbaumodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-R-A-FRZSW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick]
- SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
- SLK-BA-R-V-FRZSW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
- SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-FRA-S [Spezialisierung]
- Erasmus [Erasmus]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-R-1-FSS [Französische Sprachwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-FSA [Französische Sprachwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-2A-S [Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-S [Vertiefungsmodul Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-S [Komplementärmodul Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-MAWP-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-MAWP-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]

Beschreibung: Beginn: 6. April 2022
Durchführungsart: Das Seminar soll in Präsenz stattfinden, eine hybride Umsetzung kann bei entsprechender technischer Voraussetzung des Raumes erfolgen.
Zielgruppe: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden der Romanistik, des EuroS-Masters und der Lehramtsstudiengänge mit Kenntnissen der französischen Sprache. Spezifische Bedürfnisse und Niveau-Unterschiede werden durch die Struktur des Seminars berücksichtigt. (ab 3. Jahr B.A./LA + M.A.)
(Erasmus, Studierende der Doppia Laurea u.a. Austauschprogramme)
Voraussetzung: Unterrichtssprache ist Französisch
Beschreibung: Indirekte Rede, also die Wiedergabe von gesprochener oder

geschriebener Sprache in einer kommunikativen Situation, die an einem anderen Ort und zu einer anderen Zeit stattfand, wird in einer Vielzahl von Texten und Diskursen (der Mündlichkeit, Medien, Literatur etc.) verwendet. Ziel des Seminars ist es einerseits, die vielfältigen Formen und Funktionen berichteter Rede, insbesondere in zeitgenössischer journalistischer Prosa (Print- und Online-Zeitungen, Zeitschriften etc.) zu erschließen; andererseits sollen linguistische Forschungsmethoden und Arbeitsinstrumente für deren Analyse und Auswertung vorgestellt werden. Im Fokus stehen dabei Korpora, die für die Untersuchung des Französischen in der Welt (Frankreich, Schweiz, Belgien, Kanada usw.) zur Verfügung stehen.

EuroS Schwerpunkte: sprachl. Räume und Systeme, kommunikatives Handeln

EuroS Tracks: Sprachtheorie und Sprachenvielfalt

Prüfungsleistung: Mündliche und/oder schriftliche Beiträge

Literatur:

- Authier-Revuz, Jacqueline. La Représentation du Discours Autre: Principes pour une description. Berlin, Boston: De Gruyter, 2020.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.3 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.4 (Seminar)	4	13	
SLK-MA-EuroS2.1.1 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-V-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-FRA-S (Seminar)	4	8	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Schüleruniversität (Seminar)			

Ergänzungsbereich Master
(Seminar)

SLK-MA-R-1-FSS (Seminar)	4	8
SLK-MA-R-2-FSA (Seminar)	4	10
SLK-BA-R-F-2A-S (Seminar)	4	6
SLK-BA-R-F-3V-S (Seminar)	4	13
SLK-BA-R-F-3K-S (Seminar)	4	7
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9
SLK-MAWP-FRA-S (Seminar)	4	8
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8
SLK-MAWP-FRA-W2 (Seminar)	4	9

Übung: [DAF - Demmig] - Einführung DaF/DaZ (1)

Lehrperson: Demmig, Silvia **Teilnehmer:** 80
Zeit: Mo 6.DS **Einschreibung:** Opal
Ort: HSZ

Zuordnung: • LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
modular

Beschreibung: Das Seminar führt in die zentralen Gegenstände, Fragestellungen, Begrifflichkeiten, Konzepte und Diskussionen des Bereichs des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache (DaF/DaZ) ein. Auf Basis einschlägiger Fachartikel und Einführungstexte werden grundsätzliche theoretische Fragen und empirische Ergebnisse rund um den Fremd- und Zweitspracherwerb, seine Kontexte und seine Didaktik präsentiert und gemeinsam kritisch diskutiert. Dabei steht auch die teils Beschreibung von sprachlicher Heterogenität sowie der Umgang mit Potentialen von Mehrsprachigkeit im Klassenzimmer, in der Hochschule und auf gesellschaftlicher Ebene im Fokus.

Literatur:

- Ahrenholz, B.; Oomen-Welke, I. (Hrsg.) (2013): Deutsch als Fremdsprache. Baltmannsweiler: Schneider Verl. Hohengehren (Deutschunterricht in Theorie und Praxis 10).
- Fürstenau, S.; Gomolla, M. (Hrsg.): Migration und schulischer Wandel: Mehrsprachigkeit. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Harr, A.-K.; Liedke, M.; Riehl, C.M. (2018): Deutsch als Zweitsprache. Migration –Spracherwerb–Unterricht. Stuttgart: J.B.Metzler.
- Huneke, H.-W. & Steinig, W. (2013): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag.

Seminar: [DAZ - Demmig] - Lernorte

Lehrperson: Demmig, Silvia **Teilnehmer:** 15
Zeit: Mi 2.DS **Einschreibung:** Opal
Ort: HSZ, W48

Zuordnung: • LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
modular

Seminar: [DAZ - Demmig] - Textkompetenz

Lehrperson: Demmig, Silvia **Teilnehmer:** 15
Zeit: Do 3.DS **Einschreibung:** Opal
Ort: HSZ, W48

Zuordnung: • LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
modular

Seminar: [DAZ - Demmig] - Bildungssprache

Lehrperson: Demmig, Silvia
Zeit: Mi 4.DS
Ort: HSZ, W48

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung: *modular*
• LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]

Seminar: [DAZ - Demmig] - DaZ und Kultur

Lehrperson: Demmig, Silvia
Zeit: Di 6.DS
Ort: HSZ, W48

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung: *modular*
• LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]

Seminar: [DAZ - Demmig] - Grundlagen der Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung

Lehrperson: Demmig, Silvia
Zeit: Di 5.DS
Ort: HSZ, W48

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung: *modular*
• LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]

Beschreibung: Im Seminar werden die grundlegenden Theorien der Spracherwerbs- und der Mehrsprachigkeitsforschung behandelt. Der Schwerpunkt liegt dabei auf dem Bezug zu konkreten Unterrichtssituationen. Es bietet einen ersten Einblick in die wichtigsten Zusammenhänge DaZ / Mehrsprachigkeit / sprachliche Bildung in der Schule. Dabei werden sowohl Forschungsergebnisse als auch ganz praktische Beispiele zu Spracherwerb und Unterricht diskutiert.

Literatur:

- Ahrenholz, B.; Oomen-Welke, I.; Ulrich, W. (Hg.) (2014): Deutsch als Zweitsprache. 3., korrigierte Aufl. Baltmannsweiler: Schneider-Verl. Hohengehren (Deutschunterricht in Theorie und Praxis, DTP; Handbuch zur Didaktik der deutschen Sprache und Literatur in elf Bänden / hrsg. von Winfried Ulrich; Bd. 9).
- Ahrenholz, B.; Grommes, P. (2014): Zweitspracherwerb im Jugendalter. Berlin/Boston: De Gruyter.
- Barkowski, H. (Hg.) (2010): Fachlexikon Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Tübingen, Basel: Francke.
- Feilke, Helmut (2012): Bildungssprachliche Kompetenzen fördern und entwickeln. Praxis Deutsch 233. 4-13.
- Gogolin, I. / Lange, I. (2010). Durchgängige Sprachbildung. Eine Handreichung. Münster et al.
- Jeuk, S. (2010). Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen – Diagnose – Förderung. Stuttgart.
- Jostes, Brigitte / Caspari, Daniela / Lütke, Beate (2017). Sprachen - Bilden - Chancen. Münster: Waxmann.
- Kalkavan-Aydin, Zeynep (Hrsg.) (2015) Deutsch als Zweitsprache. Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen.
- Nodari, Claudio / Neugebauer, Claudia (2017). Förderung der Schulsprache in allen Fächern.
- Schlatter, Katja / Tucholsky, Yvonne / Curschellas, Fabiola (2017). DaZ unterrichten. Ein Handbuch zur Förderung von Deutsch als Zweitsprache in den Bereichen Hörverstehen und Sprechen. Bern: Schulverlag.

Seminar: [DAZ - Demmig] - Migrationsforschung

Lehrperson: Demmig, Silvia
Zeit: Do 4.DS
Ort: HSZ, W48

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]

Seminar: [DAZ - Demmig] - Sprache im Fach I

Lehrperson: Demmig, Silvia
Zeit: Mi 5.DS
Ort: HSZ, W48

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]

Lehrperson:	Dobstadt, Michael	Teilnehmer:	60
Zeit:	Do 6.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	GÖR 226		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Vor dem Hintergrund der durch die Covid-19-Pandemie massiv beschleunigten digitalen Transformation des Faches Deutsch als Fremd- und Zweitsprache werden im Seminar „DaF_Z digital: Open Source-Didaktik“ Möglichkeiten eines digitalen bzw. digital unterstützten Lehrens und Lernens ausgelotet und diskutiert, denen eine umfassendere Perspektive als die gängige instrumentelle zugrundeliegt; für sie wird der experimentelle Begriff der „Open Source-Didaktik“ vorgeschlagen.

Damit ist eine Didaktik gemeint, der es auf der Grundlage einer kritischen Reflexion des Digitalen und seiner Medien um die Freiheit der Lernenden geht: frei in der Wahl der Tools, Programme, Betriebssysteme; frei im Sinne eines unbeobachteten Lernens und Kommunizierens; frei aber auch, um mit der deutschen Sprache flexibel, kreativ, mutig, differenziert und sensibel umzugehen; unterstützt von Lehrenden, die um die Chancen und Möglichkeiten, aber auch um die Grenzen und die Probleme digital unterstützten Lehrens und Lernens wissen.

Im Mittelpunkt des Seminars werden konkrete digitale Unterrichtsvorhaben und praxisbezogene Fragestellungen stehen, die sich aus den spezifischen Herausforderungen der digitalen Transformation des Faches an den am Seminar beteiligten Standorten Asunción/Paraguay, Dresden/Deutschland, Guadalajara/Mexiko, Stellenbosch/Südafrika ergeben. In Bezug auf diese an den Bedürfnissen der verschiedenen Standorte ausgerichteten Frage- und

Problemstellungen wird erarbeitet, wie ein Lehren und Lernen des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache in und mit dem Netz und mit Hilfe von digitalen Werkzeugen aussehen kann, das den genannten Grundfragen und -orientierungen der Open Source-Didaktik Rechnung trägt.

Das Seminar findet in Kooperation mit Katharina Herzig (Universidad de Guadalajara/Mexiko), Dr. Doret Jordaan (Stellenbosch University/Südafrika), Dr. Renate Riedner (Stellenbosch University/Südafrika) und Valeria Vázquez (Universidad Nacional de Asunción/Paraguay) statt. Es baut auf einem Seminar aus dem Sommersemester 2020 auf, dessen Ertrag u.a. der Text „DaF_Z digital: Open-Source-Didaktik. Impulse für eine (post-)digitale Transformation von Deutsch als Fremd- und Zweitsprache“ (https://tu-dresden.de/gsw/slk/germanistik/daf/projekte/daf_z-digital) war. In überarbeiteter und erweiterter Fassung wird dieser Text in der Frühjahrsausgabe der (Online-)Zeitschrift für interkulturellen Fremdsprachenunterricht (ZIF) erscheinen (<https://ojs.tu-journals.ulb.tu-darmstadt.de/index.php/zif/>).

Literatur:

- Beckedahl, Markus; Meister, Andre (Hrsg.) (2013): Überwachtes Netz. Edward Snowden und der größte Überwachungsskandal der Geschichte. Berlin: epubli.
- Biebighäuser, Katrin; Feick, Diana (Hrsg.) (2020): Digitale Medien in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Berlin: Erich Schmidt Verlag.
- Brandt, Thomas (2020): Rückblick auf ein turbulentes Jahr digitale Schule. https://media.ccc.de/v/rc3-11343-rueckblick_auf_ein_turbulentes_jahr_digitale_schule.
- Burwitz-Melzer, Eva; Riemer, Claudia; Schmelter, Lars (Hrsg.) (2019): Frühjahrskonferenz zur Erforschung des Fremdsprachenunterrichts: Das Lehren und Lernen von Fremd- und Zweitsprachen im digitalen Wandel. Arbeitspapiere der 39. Frühjahrskonferenz zur Erforschung des Fremdsprachenunterrichts. Tübingen: Narr Francke Attempto.
- Dobstadt, Michael; Herzig, Katharina; Riedner, Renate; Vázquez, Valeria (2020): DaF_Z digital: Open-Source-Didaktik. Impulse für eine (post-)digitale Transformation von Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. https://tu-dresden.de/gsw/slk/germanistik/daf/projekte/daf_z-digital.
- Hugger, Kai-Uwe/Walber, Markus (Hrsg.) (2010): Digitale Lernwelten: Konzepte, Beispiele und Perspektiven. Wiesbaden: Verl. für Sozialwiss.
- Neumann, Linus; Pritlove, Tim (2021): Logbuch Netzpolitik 379 (4. Februar 2021). Spezial: Digitale Bildung. <https://logbuch-netzpolitik.de/lnp379-spezial-digitale-bildung>.
- Macgilchrist, Felicitas (2019): Digitale Bildungsmedien im Diskurs. Wertesysteme, Wirkkraft und alternative Konzepte. In: ApuZ 27-28: Bildung und Digitalisierung, 18-23.
- Simanowski, Roberto (2018). Stumme Medien: Vom Verschwinden der Computer in Bildung und Gesellschaft. Berlin: Matthes & Seitz.
- Stalder, Felix (2016): Kultur der Digitalität. Berlin: Suhrkamp.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))

SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Einführungskurs: [DAF - Dobstadt] - Einführung DaF/DaZ

Lehrperson: Dobstadt, Michael
Zeit: Do 4.DS
Ort: HSZ 0003

Teilnehmer: 300
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-ESP [Einführungsmodul Sprachenvielfalt]
- SLK-MA-EuroS-EST [Einführungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-G-B-DAF [Basismodul: Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]
- SLK-SEGY-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]
- SLK-SEGS-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]
- SLK-SEOS-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]
- SLK-SEBS-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]

Beschreibung: Die Vorlesung führt in die zentralen Begrifflichkeiten, Fragestellungen und Konzepte des Faches Deutsch als Fremd- und Zweitsprache (DaF/DaZ) ein. Auf der Basis fachdidaktischer Einführungspublikationen und weiterführender Literatur werden u.a. die Geschichte und die Organisation des Faches, seine Sprach- und Kulturbegriffe, die einschlägigen Theorien zum Fremd- und Zweitspracherwerb sowie die zentralen fremdsprachendidaktischen Methodenkonzeptionen vorgestellt und diskutiert. Ein Schwerpunkt der Vorlesung wird auf dem gesellschafts- und bildungspolitisch immer wichtigeren Bereich Deutsch als Zweitsprache, seinen Rahmenbedingungen und Themen liegen (u.a. Migration, Integration, Umgang mit sprachlicher Heterogenität und Mehrsprachigkeit, „Bildungssprache“ und Sprach[en]bildung). Zentrale fach- und sprachenpolitische Themen – wie z.B. der Gemeinsame europäische Referenzrahmen (GeR) und seine Bedeutung für die Fremdsprachenvermittlung in Deutschland und in Europa oder die Diskussion um die Plurizentrik des Deutschen und die sog. „DACH-Landeskunde“ – werden ebenfalls behandelt. Dabei werden immer wieder die Bezüge des Faches und seiner Diskurse zu den (gesellschafts-)politischen Entwicklungen Deutschlands und den sie begleitenden kontroversen Debatten aufgezeigt werden.

Literatur:

- Ahrenholz, Bernt; Oomen-Welke, Ingelore (Hrsg.) (2013): Deutsch als Fremdsprache.
- Baltmannsweiler: Schneider Verl. Hohengehren (Deutschunterricht in Theorie und Praxis 10).
- Barkowski, Hans; Grommes, Patrick; Lex, Beate; Vicente, Sara; Wallner, Franziska; Winzer-Kiontke, Britta (2014): Deutsch als fremde Sprache. Stuttgart: Klett (Deutsch Lehren Lernen 3).
- Europarat / Rat für kulturelle Zusammenarbeit (2001): Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Berlin: Langenscheidt.
- Fürstenau, Sara; Gomolla, Mechtild (Hrsg.): Migration und schulischer Wandel: Mehrsprachigkeit. Wiesbaden: VS.
- Harr, Anne-Katharina; Liedke, Martina; Riehl, Claudia Maria (2018): Deutsch als Zweitsprache. Migration - Spracherwerb - Unterricht. Stuttgart: Metzler.
- Huneke, Hans-Werner; Steinig, Wolfgang (2013): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt (6. Aufl.).
- Rösler, Dietmar (2012): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Stuttgart: Metzler.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Vorlesung)	2	10	• 24510 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 24520 (Klausur (90min))

SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Vorlesung)	2	7	• 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (120h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 24520 (Klausur (90min)) • 24510 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	5	• 24410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Vorlesung)	4	7	• 25910 (Exposé (130h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 24520 (Klausur (90min)) • 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	7	• 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (120h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (90h))
SLK-MA-EuroS-BM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS-ESP (Einführungskurs)	4	10	
SLK-MA-EuroS-EST (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Vorlesung)	8	15	
SLK-BA-G-B-DAF (Einführungskurs)	5	5	
SLK-SEGY-DEU-B-DAF (Einführungskurs)	5	5	• 21910 (Klausur (90min))
SLK-SEGS-DEU-B-DAF (Einführungskurs)	5	5	• 21910 (Klausur (90min))
SLK-SEOS-DEU-B-DAF (Einführungskurs)	5	5	• 21910 (Klausur (90min))
SLK-SEBS-DEU-B-DAF (Einführungskurs)	5	5	• 21910 (Klausur (90min))

Seminar: [DAF - Dobstadt] - Landeskunde/Kulturstudien Deutsch als Fremd- und Zweitsprache nach der ‚kulturwissenschaftlichen Wende‘: Sprache und ‚Kultur‘, Deutungsmuster und Diskurs, Linguistic Landscapes und

Lehrperson:	Dobstadt, Michael	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mi 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	ABS/CON 1		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Es herrscht seit langem Konsens, dass es der Fremdsprachenunterricht nicht nur mit Sprache (und ihrer Vermittlung), sondern auch mit Landeskunde beziehungsweise ‚Kultur‘ (und ihrer Vermittlung) zu tun hat. Doch warum ist das so und was genau ist unter dem ominösen Begriff ‚Kultur‘ zu verstehen? Ausgehend von diesen Fragen nimmt das Seminar die landeskundliche bzw. ‚kulturelle‘ Komponente des Fremd- (und – siehe unten – auch des Zweit-)sprachenunterrichts in den Blick. Bezugspunkt ist dabei die noch nicht lange zurückliegende sog. ‚kulturwissenschaftliche Wende‘, durch die der Bereich der Landeskunde DaF/DaZ entscheidend modernisiert wurde: „Ausgehend von der Kritik am Kulturbegriff im interkulturellen Ansatz wurde die Landeskundendidaktik in den letzten beiden Jahrzehnten auf eine kulturwissenschaftliche Basis gestellt und somit grundlegend weiterentwickelt.“ (Schweiger 2021, 365) In der Lehrveranstaltung soll erstens diese kulturwissenschaftliche Neuorientierung der Landeskunde des Faches Deutsch als Fremd- und Zweitsprache in Abgrenzung zu den vorherigen

landeskundlichen Ansätzen nachgezeichnet werden. Zweitens sollen die im Zuge dieser Neuorientierung entstandenen – mithin aktuellen – landeskundlichen Ansätze, Konzepte, Begriffe und Herangehensweisen vorgestellt und diskutiert werden. Drittens soll in die wichtigsten aktuellen Debatten und (immer noch) offenen Fragen der Landeskunde DaF/DaZ eingeführt werden. Themen des Seminars werden u.a. sein: Die landeskundlichen Ansätze von der faktenorientierten über die kommunikative und interkulturelle bis zur kulturwissenschaftlichen Landeskunde sowie die – im Zuge des Wechsels der Ansätze sich mitverändernde – Konzeptualisierung des Verhältnisses von Sprache und ‚Kultur‘; die (nicht mehr ausschließlich) landeskundlichen Lehr-/Lernziele: vom landeskundlichen (Orientierungs-)Wissen über die interkulturelle Kompetenz zu Diskursfähigkeit und Partizipation; die (nicht enden wollende) Diskussion über den Kulturbegriff des Faches (als ‚bedeutungsorientierter Kulturbegriff‘ ‚kulturwissenschaftlich‘ reformuliert durch Altmayer 2004ff.; kritisch konfrontiert mit dem [Gegen-]Begriff „Diskurs“ durch Kramsch 2013; grundsätzlich in Frage gestellt von Riedner/Dobstadt 2019); der Streit um das Verhältnis zwischen dem von Altmayer in den Landeskunde-Diskurs eingebrachten ‚Deutungsmuster‘-Konzept und dem (Gegen-)Konzept der ‚Erinnerungsorte‘; die jüngst ausgebrochene Kontroverse um das Konzept der ‚Linguistic Landscapes‘. Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars wird auf der allmählich in Gang kommenden Diskussion um die spezifische Position und Perspektive von Deutsch als Zweitsprache (DaZ) in diesem Feld liegen; und auf den Gemeinsamkeiten mit und den Differenzen zur ‚kulturwissenschaftlichen‘ Landeskunde: Wird perspektivisch das Begriffspaar „Sprache und ‚Kultur‘“ durch das Begriffspaar „Sprache und Macht“ ergänzt, ersetzt, transformiert werden?

Literatur:

- Altmayer, Claus (2004): Kultur als Hypertext. München: iudicium.
- Altmayer, Claus (2006): Kulturelle Deutungsmuster als Lerngegenstand. Zur kulturwissenschaftlichen Transformation der Landeskunde. In: Fremdsprachen Lehren und Lernen (FluL) 35, 44-59.
- Altmayer, Claus (2010): Kulturwissenschaft – eine neue Perspektive für die Germanistik in Afrika? In: Acta Germanica. German Studies in Africa 38, 86-102.
- Altmayer, Claus (2010): Konzepte von ‚Kultur‘ im Kontext von Deutsch als Fremdsprache. In: Krumm, Hans-Jürgen; Fandrych, Christian; Hufeisen, Britta; Riemer, Claudia (Hrsg.): Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Ein internationales Handbuch. Überarbeitete Neuauflage. Berlin, New York u.a.: de Gruyter, 1401-1412.
- Altmayer, Claus (2015): Regionen des deutschsprachigen Raums als Thema der Landeskunde. In: Becker, Christine; Grub, Frank Thomas (Hrsg.): Perspektive Nord: Zu Theorie und Praxis einer modernen Didaktik der Landeskunde. Beiträge zur 2. Konferenz des Netzwerks Landeskunde Nord in Stockholm am 24./25. Januar 2014. Frankfurt/Main u.a.: Peter Lang, 9-29.
- Altmayer, Claus (2017): Landeskunde im Globalisierungskontext: Wozu noch Kultur im DaF-Unterricht? In: Haase, Peter; Höller, Michaela (Hrsg.): Kulturelles Lernen im DaF/DaZ-Unterricht. Paradigmenwechsel in der Landeskunde (MatDaF 96), 3-22.
- Altmayer, Claus: ‚Erinnerungsorte‘ im Kontext von Deutsch als Fremd- und Zweitsprache – aus der Sicht einer kulturwissenschaftlich transformierten ‚Landeskunde‘. In: Grub, Frank Thomas; Saagpakk, Maris (Hrsg.): Brückenschläge Nord: Landeskunde an der Schnittstelle von Schule und Universität. Beiträge zur 4. Konferenz des Netzwerks Landeskunde Nord in Tallinn am 26./27. Januar 2018. Berlin: Peter Lang, 11-40.
- Altmayer, Claus (2021): ‚Linguistic Landscapes‘ – eine sinnvolle Forschungsperspektive
- für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache? Eine kritische Intervention. In: Deutsch als Fremdsprache 2/2021, 109-112.
- Badstübner-Kizik, Camilla; Schiedermaier, Simone (2021): ‚Linguistic Landscapes‘ – keine sinnvolle Forschungsperspektive für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache? In: Deutsch als Fremdsprache 4/2021, 237-240.
- Biechele, Markus; Padrós, Alicia (2003): Didaktik der Landeskunde. Berlin u.a.: Langenscheidt (Fernstudieneinheit 31).
- Dirim, Inci; Pokitsch, Doris (2017): Migrationspädagogische Zugänge zu »Deutsch als Zweitsprache«. In: Michael Becker-Mrotzek; Roth, Hans-Joachim (Hrsg.): Sprachliche
- Bildung – Grundlagen und Handlungsfelder. Münster, 95-108.
- Eckardt, Carolin (2017): Kulturreflexives Lernen und Lehren im Kontext diskriminierender diskursiver Praxis: Ein Fall für die Zweitsprachendidaktik. In: Haase, Peter; Höller, Michaela (Hrsg.): Kulturelles Lernen im DaF/DaZ-Unterricht. Paradigmenwechsel in der Landeskunde (MatDaF 96), 63-83.
- Dobstadt, Michael (2015): „friedliche Revolution“ – „Wende“ – „Friedliche Revolution“. DDR-Erinnerungsworte als Gegenstände einer kulturwissenschaftlichen Landeskunde in DaF/DaZ. In: Dobstadt, Michael; Fandrych, Christian; Riedner, Renate (Hrsg.): Linguistik und

Kulturwissenschaft. Zu ihrem Verhältnis aus der Perspektive des Faches Deutsch als Fremd- und Zweitsprache und anderer Disziplinen. Frankfurt/Main u.a.: Peter Lang, 151-173.

- Fornoff, Roger (2021): Forschungsansätze der Kulturstudien im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. In: Altmayer, Claus; Biebighäuser, Katrin; Haberzettl, Stefanie; Heine, Antje (Hrsg.): Handbuch Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Kontexte - Themen - Methoden. Stuttgart: Metzler, 321-339.
- Fornoff, Roger; Koreik, Uwe (2020): Ist der kulturwissenschaftliche und kulturdidaktische Bezug auf die Nation überholt? DACH-Landeskunde, Globalisierung und Erinnerungsorte. Eine Intervention. In: Weitergedacht. Das DACH-Prinzip in der Praxis (MatDaF 103), 37-67.
- Groenewold, Peter (2005): Lässt sich ein Land erlernen wie eine Fremdsprache? Überlegungen zu einem – unerlaubten? – Vergleich. In: Info DaF 32, 515-527.
- Kramsch, Claire (2013): Culture in foreign language teaching. In: Iranian Journal of Language Teaching Research 1 (1), 57-78.
- Plikat, Jochen (2017): Fremdsprachliche Diskursbewusstheit als Zielkonstrukt des Fremdsprachenunterrichts Eine kritische Auseinandersetzung mit der Interkulturellen Kompetenz. Frankfurt/Main: Peter Lang.
- Riedner, Renate (2020): Postkoloniale Perspektiven auf den DaF-Unterricht. Überlegungen zu Deutsch als Fremdsprache im südafrikanischen Hochschulkontext. In: Acta Germanica Bd./Vol. 47, 2020, 41-52.
- Riedner, Renate; Dobstadt, Michael (2019): „Winks upon winks upon winks“ – Plädoyer für eine literarische Perspektive auf Sprache und Kultur im Kontext von Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. In: Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache 42/2016, 39–61.
- Schiedermaier, Simone (Hrsg.) (2018): Deutsch als Fremdsprache & Kulturwissenschaft. Zugänge zu sozialen Wirklichkeiten. München: Iudicium.
- Schweiger, Hannes (2021): Konzepte der ›Landeskunde‹ und des kulturellen Lernens. In: Altmayer, Claus; Biebighäuser, Katrin; Haberzettl, Stefanie; Heine, Antje (Hrsg.): Handbuch Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Kontexte - Themen - Methoden. Stuttgart: Metzler, 358-375.
- Zabel, Rebecca (2021): Sprache und Kultur. In: Altmayer, Claus; Biebighäuser, Katrin; Haberzettl, Stefanie; Heine, Antje (Hrsg.): Handbuch Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Kontexte - Themen - Methoden. Stuttgart: Metzler, 340-357.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))

SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Vorlesung: [DAF - Dobstadt] - Literatur und Literaturwissenschaft in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache

Lehrperson:	Dobstadt, Michael	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mi 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	WEB/122		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Die Vorlesung verfolgt das Ziel, die „Literaturwissenschaft Deutsch als Fremd- und Zweitsprache“ in Abgrenzung zu älteren Konzeptualisierungen nicht als eigenständigen Bereich des Faches, sondern als spezifische Perspektive auf seine Gegenstände im transdisziplinären Feld zwischen Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft, Linguistik sowie Literatur- und Sprachdidaktik zu verorten. Hierzu soll zunächst in einem historisch orientierten Abschnitt vor dem Hintergrund der Frage nach dem Verhältnis von Literatur und Fremdsprachenunterricht die Entwicklung der literaturbezogenen Ansätze und Konzeptionen im Fach Deutsch als Fremdsprache und in benachbarten Fächern vorgestellt und diskutiert werden. Ein Schwerpunkt der Vorlesung wird auf neueren Positionen liegen, die mit unterschiedlichen Begründungen und Zielsetzungen die ästhetische Seite literarischer (und nicht-literarischer) Texte in den Vordergrund rücken mit dem Ziel, diese für sprachliches und kulturbezogenes Lernen fruchtbar zu machen. In einem systematischen Teil sollen sodann die zentralen Fragestellungen erörtert werden, mit denen es die Literaturwissenschaft DaF/DaZ zu tun hat (wie z.B. die zugrunde zu legenden Literatur-, Kultur- und Sprachbegriffe; das Verhältnis von Literatur und Kompetenzorientierung; die Rolle der Literatur in der Landeskunde; Literatur in DaZ usw.). An konkreten Textbeispielen wird dabei der Bezug literatur- und kulturwissenschaftlicher Forschung und Theoriebildung zur Praxis des DaF- und DaZ-Unterrichts immer wieder reflektiert werden.

Literatur:

- Dobstadt, Michael; Riedner, Renate (2013): Grundzüge einer Didaktik der Literarizität. In: Ahrenholz, Bernt; Oomen-Welke, Ingeborg (Hrsg.): Deutsch als Fremdsprache. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren (Deutschunterricht in Theorie und Praxis [DTP 10], 231-241.
- Dobstadt, Michael; Riedner, Renate (2017): Von der Literatur lernen / Learning from literature. In: Magazin Sprache. <https://www.goethe.de/de/spr/unt/ver/nid/i17/21012881.html>.
- Ehlers, Swantje (2010): Literarische Texte im Deutsch als Fremd- und Zweitsprache-Unterricht. Gegenstände und Ansätze. In: Krumm, Hans-Jürgen u.a. (Hrsg.): Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Ein internationales Handbuch. 2. Halbband. Berlin u.a.: de Gruyter, 1530-1544.
- Ewert, Michael; Riedner, Renate; Schiedermaier, Simone (Hrsg.) (2011): Deutsch als Fremdsprache und Literaturwissenschaft : Zugriffe, Themenfelder, Perspektiven. München: Iudicium.
- Hille, Almut; Schiedermaier, Simone (2021): Literaturdidaktik Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Eine Einführung für Studium und Unterricht. Tübingen: Narr Francke Attempto.

- Riedner, Renate (2010): Literatur, Kultur, Leser und Fremde – Theoriebildung und Literaturvermittlung im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. In: Internationales Handbuch Deutsch als Fremdsprache hrsg. von Hans-Jürgen Krumm, Christian Fandrych, Britta Hufeisen und Claudia Riemer. 2. Halbband. Berlin/New York: de Gruyter, 1544-1554.
- Riedner, Renate; Dobstadt, Michael (2019): „Winks upon winks upon winks“ – Plädoyer für eine literarische Perspektive auf Sprache und Kultur im Kontext von Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. In: Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache 42/2016, 39–61.
- Riedner, Renate; Schiedermaier, Simone (Hrsg.) (2020): Literarisches und alltägliches Erzählen unter (fremd-)sprachendidaktischer Perspektive. München: Iudicium.
- Schweiger, Hannes (2013): Kulturbезогенес Lernen mit Literatur. In: ÖDaF Mitteilungen 29/2, 61-77.
- Steinbrügge, Lieselotte (2016): Fremdsprache Literatur. Literarische Texte im Fremdsprachenunterricht. Tübingen: Narr.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Vorlesung)	2	10	• 24510 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 24520 (Klausur (90min))
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Vorlesung)	2	7	• 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (120h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 24520 (Klausur (90min)) • 24510 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	5	• 24410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Vorlesung)	4	7	• 25910 (Exposé (130h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 24520 (Klausur (90min)) • 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	7	• 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (120h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (90h))
SLK-MA-EuroS-BM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS-VM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS-EM (Vorlesung)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-G-1-E-SPR (Vorlesung)	6	11	
SLK-BA-G-3A-SPR (Vorlesung)	4	6	• 60520 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	7	• 251910 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 251510 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 251520 (Klausur (90min))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 252710 (Exposé (120h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Vorlesung)	4	5	• 23120 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))

Arbeitskreis: Lektürepraxis**Lehrperson:** Dröse, Albrecht**Teilnehmer:** 40**Einschreibung:** Opal

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-DEU-V-LP [Vertiefungsmodul: Lektürepraxis]
 - SLK-SEGS-DEU-V-LP [Vertiefungsmodul: Lektürepraxis]
 - SLK-SEOS-DEU-V-LP [Vertiefungsmodul: Lektürepraxis]
 - SLK-SEBS-DEU-V-LP [Vertiefungsmodul: Lektürepraxis]
 - SLK-BA-G-V-LP [Vertiefungsmodul: Lektürepraxis]

Beschreibung: Das Modul "Lektürepraxis" richtet sich an Studierende im 2. Studienjahr des neuen BA-Studiengangs (ab WS 20/21) sowie der neuen Lehramtsstudiengänge (ab WS 20/21). Das Modul dient der intensiven und reflektierenden Lektüre einer bestimmten Zahl von literarischen und sprachwissenschaftlichen Texten, an denen Sie Verstehensprozesse erproben und sich ein Grundkenntnis von wichtigen Werken der Literatur, Film- und Theoriegeschichte aneignen sollen. Die Arbeit in diesem Modul erfolgt im Selbststudium bzw. in Arbeitskreisen. Termin und Ort der Einführungsveranstaltung werden noch bekanntgegeben.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-G-V-LP (Übung)	1	5	
SLK-SEGY-DEU-V-LP (Arbeitskreis)	1	5	• 22710 (Portfolio (90h))
SLK-SEGS-DEU-V-LP (Arbeitskreis)	1	5	• 22710 (Portfolio (90h))
SLK-SEOS-DEU-V-LP (Arbeitskreis)	1	5	• 22710 (Portfolio (90h))
SLK-SEBS-DEU-V-LP (Arbeitskreis)	1	5	• 22710
SLK-BA-G-V-LP (Arbeitskreis)	1	5	

Übung: [ÄDL - Dröse] - Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten

Lehrperson: Dröse, Albrecht
Zeit: Blockseminar

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-G-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- SLK-SEGY-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEGS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEOS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEBS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]

Beschreibung: Im Fokus der Übung stehen Formen des wissenschaftlichen Arbeitens, die im Laufe des Studiums immer wieder verlangt bzw. vorausgesetzt werden: das Halten von Referaten sowie das Erstellen von schriftlichen Arbeiten. Dabei soll der Weg von der Aufgabenstellung bis hin zum Referat bzw. zur Fertigstellung einer schriftlichen Arbeit gemeinsam erarbeitet werden, wie etwa ein ausgegebenes Thema zu gliedern und stringent (mündlich oder schriftlich) zu bearbeiten ist. Dabei sollen auch Kompetenzen im Umgang mit der Sekundärliteratur vermittelt werden (Recherche, Bibliographieren, Exzerpieren, Literaturbeurteilung). Weitere Themen werden u. a. das Erstellen von Materialien für die Seminardiskussion (z.B. Handouts, Präsentationen) sowie die Vorbereitung auf Betreuungsgespräche sein. Anhand konkreter Aufgabenstellungen sollen die theoretischen Aspekte geübt und praktisch umgesetzt werden.

Termine werden in einer digitalen Einführungssitzung bekanntgegeben.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-G-B-EWA (Übung)	2	5	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
SLK-SEGY-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
SLK-SEGS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
SLK-SEOS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
SLK-SEBS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))

Seminar: [ÄDL - Dröse] - Der Streit um die Bücher der Juden

Lehrperson:	Dröse, Albrecht	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mi 2.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	HSZ/405		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur] • SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik] • SLK-MA-LiK-MuA [Methodendiskussion und Anwendung] • SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie] • SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext] • SLK-MA-G-1-S-LIT [Spezialisierungsmodul Literatur und Kultur] • SLK-MA-G-1-E-LIT [Erweiterungsmodul Literatur und Kultur] • SLK-MA-G-2-A-LIT [Ausbaumodul – Literatur und Kultur] • SLK-MA-G-2-WP-LIT [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Literatur und Kultur] • SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur] • SLK-MAWP-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur] • SLK-MAWP-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur] • SLK-MAWP-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext] • SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext] • SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext] • SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie] • SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
-------------------------------------	---

Beschreibung: Der Streit um die Bücher der Juden

Zwischen 1507 und 1509 publizierte der jüdische Konvertit Johannes Pfefferkorn in Köln in Zusammenarbeit mit den Kölner Dominikanern vier antijüdische Schriften, in der er vor den angeblichen Machenschaften der jüdischen Gemeinden warnte, die Beschlagnahme jüdischer Bücher und sogar die Zwangstaufe der Juden forderte. Der Kaiser selbst bestellte daraufhin Gutachter, unter anderem durch den hochgelehrten Hebraisten Johannes Reuchlin, der sich jedoch entschieden gegen die Beschlagnahme aussprach. Es entspann sich eine Kontroverse, die sich rasch zu einer öffentlichen „Schlammeschlacht“ auswuchs, in der nicht nur beteiligten Kontrahenten Streitschriften austauschten, sondern auch weitere Akteure intervenierten, wie etwa die Humanisten mit den ‚Dunkelmännerbriefen‘. Der Konflikt zwischen Reuchlin und Pfefferkorn kann als erstes massenmediales Ereignis von gesamteuropäischem Dimensionen beschrieben werden. Das Seminar untersucht diesen Ereigniskomplex aus einer doppelten Perspektive: So gilt es einerseits, die diskursgeschichtlichen Hintergründe des Konflikts zu erhellen: etwa den spezifisch christlichen Antijudaismus, aber auch den Humanismus als neue intellektuelle Bewegung mit spezifischen Frontstellungen. Zum anderen sind auch die mediengeschichtlichen Bedingungen und Entwicklungen zu analysieren, die der Debatte ihre spezifische Dynamik verliehen. Um dieses komplexe Gefüge angemessen nachzuvollziehen, ist eine grundlegende Bereitschaft zur Lektüre frühneuzeitlicher, z.T. nicht übersetzter Texte unabdingbar.

Literatur:

- Die wichtigsten Texte liegen in der Edition von Norbert Floerken vor:
Floerken, Norbert (Hg.): Der Streit um die Bücher der Juden (1505-1521).
Ein Lesebuch. Köln 2014 (Elektronische Schriftenreihe der Stadt- und
Universitätsbibliothek Bd. 9).
- <https://d-nb.info/1056999683/34>

**Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr**

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
SLK-MA-LiK-MuA (Seminar)	2	5	• M0761-M1W02 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-LIT (Seminar)	4	12	• 233110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-LIT (Seminar)	6	11	• 234110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-LIT (Seminar)	4	10	• 233310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-LIT (Seminar)	2	15	• 234510 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234520 (Exposé (90h)) • 234530 (Kolloquium)
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 252110 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-MAWP-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 252910 (Kombinierte Arbeit (170h))

SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	

Seminar: [ÄDL - Dröse] - Leid, Kreuz und Auferstehung: Das Ostergeschehen in der mittelalterlichen Literatur

Lehrperson: Dröse, Albrecht
Zeit: Di 5.DS
Ort: SE1/0101

Teilnehmer: 25
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung: Das Seminar setzt die Untersuchung des Zusammenhangs von Bibel und Literatur aus dem Wintersemester 2021/22 fort. Der Fokus liegt diesmal auf dem zentralen Geschehen des Neuen Testaments: Christi Passion, Kreuzestod und Auferstehung. Dabei gilt es zunächst, historische Bezüge, narrative Konstitution und theologische Implikationen der biblischen Darstellungen zu erschließen. Den Schwerpunkt des Seminars bilden Rezeption und Inszenierung des Ostergeschehens in der mittelalterlichen Literatur und Kultur, insbesondere in ‚Geistlichen Spielen‘ wie dem Innsbrucker Osterspiel oder dem Donaueschinger Passionsspiel. Abschließend sollen exemplarisch auch frühneuzeitliche und moderne Adaptationen dieses Motivkomplexes in die Betrachtung einbezogen werden, um auf diese Weise eine Literatur- bzw. Kulturgeschichte des Ostergeschehens zu umreißen.

Literatur:

- Die Bibel (empfohlen wird eine Lutherübersetzung)
- Das Innsbrucker Osterspiel. Das Osterspiel von Muri. Mittelhochdeutsch und Neuhochdeutsch, hrsg. von Rudolf Meier, Reclam Stuttgart 1974.
- Das Donaueschinger Passionsspiel, hrsg. von Antonius H. Toubert. Reclam, Stuttgart 1985. (= Reclams Universal-Bibliothek; 8046).
- Das Redentiner Osterspiel: mittelniederdeutsch und hochdeutsch. Hrsg., übersetzt und kommentiert von Brigitta Schottmann. Stuttgart: Reclam 1986 (Reclams Universalbibliothek 9744).

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Seminar: [ÄDL - Dröse] - Nibelungenlied und Klage**Lehrperson:** Dröse, Albrecht**Zeit:** Di 2.DS**Ort:** ABS/2-06**Teilnehmer:** 30**Einschreibung:** **Opal****Zuordnung:**
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung:

Das Nibelungenlied ist zweifellos eines der bekanntesten und wirkmächtigsten Texte der älteren deutschen Literatur, allerdings alles andere als ein einfacher Text. Das Nibelungenlied verbindet Erzählformen, Handlungsmuster und Personenkonstellationen einer heroischen Erzähltradition mit neuen höfischen Vorstellungen von Geschlecht und Gesellschaft und erzeugt auf diese Weise ein spezifisches Spannungsverhältnis, das für den Text konstitutiv ist. Das SE unternimmt eine Einführung in drei Schritten. Zunächst sollen die Entstehungsbedingungen und die heterogene Überlieferung des Textes rekonstruiert werden. Den Hauptteil des SE bildet die gemeinsame Lektüre und Interpretation ausgewählter Passagen. Gefragt wird u.a. nach den Konfliktszenarien, den Geschlechterordnungen, den Kommunikationsformen, um auf diese Weise Grundzüge einer 'nibelungischen Anthropologie' sichtbar zu machen. Schließlich soll die Wirkungsgeschichte des Textes einer näheren Betrachtung unterzogen werden: Besonderes Augenmerk gilt dabei der in der Überlieferung eng verbundenen (Nibelungen-),Klage' als Zeugnis der historischen Rezeption des Textes, exemplarisch soll aber auch die moderne literarische und cineastische Rezeption des Nibelungenliedes in den Blick bzw. in Augenschein genommen werden.

Literatur:

- Textgrundlage: Das Nibelungenlied nach der Handschrift B, Hg. v. Ursula Schulze. Ins Neuhochdeutsche übersetzt und kommentiert von Siegfried Grosse. Stuttgart 2011 (Reclam UB 644)
- Zur Einführung: Jan Dirk Müller: Das Nibelungenlied. Berlin 2015 (4., neu bearbeitete und erweiterte Auflage)

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Übung: [Ling - Eichhorn] - Übung Inventing Languages

Lehrperson: Eichhorn, Martin
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 40
Einschreibung: **Opal** ab 1.4.2022, 10 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-SEGY-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-SEMS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-SEGS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-BA-A-1B-S [Grundlagen Sprachwissenschaft]

Beschreibung: This seminar attempts to follow in the footsteps of luminaries such as J.R.R. Tolkien, Marc Okrand, or David Joshua Peterson. They all went from studying (living) languages to using this very knowledge to create artificial languages for the most different of peoples and cultural backgrounds. In this course, we shall shed some light on their methods and, finally, the participants will be asked to become linguistically creative to develop their own (rudimentary) artificial language.

The course will consist of theoretical as well as practical phases. In the first, the structure of languages will be analysed on all levels, starting with phonemes up to syntax, language typology, and etymologies. This will be the foundation on which we will look into some selected artificial languages and their grammars.

In the practical part of the seminar, the participants will then be asked to form groups and use the gained theoretical knowledge actively in creating their own language. Due to the structure of the seminar, participants are expected to work actively and independently.

Termine:

1. 22.04.22 09:00 - 14:00 Uhr; W48/001
2. 29.04.22 09:00 - 14:00 Uhr; W48/001
3. 20.05.22 09:00 - 14:00 Uhr; W48/001
4. 09:00 - 12:00 Uhr;

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-B-S (Übung)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-B-S (Übung)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-B-S (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-B-S (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-S (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-S (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
SLK-SEGY-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
SLK-BA-A-1B-S (Übung)	4	6	• 55120 (Kurzüberprüfung (20h))

Übung: [Ling - Eichhorn] - Übung Linguistics and Fantasy

Lehrperson: Eichhorn, Martin **Teilnehmer:** 40
Zeit: Di 6.DS **Einschreibung:** **Opal** ab 1.4.2022, 10 Uhr
Ort: W48/0101/U

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-SEGY-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-SEMS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-SEGS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-BA-A-1B-S [Grundlagen Sprachwissenschaft]

Beschreibung: A story can be no greater than its creator, but together they forge new ground, becoming far more than either alone – Even long before people started writing their stories down, old tales had been invented, narrated, and re-narrated making fantasy as old as human culture. Originally, these fantastic narratives have never been a mere children's diversion but they offered morals, values and much more. Today, however, an unfortunate multitude of people look down upon or even doubt fantasy as a form of meaningful art.

This seminar will offer a linguistic introduction into the vast field of fantasy. We will investigate the serious linguistic aspects related to selected works of fantasy, from old fairy-tales up to more recent bestsellers such as Tolkien's works or Game of Thrones. We will also devote some time to the study of selected invented languages as well as corresponding writing systems. Thus, this seminar will grant us a linguistic access to a topic that is usually reserved for Literary Studies and, therefore, forge interdisciplinary links.

Participants are expected to be prepared and work actively.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-1B-S (Übung)	4	6	• 55120 (Kurzüberprüfung (20h))

Einführungskurs: [Ling - Eichhorn] Introduction to Diachronic Linguistics

Lehrperson: Eichhorn, Martin **Teilnehmer:** 140
Zeit: Mo 2.DS **Einschreibung:** **Opal** ab 1.4.2022, 10 Uhr
Ort: HSZ/0003/H

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-MA-EuroS-ESP [Einführungsmodul Sprachenvielfalt]
- SLK-BA-AA-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-SEGY-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-SEMS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-SEGS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics]
- SLK-BA-A-1B-S [Grundlagen Sprachwissenschaft]

Beschreibung: The class is part of the linguistics module for all first year students (as an alternative to "Introduction to Synchronic Linguistics"). You will be given an overview of historical developments of the English language. We will cover the fields of phonology, morphology, syntax and semantics from the point of view of their systematic historical developments that have led to Present Day English. Simultaneously you will be introduced to the basic tools of linguistic analysis and description that are valid both for the synchronic and the diachronic approach. By the end of the class you will have acquired the linguistic tools to analyse speech phenomena at a basic level. Moreover, you will have become familiar with the major developments in the history of English. You are thus provided with the competence to apply basic analytic procedures to historical as well as modern texts and to attend further classes in historical linguistics and/or medieval studies. The introductory course is accompanied by a tutorial (1 h per week). The specific time slots will be announced in the first session.

Accompanying Tutorials: tba

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-B-S (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-B-S (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-B-S (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-B-S (Vorlesung)	4	5	
SLK-MA-EuroS-ESP (Einführungskurs)	4	10	
SLK-BA-AA-B-S (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-S (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-BasicLing (Einführungskurs)	4	6	
SLK-SEGY-ENG-BasicLing (Einführungskurs)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-BasicLing (Einführungskurs)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-BasicLing (Einführungskurs)	4	6	
SLK-BA-A-1B-S (Einführungskurs)	4	6	• 55110 (Klausur (90min))

Proseminar: [Ling - Eichhorn] Middle English**Lehrperson:** Eichhorn, Martin**Zeit:** Mo 6.DS**Ort:** W48/0101/U**Teilnehmer:** 30**Einschreibung:** **Opal** ab 1.4.2022, 10 Uhr**Zuordnung:**
modular

- SLK-SEOS-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2V-S [Vertiefungsmodul – Sprachwissenschaft]

Beschreibung:

“And gladly wold he lerne [...]”, one of the famous quotes from Geoffrey Chaucer’s Canterbury Tales, which is probably the most famous piece of literature from the period of Middle English, will serve us as a guiding principle to delve into the respective period of the development of the English language, a period of profound changes and great diversity on all linguistic levels. We will link our survey of linguistic features to extra-linguistic matters, such as historical events and cultural phenomena. We will work with excerpts from literature to encounter different genres and use them as sources for linguistic analyses. Eventually, the course is supposed to enable the participants to gain access to any Middle English text by using reference materials. By the end of the class participants will have gained an overview of the main issues of Middle English studies. Participants of this seminar must have passed the Introduction to Linguistics (either synchronic or diachronic).

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEGY-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEGS-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEBS-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-BA-A-2K-SK (Proseminar)	4	8	• 56420 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2K-SL (Proseminar)	4	8	• 56620 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2V-S (Proseminar)	4	10	• 56120 (Kombinierte Arbeit (120h))

Lehrperson:	Eliasson, Elina	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mo 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0003		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-FRA-K-SW [Komplementärmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-K-SW [Komplementärmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-V-SW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
- SLK-MA-EuroS1.1.3 [Kommunikatives Handeln]
- SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS1.4 [EuroS – Wissenschaftliche Praxis]
- SLK-MA-EuroS2.1.1 [Ausbaumodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-R-A-FRZSW [Ausbaumodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick]
- SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
- SLK-BA-R-V-FRZSW [Vertiefungsmodul: Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
- SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-FRA-S [Spezialisierung]
- Erasmus [Erasmus]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-R-1-FSS [Französische Sprachwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-FSA [Französische Sprachwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-2A-S [Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-S [Vertiefungsmodul Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-S [Komplementärmodul Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-MAWP-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-MAWP-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]

Beschreibung: Beginn: 4. April 2022
Durchführungsart: in Präsenz und/oder hybrid

Zielgruppe: Das Grundlagenseminar richtet sich an alle Studierenden der Romanistik und der Lehramtsstudiengänge mit Kenntnissen der französischen Sprache (LA, B.A. + 1./2. M.A.). Spezifische Bedürfnisse und Niveau-Unterschiede werden durch die Struktur des Seminars berücksichtigt. (auch Erasmus, Studierende der Doppia Laurea u.a. Austausch-programme)

Beschreibung: In diesem Seminar werden die Unterschiede zwischen gesprochener und geschriebener Sprache anhand des Französischen betrachtet. Wir werden uns zunächst mit der Terminologie der Mündlichkeit und Schriftlichkeit von Söll und Koch/ Oesterreicher vertraut machen und auf die Besonderheiten der französischen Sprache eingehen. Im Laufe des

Seminars werden wir unterschiedliche Kommunikationssituationen untersuchen, welche vom geschriebenen Text über Theatersprache, Telefongespräche- und Videocalls, Face-to-face-Kommunikation und Social Media-/Messenger-/WhatsApp-Beispiele reichen. Dabei sollten Sie eine eigene kleine Studie zu einem der vorgeschlagenen oder einem frei gewählten Thema durchführen und diese im Seminar präsentieren. Eine schriftliche Ausarbeitung sollte abgegeben werden.

EuroS Schwerpunkte: sprachl. Räume und Systeme, Sprachgeschichte, kommunikatives Handeln

EuroS Tracks: Sprachtheorie und Sprachenvielfalt

Prüfungsleistung: Mündliche und/oder schriftliche Beiträge, Portfolio

Literatur:

- Koch, Peter/ Oesterreicher, Wulf (2011): Gesprochene Sprache in der Romania. Französisch, Italienisch, Spanisch, 2., aktualisierte und erweiterte Auflage (Romanistische Arbeitshefte, 31), Berlin / New York: De Gruyter.
- Koch, Peter/ Oesterreicher, Wulf (1985): „Sprache der Nähe – Sprache der Distanz. Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Spannungsfeld von Sprachtheorie und Sprachgeschichte“. In: Romanistisches Jahrbuch, 36. Berlin / New York: Walter de Gruyter, 15–43.
- Söll, Ludwig (1980): Gesprochenes und geschriebenes Französisch. 2. Auflage. Berlin: Erich Schmidt.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.3 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.4 (Seminar)	4	13	
SLK-MA-EuroS2.1.1 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-V-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZSW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-FRA-S (Seminar)	4	8	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Staatsexmen			

(Seminar)		
AQua (Seminar)		
Schüleruniversität (Seminar)		
Ergänzungsbereich Master (Seminar)		
SLK-MA-R-1-FSS (Seminar)	4	8
SLK-MA-R-2-FSA (Seminar)	4	10
SLK-BA-R-F-2A-S (Seminar)	4	6
SLK-BA-R-F-3V-S (Seminar)	4	13
SLK-BA-R-F-3K-S (Seminar)	4	7
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9
SLK-MAWP-FRA-S (Seminar)	4	8
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8
SLK-MAWP-FRA-W2 (Seminar)	4	9

Sprachlernseminar: Advanced Essay Writing

Lehrperson:	Erdmann, Sandra	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mi 2.DS	Einschreibung:	OPAL ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	SE2/123/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-ENG-SP4 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing] • SLK-MA-AA-1-SP [Sprachpraxis – Language Applications] • SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEBS-ENG-SP4 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	This course is aimed at all Master and State Exam students. Foreign students whose English is at an advanced level may also participate. This course will develop the work of the Writing course and will focus particularly on writing argumentative essays. The course will examine what makes a good essay and practise the planning, structuring, style and checking of essays. A key aspect will be the practice of new lexis and idiom typical of formal writing style. Texts which provide both excellent models of English writing and provocative topics for debate will be studied with the aim of transferring the writing skills and language encountered into active usage. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: either you are matriculated for Master or for State Exam 3: all courses in years 1-3 except Options courses have been completed
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-ENG-SP4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-AA-1-SP (Sprachlernseminar)	4	6	• 201750 (Sprachklausur (90min))
	SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
	SLK-SEBS-ENG-SP4 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Advanced Essay Writing

Lehrperson:	Erdmann, Sandra	Teilnehmer:	25
Zeit:	Do 2.DS	Einschreibung:	OPAL ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	SE2/123/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-ENG-SP4 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing] • SLK-MA-AA-1-SP [Sprachpraxis – Language Applications] • SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEBS-ENG-SP4 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course is aimed at all Master and State Exam students. Foreign students whose English is at an advanced level may also participate. This course will develop the work of the Writing course and will focus particularly on writing argumentative essays. The course will examine what makes a good essay and practise the planning, structuring, style and checking of essays. A key aspect will be the practice of new lexis and idiom typical of formal writing style. Texts which provide both excellent models of English writing and provocative topics for debate will be studied with the aim of transferring the writing skills and language encountered into active usage. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: either you are matriculated for Master or for State Exam 3: all courses in years 1-3 except Options courses have been completed
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-ENG-SP4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-AA-1-SP (Sprachlernseminar)	4	6	• 201750 (Sprachklausur (90min))
	SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
	SLK-SEBS-ENG-SP4 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Grammar

Lehrperson:	Erdmann, Sandra	Teilnehmer:	25
Zeit:	Do 3.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	SE2/123/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGY-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-BA-AA-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGY-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEMS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course deals with basic and advanced grammar concepts and targets the particular problems foreigners in general and Germans in particular commonly have with English grammar. This course builds on the knowledge of grammar gained at school, but whereas "Abitur" classes often concentrate on communicative skills, this university course will focus on accuracy and knowledge of grammatical structures. Although students have encountered and practised most aspects of English grammar at school, many do not control them well. Using a contrastive approach, this class will address the English verb system, the peculiarities of nouns and their determiners, part-of-speech analysis, parsing, gerunds vs. infinitives, collocations, phrasal verbs, types of subordinate clauses, modal verbs, word order (inversion etc), and adjective vs. adverb problems. Exercises will include: gap-filling, transformations, error correction, translation and sentence analysis. Since the philosophy of the class is partly based on a contrastive approach, translation from German into English will also play a role. Reference books will be recommended in class. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: the Entry Test must have been passed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Sprachlernseminar: Listening and Speaking

Lehrperson:	Erdmann, Sandra	Teilnehmer:	25
Zeit:	Di 2.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	SE2/123/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEGY-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEGS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEBS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-BA-AA-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	We recommend that students take this Listening and Speaking course before their period of residence in an English-speaking country. This course aims firstly to familiarise students with naturally spoken English and a variety of accents, thereby improving listening comprehension skills; secondly we aim to improve students' own general speaking skills by encouraging students to adopt aspects of what they hear from the listening exercises into their own speaking. Spoken language will be analysed in detail, especially those aspects which hinder comprehension e.g. contractions, linking, etc. The skills and knowledge practised and gained in Year 1 Pronunciation and Intonation will be further developed and refined. Students will also practise the rhetorical skills necessary in giving presentations and short talks. This part of the course should help students give better papers in other seminars. We shall also deal with grammatical problems as they occur. There will be two main tests: (1) a test in listening skills in the form of a written exam, and (2) a speaking test at the end of the semester. Materials: Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the Pronunciation and Intonation course must already have been completed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Listening and Speaking

Lehrperson:	Erdmann, Sandra	Teilnehmer:	25
Zeit:	Di 3.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	SE2/123/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEGY-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEGS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEBS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-BA-AA-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	We recommend that students take this Listening and Speaking course before their period of residence in an English-speaking country. This course aims firstly to familiarise students with naturally spoken English and a variety of accents, thereby improving listening comprehension skills; secondly we aim to improve students' own general speaking skills by encouraging students to adopt aspects of what they hear from the listening exercises into their own speaking. Spoken language will be analysed in detail, especially those aspects which hinder comprehension e.g. contractions, linking, etc. The skills and knowledge practised and gained in Year 1 Pronunciation and Intonation will be further developed and refined. Students will also practise the rhetorical skills necessary in giving presentations and short talks. This part of the course should help students give better papers in other seminars. We shall also deal with grammatical problems as they occur. There will be two main tests: (1) a test in listening skills in the form of a written exam, and (2) a speaking test at the end of the semester. Materials: Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the Pronunciation and Intonation course must already have been completed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Pronunciation/Intonation British English

Lehrperson:	Erdmann, Sandra	Teilnehmer:	25
Zeit:	Di 4.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	SE2/123/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGY-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEOS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-BA-AA-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGY-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEMS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGS-ENG-LangComp [Language Components]
-------------------------------------	---

Beschreibung: This 'kombinierte Sprachprüfung' concentrates on pronunciation and intonation skills but also involves competence in grammar. There are two exam sections, an oral exam, which tests spoken language skills, and a written exam, which tests: (1) phonetic transcription (2) the usage of verbs and tenses, as well the explanation of rules using grammatical terminology. Students have to choose between British and American English but the course content is very similar. Regarding pronunciation and intonation, we aim to identify the students' problem areas, tune in students' ears to pronunciation style and speech rhythm (stress patterns, weak forms, linking), provide practical information on articulatory phonetics and (some) phonology of English, practise interpreting and writing passages in phonetic script, identify characteristic segmental and suprasegmental features in given (oral and/or written) passages, establish islands of perfection (speaking complex passages in near-perfect form) as stepping-stones to progress and improvement. The skills and knowledge gained here will be developed in the year two Listening and Speaking course. Parts of the seminars will be dedicated to practising and describing grammatical phenomena concerning verbs and tenses. Materials: 1) "The England Pronunciation Course" book and 2 CDs (€18) used in British English classes. Book (and CDs) will be sold in class - please bring €18 to the first meeting. 2) Other course materials: American English: Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. British English: Script should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: the Entry Test must have been passed.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEOS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	

Sprachlernseminar: Pronunciation/Intonation British English

Lehrperson:	Erdmann, Sandra	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mi 3.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	SE2/123		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGY-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-BA-AA-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGY-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEMS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGS-ENG-LangComp [Language Components]
-------------------------------------	---

Beschreibung: This 'kombinierte Sprachprüfung' concentrates on pronunciation and intonation skills but also involves competence in grammar. There are two exam sections, an oral exam, which tests spoken language skills, and a written exam, which tests: (1) phonetic transcription (2) the usage of verbs and tenses, as well the explanation of rules using grammatical terminology. Students have to choose between British and American English but the course content is very similar. Regarding pronunciation and intonation, we aim to identify the students' problem areas, tune in students' ears to pronunciation style and speech rhythm (stress patterns, weak forms, linking), provide practical information on articulatory phonetics and (some) phonology of English, practise interpreting and writing passages in phonetic script, identify characteristic segmental and suprasegmental features in given (oral and/or written) passages, establish islands of perfection (speaking complex passages in near-perfect form) as stepping-stones to progress and improvement. The skills and knowledge gained here will be developed in the year two Listening and Speaking course. Parts of the seminars will be dedicated to practising and describing grammatical phenomena concerning verbs and tenses. Materials: 1) "The England Pronunciation Course" book and 2 CDs (€18) used in British English classes. Book (and CDs) will be sold in class - please bring €18 to the first meeting. 2) Other course materials: American English: Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. British English: Script should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: the Entry Test must have been passed.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	

Sprachlernseminar: Pronunciation/Intonation British English

Lehrperson:	Erdmann, Sandra	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mi 4.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	SE2/123/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGY-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-BA-AA-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGY-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEMS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This 'kombinierte Sprachprüfung' concentrates on pronunciation and intonation skills but also involves competence in grammar. There are two exam sections, an oral exam, which tests spoken language skills, and a written exam, which tests: (1) phonetic transcription (2) the usage of verbs and tenses, as well the explanation of rules using grammatical terminology. Students have to choose between British and American English but the course content is very similar. Regarding pronunciation and intonation, we aim to identify the students' problem areas, tune in students' ears to pronunciation style and speech rhythm (stress patterns, weak forms, linking), provide practical information on articulatory phonetics and (some) phonology of English, practise interpreting and writing passages in phonetic script, identify characteristic segmental and suprasegmental features in given (oral and/or written) passages, establish islands of perfection (speaking complex passages in near-perfect form) as stepping-stones to progress and improvement. The skills and knowledge gained here will be developed in the year two Listening and Speaking course. Parts of the seminars will be dedicated to practising and describing grammatical phenomena concerning verbs and tenses. Materials: 1) "The England Pronunciation Course" book and 2 CDs (€18) used in British English classes. Book (and CDs) will be sold in class - please bring €18 to the first meeting. 2) Other course materials: American English: Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. British English: Script should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: the Entry Test must have been passed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte

Seminar: [SErz - Feilhaber] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Feilhaber, Ute
Zeit: Di 2.DS bis 4.DS
Ort: ABS/0216

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: Stimme, Sprache und Kommunikationsverhalten sind „Werkzeuge“ des Lehrers.
 In diesem Kurs lernen Sie mit den Grundlagen eines Sprechberufes sinnvoll umzugehen, Ressourcen zu entdecken und sich stimmlich, sprechtechnisch und rhetorisch auf diesen sprechintensiven Beruf vorzubereiten.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [SErz - Feilhaber] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Feilhaber, Ute
Zeit: Mo 2.DS bis 4.DS
Ort: ABS/0216

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: Stimme, Sprache und Kommunikationsverhalten sind „Werkzeuge“ des Lehrers.
 In diesem Kurs lernen Sie mit den Grundlagen eines Sprechberufes sinnvoll umzugehen, Ressourcen zu entdecken und sich stimmlich, sprechtechnisch und rhetorisch auf diesen sprechintensiven Beruf vorzubereiten.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [SErz - Feilhaber] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Feilhaber, Ute
Zeit/Ort: siehe Termine

Teilnehmer: 1
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: Stimme, Sprache und Kommunikationsverhalten sind „Werkzeuge“ des Lehrers.
In diesem Kurs lernen Sie mit den Grundlagen eines Sprechberufes sinnvoll umzugehen, Ressourcen zu entdecken und sich stimmlich, sprechtechnisch und rhetorisch auf diesen sprechintensiven Beruf vorzubereiten.
Einschreibung ab 22.03.21, ab 17:30 Uhr

Termine:

1. 18.07.22 09:20 - 14:30 Uhr; ABS
2. 19.07.22 09:20 - 14:30 Uhr; ABS
3. 20.07.22 09:20 - 14:30 Uhr; ABS
4. 21.07.22 09:20 - 14:30 Uhr; ABS
5. 22.07.22 09:20 - 14:30 Uhr; ABS

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [ALI - Fischer, F.] - Tweet, Like, Share, Repeat – Soziale Netzwerke im medienlinguistischen Vergleich

Lehrperson:	Fischer, Friederike	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	SCH/A419		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Facebook, Instagram, Twitter, YouTube, WhatsApp, Telegram, Snapchat, TikTok, Jodel... immer mehr soziale Netzwerke sprießen aus dem Boden der Medienlandschaft und spielen inzwischen nicht mehr nur im privaten Austausch eine wesentliche Rolle. Ob als Online-Schauplatz sozialer Konflikte, als Sprachrohr für gesellschaftskritische Bewegungen (#fridaysforfuture #metoo #aufschrei) oder als Bühne für die öffentlichkeitswirksame Selbstinszenierung (#instafame) – schon längst bestimmen sie den gesellschaftlichen und politischen Diskurs mit. Während in diesem Zusammenhang einerseits immer wieder die Rede von sprachlicher Verrohung ist, erweisen sich die sozialen Medien andererseits auch als Nährboden für sprachliche Innovation (Stichwort: covfefe). Diese beiden Annahmen werden im Seminar auf den Prüfstand gestellt, indem wir Facebook, Twitter, WhatsApp & Co. aus diskurs- und medienlinguistischer Perspektive untersuchen. Im Mittelpunkt stehen vor allem deren unterschiedlicher Aufbau und die zugrundeliegenden Strukturen, und inwiefern diese das sprachliche Handeln der Nutzer:innen beeinflussen. Dabei diskutieren wir diverse Ansätze für die sprachliche Analyse von Social-Media-Kommunikation und setzen uns mit den damit einhergehenden forschungsethischen Fragen

auseinander.

Das Seminar verfolgt einen experimentellen Ansatz, in dem die kommunikativen Möglichkeiten sozialer Netzwerke aktiv erprobt und eigene Daten generiert werden sollen. Dafür wird von den Studierenden die Bereitschaft erwartet, sich wenigstens mit anonymen Profilen bei ausgewählten Social Media Plattformen zu registrieren und dort aktiv zu partizipieren.

Literatur:

- Beißwenger, Michael (2017): Empirische Erforschung internetbasierter Kommunikation. Berlin/
- Boston: Walter de Gruyter.
- Hoffmann, Christian R./Bublitz, Wolfram (Hg.) (2017): Pragmatics of social media. (= Handbooks
- of pragmatics). Berlin/Boston: Walter de Gruyter.
- Marx, Konstanze/Lobin, Henning/Schmidt, Axel (Hg.) (2020): Deutsch in Sozialen Medien. Interaktiv
- - multimodal - vielfältig. Berlin/Boston: Walter de Gruyter.
- Marx, Konstanze/Schmidt, Axel (Hg.) (2019): Interaktion und Medien: Interaktionsanalytische
- Zugänge zu medienvermittelter Kommunikation. (= OraLingua 17). Heidelberg: Winter.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	

Übung: [NDL – Fröschle] - Einführung Wissenschaftliches Arbeiten

Lehrperson:	Fröschle, Ulrich	Teilnehmer:	30
Zeit:	Fr 4.DS bis 5.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0.01		

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-G-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-BA-Aqua-BKU [Basiskompetenzen – Überblick]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEGS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEOS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEBS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]

Beschreibung: Blockveranstaltung:
Blocktermine: 8.4. / 6.5. / 3.6. / 1.7., jeweils 4./5. DS, ab 6.5. in W48/0.01.

Die Übung ist Bestandteil der Erweiterten Basismodule im auslaufenden Fach-BA Germanistik sowie Basismodul (SLK-BA-G-B-EWA) im neuen Fach-BA Germanistik (seit WS 20/21). Sie ist aber auch für Lehramtsstudierende und Studierende höherer Semester gewinnbringend.

Gegenstand der Lehrveranstaltung sind die grundlegenden Formen, Techniken und Regeln des wissenschaftlichen Arbeitens, mit denen sich Studierende der Germanistik im Laufe Ihres Studiums immer wieder konfrontiert sehen, insbesondere beim Verfassen schriftlicher Arbeiten. Im Seminar werden die verschiedenen Stadien im Entstehungsprozess einer wissenschaftlichen Arbeit nachvollzogen und die entsprechenden Kompetenzen anhand von praktischen Beispielen eingeübt. Dies umfasst die Themenfindung und -begründung, die Formulierung von Fragestellungen, die Literaturrecherche und -auswertung bis hin zur Verschriftlichung mit korrekten Zitierweisen, einer stringenten Gliederung und adäquatem Stil. Alle weiteren Informationen geben wir Ihnen rechtzeitig vor LV-Beginn im Zusammenhang mit der Einschreibung auf der entsprechenden OPAL-Kursseite bekannt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-G-B-EWA (Übung)	2	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Übung)	8	8	• 61120 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEGY-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
SLK-SEGS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
SLK-SEOS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
SLK-SEBS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))

Übung: [NDL – Fröschle] - Grundlagen NdL 1

Lehrperson: Fröschle, Ulrich
Zeit: Di 3.DS
Ort: ABS/2-06

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Die Übung begleitet und ergänzt den Einführungskurs „Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft“ (Mi 2). Grundbegriffe werden angewandt, Textzugänge an Primärwerken erprobt. Zusätzlich zum Einführungskurs behandelt die Übung u.a. Prinzipien der Editionsphilologie und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Recherchieren, Zitieren, Bibliografieren). Im Zentrum steht die Fähigkeit zur Analyse und Interpretation. Theorie-Lektüren im Blick auf methodische Schulen sowie die medien- und kulturwissenschaftliche Erweiterung des Faches runden das Programm ab. Ein Reader wird in OPAL zur Verfügung gestellt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Übung)	8	8	• 61120 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-BAWP-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	

Übung: [NDL – Fröschle] - Grundlagen NdL 2

Lehrperson: Fröschle, Ulrich
Zeit: Di 5.DS
Ort: BSS/E49

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Die Übung begleitet und ergänzt den Einführungskurs „Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft“ (Mi 2). Grundbegriffe werden angewandt, Textzugänge an Primärwerken erprobt. Zusätzlich zum Einführungskurs behandelt die Übung u.a. Prinzipien der Editionsphilologie und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Recherchieren, Zitieren, Bibliografieren). Im Zentrum steht die Fähigkeit zur Analyse und Interpretation. Theorie-Lektüren im Blick auf methodische Schulen sowie die medien- und kulturwissenschaftliche Erweiterung des Faches runden das Programm ab. Ein Reader wird in OPAL zur Verfügung gestellt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Übung)	8	8	• 61120 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-BAWP-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	

Übung: [NDL – Fröschle] - Grundlagen NdL 3

Lehrperson: Fröschle, Ulrich
Zeit: Mi 3.DS
Ort: BZW/A251

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Die Übung begleitet und ergänzt den Einführungskurs „Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft“ (Mi 2). Grundbegriffe werden angewandt, Textzugänge an Primärwerken erprobt. Zusätzlich zum Einführungskurs behandelt die Übung u.a. Prinzipien der Editionsphilologie und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Recherchieren, Zitieren, Bibliografieren). Im Zentrum steht die Fähigkeit zur Analyse und Interpretation. Theorie-Lektüren im Blick auf methodische Schulen sowie die medien- und kulturwissenschaftliche Erweiterung des Faches runden das Programm ab. Ein Reader wird in OPAL zur Verfügung gestellt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Übung)	8	8	• 61120 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-BAWP-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	

Übung: [NDL – Fröschle] - Grundlagen NdL 4

Lehrperson: Fröschle, Ulrich
Zeit: Mi 5.DS
Ort: BSS/E49

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Die Übung begleitet und ergänzt den Einführungskurs „Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft“ (Mi 2). Grundbegriffe werden angewandt, Textzugänge an Primärwerken erprobt. Zusätzlich zum Einführungskurs behandelt die Übung u.a. Prinzipien der Editionsphilologie und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Recherchieren, Zitieren, Bibliografieren). Im Zentrum steht die Fähigkeit zur Analyse und Interpretation. Theorie-Lektüren im Blick auf methodische Schulen sowie die medien- und kulturwissenschaftliche Erweiterung des Faches runden das Programm ab. Ein Reader wird in OPAL zur Verfügung gestellt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Übung)	8	8	• 61120 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-BAWP-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	

Übung: [NDL – Fröschle] - Grundlagen NdL 5

Lehrperson: Fröschle, Ulrich
Zeit: Do 5.DS
Ort: ABS/2-09

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung: *modular*

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung:

Die Übung begleitet und ergänzt den Einführungskurs „Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft“ (Mi 2). Grundbegriffe werden angewandt, Textzugänge an Primärwerken erprobt. Zusätzlich zum Einführungskurs behandelt die Übung u.a. Prinzipien der Editionsphilologie und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Recherchieren, Zitieren, Bibliografieren). Im Zentrum steht die Fähigkeit zur Analyse und Interpretation. Theorie-Lektüren im Blick auf methodische Schulen sowie die medien- und kulturwissenschaftliche Erweiterung des Faches runden das Programm ab. Ein Reader wird in OPAL zur Verfügung gestellt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen: *Angaben ohne Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Übung)	8	8	• 61120 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-BAWP-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	

Lehrperson:	Fröschle, Ulrich	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 6.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BSS/E49		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung: Heinrich von Kleist – preußischer Offizier, singulärer Schriftsteller, Selbstmörder – löste unter seinen Zeitgenossen zwischen Klassik und Romantik ebenso Irritationen aus, wie er noch uns heute produktiv irritieren kann, wenn wir uns auf ihn einlassen. Seine Themen, die er als Sprachkünstler höchsten Ranges aufgreift, sind von ungebrochener Modernität, provozieren durch den extremen Modus, in dem sie verhandelt werden, und sie sind zugleich als spannende Geschichten zu lesen. Seit den 1980er Jahren hat die Kleist-Forschung einen enormen Aufschwung erlebt, der sich in heftigen Debatten und auch editionsphilologisch entsprechend niedergeschlagen hat. Das Seminar will diesen modernen Klassiker möglichst umfassend und aus seiner Zeit heraus erschließen, setzt daher voraus, daß möglichst alle Dramen, Erzählungen und wichtigen Essays gelesen werden.

Von den Seminarteilnehmern wird die Bereitschaft erwartet, sich im Laufe des Seminars einige kürzere Texte der Sekundärliteratur (via OPAL bereitgestellt) selbständig zu erarbeiten. Auf den Ablaufplan sowie einige relevante Texte der Sekundärliteratur kann nach Anmeldung via OPAL dann sofort zugegriffen werden.

Bitte nehmen Sie den Ablaufplan zur Kenntnis und melden Sie sich gegebenenfalls gleich wieder vom Seminar ab, damit Leute aus der Warteliste nachrücken können!

Literatur:

- Zur Anschaffung empfohlen werden die von Heinrich Sembdner herausgegebenen Sämtliche Werke und Briefe (München: dtv 2001).
- Folgende Texte Kleists sind Gegenstand des Seminars:
- Dramen:
- Die Familie Schroffenstein
- Penthesilea
- Die Hermannsschlacht
- Prinz Friedrich von Homburg
- Das Käthchen von Heilbronn
- Der zerbrochene Krug
- Amphitryon
- Erzählprosa:
- Das Erdbeben in Chili
- Die Marquise von O.
- Der Findling
- Die Verlobung von St. Domingo
- Michael Kohlhaas
- Essays:
- Über das Marionettentheater
- Über die allmähliche Verfertigung der Gedanken beim Reden
- Einführende Sekundärliteratur:
- Müller-Salget, Klaus: Heinrich von Kleist (Ditzingen 2002)

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
Schüleruniversität (Seminar)			

SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Lehrperson:	Fröschle, Ulrich	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 6.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BSS/109		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung]
- SLK-MA-G-1-S-LIT [Spezialisierungsmodul Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-LIT [Erweiterungsmodul Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-LIT [Ausbaumodul – Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-LIT [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Science Fiction als Genre der erzählenden Literatur entwirft fiktionale Welten, die zwar nach demselben – seit Bodmer, Breitinger und Gottsched in der deutschsprachigen ästhetischen Theorie diskutierten – Prinzip einer ‚Wahrscheinlichkeit‘ funktionieren wie ‚realistisches‘ Erzählen. Zugleich jedoch nutzt SF das Potential der Fiktionalität besonders intensiv, indem ihre Zukunftsentwürfe mit eben jener ‚Wahrscheinlichkeit‘ mehr oder weniger systematisch spielen. Hier stellt sich die interessante Frage, inwiefern solche fiktionalen Zukunftsszenarien ‚wahrscheinlich‘ genug sind, um sie als Extrapolationen gegenwärtiger Potentiale begreifen zu dürfen und daraus Erkenntnisse für die eigene Lage gewinnen zu können. Diese Frage will das Seminar durchspielen anhand der in der SF seit den 1920er Jahren variierten Szenarien der Überwachung und Disziplinierung von Menschen. Die methodische Basis bilden zum einen Jürgen Links Interdiskursanalyse, zum anderen Zugriffsweisen aus der politischen Philosophie/Theorie, indem die SF-Szenarien auch auf Konzepte wie den ‚libertären Paternalismus‘ (Richard Thaler/Cass Sunstein) und Analyseketten wie ‚Postdemokratie‘ (Jacques Rancière/Colin Crouch) bezogen werden.

Von den Seminarteilnehmern wird die Bereitschaft erwartet, sich im Laufe des Seminars einige kürzere Texte der Sekundärliteratur (via OPAL bereitgestellt) selbstständig zu erarbeiten. Auf den Ablaufplan sowie einige relevante Texte zur Theorie und aus der Sekundärliteratur kann nach Anmeldung via OPAL sofort zugegriffen werden.

Bitte nehmen Sie den Ablaufplan zur Kenntnis und melden Sie sich gegebenenfalls gleich wieder vom Seminar ab, damit Leute aus der Warteliste nachrücken können!

Literatur:

- Im Seminar behandelte Texte/Filme:

- Eggers, Dave: Der Circle (2014)
- Eggers, Dave: Every (2021)
- Hillenbrand, Tom: Drohnenland. Kriminalroman (2014)
- Kling, Marc-Uwe: QualityLand (2017)
- Kling, Marc-Uwe: QualityLand 2.0 (2020)
- Orwell, George: 1984 (1948)
- Ruge, Eugen: Follower. Vierzehn Sätze über einen fiktiven Enkel (2016)
- Gattaca (USA 1997)
- Truman Show (USA 1998)
- Einführende Literatur:
- Dath, Dietmar: Niegeschichte. Science Fiction als Kunst- und Denkmaschine. Berlin [2019]
- Zurawski, Nils (Hg.): Surveillance Studies. Perspektiven eines Forschungsfeldes. Opladen 2007.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
SLK-MA-G-1-S-LIT (Seminar)	4	12	• 233110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-LIT (Seminar)	6	11	• 234110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-LIT (Seminar)	4	10	• 233310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-LIT (Seminar)	2	15	• 234510 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234520 (Exposé (90h)) • 234530 (Kolloquium)
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 252110 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-MAWP-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 252910 (Kombinierte Arbeit (170h))
Schüleruniversität (Seminar)			
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEGY-DEU-E-LMKT
(Seminar)

4

5

SLK-SEBS-DEU-E-LMKT
(Seminar)

4

5

Proseminar: [AmLit - Gatermann] - Futures From the Margins: Diverse Perspectives in North American Speculative Fiction

Lehrperson:	Gatermann, Julia	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 4.DS	Einschreibung:	OPAL ab 1.4.2022 11:00 Uhr
Ort:	ABS/2-06/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-BA-A-2V-L [Vertiefungsmodul – Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Beschreibung: Science and technology shape our lives in fundamental ways, both on the large scale of global economies and public cultures and on the more intimate level of our individual interactions. SF not only provides us with the language to grapple with our extensive entanglements with technoculture, it also is a site of production, via utopian or dystopian imaginaries, of our visions of the future – in this way, it as much helps create reality it as it reflects it. Historically, SF has a heritage in colonial ideology, it's narratives of exploration and scientific progress deeply interwoven with those of imperialist expansion and resource extraction. Arguably, though, one of the great strengths of this genre is its capacity to critically reflect on its own history and challenge and subvert its own hegemonic underpinnings.

In recent years, production in speculative fiction has seen a veritable surge of non-Western perspectives that innovate the genre and infuse it with new life. In this course, we will explore a selection of such works: In her Binti trilogy, for example, Nnedi Okorafor challenges the Western bias against African countries that are often viewed as inferior in terms of technological innovation and scientific progress. Her Africanfuturist fictional world (a concept similar to Afrofuturism) blends African cultural heritage and tradition with a technologically saturated future. Another text we will examine for its critical potential is Larissa Lai's novel The Tiger Flu (2018). In her imagining of a genetically engineered future posthuman species, clearly coded along racial lines as Asian, she subversively employs techno-Orientalist tropes in a way that implodes stereotypes and opens up a space for more inclusive counter-narratives.

Using these examples, supplemented by short stories, we will take an intersectional approach and discuss issues of race, gender and sexuality in contemporary North American culture. In this, we will draw on a variety of fields such as Postcolonial Studies, Black Feminism, and Critical Posthumanism.

DISCLAIMER: Please be aware that this is a course that will deal with racism and systemic violence and therefore might prove to be challenging. The reading load, both in terms of primary and secondary material, will be intense and will challenge students to familiarize themselves with a variety of complex critical theoretical concepts and frameworks that they will then be expected to apply to the primary texts.

Course Requirements:

- regular attendance and active oral participation
- in-depth knowledge of the weekly reading material
- weekly written contributions in forum discussions on OPAL

Literatur:

- one oral presentation
- final term paper (12 - 15 pages)
- Primary Material (Selection):
 - • Okorafor, Nnedi. Binti. New York: Tor, 2015.
 - • ---, Binti: Home. New York: Tor, 2017
 - • ---, Binti: The Night Masquerade. New York: Tor, 2017.
 - • Lai, Larissa. The Tiger Flu. Vancouver: Arsenal Pulp Press, 2018.
 - • Selected short stories, tba

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
SLK-SEGY-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
SLK-SEGS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
SLK-SEBS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-BA-A-2V-L (Proseminar)	4	10	• 56320 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2K-SL (Proseminar)	4	8	• 56620 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Schüleruniversität (Seminar)			

Übung: [AmLit - Gatermann] - Futures From the Margins: Diverse Perspectives in North American Speculative Fiction

Lehrperson:	Gatermann, Julia	Teilnehmer:	35
Zeit:	Di 4.DS	Einschreibung:	OPAL ab 1.4.2022 11:00 Uhr
Ort:	ABS/2-06/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-BA-A-1B-L [Grundlagen Literaturwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Beschreibung:

Science and technology shape our lives in fundamental ways, both on the large scale of global economies and public cultures and on the more intimate level of our individual interactions. SF not only provides us with the language to grapple with our extensive entanglements with technoculture, it also is a site of production, via utopian or dystopian imaginaries, of our visions of the future – in this way, it as much helps create reality it as it reflects it. Historically, SF has a heritage in colonial ideology, it's narratives of exploration and scientific progress deeply interwoven with those of imperialist expansion and resource extraction. Arguably, though, one of the great strengths of this genre is its capacity to critically reflect on its own history and challenge and subvert its own hegemonic underpinnings. In recent years, production in speculative fiction has seen a veritable surge of non-Western perspectives that innovate the genre and infuse it with new life. In this course, we will explore a selection of such works: In her Binti trilogy, for example, Nnedi Okorafor challenges the Western bias against African countries that are often viewed as inferior in terms of technological innovation and scientific progress. Her Africanfuturist fictional world (a concept similar to Afrofuturism) blends African cultural heritage and tradition with a technologically saturated future. Another text we will examine for its critical potential is Larissa Lai's novel *The Tiger Flu* (2018). In her imagining of a genetically engineered future posthuman species, clearly coded along racial lines as Asian, she subversively employs techno-Orientalist tropes in a way that implodes stereotypes and opens up a space for more inclusive counter-narratives. Using these examples, supplemented by short stories, we will take an intersectional approach and discuss issues of race, gender and sexuality in contemporary North American culture. In this, we will draw on a variety of fields such as Postcolonial Studies, Black Feminism, and Critical Posthumanism. DISCLAIMER: Please be aware that this is a course that will deal with racism and systemic violence and therefore might prove to be challenging. The reading load, both in terms of primary and secondary material, will be intense and will challenge students to familiarize themselves with a variety of complex critical theoretical concepts and frameworks that they will then be expected to apply to the primary texts.

Course Requirements:

- regular attendance and active oral participation
- in-depth knowledge of the weekly reading material
- weekly written contributions in forum discussions on OPAL
- one oral presentation
- final term paper (12 - 15 pages)

Literatur:

- Primary Material (Selection):
- • Okorafor, Nnedi. *Binti*. New York: Tor, 2015.
- • ---. *Binti: Home*. New York: Tor, 2017

- • ---. Binti: The Night Masquerade. New York: Tor, 2017.
- • Lai, Larissa. The Tiger Flu. Vancouver: Arsenal Pulp Press, 2018.
- • Selected short stories, tba

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-B-L	4	5	
SLK-SEGY-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-SEGY-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-BA-A-1B-L (Übung)	4	6	• 55220 (Kurzüberprüfung (20h))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Schüleruniversität (Seminar)			

Vorlesung: [AmCult - Georgi-Findlay] - American Cultural History 1: Colonial Era to Revolution

Lehrperson: Georgi-Findlay, Brigitte
Zeit: Di 5.DS
Ort: W48/004

Teilnehmer: 60
Einschreibung: OPAL 1.4.22 ab 12:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEGY-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEOS-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-MA-AA-1-S2-K [Spezialisierungsmodul 2 – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies]
- SLK-BA-A-2V-K [Vertiefungsmodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Beschreibung: This lecture course will give an overview of the main events and developments that shaped the colonial era in North America. For example: How did Europeans in North America come to define their place and identity in the "New World"? How did the culturally diverse peoples of North America (Native, white or (free and enslaved) black) relate to one another? This lecture course aims to provide an introduction to the beginnings of American social, political, and cultural history. It will deal with the cultural encounters and interactions between diverse peoples, and with the historical events and processes that shaped the emerging national cultures in North America, the United States and Canada, until about the end of the eighteenth century.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-SEGY-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-SEOS-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-MA-AA-1-S2-K (Vorlesung)	4	10	• 231620 (Kurzüberprüfung (60h))
	SLK-BA-AA-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-BA-AA-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Vorlesung)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Vorlesung)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Vorlesung)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Vorlesung)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Vorlesung)	6	5	
	SLK-BA-A-2V-K (Vorlesung)	4	10	• 56510 (Klausur (90min))
	SLK-BA-A-2K-LK (Vorlesung)	4	8	• 56210 (Klausur (90min))
	SLK-BA-A-2K-SK (Vorlesung)	4	8	• 56410 (Klausur (90min))
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
	Aqua (Vorlesung)			
	Schüleruniversität (Vorlesung)			
	Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)			

Einführungskurs: [AmCult - Georgi-Findlay] - Introduction to North American Studies

Lehrperson: Georgi-Findlay, Brigitte
Zeit: Mi 3.DS
Ort: ABS/0E11

Teilnehmer: 100
Einschreibung: OPAL ab 1.4.22 12:00Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-BA-A-1B-K [Grundlagen Kulturwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Studium Generale [Studium Generale]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Beschreibung:

This course is intended for first year students as part of the module "Basics of Cultural Studies". It will introduce students to the key themes of American culture studies. Among the issues discussed will be: fundamental ideas and institutions, historical developments, and current issues in North American culture. Requirement for credit: regular participation and final exam. The course is accompanied by a mandatory tutorial in which study skills will be practiced and which helps to prepare students for the final exam.

Required textbook: David Mauk and John Oakland, American Civilization. An Introduction.

Please note: The Introduction to American Cultural Studies will be offered only in the summer semesters (whereas the introduction to British Cultural Studies will be offered in the winter semesters).

Literatur:

- David Mauk and John Oakland, American Civilization. An Introduction.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-B-K (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-B-K (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-B-K (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-B-K (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-K (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-K (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-BasicCult (Einführungskurs)	4	6	
SLK-SEGY-ENG-BasicCult (Einführungskurs)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-BasicCult (Einführungskurs)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-BasicCult (Einführungskurs)	4	6	
SLK-BA-A-1B-K (Einführungskurs)	4	6	• 55310 (Klausur (90min))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Schüleruniversität (Vorlesung)			

Proseminar: [AmCult - Georgi-Findlay] - Survey of Canadian Studies

Lehrperson:	Georgi-Findlay, Brigitte	Teilnehmer:	60
Zeit:	Mo 4.DS	Einschreibung:	OPAL 1.4.22 ab 12:00 Uhr
Ort:	W48/004		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-BA-AA-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies] • SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-BA-A-2V-K [Vertiefungsmodul – Kulturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • AQua [AQua] • Schüleruniversität [Schüleruniversität] • LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]
-------------------------------------	---

Beschreibung: This survey course is intended for first- and second-year students. It aims to deepen students' knowledge and competence in Canadian Studies by focusing on basic themes and issues that have defined Canadian history, politics, society, and culture.

Literatur:

- A reader will be available at the beginning of the semester. Requirements will be announced in class.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-BA-A-2V-K (Proseminar)	4	10	• 56520 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
	SLK-BA-A-2K-SK (Proseminar)	4	8	• 56420 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	AQua (Seminar)			
	Schüleruniversität (Seminar)			

Übung: [AmCult - Georgi-Findlay] - Survey of Canadian Studies

Lehrperson:	Georgi-Findlay, Brigitte	Teilnehmer:	60
Zeit:	Mo 4.DS	Einschreibung:	OPAL ab 1.4.2022 12:00 Uhr
Ort:	W48/004		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-BA-AA-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies] • SLK-SEMS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies] • SLK-SEGS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies] • SLK-BA-A-1B-K [Grundlagen Kulturwissenschaft] • LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This survey course is intended for first- and second-year students. It aims to deepen students' knowledge and competence in Canadian Studies by focusing on basic themes and issues that have defined Canadian history, politics, society, and culture.
----------------------	---

Literatur:	• A reader will be available at the beginning of the semester. Requirements will be announced in class.
-------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-1B-K (Übung)	4	6	• 55320 (Kurzüberprüfung (20h))

Seminar: [AmCult - Georgi-Findlay] - Topics of American Studies: Studies in American Popular Culture

Lehrperson: Georgi-Findlay, Brigitte **Teilnehmer:** 60
Zeit: Do 4.DS **Einschreibung:** OPAL 1.4.22 ab 12:00 Uhr
Ort: W48/004

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies]
- SLK-SEBS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
- SLK-SEGS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
- SLK-SEOS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
- SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit]
- SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung]
- SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit]
- SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik]
- SLK-MA-LiK-TuK [Theorien und Konzepte]
- SLK-MA-AA-1-S1-K [Spezialisierungsmodul 1 – Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-1-S2-K [Spezialisierungsmodul 2 – Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-1-E-K [Erweiterungsmodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies]
- SLK-MA-AA-2-A-K [Ausbaumodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies]
- SLK-SEMS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies]
- SLK-BA-A-3S-NS [Spezialisierungsmodul – North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-NASS [Ergänzungsmodul North American Studies und Sprachwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Beschreibung: This course will engage with the history of American popular culture and with approaches to studying its various forms, such as film, television, music, food, etc. At the center of inquiry will be questions such as: Which 'cultural work' is performed by popular culture? Which 'cultural politics' can be assigned to popular cultural practices?
A digital reader will be available at the beginning of the semester. Requirements will be announced in class.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-A-NA (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-A-NA (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	

SLK-SEOS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
SLK-MA-LiK-TuK (Seminar)	2	5	
SLK-MA-AA-1-S1-K (Seminar)	4	10	• 231510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-S2-K (Seminar)	4	10	• 231610 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-E-K (Seminar)	4	8	• 231910 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-BA-AA-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-AA-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-AA-2-A-K (Seminar)	4	8	• 202340 (Lektürebezogene Aufgabe (120h)) • 202330 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-SEBS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
SLK-BA-A-3S-NS (Seminar)	4	13	• 57510 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57520 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-A-3E-BNAS (Seminar)	4	5	• 57210 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-3E-NASS (Seminar)	4	5	• 57410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Schüleruniversität (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			

Einführungskurs: [NDL – Gerigk] - Einführung Grundlagen NdL

Lehrperson: Gerigk, Anja
Zeit: Mi 2.DS
Ort: HSZ/003/H

Teilnehmer: 300
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Die Einführungskurs führt in Arbeitsgebiete und Zugänge der Neueren deutschen Literaturwissenschaft ein. Das Gewicht liegt auf der Gattungsanalyse von Epik – Dramatik – Lyrik. Vermittelt werden übergreifend Orientierungswissen und methodische Kompetenz, u.a. zu Literaturgeschichte, Literaturtheorie, literarischer Medialität und Intermedialität.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Vorlesung)	6	6	• 20110 (Klausur (90min))
SLK-SEMS-DEU-B1 (Vorlesung)	6	6	• 20110 (Klausur (90min))
SLK-SEBS-DEU-B1 (Vorlesung)	6	6	• 20110 (Klausur (90min))
SLK-SEGS-DEU-B1 (Vorlesung)	6	6	• 20110 (Klausur (90min))
SLK-BA-G-B-NDL (Einführungskurs)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Einführungskurs)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Vorlesung)	6	6	• 62110 (Klausur (90min))
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Vorlesung)	8	8	
Schüleruniversität (Vorlesung)			
SLK-BAWP-DEU-B1 (Vorlesung)	6	6	• 165110 (Klausur (90min))
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Einführungskurs)	5	5	• 21510 (Klausur (90min))
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Einführungskurs)	5	5	• 21510
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Einführungskurs)	5	5	• 21510 (Klausur (90min))
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Einführungskurs)	5	5	• 21510

Lehrperson: Gerigk, Anja
Zeit: Di 2.DS
Ort: GER/007

Teilnehmer: 35
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung: Von Goethes Betrachtung der genialen Baukunst am Beispiel des Straßburger Münster bis zu Stifters Erzählung von der "Narrenburg" und Storms Novelle eines Deichbaus im "Schimmelreiter" entwickelt die Literatur nähere Beziehungen zur Architektur. Daraus erwächst u.a. die Frage, worin sich die Baumeister-Figur mit anderen Künstlergestalten überschneidet, welche Eigenakzente der Baupraxis zwischen Technik und Raumgestaltung hervortreten. Stifters "Mappe meines Urgroßvaters" gibt – neben Storm – die Gelegenheit, eine erzählte Baustelle zu besuchen. Fassade und Innenraum, gebaute Objekte an ihrem Ort sowie das bewohnte, erkundete Interieur eröffnen in Erzählungen der Romantik eine Perspektive auf räumliche Wahrnehmung, z.B. in E.T.A. Hoffmanns "Das öde Haus"; auch in "Der Sandmann" sind solche Spuren zu entdecken, obwohl Interpretationen meist andere, visuelle Medienbezüge aufgegriffen haben. Gebaute Räumlichkeit im Verhältnis zu Textbedingungen befördern methodisch die Untersuchung dieser Spielart von Intermedialität. Epochenprofile vom Sturm und Drang bis zum poetischen Realismus vertiefen die Lektüren.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
Schüleruniversität (Seminar)			
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Übung: [NDL – Gerigk] - Grundlagen NdL 6

Lehrperson: Gerigk, Anja
Zeit: Do 2.DS
Ort: ABS/2-07

Teilnehmer: 35
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung: Die Übung begleitet und ergänzt den Einführungskurs „Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft“ (Mi 2). Grundbegriffe werden angewandt, Textzugänge an Primärwerken erprobt. Zusätzlich zum Einführungskurs behandelt die Übung u.a. Prinzipien der Editionsphilologie und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Recherchieren, Zitieren, Bibliografieren). Im Zentrum steht die Fähigkeit zur Analyse und Interpretation. Theorie-Lektüren im Blick auf methodische Schulen sowie die medien- und kulturwissenschaftliche Erweiterung des Faches runden das Programm ab. Ein Reader wird in OPAL zur Verfügung gestellt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Übung)	8	8	• 61120 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-BAWP-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	

Übung: [NDL – Gerigk] - Grundlagen NdL 7

Lehrperson: Gerigk, Anja
Zeit: Do 4.DS
Ort: ABS/2-07

Teilnehmer: 35
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung: *modular*

- SLK-SEGY-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1 [Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B1 [Basismodul 1: Literatur und Kultur / Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-NDL [Basismodul: Neuere deutsche Literatur]

Beschreibung:

Die Übung begleitet und ergänzt den Einführungskurs „Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft“ (Mi 2). Grundbegriffe werden angewandt, Textzugänge an Primärwerken erprobt. Zusätzlich zum Einführungskurs behandelt die Übung u.a. Prinzipien der Editionsphilologie und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Recherchieren, Zitieren, Bibliografieren). Im Zentrum steht die Fähigkeit zur Analyse und Interpretation. Theorie-Lektüren im Blick auf methodische Schulen sowie die medien- und kulturwissenschaftliche Erweiterung des Faches runden das Programm ab. Ein Reader wird in OPAL zur Verfügung gestellt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen: *Angaben ohne Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Übung)	8	8	• 61120 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-BAWP-DEU-B1 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-NDL (Übung)	5	5	

Einführungskurs: [DDid - Günther] - Einführung in die Sprachdidaktik

Lehrperson: Günther, Ulrike
Zeit: Mi 5.DS
Ort: W48, 103

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
 - SLK-SEMS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
 - SLK-SEBS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
 - SLK-MAWP-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
 - SLK-SEGY-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
 - SLK-SEOS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
 - SLK-SEBS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung: In der Lehrveranstaltung werden grundsätzliche Ziele, Stoffe und Strukturen der sprachdidaktischen Lernbereiche „Sprechen und Zuhören“, „Schreiben“ und „Sprache thematisieren“ behandelt. Im Spannungsfeld von Bildung und Standard erörtern wir exemplarisch die fach-didaktisch begründete Auswahl sprachlicher Phänomene für den Unterricht, die Möglichkeiten ihrer Aneignung und Vermittlung und deren Evaluation. Ziel des Seminars ist es, dass die Teilnehmer:innen über einen reflektierten und anwendungsbereiten Überblick über grundsätzliche sprachdidaktische Konzeptionen des Deutschunterrichts verfügen.

Diese Lehrveranstaltung ist neben der 'Einführung in die Literaturdidaktik' für alle Lehramtsanwärter:innen Voraussetzung für die schulpraktischen Übungen.

- Literatur:**
- Goer, Charis/Köller, Katharina (2016): Fachdidaktik Deutsch. Grundzüge der Sprach- und Literaturdidaktik. 2. überarbeitete und aktualisierte Auflage. Paderborn: Wilhelm Fink (UTB 4171 Literaturwissenschaft elementar).
 - Hochstadt, Christiane/Krafft, Andreas/Olsen, Ralph (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2., überarbeitete und erweiterte Auflage. Tübingen: A. Francke Verlag (UTB 4023 Deutschdidaktik).

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EFD (Einführungskurs)	2	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
SLK-SEMS-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
SLK-SEBS-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
SLK-MAWP-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 251110 (Klausur (90min)) • 251120 (Klausur (90min))
SLK-SEGY-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	

Seminar: [DDid - Günther] - Reflexion über Sprache

Lehrperson: Günther, Ulrike
Zeit: Do 5.DS
Ort: BSS, 109

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- SLK-SEGY-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEOS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung:

„Haben wir heute Literatur oder das andere?“ (Schüler, Kl.5) Das andere meint den Grammatikunterricht. 'Grammatikunterricht' - fossilisiert, negativ konnotiert, kontrovers diskutiert. Noch Studierende stehen der Grammatik ambivalent gegenüber, zweifeln an ihrer Bedeutung und der Hinlänglichkeit ihrer unterrichtlichen Vermittlung. Seit den 1970er Jahren wird ein erweiterter Sprachunterricht gefordert. In den Bildungsstandards erlangt der Kompetenzbereich ‚Sprache und Sprachgebrauch untersuchen‘ nun prominente Stellung zu den anderen Kompetenzbereichen: ‚Schreiben‘, ‚Sprechen und Zuhören‘ und ‚Umgang mit Texten und Medien‘. Das Seminar thematisiert die Frage nach der Vermittlung von Sprache als System und von Sprache im Gebrauch. Ausgehend von der Debatte um die Neugestaltung eines Verzeichnisses grammatischer Grundbegriffe untersuchen wir ausgewählte grammatische Gegenstände und deren Modellierung und diskutieren konkurrierende Konzeptualisierungen zur Entfaltung der sprachlichen Kompetenzen. Ziel ist die Entwicklung fundierter Beispiele für die Arbeit an grammatischen Phänomenen zur Förderung der sprachlichen Fähigkeiten Lernender in Bezug auf die Rezeption und Produktion von Texten.

Literatur:

- Gornik, Hildegard (2015): Sprachreflexion und Grammatikunterricht. Deutschunterricht in Theorie und Praxis Bd.6.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEMS-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEBS-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	
	SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	SLK-SEGY-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
	SLK-SEOS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	

Seminar: [DDid - Günther] - Sprechen und Zuhören

Lehrperson:	Günther, Ulrike	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mo 5.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48, 103		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- SLK-SEGY-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEOS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung:

Sprechen und Zuhören sind basale Kompetenzen des Verstehens und der Verständigung. Sie sind sowohl auf Seiten der Lehrenden als auch der Lernenden relevant für das Gelingen vieler Lehr-Lern-Prozesse nicht nur im Deutschunterricht. Im Seminar wird Sprache als Mittel und als Gegenstand des Unterrichts thematisiert. Ausgehend von Transkripten, Mitschnitten und Unterrichtsmaterialien sollen die Teilfähigkeiten mündlichen Sprachhandelns fach-didaktisch fundiert begründet werden, um Möglichkeiten ihrer Entfaltung lernbereichs- und fächerübergreifend zu erörtern. Im Fokus stehen dabei sowohl die Herausforderungen der Lehrenden - beispielsweise im kognitiven Aktivieren, Moderieren, sprachsensiblen Unterrichten-, als auch die Herausforderungen der Lernenden – etwa beim Vorlesen, Vortragen, Erklären oder Inszenieren und eben auch beim Zuhören. Im Ergebnis des Seminars sollten die Studierenden exemplarisch über reflektiertes und anwendungsbereites Sprachförderwissen in den Kompetenzbereichen ‚Sprechen und Zuhören‘ verfügen.

Literatur:

- Honnef-Becker, Irmgard; Kühn, Peter (2019): Sprechen und Zuhören im Deutschunterricht : Bildungsstandards, Didaktik, Unterrichtsbeispiele.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEMS-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEBS-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	
	SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	SLK-SEGY-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
	SLK-SEOS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	

Seminar: [DDid - Günther] - Begleitveranstaltung BP B – Auswertung

Lehrperson: Günther, Ulrike
Pollack, Anett
Zeit: Fr 2.DS bis 4.DS
Ort: BSS 109/U

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-BPB [Blockpraktikum B im Fach Deutsch]
- SLK-SEMS-DEU-BPB [Blockpraktikum B im Fach Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-BPB [Blockpraktikum B im Fach Deutsch]

Beschreibung: Ziel des Blockpraktikums B war es, die im Studium erworbenen Kompetenzen bei der Planung, Gestaltung und Auswertung des Unterrichts nun in Bezug auf umfassendere Stoffeinheiten und bei der Bearbeitung eines selbst gewählten Beobachtungsschwerpunktes zu entfalten. Zur Auswertung Ihrer unterrichts- und schulpraktischen Erfahrungen melden Sie sich über OPAL zu einem der folgenden Termine an: 08.04.2022 von 9:20 bis 11:50 Uhr oder von 12:00 bis 14:30 Uhr oder 22.04.2022 von 9:20 bis 11:50 Uhr oder von 12:00 bis 14:30 Uhr. Bringen Sie zu diesem Termin die in der Handreichung ausgewiesenen Materialien mit. Zum Ende der Auswertungsveranstaltungen besteht die Möglichkeit einer Schreibberatung zum Praktikumsbeleg. Darüber hinaus können Sie im Nachgang der Veranstaltung mit einer der verantwortlichen Dozentinnen einen Termin für eine individuelle Schreibberatung vereinbaren.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-BPB (Schulpraktikum)		5	• 28510 (Bericht (50h))
	SLK-SEMS-DEU-BPB (Schulpraktikum)		5	• 28510 (Bericht (50h))
	SLK-SEBS-DEU-BPB (Schulpraktikum)		5	• 28510 (Bericht (50h))

Seminar: [DDid - Günther] - Begleitveranstaltung BP B – Einführung

Lehrperson: Günther, Ulrike
Pollack, Anett
Zeit: Fr 2.DS bis 4.DS
Ort: BSS 109/U

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-BPB [Blockpraktikum B im Fach Deutsch]
- SLK-SEMS-DEU-BPB [Blockpraktikum B im Fach Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-BPB [Blockpraktikum B im Fach Deutsch]

Beschreibung:

Ziel des Blockpraktikums B ist es, die im Studium erworbenen Kompetenzen bei der Planung, Gestaltung und Auswertung des Unterrichts nun in Bezug auf umfassendere Stoffeinheiten und bei der Bearbeitung eines selbst gewählten fachdidaktischen Beobachtungsschwerpunktes zu entfalten. Es umfasst vier Wochen und soll in der Lehrveranstaltungszeit an einer Schule außerhalb des Großraums Dresden absolviert werden. Den Ablaufplan für die Buchung der Praktikumsplätze über das Praktikumsportal finden Sie unter www.praktikumsportal.lehrerbildung.sachsen.de. Weitere organisatorische Hinweise finden Sie auf der Homepage des Lehrbereichs unter News/SoSe-2022-Ablaufplan Buchungen BP B.

In der verbindlich zu besuchenden Einführung werden inhaltliche und formale Aspekte der Gestaltung des Praktikumsbelegs erläutert und praktikumsrelevante Probleme erörtert. Bitte melden Sie sich über OPAL zu einem der folgenden Termine an:
24.06.2022 oder 15.07.2022, jeweils 2.DS bis 4.DS.
Die Absprache des Beobachtungsschwerpunktes erfolgt im Rahmen eines individuell zu vereinbarenden Termins mit einer der betreuenden Dozentinnen nach Beginn des Praktikums.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-BPB (Schulpraktikum)		5	• 28510 (Bericht (50h))
	SLK-SEMS-DEU-BPB (Schulpraktikum)		5	• 28510 (Bericht (50h))
	SLK-SEBS-DEU-BPB (Schulpraktikum)		5	• 28510 (Bericht (50h))

Sprachlernseminar: [Hajduk-Veljkovic] Obersorbisch A2

Lehrperson: Hajduk-Veljkovic, Lubina **Teilnehmer:** 10
Zeit: Mo 6.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: W48/0102/U

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-SA2 [Sprachpraxis A2: Sorbisch]
 - SLK-BA-Aqua-FA2 [Fremdsprachen A2]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSA2 [Fremdsprachen A2 – Slavisch]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Obersorbisch (A1)
Sollten Sie nicht den A1-Kurs bei mir besucht haben, melden Sie sich bitte per Mail vorab unter lubina.hajduk@tu-dresden.de, um Ihre bisher erworbenen Sprachkenntnisse festzustellen.

Erweiterung der bereits erworbenen grammatischen und lexikalischen Grundkenntnisse. Erwerb von kommunikativen Kompetenzen, Übungen zum Sprechen, Schreiben, Hör- und Leseverstehen. Landeskunde.

- Literatur:**
- Gramatika. Tabulki a přehledy za wučbu serbšćiny; wudawačel: Domowina – Zwjazk Łužiskich Serbow z.t., Rěčny centrum WITAJ, Budyšin 2019
 - Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-SA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-SA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSA2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Hajduk-Veljkovic] Obersorbisch A2

Lehrperson: Hajduk-Veljkovic, Lubina **Teilnehmer:** 10
Zeit: Fr 5.DS **Einschreibung:** **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-SA2 [Sprachpraxis A2: Sorbisch]
 - SLK-BA-Aqua-FA2 [Fremdsprachen A2]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSA2 [Fremdsprachen A2 – Slavisch]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Obersorbisch (A1)
Sollten Sie nicht den A1-Kurs bei mir besucht haben, melden Sie sich bitte per Mail vorab unter lubina.hajduk@tu-dresden.de, um Ihre bisher erworbenen Sprachkenntnisse festzustellen.

Erweiterung der bereits erworbenen grammatischen und lexikalischen Grundkenntnisse. Erwerb von kommunikativen Kompetenzen, Übungen zum Sprechen, Schreiben, Hör- und Leseverstehen. Landeskunde.

- Literatur:**
- Gramatika. Tabulki a přehledy za wučbu serbšćiny; wudawačel: Domowina – Zwjazk Łužiskich Serbow z.t., Rěčny centrum WITAJ, Budyšin 2019
 - Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-SA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-SA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSA2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Hajduk-Veljkovic] Obersorbisch B1.2

Lehrperson: Hajduk-Veljkovic, Lubina **Teilnehmer:** 10
Zeit: Mo 4.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: W48/0102/U

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-SB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Sorbisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSB12 [Fremdsprachen B1.2 – Slawisch]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Obersorbisch B1.1
Sollten Sie nicht den B1.1-Kurs bei mir besucht haben, melden Sie sich bitte per Mail vorab unter lubina.hajduk@tu-dresden.de, um Ihre bisher erworbenen Sprachkenntnisse festzustellen.

Erweiterung der kommunikativen Kompetenz im freien Sprechen, Nacherzählen und Präsentieren und in Alltagssituationen. Übungen zum Sprechen, Schreiben, Hör- und Leseverstehen. Landeskunde. Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse unter Einbeziehung weiterer grammatischer Themenkomplexe.

- Literatur:**
- Gramatika. Tabulki a přehledy za wučbu serbšćiny; wudawačel: Domowina – Zwjazk Łužiskich Serbow z.t., Rěčny centrum WITAJ, Budyšin 2019
 - Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-SB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-SB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSB12 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Hajduk-Veljkovic] Obersorbisch B1.2

Lehrperson: Hajduk-Veljkovic, Lubina **Teilnehmer:** 10
Zeit: Fr 2.DS **Einschreibung:** **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-SB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Sorbisch]
 - SLK-BA-Aqua-FC12 [Fremdsprachen C1.2]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSB12 [Fremdsprachen B1.2 – Slavisch]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Obersorbisch B1.1
Sollten Sie nicht den B1.1-Kurs bei mir besucht haben, melden Sie sich bitte per Mail vorab unter lubina.hajduk@tu-dresden.de, um Ihre bisher erworbenen Sprachkenntnisse festzustellen.

Erweiterung der kommunikativen Kompetenz im freien Sprechen, Nacherzählen und Präsentieren und in Alltagssituationen. Übungen zum Sprechen, Schreiben, Hör- und Leseverstehen. Landeskunde. Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse unter Einbeziehung weiterer grammatischer Themenkomplexe.

- Literatur:**
- Gramatika. Tabulki a přehľady za wučbu serbšćiny; wudawačel: Domowina – Zwjazk Łužiskich Serbow z.t., Rěčny centrum WITAJ, Budyšin 2019
 - Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-SB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-SB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSB12 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Hajduk-Veljkovic] Obersorbisch B2.2

Lehrperson: Hajduk-Veljkovic, Lubina **Teilnehmer:** 10
Zeit: Mo 5.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: W48/0102/U

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-S-PB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Polnisch]
- SLK-BA-S-SB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Sorbisch]
- SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-EuroS-FSB22 [Fremdsprachen B2.2 – Slavisch]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Obersorbisch B2.1
Sollten Sie nicht den B2.1-Kurs bei mir besucht haben, melden Sie sich bitte per Mail vorab unter lubina.hajduk@tu-dresden.de, um Ihre bisher erworbenen Sprachkenntnisse festzustellen.

Das Ziel dieser Seminare ist die Erweiterung der kommunikativen Kompetenzen im freien Sprechen, Nacherzählen und in Alltagssituationen. Erweiterung und Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sowie der lexikalischen Felder entsprechend dem Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen, Stufe B2.

Literatur:

- Gramatika. Tabulki a přehledy za wučbu serbšćiny; wudawačel: Domowina – Zwjazk Łužiskich Serbow z.t., Rěčny centrum WITAJ, Budyšin 2019
- Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-PB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-SB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-EuroS-FSB22 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Hajduk-Veljkovic] Obersorbisch B2.2

Lehrperson: Hajduk-Veljkovic, Lubina **Teilnehmer:** 10
Zeit: Fr 3.DS **Einschreibung:** **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-S-SB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Sorbisch]
- SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-EuroS-FSB22 [Fremdsprachen B2.2 – Slavisch]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Obersorbisch B2.1
Sollten Sie nicht den B2.1-Kurs bei mir besucht haben, melden Sie sich bitte per Mail vorab unter lubina.hajduk@tu-dresden.de, um Ihre bisher erworbenen Sprachkenntnisse festzustellen.

Das Ziel dieser Seminare ist die Erweiterung der kommunikativen Kompetenzen im freien Sprechen, Nacherzählen und in Alltagssituationen. Erweiterung und Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse sowie der lexikalischen Felder entsprechend dem Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen, Stufe B2.

Literatur:

- Gramatika. Tabulki a přehľady za wučbu serbšćiny; wudawačel: Domowina – Zwjazk Łužiskich Serbow z.t., Rěčny centrum WITAJ, Budyšin 2019
- Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-SB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-SB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSB22 (Sprachlernseminar)	4	5	

Seminar: [DAF - Hecker] - Rassismuskritik aus der Perspektive DaF/DaZ

Lehrperson:	Hecker, Sarah-Larissa	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 5.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48 0103		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-SPR [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Sprache und Kultur]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]

Beschreibung: Seit einiger Zeit mehrten sich Stimmen, die Rassismuskritik als verpflichtenden Bestandteil des Lehramtsstudiums sehen möchten. Im Seminar schauen wir uns mögliche Gründe hierfür aus der Perspektive des Fachs DaF/DaZ genauer an. Wir nehmen dabei eine hegemoniekritische Perspektive ein und nutzen zur Analyse von Materialien, die in Bildungskontexten verwendet werden, diskursanalytische Verfahren. Zudem lernen wir rassismus- und weißseinskritische Theorien kennen. Wir schauen dabei beispielsweise kritisch auf die Rolle des Deutschen als Fremdsprache im Ausland und seine Einbindung in hegemoniale und postkoloniale Strukturen und Denkweisen. Hierzu erwartet uns auch ein spannender Gastvortrag. Außerdem beschäftigen wir uns mit Dilemmata, die uns aus rassismuskritischer Sicht in Sprachförderkursen in amtlich deutschsprachigen Regionen in der Erwachsenenbildung ebenso begegnen wie in der Schule. Analysieren werden wir Materialien (Schulbücher, Unterrichtssequenzen, Lehrpläne...) aus Schule, Erwachsenenbildung und Politik im In- und Ausland. Bitte beachten Sie: der Kurs setzt unsere Bereitschaft voraus, unsere eigene Eingebundenheit in rassistische Strukturen kritisch zu hinterfragen.

Literatur:

- Einführende Texte und Materialien werden vor Seminarbeginn im Opalkurs zur Verfügung gestellt.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-SPR (Seminar)	2	15	• 234610 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234620 (Exposé (90h)) • 234630 (Kolloquium)
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5

Seminar: [GLS - Hetjens] - Historische Textarbeit

Lehrperson: Hetjens, Dominik
Zeit: Di 5.DS
Ort: BSS/0109/U

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-BA-G-2V-SPR [Vertiefungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
- LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)]
- LP StudGenerale [Lehrplanung Studium Generale, Bürgeruniversität]
- LP Schüleruni [Lehrplanung Schüleruniversität (nur Veranstaltungen am Donnerstag!)]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]

Beschreibung: Ob Geschichtswissenschaft, Sprachgeschichte, Museen oder die interessierte Öffentlichkeit: historische Texte sind für die Auseinandersetzung mit der Vergangenheit unverzichtbar. Die Art, wie wir mit diesen Texten umgehen, hängt nicht nur von unserem Interesse und unseren Fähigkeiten ab, sondern ist auch einem historischen Wandel unterworfen. Das Seminar gibt einen Überblick über verschiedene Arbeitsschritte im Umgang mit historischen Texten, von der Archivarbeit über die Transkription bis hin zu digitaler Edition und germanistischer Textanalyse. Dabei wird thematisiert, welche Folgen technische Entwicklungen für die Wissenschaft haben und wie sich eine didaktische Einbindung der Arbeitsprozesse – die Einheit von Forschung und Lehre – verwirklichen lässt. Deshalb stammen die Texte aus aktuellen Erschließungsprojekten: Die Arbeit im Seminar macht ausgewählte historische Texte überhaupt erst für Öffentlichkeit und Wissenschaft lesbar und eröffnet damit neue Blicke auf die Vergangenheit.

Literatur:

- keine Angaben

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	

SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-SPR (Proseminar)	4	10	• 60310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
Schüleruniversität (Seminar)			
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))

Sprachlernseminar: Französisch - Grammaire pratique

Lehrperson: Hildebrandt, Martina **Teilnehmer:** 15
Zeit: Di 4.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: W48/002

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEBS-FRA-C1.2.2 [Sprachpraxis C1.2.2 – Französisch]
 - SLK-SEGY-FRA-C1.2.2 [Sprachpraxis C1.2.2 – Französisch]
 - SLK-SEMS-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-SEGY-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-SEBS-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - Aqua [Aqua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-MA-R-1-SPF [Sprachpraxis – Französisch]
 - SLK-MAWP-FRA-SPRA4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-MA-EuroS-FRC2 [Fremdsprachen C2 – Romanisch]
 - SLK-MA-EuroS3.1.9 [Französisch – Fortgeschrittene]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung behandelt über einige theoretische Erläuterungen sowie vorwiegend praktische Übungen grammatische Erscheinungen wie Voix passive, Pronoms relatifs, Verbes pronominaux, Subjonctif, Accord du participe passé, Choix de l'auxiliaire, Temps du passé etc. auf fortgeschrittenem Niveau.
Einschreibung über OPAL im Zeitraum 21.03. - 01.04.2022

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEMS-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEBS-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	Aqua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-R-1-SPF (Sprachlernseminar)	6	11	• 241110 (Sprachklausur (90min)) • 241120 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 241130 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
	SLK-MAWP-FRA-SPRA4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.1.9 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - Les mots II

Lehrperson: Hildebrandt, Martina
Zeit: Do 2.DS
Ort: W48/002

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEBS-FRA-C1.2.1 [Sprachpraxis C1.2.1 – Französisch]
 - SLK-SEGY-FRA-C1.2.1 [Sprachpraxis C1.2.1 – Französisch]
 - SLK-SEOS-FRA-C1.2.1 [Sprachpraxis C1.2.1 – Französisch]
 - SLK-SEMS-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-SEGY-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-SEBS-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - AQUA [Aqua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-MA-R-1-SPF [Sprachpraxis – Französisch]
 - SLK-MAWP-FRA-SPRA4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-MA-EuroS-FRC2 [Fremdsprachen C2 – Romanisch]
 - SLK-MA-EuroS3.1.9 [Französisch – Fortgeschrittene]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung behandelt Erscheinungen wie Antonymie, Polysemie, Homonymie und Paronymie sowie einige andere ausgewählte Themen. Durch überwiegend praktische Übungen soll sie zu einer Vertiefung des Wortschatzes und seiner sicheren Anwendung beitragen. Einschreibung über OPAL im Zeitraum 21.03. - 01.04.2022

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEMS-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEBS-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	AQUA (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-R-1-SPF (Sprachlernseminar)	6	11	• 241110 (Sprachklausur (90min)) • 241120 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 241130 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
	SLK-MAWP-FRA-SPRA4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.1.9 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - Übersetzen Französisch-Deutsch I

Lehrperson: Hildebrandt, Martina
Zeit: Mi 2.DS
Ort: W48/002

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-FRA-C1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
- SLK-SEGY-FRA-C1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
- SLK-SEBS-FRA-C1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
- SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
- SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
- SLK-SEMS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
- SLK-SEGY-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
- SLK-SEBS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
- Erasmus [Erasmus]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch]
- SLK-BAWP-FRA-SPRA2 [Sprachausbildung 2]
- SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung vermittelt durch einige einführende Erläuterungen und Übungen zu spezifischen Problemen sowie anhand von französischsprachigen Originaltexten mittleren Schwierigkeitsgrades grundlegende Fertigkeiten beim Übersetzen aus dem Französischen ins Deutsche. Sie soll zugleich einer Erweiterung des Wortschatzes dienen.
Einschreibung über OPAL im Zeitraum 21.03. - 01.04.2022

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEMS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEGY-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEBS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	AQua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 (Sprachlernseminar)	8	8	• 71410 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 71420 (Sprachtest (45min)) • Sprachtest (Sprachtest (45min))
	SLK-BAWP-FRA-SPRA2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - Übersetzen Französisch-Deutsch II

Lehrperson: Hildebrandt, Martina
Zeit: Do 4.DS
Ort: W48/002

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEBS-FRA-C1.2.1 [Sprachpraxis C1.2.1 – Französisch]
 - SLK-SEGY-FRA-C1.2.1 [Sprachpraxis C1.2.1 – Französisch]
 - SLK-SEOS-FRA-C1.2.1 [Sprachpraxis C1.2.1 – Französisch]
 - SLK-BA-Aqua-FC12 [Fremdsprachen C1.2]
 - SLK-SEMS-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-SEGY-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-SEBS-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - Aqua [Aqua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-MA-R-1-SPF [Sprachpraxis – Französisch]
 - SLK-MAWP-FRA-SPRA4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-MA-EuroS-FRC2 [Fremdsprachen C2 – Romanisch]
 - SLK-MA-EuroS3.1.9 [Französisch – Fortgeschrittene]

Beschreibung: Die französischen Originaltexte, die von den Kursteilnehmer*innen zu übersetzen sind, weisen die spezifischen Eigenheiten sprachlich anspruchsvoller französischer Texte und die typischen Schwierigkeiten beim Übersetzen ins Deutsche auf.
Einschreibung über OPAL im Zeitraum 21.03. - 01.04.2022

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-Aqua-FC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEMS-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEBS-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	4	5	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
Aqua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-R-1-SPF (Sprachlernseminar)	6	11	• 241110 (Sprachklausur (90min)) • 241120 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 241130 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-MAWP-FRA-SPRA4 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS-FRC2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS3.1.9 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französische Grammatik - Kurs A

Lehrperson: Hildebrandt, Martina **Teilnehmer:** 15
Zeit: Mi 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: W48/002

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEBS-FRA-C1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
 - SLK-SEGY-FRA-C1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
 - SLK-SEOS-FRA-C1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
 - SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
 - SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
 - SLK-SEMS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-SEGY-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-SEBS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - Aqua [Aqua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch]
 - SLK-BAWP-FRA-SPRA2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung behandelt vorwiegend die Themen Artikelgebrauch, Negation, Wahl des Hilfsverbs, Angleichung des Participe passé u.a.m. Damit verbundene Übungen sollen wesentliche Voraussetzungen für die Produktion grammatisch korrekter französischer Texte schaffen.
Einschreibung über OPAL im Zeitraum 21.03. - 01.04.2022

- Literatur:**
- W. Reumuth/O. Winkelmann: Praktische Grammatik der französischen Sprache, Gottfried Egert Verlag
 - oder:
 - U. Dethloff/H. Wagner: Die französische Grammatik, A. Francke Verlag

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEMS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEGY-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEBS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	AQua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 (Sprachlernseminar)	8	8	• 71410 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 71420 (Sprachtest (45min)) • Sprachtest (Sprachtest (45min))
	SLK-BAWP-FRA-SPRA2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französische Grammatik - Kurs B

Lehrperson: Hildebrandt, Martina **Teilnehmer:** 15
Zeit: Do 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: W48/002

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEOS-FRA-C1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
 - SLK-SEGY-FRA-C1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
 - SLK-SEBS-FRA-C1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
 - SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
 - SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.1 [Sprachpraxis C1.1.1 – Französisch]
 - SLK-SEMS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-SEGY-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-SEBS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - Aqua [Aqua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch]
 - SLK-BAWP-FRA-SPRA2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch]

Beschreibung: Der Kurs befasst sich vorrangig mit den Themen Subjonctif, Konstruktionen mit Participe présent und Gérondif sowie Wortstellung nach der Mitteilungsperspektive. Daneben werden grammatische Erscheinungen wiederholt und gefestigt, die bereits in den Sprachübungen I und II behandelt wurden.

Einschreibung über OPAL im Zeitraum 21.03. - 01.04.2022

- Literatur:**
- W. Reumuth/O. Winkelmann: Praktische Grammatik der französischen Sprache, Gottfried Egert Verlag
 - oder:
 - U. Dethloff/H. Wagner: Die französische Grammatik, A. Francke Verlag

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEMS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEGY-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEBS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
Aqua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 (Sprachlernseminar)	8	8	• 71410 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 71420 (Sprachtest (45min)) • Sprachtest (Sprachtest (45min))
SLK-BAWP-FRA-SPRA2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französische Sprachübungen II, Gr. A

Lehrperson: Hildebrandt, Martina
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 16
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-B2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Französisch]
- SLK-SEGY-FRA-B2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Französisch]
- SLK-SEOS-FRA-B2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Französisch]
- SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
- SLK-BA-R-SP-FRZB2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Französisch]
- SLK-SEGY-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
- Aqua [Aqua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-BA-R-F-2SP-B2.1.2 [Sprachpraxis B2.1.2 – Französisch]
- SLK-BAWP-FRA-SPRA1 [Sprachausbildung 1]
- SLK-MA-EuroS-FRB21 [Fremdsprachen B2.1 – Romanisch]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung führt die „Französischen Sprachübungen I“ fort. Ihr Ziel ist es, über die Behandlung von Themen aus unterschiedlichen Lebensbereichen der französischsprachigen Gesellschaft Fertigkeiten bei der Rezeption und Produktion mündlicher und schriftlicher Texte zu entwickeln und die sprachliche Kompetenz für die selbstständige Produktion entsprechender Texte zu erlangen.
Einschreibung über OPAL im Zeitraum 21.03. - 01.04.2022. Die Teilnehmerzahl ist auf 16 begrenzt.

Termine:
1. Di 2.DS; W48/002
2. Fr 2.DS; W48/002

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-R-SP-FRZB2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-R-SP-FRZB2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
Aqua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-R-F-2SP-B2.1.2 (Sprachlernseminar)	4	4	• 71320 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-BAWP-FRA-SPRA1 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-MA-EuroS-FRB21 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französische Sprachübungen II, Gr. B

Lehrperson: Hildebrandt, Martina
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 16
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-FRA-B2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Französisch]
- SLK-SEGY-FRA-B2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Französisch]
- SLK-SEBS-FRA-B2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Französisch]
- SLK-BA-R-SP-FRZB2.1 [Sprachpraxis B2.1 – Französisch]
- SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
- SLK-SEGY-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
- Aqua [Aqua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-BA-R-F-2SP-B2.1.2 [Sprachpraxis B2.1.2 – Französisch]
- SLK-BAWP-FRA-SPRA1 [Sprachausbildung 1]
- SLK-MA-EuroS-FRB21 [Fremdsprachen B2.1 – Romanisch]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung führt die „Französischen Sprachübungen I“ fort. Ihr Ziel ist es, über die Behandlung von Themen aus unterschiedlichen Lebensbereichen der französischsprachigen Gesellschaft Fertigkeiten bei der Rezeption und Produktion mündlicher und schriftlicher Texte zu entwickeln und die sprachliche Kompetenz für die selbstständige Produktion entsprechender Texte zu erlangen.
Einschreibung über OPAL im Zeitraum 21.03. - 01.04.2022. Die Teilnehmerzahl ist auf 16 begrenzt.

Termine:
1. Di 3.DS; W48/002
2. Fr 3.DS; W48/002

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-R-SP-FRZB2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-R-SP-FRZB2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
Aqua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-R-F-2SP-B2.1.2 (Sprachlernseminar)	4	4	• 71320 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-BAWP-FRA-SPRA1 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-MA-EuroS-FRB21 (Sprachlernseminar)	4	5	

Vorlesung: [BritLit - Horlacher] - From The Buddha of Suburbia to East is East: Contemporary Postcolonial Literature, Film and Theory

Lehrperson: Horlacher, Stefan
Zeit: Mi 3.DS
Ort: DRU/68

Teilnehmer: 90
Einschreibung: **Opal** ab 1.4.2022, 11 Uhr bei :

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEGY-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEOS-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-MA-AA-1-S2-L [Spezialisierungsmodul 2 – Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies]
- SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-BA-A-2V-L [Vertiefungsmodul – Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-3S-BS [Spezialisierungsmodul – British Studies]
- SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-BSS [Ergänzungsmodul British Studies und Sprachwissenschaft]

Beschreibung: This lecture is recommended for students who have not yet come in contact with post-colonial literature, film and theory as well as for “experts”. To make sure that beginners as well as advanced students profit from this class, there will be a concise introduction to colonialism/postcolonialism in the first two to three weeks. The main part of this lecture will then be dedicated to a set of articles which will be made available online. This will enable us to go beyond a pure survey – the surface – and to critically read and discuss excerpts from key texts by Homi Bhabha, Gayatri Spivak and others. In the third part of this lecture we will apply our knowledge to film comedies such as Ayub Khan-Din’s/Damien O’Donnell’s East is East, Stephen Frear’s My Beautiful Laundrette and literary texts such as Hanif Kureishi’s The Buddha of Suburbia and My Son the Fanatic, asking how the “postcolonial condition” is represented in different media and what this implies for notions of Englishness and the idea of an English identity, or, with Hanif Kureishi: “I am an Englishmen born and bread, almost”.

Literatur: An extensive bibliography will be provided at the beginning of the term.

- Please buy:
- Hanif Kureishi. The Buddha of Suburbia. Faber and Faber: London 2000 (or any other edition).
- Please register for this class on OPAL in advance.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>				
	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-SEGY-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-SEOS-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-MA-AA-1-S2-L (Vorlesung)	4	10	• 231420 (Kurzüberprüfung (60h))
	SLK-BA-AA-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-BA-AA-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Vorlesung)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Vorlesung)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Vorlesung)	6	5	
	SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Vorlesung)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Vorlesung)	6	10	
	SLK-BA-A-2V-L (Vorlesung)	4	10	• 56310 (Klausur (90min))
	SLK-BA-A-2K-LK (Vorlesung)	4	8	• 56210 (Klausur (90min))
	SLK-BA-A-2K-SL (Vorlesung)	4	8	• 56610 (Klausur (90min))

SLK-BA-A-3S-BS (Vorlesung)	4	13
SLK-BA-A-3E-BNAS (Vorlesung)	4	5
SLK-BA-A-3E-BSS (Vorlesung)	4	5

Seminar: [BritLit - Horlacher] - Love, Desire and the Body in D.H. Lawrence's Novels, Novellas and Short Stories

Lehrperson:	Horlacher, Stefan	Teilnehmer:	40
Zeit:	Do 3.DS	Einschreibung:	Opal ab 1.4.2022, 11 Uhr bei
Ort:	W48/0004/U		:

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-A-BS [Ausbaumodul: British Studies]
- SLK-SEBS-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-SEGS-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-SEGY-ENG-A-BS [Ausbaumodul: British Studies]
- SLK-SEGY-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-SEOS-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit]
- SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung]
- SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit]
- SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik]
- SLK-MA-LiK-TuK [Theorien und Konzepte]
- SLK-MA-AA-1-S1-L [Spezialisierungsmodul 1 – Literaturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-1-S2-L [Spezialisierungsmodul 2 – Literaturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-1-E-L [Erweiterungsmodul – Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-A-BS [Ausbaumodul: British Studies]
- SLK-BA-AA-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-MA-AA-2-A-L [Ausbaumodul – Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies]
- SLK-SEBS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies]
- SLK-SEBS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies]
- SLK-SEGY-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies]
- SLK-SEMS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies]
- SLK-SEMS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies]
- SLK-SEMS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies]
- SLK-BA-A-3S-BS [Spezialisierungsmodul – British Studies]
- SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-BSS [Ergänzungsmodul British Studies und Sprachwissenschaft]

Beschreibung: D.H. Lawrence is not only well known for his sexually (more or less) explicit novel *Lady Chatterley's Lover*, but he has also been called "The Priest of Love" and "The Poet of Love". Though he has long been accepted as one of the major English writers of the 20th century, many readers continue to consider his novels as either pornographic or replete with arcane messages and mantras. In order to demonstrate that most of these prejudices are unfounded and that Lawrence is not only an important author but can indeed be fun to read, this seminar will concentrate on his concepts of love, sex, desire, and the body, taking major philosophical discourses of the late 19th and early 20th century into account. In order to do this, we will take a closer look at a selection of Lawrence's shorter texts such as *The Fox*, *St. Mawr* or *The Virgin and the Gipsy*, since these do not only contain most of the 'big' ideas typical of his novels such as masculinity vs. femininity, nature vs. culture/mechanisation, or vitality vs. death-in-life but are also aesthetically convincing and fun to read.

Please buy and read before the beginning of the term:
D.H. Lawrence. *The Virgin and the Gipsy*. London: Vintage, 1992 (or any other edition).
----- *The Fox*. London: Hesperus Press, 2003 (or any other edition).
----- *St. Mawr*. London: Penguin, 1971 (or any other edition).
Some of Lawrence's poems will be provided via OPAL. A syllabus and a bibliography will be available at the first meeting.

This course prepares students for “Schriftliches Staatsexamen: Klausur Englische Literaturwissenschaft” in the fall of 2022

Please register for this class on OPAL in advance.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-A-BS (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
SLK-SEGS-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
SLK-SEGY-ENG-A-BS (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
SLK-SEOS-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
SLK-MA-LiK-TuK (Seminar)	2	5	
SLK-MA-AA-1-S1-L (Seminar)	4	10	• 231310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-S2-L (Seminar)	4	10	• 231410 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-E-L (Seminar)	4	8	• 231820 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BA-AA-A-BS (Seminar)	4	10	
SLK-BA-AA-E-BS (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-A-BS (Seminar)	4	10	
SLK-MA-AA-2-A-L (Seminar)	4	8	• 202230 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-SEBS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
SLK-BA-A-3S-BS (Seminar)	4	13	• 57310 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57320 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-A-3E-BNAS (Seminar)	4	5	• 57210 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Seminar: [BritLit/BritCult - Horlacher/Wächter] - Oberseminar

Lehrperson:	Horlacher, Stefan Wächter, Cornelia	Teilnehmer:	10
Zeit:	Di 6.DS	Einschreibung:	ab 1.4.2022, 11 Uhr bei OPAL
Ort:	W48/0002/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-MA-LiK-FL [Forschungslaboratorium] • SLK-MA-AA-2-WiPrä [Wissenschaftliche Präsentation]
-------------------------------------	--

Beschreibung: The Oberseminar is open to doctoral candidates, to students completing their MA, Staatsexamen or Master Thesis, and to those approaching the end of their studies. It is intended to give the participants the opportunity to introduce their projects, and to learn from the presentations given. The focus will be on theoretical approaches and their application to the projects, with the added intention of fostering an exchange of research interests and ideas among advanced students of English/American Literature and British/American Cultural Studies in the department. A prerequisite for those attending is the willingness to present the findings of their work as well as to lead the ensuing group discussions.

•For LiKWa-students this course serves as "Forschungslaboratorium", and for Master-students it serves a double function:

- as the "Peer Colloquium," it is part of "Wissenschaftliche Praxis II", and
- as the forum for the "Colloquium" it is part of the "Modul Wissenschaftliche Präsentation".

Both requirements have to be met in different semesters. The first session will take place in the second week of term.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-LiK-FL (Seminar)	2	10	
	SLK-MA-AA-2-WiPrä (Konsultation)		10	• 202810 (Exposé (120h)) • 202820 (Kolloquium)

Einführungskurs: [GLS - Hünecke] - Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft

Lehrperson: Hünecke, Rainer
Zeit: Mo 4.DS
Ort: POT/0081/H

Teilnehmer: 100
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEMS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEBS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS-ESP [Einführungsmodul Sprachenvielfalt]
- SLK-MA-EuroS-EST [Einführungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-BA-G-B-GES [Basismodul: Germanistische Linguistik und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1 [Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2 [Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-SEGS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BAWP-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGY-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEGS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEOS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEBS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung führt in die Methoden und Gegenstände der germanistischen Sprachwissenschaft ein. Qualifikationsziel der Lehrveranstaltung ist, dass die Studierenden die grundlegenden Begriffe und Methoden der germanistischen Sprachwissenschaft kennen und auf Texte anwenden können. Themen sind: Semiotik/das sprachliche Zeichen, Phonetik/Phonologie, Orthographie und Graphematik, Morphologie, Wortbildung, Wortartenlehre, Grammatik des einfachen Satzes, Grammatik des komplexen Satzes, Semantik, Pragmatik, Althochdeutsch, Mittelhochdeutsch, Frühneuhochdeutsch, Neuhochdeutsch.

Achtung: Die Lehrveranstaltung kann digital durchgeführt werden.

Materialien: Begleittexte sowie weitere Arbeitsmaterialien zu dieser Lehrveranstaltung werden auf der Lernplattform „OPAL“ verfügbar gemacht.

Literatur:

- Linke, Angelika/Nussbaumer, Markus/Portmann, Paul R. (Hg.)(2004): Studienbuch Linguistik. 5. Aufl. Tübingen: Niemeyer.
- Dudenredaktion (Hg.)(2016): Duden - Die Grammatik. 9. Aufl. Berlin: Bibliographisches Institut.
- Schmid, Hans Ulrich (2017): Einführung in die deutsche Sprachgeschichte. 3. Aufl. Stuttgart: J.B. Metzler.
- Weitere Literaturhinweise erhalten Sie in der ersten Sitzung.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B3 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B3 (Vorlesung)	6	6	• 20510 (Klausur (90min))

SLK-SEBS-DEU-B3 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B3 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-MA-EuroS-ESP (Einführungskurs)	4	10	
SLK-MA-EuroS-EST (Vorlesung)	4	10	
SLK-BA-G-B-GES (Einführungskurs)	5	5	
SLK-BA-G-B-GES (Einführungskurs)	5	5	
SLK-BA-G-1B-SPR-1 (Einführungskurs)	6	6	• 61310 (Klausur (90min))
SLK-BA-G-1B-SPR-2 (Einführungskurs)	6	6	• 61410 (Klausur (90min))
SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW (Einführungskurs)	8	8	• 62310 (Klausur (90min))
SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW (Einführungskurs)	8	8	• 62410 (Klausur (90min))
SLK-SEGS-DAZ-B1 (Vorlesung)	5	5	
SLK-BAWP-DEU-B3 (Vorlesung)	6	6	• 165510 (Klausur (90min))
SLK-SEGY-DEU-B-GES (Einführungskurs)	5	5	• 21710 (Klausur (90min))
SLK-SEGS-DEU-B-GES (Einführungskurs)	5	5	• 21710 (Klausur (90min))
SLK-SEOS-DEU-B-GES (Einführungskurs)	5	5	• 21710 (Klausur (90min))
SLK-SEBS-DEU-B-GES (Einführungskurs)	5	5	• 21710 (Klausur (90min))

Seminar: [GLS - Hünecke] - Frühneuhochdeutsch

Lehrperson: Hünecke, Rainer
Zeit: Di 4.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-BA-G-2V-SPR [Vertiefungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
- LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]

Beschreibung: Diese Lehrveranstaltungen setzen sich das Ziel, die Studenten höherer Studiensemester exemplarisch anhand einer sprachhistorischen Themenstellung zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten hinzuführen. Dazu wird über verschiedene frühneuzeitliche Textsorten die beginnende gedruckte Schriftlichkeit der deutschen Sprache thematisiert. Unter Einbeziehung der neuesten Forschungsergebnisse soll der Ablöseprozess vom Lateinischen zum Gebrauch der deutschen Sprache beobachtet werden. Im Seminar werden theoretische Ansätze und Methoden erarbeitet, diskutiert und erprobt, die einen Zugriff auf dieses Phänomen ermöglichen.

Achtung: Die Lehrveranstaltung kann digital durchgeführt werden.

Materialien: Begleittexte sowie weitere Arbeitsmaterialien zu dieser Lehrveranstaltung werden auf der Lernplattform „OPAL“ verfügbar gemacht.

Literatur:

- Polenz, Peter von (2000): Deutsche Sprachgeschichte vom Spätmittelalter bis zu Gegenwart. 1. Band. Berlin/New York: De Gruyter.
- Weitere Literaturhinweise erhalten Sie in der ersten Seminarsitzung.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR	4	5	

(Seminar)			
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-SPR (Proseminar)	4	10	• 60310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))

Lehrperson:	Hünecke, Rainer	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0101/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-SPR [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-SPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP MA EuroS [Lehrplanung MA EuroS (alt und neu)]
- LP MA SLK WP Deutsch [Lehrplanung MA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP MA SLK Germ [Lehrplanung MA SLK Germanistik (alt)]
- LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)]
- LP Ergänzung MA [Lehrplanung Ergänzungsbereich Fachstudiengänge]
- LP Ergänzung STEX [Lehrplanung Ergänzungsbereich Lehramt]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: In diesem Seminar wird der inhaltliche Schwerpunkt auf die Herausarbeitung von Kriterien für die Beschreibung einer Textsorte gelegt. Formal und inhaltlich betrachtet handelt es sich bei den Stadtbüchern um „aus Lagen bestehende, buchförmig gebundene Kompositionen von Einträgen, die im

Zuge verwaltender oder rechtserheblicher Tätigkeiten von Provenienzstellen entstanden sind, die zumindest ansatzweise institutionalisiert und mit herrscherlichen Rechten ausgestattet waren“ (Pätzold 1998, S. 98). Sie sind erste Formen „einer organisierten Verwaltung bei der Bewältigung der politischen, rechtlichen und ökonomischen Probleme einer Stadt“ (Hartmann 1994, S. 89). In diesem Seminar werden Stadtbücher in der Phase des Übergangs von der lateinischen zur deutschen Sprache analysiert.

Achtung: Die Lehrveranstaltung kann digital durchgeführt werden.

Materialien: Begleittexte sowie weitere Arbeitsmaterialien zu dieser Lehrveranstaltung werden auf der Lernplattform „OPAL“ verfügbar gemacht.

Literatur:

- Simmler, Franz/Schwarz, Alexander/Wich-Reif, Claudia (Hg.)(2009/2019): Textsorten und Textallianzen um 1500 Handbuch. 1. und 2. Band. Berlin: Weidler.
- Weitere Literaturhinweise erhalten Sie in der ersten Seminarsitzung.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 24520 (Klausur (90min)) • 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-SPR (Seminar)	2	15	• 234610 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234620 (Exposé (90h)) • 234630 (Kolloquium)
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BA-G-3S-SPR (Seminar)	2	12	• 63210 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 63220 (Mündliche Prüfung (30min))

Ergänzungsbereich Staatsexmen
(Seminar)

Ergänzungsbereich Master
(Seminar)

SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Lehrperson: Hünecke, Rainer
Zeit: Mi 3.DS
Ort: BSS/0149/U

Teilnehmer: 30
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
- SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.1 [Ausbaumodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-SPR [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-SPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
- LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP Ergänzung MA [Lehrplanung Ergänzungsbereich Fachstudiengänge]
- LP Ergänzung STEX [Lehrplanung Ergänzungsbereich Lehramt]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung:

In diesem Seminar wird der inhaltliche Schwerpunkt auf Methoden bei der Analyse von Text-Bild-Beziehungen gelegt. Konkret geht es dabei um die Beschreibung von Texten, in denen neben dem schriftlichen Text Bildelemente angeordnet sind. Es wird dabei eine Breite der Texte aus der Zeit vom 9. bis zum beginnenden 21. Jahrhundert angestrebt. An ausgewählten Texten sollen Möglichkeiten der Erschließung solcher Texte erarbeitet, diskutiert und erprobt.

Achtung: Die Lehrveranstaltung kann digital durchgeführt werden.

Materialien: Begleittexte sowie weitere Arbeitsmaterialien zu dieser Lehrveranstaltung werden auf der Lernplattform „OPAL“ verfügbar gemacht.

Literatur:

- Nöth, Winfried (2000): Der Zusammenhang von Bild und Text. In: Brinker, Klaus/Antos, Gerd/Heinemann, Wolfgang und Sager, Sven (Hg.): Text- und Gesprächslinguistik. Ein Handbuch zeitgenössischer Forschung. 1. Halbband. Berlin/New York: De Gruyter. S. 489-496.
- Nöth, Winfried (2004): Zur Komplementarität von Sprache und Bild aus semiotischer Sicht. In: Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes, 51(1). S. 8-22.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.1 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-SPR (Seminar)	2	15	• 234610 (Lektürebezogene Aufgabe (90h))

			• 234620 (Exposé (90h)) • 234630 (Kolloquium)
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BA-G-3S-SPR (Seminar)	2	12	• 63210 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 63220 (Mündliche Prüfung (30min))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Ihnatyeva] Ukrainisch A1

Lehrperson:	Ihnatyeva, Olha	Teilnehmer:	25
Zeit/Ort:	siehe Termine	Einschreibung:	Opal
Zuordnung: <i>modular</i>	• Erasmus [Erasmus] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master] • Studium Generale [Studium Generale]		
Beschreibung:	Ukrainisch für Anfänger Der Kurs beginnt ab 18. Mai und findet zweimal wöchentlich statt (mittwochs und freitags von 16:40 - 18:10) Bitte melden Sie sich über Opal an, die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen begrenzt.		
Termine:	1. Mi 6.DS; BSS/0E41 2. Fr 6.DS; BSS/0E41		
Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP Prüfungsnummer
	Erasmus (Sprachlernseminar)		
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)		
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)		

Seminar: [AmLit - Ingwersen] - Ghosts in the Machine: Cultural Narratives of Artificial Intelligence

Lehrperson: Ingwersen, Moritz **Teilnehmer:** 35
Zeit: Di 7.DS **Einschreibung:** OPAL 1.4.22 ab 11:00 Uhr
Ort: W48/001

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEBS-ENG-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies]
 - SLK-SEBS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
 - SLK-SEGS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
 - SLK-SEGY-ENG-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies]
 - SLK-SEGY-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
 - SLK-SEOS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
 - SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit]
 - SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung]
 - SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit]
 - SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik]
 - SLK-MA-LiK-TuK [Theorien und Konzepte]
 - SLK-MA-AA-1-S1-L [Spezialisierungsmodul 1 – Literaturwissenschaft]
 - SLK-MA-AA-1-S2-L [Spezialisierungsmodul 2 – Literaturwissenschaft]
 - SLK-MA-AA-1-E-L [Erweiterungsmodul – Literaturwissenschaft]
 - SLK-BA-AA-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies]
 - SLK-MA-AA-2-A-L [Ausbaumodul – Literaturwissenschaft]
 - SLK-MA-AA-2-WiPrä [Wissenschaftliche Präsentation]
 - SLK-SEBS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies]
 - SLK-SEBS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
 - SLK-SEBS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies]
 - SLK-SEBS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
 - SLK-SEGY-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies]
 - SLK-SEGY-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
 - SLK-SEGY-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies]
 - SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies]
 - SLK-SEMS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies]
 - SLK-SEMS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
 - SLK-SEMS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies]
 - SLK-SEMS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
 - SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies]
 - SLK-BA-A-3S-NS [Spezialisierungsmodul – North American Studies]
 - SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies]
 - SLK-BA-A-3E-NASS [Ergänzungsmodul North American Studies und Sprachwissenschaft]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - AQua [AQua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-A-NA (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-A-NA (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
	SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
	SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))

SLK-MA-LiK-TuK (Seminar)	2	5	
SLK-MA-AA-1-S1-L (Seminar)	4	10	• 231310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-S2-L (Seminar)	4	10	• 231410 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-E-L (Seminar)	4	8	• 231820 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BA-AA-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-AA-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-AA-2-A-L (Seminar)	4	8	• 202230 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-MA-AA-2-WiPrä (Konsultation)		10	• 202810 (Exposé (120h)) • 202820 (Kolloquium)
SLK-SEBS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
SLK-BA-A-3S-NS (Seminar)	4	13	• 57510 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57520 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-A-3E-BNAS (Seminar)	4	5	• 57210 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-3E-NASS (Seminar)	4	5	• 57410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			

Einführungskurs: [AmLit - Ingwersen] - Introduction to Literary Studies

Lehrperson:	Ingwersen, Moritz	Teilnehmer:	90
Zeit:	Mo 6.DS	Einschreibung:	OPAL ab 1.4.2022 11:00 Uhr
Ort:	W48/004		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEOS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-BA-A-1B-L [Grundlagen Literaturwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-B-L (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-B-L (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-B-L (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEOS-ENG-B-L (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-L (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-L (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-BasicLit (Einführungskurs)	4	6	
SLK-SEGY-ENG-BasicLit (Einführungskurs)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-BasicLit (Einführungskurs)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-BasicLit (Einführungskurs)	4	6	
SLK-BA-A-1B-L (Einführungskurs)	4	6	• 55210 (Klausur (90min))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Schüleruniversität (Vorlesung)			

Übung: Deutsch-Latein 1 (neu)

Lehrperson:	Junghanß, Antje	Teilnehmer:	10
Zeit:	Mo 2.DS bis 2.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	W48/0002/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-LA-SpraA [Lateinische Sprachübung für Anfänger]
- SLK-BA-KP-1-DL [Sprachpraxis: Deutsch – Latein für Anfänger]
- SLK-SEGY-LA-SÜ1 [Lateinische Sprachübung I]

Beschreibung: Die Übung baut auf der Einführung in die lateinische Sprache auf und führt zunächst die Lehre vom einfachen Satz weiter: Nachdem dort der Akkusativ im Vordergrund stand, folgen nun Satzergänzungen durch weitere Kasus (Genitiv, Dativ, Ablativ), durch Präpositionen und Adverbien (RHH §§ 123-162). Zusätzlich werden mit den indikativischen Nebensätzen erste Phänomene des Satzgefüges behandelt (RHH §§ 226-264). Grundbedingung für den Erfolg des Kurses sind die Festigung der Formenlehre (RHH §§ 20-104) sowie regelmäßiges Vokabeltraining. Besonders die Wiederholung der Formenlehre ist Gegenstand des Tutoriums, dessen Besuch dringend empfohlen wird.

Literatur:

- Rubenbauer, H./Hofmann J.B., Lateinische Grammatik, neubearbeitet von R. Heine, 12. Auflage, Bamberg/München 1995.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-LA-SpraA (Sprachlernseminar)	4	4	
	SLK-BA-KP-1-DL (Übung)	8	6	• 65410 (Sprachklausur (90min))
	SLK-SEGY-LA-SÜ1 (Übung)	2	5	

Seminar: [AmCult - Junker] - Methods and Theories in American Studies: Keywords in Diversity Studies

Lehrperson:	Junker, Carsten	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 3.DS	Einschreibung:	OPAL 1.4.2022 ab 12:00 Uhr
Ort:	W48/001/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies]
- SLK-SEBS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
- SLK-SEGS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
- SLK-SEOS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies]
- SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit]
- SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung]
- SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit]
- SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik]
- SLK-MA-LiK-TuK [Theorien und Konzepte]
- SLK-MA-AA-1-S1-K [Spezialisierungsmodul 1 – Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-1-S2-K [Spezialisierungsmodul 2 – Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-1-E-K [Erweiterungsmodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies]
- SLK-MA-AA-2-A-K [Ausbaumodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-2-WiPrä [Wissenschaftliche Präsentation]
- SLK-SEBS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies]
- SLK-SEMS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies]
- SLK-BA-A-3S-NS [Spezialisierungsmodul – North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-NASS [Ergänzungsmodul North American Studies und Sprachwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Beschreibung: This seminar serves as a rehearsal space for the analysis of cultural negotiations of diversity in scenarios of unequal power. Diversity gets articulated in composite ways along different axes of social stratification in different genres and media. To facilitate a discussion of how to adequately approach the complexities of diversity in culture(s) and of cultural forms of expression such as literature and film, we will use the seminar to practice and perform micro-studies of central keywords in cultural theory; the list of these keywords includes "aesthetics," "biopolitics," "body," "desire," "diaspora," "disability," "ethnicity," "exceptionalism," "globalization," "identity," "intersectionality," "kinship," "nature," "posthuman," "public/private," "race," "regulation," "religion," "sex," "utopia," "whiteness," and others. Entries of these keywords will be taken from a range of compendia in the field of Cultural Studies, among them from the highly useful Keywords series, published with New York UP (<https://keywords.nyupress.org>) as well as from volumes such as Critical Terms for the Study of Gender, edited by Stimpson and Herdt, Chicago UP, 2014.

At the beginning of the term, seminar participants will design sessions by

matching keywords with literary and other texts of their choosing, thus developing their own research agendas.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
SLK-SEGS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
SLK-SEGY-ENG-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
SLK-SEOS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
SLK-MA-LiK-TuK (Seminar)	2	5	
SLK-MA-AA-1-S1-K (Seminar)	4	10	• 231510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-S2-K (Seminar)	4	10	• 231610 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-E-K (Seminar)	4	8	• 231910 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-BA-AA-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-AA-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-AA-2-A-K (Seminar)	4	8	• 202340 (Lektürebezogene Aufgabe (120h)) • 202330 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-MA-AA-2-WiPrä (Konsultation)		10	• 202810 (Exposé (120h)) • 202820 (Kolloquium)
SLK-SEBS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
SLK-BA-A-3S-NS (Seminar)	4	13	• 57510 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57520 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-A-3E-BNAS (Seminar)	4	5	• 57210 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

SLK-BA-A-3E-NASS (Seminar)	4	5	• 57410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
----------------------------	---	---	---

Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
---	--	--	--

AQua (Seminar)			
----------------	--	--	--

Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
------------------------------------	--	--	--

Übung: [AmCult - Junker] - The Red and Lavender Scares: American Angst at Mid-century

Lehrperson:	Junker, Carsten	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mi 4.DS	Einschreibung:	OPAL ab 1.4.2022 12:00 Uhr
Ort:	W48/002/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-BA-A-1B-K [Grundlagen Kulturwissenschaft]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Beschreibung: The phenomena of the so-called Red Scare and Lavender Scare in the 1950s present entrance points into this seminar. Mobilizing angst, i.e. collective anxieties, worries and fear of—and at the same time stigmatizing, criminalizing, and pathologizing—alleged communists and queer people served to establish dominant perspectives and shared values. The seminar will inquire into specific forms and further functions of these dynamics in the twentieth century and beyond. It will put central focus on the ways that angst as a public feeling was formalized and mediated in different forms of expressive culture. We will examine text-based, performance-based, filmic and other texts. With an emphasis on research-based learning, seminar participants will conduct group research on various articulations of common fears and their effects for social dynamics of inclusion and exclusion. It is the aim of this class to develop a working definition of a “poetics of angst.” Along the way, you will familiarize yourself with the techniques of how to write short academic texts.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-1B-K (Übung)	4	6	• 55320 (Kurzüberprüfung (20h))

Proseminar: [AmCult - Junker] - The Red and Lavender Scares: American Angst at Mid-century

Lehrperson:	Junker, Carsten	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mi 4.DS	Einschreibung:	OPAL 1.4.22 ab 12:00 Uhr
Ort:	W48/002/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-BA-AA-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies] • SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-BA-A-2V-K [Vertiefungsmodul – Kulturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • AQua [AQua] • LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	The phenomena of the so-called Red Scare and Lavender Scare in the 1950s present entrance points into this seminar. Mobilizing angst, i.e. collective anxieties, worries and fear of—and at the same time stigmatizing, criminalizing, and pathologizing—alleged communists and queer people served to establish dominant perspectives and shared values. The seminar will inquire into specific forms and further functions of these dynamics in the twentieth century and beyond. It will put central focus on the ways that angst as a public feeling was formalized and mediated in different forms of expressive culture. We will examine text-based, performance-based, filmic and other texts. With an emphasis on research-based learning, seminar participants will conduct group research on various articulations of common fears and their effects for social dynamics of inclusion and exclusion. It is the aim of this class to develop a working definition of a “poetics of angst.” Along the way, you will familiarize yourself with the techniques of how to write short academic texts.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-BA-A-2V-K (Proseminar)	4	10	• 56520 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

SLK-BA-A-2K-SK (Proseminar)	4	8	• 56420 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			

Seminar: [AmLit - Junker] - Rethinking Form: The Interview as Text

Lehrperson:	Junker, Carsten	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mi 2.DS	Einschreibung:	OPAL 1.4.22 ab 11:00 Uhr
Ort:	W48/003		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies] • SLK-SEBS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies] • SLK-SEGS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies] • SLK-SEGY-ENG-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies] • SLK-SEGY-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies] • SLK-SEOS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies] • SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit] • SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung] • SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit] • SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik] • SLK-MA-LiK-TuK [Theorien und Konzepte] • SLK-MA-AA-1-S1-L [Spezialisierungsmodul 1 – Literaturwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-S2-L [Spezialisierungsmodul 2 – Literaturwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-E-L [Erweiterungsmodul – Literaturwissenschaft] • SLK-BA-AA-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies] • SLK-MA-AA-2-A-L [Ausbaumodul – Literaturwissenschaft] • SLK-MA-AA-2-WiPrä [Wissenschaftliche Präsentation] • SLK-SEBS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEBS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies] • SLK-SEBS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEBS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies] • SLK-SEMS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies] • SLK-SEMS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies] • SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies] • SLK-BA-A-3S-NS [Spezialisierungsmodul – North American Studies] • SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies] • SLK-BA-A-3E-NASS [Ergänzungsmodul North American Studies und Sprachwissenschaft] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • AQua [AQua] • Schüleruniversität [Schüleruniversität] • Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master] • Studium Generale [Studium Generale] • LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	This seminar aims to conceptualize the interview as an object of American literary studies. Interviews play a crucial role in many respects: in collecting research data, in political reporting, in the sports sections of print and online media, among others. In the context of the seminar, interviews with authors, directors, cultural critics, theorists, and other cultural producers seem closer to home. Yet, while a large number of works on the interview as method are available in the social sciences, a systematic inquiry of the interview as form, including its epistemological potentials and dynamics, has yet to take place in literary studies. The seminar addresses this desideratum. It aims to explore the interview as form and seeks to conceptualize it as a medially and narratively structured site of knowledge production. One assumption here is that interviews do not only present a dialogue but also provide a frame in which dialogues are staged and power differences are enacted, according to interviewers and interviewees different degrees of authority to speak and position themselves in public.
----------------------	---

You will be asked to bring an interest in questions of the formalization of knowledge to the classroom, including questions of genre and authorship.

The seminar will also require a spirit of investigation: we will not start out from a fixed set of interview material to work with; instead, you will research material yourself and we will thus create our own collection of interviews. The seminar requires your willingness to think with and about this material in unforeseeable directions.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr	Prüfungsnummer			
	Modulbezeichnung	SWS	CP	
	SLK-SEBS-ENG-A-NA (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-A-NA (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
	SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
	SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
	SLK-MA-LiK-TuK (Seminar)	2	5	
	SLK-MA-AA-1-S1-L (Seminar)	4	10	• 231310 (Kombinierte Arbeit (150h))
	SLK-MA-AA-1-S2-L (Seminar)	4	10	• 231410 (Kombinierte Arbeit (150h))
	SLK-MA-AA-1-E-L (Seminar)	4	8	• 231820 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
	SLK-BA-AA-A-NA (Seminar)	4	10	
	SLK-BA-AA-A-NA (Seminar)	4	10	
	SLK-MA-AA-2-A-L (Seminar)	4	8	• 202230 (Kurzüberprüfung (60h))
	SLK-MA-AA-2-WiPrä (Konsultation)		10	• 202810 (Exposé (120h)) • 202820 (Kolloquium)
	SLK-SEBS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
	SLK-SEBS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
	SLK-SEBS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
	SLK-SEMS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
	SLK-SEMS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
	SLK-SEMS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	5	
	SLK-SEMS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
	SLK-BA-A-3S-NS (Seminar)	4	13	• 57510 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57520 (Mündliche Prüfung (30min))
	SLK-BA-A-3E-BNAS (Seminar)	4	5	• 57210 (Lektürebezogene Aufgabe

			(60h))
SLK-BA-A-3E-NASS (Seminar)	4	5	• 57410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Schüleruniversität (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			

Vorlesung: [AmLit - Junker] - Survey of American Literature 1: Beginnings to Civil War

Lehrperson:	Junker, Carsten	Teilnehmer:	40
Zeit:	Di 4.DS	Einschreibung:	OPAL ab 1.4.2022 11:00 Uhr
Ort:	GER/039		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEGY-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEOS-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-MA-AA-1-S2-L [Spezialisierungsmodul 2 – Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies]
- SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies]
- SLK-BA-A-2V-L [Vertiefungsmodul – Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-3S-NS [Spezialisierungsmodul – North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-NASS [Ergänzungsmodul North American Studies und Sprachwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
SLK-SEGY-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
SLK-SEOS-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
SLK-MA-AA-1-S2-L (Vorlesung)	4	10	• 231420 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-BA-AA-VM (Vorlesung)	6	5	
SLK-BA-AA-VM (Vorlesung)	6	5	
SLK-SEBS-ENG-Surv (Vorlesung)	6	12	
SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Vorlesung)	6	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Vorlesung)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Vorlesung)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Vorlesung)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Vorlesung)	6	5	
SLK-BA-A-2V-L (Vorlesung)	4	10	• 56310 (Klausur (90min))
SLK-BA-A-2K-LK (Vorlesung)	4	8	• 56210 (Klausur (90min))
SLK-BA-A-2K-SL (Vorlesung)	4	8	• 56610 (Klausur (90min))
SLK-BA-A-3S-NS (Vorlesung)	4	13	
SLK-BA-A-3E-BNAS (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-A-3E-NASS (Vorlesung)	4	5	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Schüleruniversität (Vorlesung)			
Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)			

Kolloquium: [AmLit - Georgi-Findlay/Junker/Ingwersen] - North American Studies Colloquium

Lehrperson: Junker, Carsten
Georgi-Findlay, Brigitte
Zeit: Di 6.DS
Ort: W48/003

Teilnehmer: 15
Einschreibung: OPAL ab 1.4.22 12:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-AA-2-WiPrä [Wissenschaftliche Präsentation]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Beschreibung: This colloquium aims to provide an informal forum in which students, especially those in the advanced stages of their studies, can present their current or planned theses (Staatsexamen, BA, MA, doctoral) and discuss them with fellow students.
For M.A.-students, attendance of this colloquium may count toward the module "Wissenschaftliche Präsentation." All other students can "only" learn a lot from participating in this colloquium, they can earn no credits here.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-AA-2-WiPrä (Konsultation)		10	• 202810 (Exposé (120h)) • 202820 (Kolloquium)

Übung: [KPH - Kaiser] - Dichtung: Ovid, Metamorphosen X & XI (Lektüre für Anfänger)

Lehrperson: Kaiser, Bernhard
Zeit: Do 3.DS bis 3.DS
Ort: BSS/0E41/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-LA-LektA [Lateinische Lektüre für Anfänger]
- SLK-BA-KP-1E-AL [Einführung in die antike Literatur]
- PhF-AK 1 [Sprachmodul]
- SLK-SEGY-LA-B-D [Basismodul: Lateinische Dichtung]

Beschreibung: Ovids Metamorphoses sind eine der wichtigsten Quellen der klassisch-antiken Mythologie. Entstanden am Anfang des ersten Jh. n.Chr. bieten die fast 12000 Verse gut 250 verschiedene Geschichten, bei denen Tiere und Götter, Nymphen und Menschen, Himmelskörper und die Erde selbst verändert und verwandelt werden. Zugleich eignet sich das Gedicht als eine hervorragende Einführung ins Lesen hexametrischer Dichtung. Aufgrund des großen Umfangs kann das Werk nur in Auswahl gelesen werden. Gegenstand des Lektürekurses sollen daher vornehmlich die Bücher 10 und 11 sein. Für die erste Sitzung bitte im ersten Buch die Verse 1–4 vorbereiten.

Literatur:

- Anderson, William S. (Hrsg.). 1998. P. Ovidii Nasonis Metamorphoses. Nachdruck der 2., verb. Aufl. von 1982. Berlin: De Gruyter
- Tarrant, R. J. (Hrsg.). 2004. P. Ovidi Nasonis Metamorphoses. Oxford: Oxford University Press.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-LA-LektA (Lektürekurs)	6	8	
	SLK-BA-KP-1E-AL (Übung)	8	9	• 65240 (Sprachklausur (90min))
	PhF-AK 1 (Sprachlernseminar)	12	15	
	SLK-SEGY-LA-B-D (Übung)	6	5	

Sprachlernseminar: [Karas] Tschechisch A2

Lehrperson: Karas, Jiří
Zeit: Di 2.DS
Ort: BSS/0149

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-TA2 [Sprachpraxis A2: Tschechisch]
 - SLK-BA-Aqua-FA2 [Fremdsprachen A2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSA2 [Fremdsprachen A2 – Slawisch]
 - SLK-MA-EuroS4.3.2 [Tschechisch – Anfänger II]

Beschreibung: Das Ziel der Veranstaltung ist die Entwicklung aktiver und passiver Kompetenzen im gesprochenen und geschriebenen Tschechisch. Im Vordergrund steht dabei die Entwicklung aktiver und passiver Kompetenzen in der gesprochenen Sprache anhand alltagstypischer Kommunikationssituationen. Die Basis für die Zielsetzung, Themen- u. Methodenauswahl stellt der "Gemeinsame europäische Referenzrahmen für Sprachen"-Stufe A2 dar.

- Literatur:**
- Obligatorisches Unterrichtsmaterial:
 - Maidlová / Nekula: Tschechisch kommunikativ 1. Stuttgart 2009. Maidlová / Trnková: Tschechisch kommunikativ- Übungsbuch. Stuttgart 2011.
 - Online - Übungen zum obligatorischen Material:
 - <https://www.ur.de/bohemicum/tschechisch-am-bohemicum/online-uebungen-zum-tschechisch-kommunikativ/index.html>
 - Online
 - www.mluvtecesky.net
 - mail@czechstepbystep.cz
 - Tests: <http://commul.eurac.edu/dev/merlin/php/index.php> [letzter Zugriff :17.01.22]
 - Online - Übungen zum obligatorischen Material:
 - <https://www.ur.de/bohemicum/tschechisch-am-bohemicum/online-uebungen-zum-tschechisch-kommunikativ/index.html>
 - Online
 - www.mluvtecesky.net
 - mail@czechstepbystep.cz

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-TA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-TA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-EuroS-FSA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.3.2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Karas] Tschechisch A2

Lehrperson: Karas, Jiří
Zeit: Fr 3.DS
Ort: BSS/0149

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-TA1 [Sprachpraxis A1: Tschechisch]
 - SLK-BA-S-TA2 [Sprachpraxis A2: Tschechisch]
 - SLK-BA-Aqua-FA2 [Fremdsprachen A2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSA2 [Fremdsprachen A2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.3.2 [Tschechisch – Anfänger II]

Beschreibung: Das Ziel der Veranstaltung ist die Entwicklung aktiver und passiver Kompetenzen im gesprochenen und geschriebenen Tschechisch. Im Vordergrund steht dabei die Entwicklung aktiver und passiver Kompetenzen in der gesprochenen Sprache anhand alltagestypischer Kommunikationssituationen. Die Basis für die Zielsetzung, Themen- u. Methodenauswahl stellt der "Gemeinsame europäische Referenzrahmen für Sprachen"-Stufe A2 dar.

- Literatur:**
- Obligatorisches Unterrichtsmaterial:
 - Maidlová / Nekula: Tschechisch kommunikativ 1. Stuttgart 2009. Maidlová / Trnková: Tschechisch kommunikativ- Übungsbuch. Stuttgart 2011.
 - Online - Übungen zum obligatorischen Material:
 - <https://www.ur.de/bohemicum/tschechisch-am-bohemicum/online-uebungen-zum-tschechisch-kommunikativ/index.html>
 - www.mluvtecesky.net
 - mail@czechstepbystep.cz
 - Tests: <http://commul.eurac.edu/dev/merlin/php/index.php> [letzter Zugriff :17.01.22]
 - Online - Übungen zum obligatorischen Material:
 - <https://www.ur.de/bohemicum/tschechisch-am-bohemicum/online-uebungen-zum-tschechisch-kommunikativ/index.html>
 - www.mluvtecesky.net
 - mail@czechstepbystep.cz

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-TA1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-TA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.3.2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Karas] Tschechisch B1.2

Lehrperson: Karas, Jiří
Zeit: Di 3.DS
Ort: BSS/0149

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-TB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Tschechisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-BA-S-2-TB1 [Sprachpraxis B1 – Tschechisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSB12 [Fremdsprachen B1.2 – Slavisches]
 - SLK-MA-EuroS4.3.4 [Tschechisch – Basis II]

Beschreibung: Das Ziel dieser Veranstaltung ist Voraussetzungen auszubauen, um möglichst schnelle und sichere Kommunikation in den Alltagssituationen des Ziellandes zu ermöglichen. Die Basis für die Zielsetzung, Themen- u. Methodenauswahl stellt der "Gemeinsame europäische Referenzrahmen für Sprachen"-Stufe B1-2 dar. Die Voraussetzung für die Teilnahme ist das abgeschlossene SLS 2.1-2.2. (CEF B1.1) Tschechisch.

- Literatur:**
- Maidlová / Nekula: Tschechisch kommunikativ 1. Stuttgart 2009.
 - Maidlová / Nekula: Tschechisch kommunikativ 2. Stuttgart 2013.
 - Maidlová / Trnková: Tschechisch kommunikativ- Übungsbuch. Stuttgart 2011.
 - Fakultatives Material: Kestřánková et al.: Čeština pro cizince- učebnice. Úroveň B1. Brno 2010.
 - Online - Übungen zum obligatorischen Material:
 - <https://www.ur.de/bohemicum/tschechisch-am-bohemicum/online-uebungen-zum-tschechisch-kommunikativ/index.html>
 - Online –opakování znalostí A2,B1.1
 - www.mluvtecesky.net
 - Schüler- u. Studentenkörper:
<http://commul.eurac.edu/dev/merlin/php/index.php> [letzter Zugriff :17.01.22]
 - Online - Übungen zum obligatorischen Material:
 - <https://www.ur.de/bohemicum/tschechisch-am-bohemicum/online-uebungen-zum-tschechisch-kommunikativ/index.html>
 - Online –opakování znalostí A2,B1.1
 - www.mluvtecesky.net

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-TB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-TB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-S-2-TB1 (Sprachlernseminar)	8	10	• 78210 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 78220 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-MA-EuroS-FSB12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.3.4 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Karas] Tschechisch B1.2

Lehrperson: Karas, Jiří
Zeit: Fr 2.DS
Ort: BSS/0149

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-TB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Tschechisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-BA-S-2-TB1 [Sprachpraxis B1 – Tschechisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSB12 [Fremdsprachen B1.2 – Slavisches]
 - SLK-MA-EuroS4.3.4 [Tschechisch – Basis II]

Beschreibung: Das Ziel dieser Veranstaltung ist Voraussetzungen auszubauen, um möglichst schnelle und sichere Kommunikation in den Alltagssituationen des Ziellandes zu ermöglichen. Die Basis für die Zielsetzung, Themen- u. Methodenauswahl stellt der "Gemeinsame europäische Referenzrahmen für Sprachen"-Stufe B1-2 dar. Die Voraussetzung für die Teilnahme ist das abgeschlossene SLS 2.1-2.2. (CEF B1.1) Tschechisch.

- Literatur:**
- Maidlová / Nekula: Tschechisch kommunikativ 1. Stuttgart 2009.
 - Maidlová / Nekula: Tschechisch kommunikativ 2. Stuttgart 2013.
 - Maidlová / Trnková: Tschechisch kommunikativ- Übungsbuch. Stuttgart 2011.
 - Fakultatives Material: Kestřánková et al.: Čeština pro cizince- učebnice. Úroveň B1. Brno 2010.
 - Online - Übungen zum obligatorischen Material:
 - <https://www.ur.de/bohemicum/tschechisch-am-bohemicum/online-uebungen-zum-tschechisch-kommunikativ/index.html>
 - Online –opakování znalostí A2,B1.1
 - www.mluvtecesky.net
 - Schüler- u. Studentenkörper:
<http://commul.eurac.edu/dev/merlin/php/index.php> [letzter Zugriff :17.01.22]
 - Online - Übungen zum obligatorischen Material:
 - <https://www.ur.de/bohemicum/tschechisch-am-bohemicum/online-uebungen-zum-tschechisch-kommunikativ/index.html>
 - Online –opakování znalostí A2,B1.1
 - www.mluvtecesky.net

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-TB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-TB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-S-2-TB1 (Sprachlernseminar)	8	10	• 78210 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 78220 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-MA-EuroS-FSB12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.3.4 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Karas] Tschechisch B2.2

Lehrperson: Karas, Jiří
Zeit: Di 5.DS
Ort: BSS/0149

Teilnehmer: 8
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-TB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Tschechisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSB22 [Fremdsprachen B2.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.3.6 [Tschechisch – Aufbau II]

Beschreibung: Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die Absolvierung des SLS 3.1-3.2. Es werden alle grundlegenden Verbal- und Nominalformen, Konjugations- und Deklinationsmuster und die wichtigsten Satzgefüge, die für ein richtiges und erfolgreiches Kommunizieren im Alltag relevant sind, vertieft dargestellt und neue Formen vermittelt. Die Basis für die Zielsetzung, Themen- u. Methodenauswahl stellt der "Gemeinsame europäische Referenzrahmen für Sprachen"-Stufe B2-1 / B2-2 dar.

- Literatur:**
- Maidlová / Nekula: Tschechisch kommunikativ 2. Stuttgart 2013.
 - Maidlová / Trnková: Tschechisch kommunikativ. Übungsbuch. Stuttgart 2011.
 - Fakultatives Material:
 - Kestřánková et al.: Čeština pro cizince-učebnice. Úroveň B2. Brno 2013.
 - Adam et al. Krok za krokem. Hamburg 2015.
 - Hilfsmittel / Korpora:
 - www.korpus.cz, www.stream.cz, www.prirucka.ujc.cas.cz
 - Evaluationsprogramm: EVALD 4.0 for Foreigners.
<https://lindat.mff.cuni.cz/service/evald-foreign> Maidlová / Nekula: Tschechisch kommunikativ 2. Stuttgart 2013.
 - Online - Übungen zum obligatorischen Material:
<https://www.ur.de/bohemicum/tschechisch-am-bohemicum/online-uebungen-zum-tschechisch-kommunikativ/index.html>
 - www.mluvtecesky.net
 - Hilfsmittel / Korpora:
 - www.korpus.cz, www.stream.cz, www.prirucka.ujc.cas.cz

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-TB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-TB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.3.6 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Karas] Tschechisch B2.2

Lehrperson: Karas, Jiří
Zeit: Do 2.DS
Ort: BSS/0149

Teilnehmer: 8
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-TB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Tschechisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSB22 [Fremdsprachen B2.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.3.6 [Tschechisch – Aufbau II]

Beschreibung: Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die Absolvierung des SLS 3.1-3.2. Es werden alle grundlegenden Verbal- und Nominalformen, Konjugations- und Deklinationsmuster und die wichtigsten Satzgefüge, die für ein richtiges und erfolgreiches Kommunizieren im Alltag relevant sind, vertieft dargestellt und neue Formen vermittelt. Die Basis für die Zielsetzung, Themen- u. Methodenauswahl stellt der "Gemeinsame europäische Referenzrahmen für Sprachen"-Stufe B2-1 / B2-2 dar.

- Literatur:**
- Maidlová / Nekula: Tschechisch kommunikativ 2. Stuttgart 2013.
 - Maidlová / Trnková: Tschechisch kommunikativ. Übungsbuch. Stuttgart 2011.
 - Fakultatives Material:
 - Kestřánková et al.: Čeština pro cizince-učebnice. Úroveň B2. Brno 2013.
 - Adam et al. Krok za krokem. Hamburg 2015.
 - Hilfsmittel / Korpora:
 - www.korpus.cz, www.stream.cz, www.prirucka.ujc.cas.cz
 - Evaluationsprogramm: EVALD 4.0 for Foreigners.
<https://lindat.mff.cuni.cz/service/evald-foreign> Maidlová / Nekula: Tschechisch kommunikativ 2. Stuttgart 2013.
 - Online - Übungen zum obligatorischen Material:
<https://www.ur.de/bohemicum/tschechisch-am-bohemicum/online-uebungen-zum-tschechisch-kommunikativ/index.html>
 - www.mluvtecesky.net
 - Hilfsmittel / Korpora:
 - www.korpus.cz, www.stream.cz, www.prirucka.ujc.cas.cz

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-TB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-TB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.3.6 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Karas] Tschechisch C1.1

Lehrperson: Karas, Jiří
Zeit: Do 3.DS
Ort: BSS/0149

Teilnehmer: 9
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSC11 [Fremdsprachen C1.1 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.3.7 [Tschechisch – Vertiefung I]

Beschreibung: Die Voraussetzung ist die Beherrschung der Zielsprache auf dem Niveau CEF B2-2. Im Leseverstehen werden Texte aus der tschechischen Gegenwartssprache gelesen, besprochen und diskutiert. Die Veranstaltung dient der Vertiefung der Grammatikkenntnisse, der Textanalyse und Interpretation sowie der Wortschatzerweiterung. Diese obligatorische Veranstaltung hat auch das Ziel die den studierten Fächern der Teilnehmer nahen Texte aus dem Deutschen ins Tschechische zu übersetzen. Die Spezifik des jeweiligen Textes wird während der Sitzung besprochen und diskutiert, zu Hause übersetzt und anschließend in der Veranstaltung vorgestellt.

- Literatur:**
- ADAM et al.(2015): Krok za krokem. Hamburg. Verlag Buske.
 - Korpora: www.korpus.cz (Treq, SyD, WaG, Araneum bohemicum, SYN V89 , www.stream.cz www.priucka.ujc.cas.cz
 - Lexikon: www.slovníkcestiny.cz
 - <https://syd.korpus.cz/> <https://treq.korpus.cz/> Evaluace vlastních textů: <https://lindat.mff.cuni.cz/services/evald-foreign/?lang=cs>

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.3.7 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Karas] Tschechisch C1.2

Lehrperson: Karas, Jiří
Zeit: Do 5.DS
Ort: BSS/0149

Teilnehmer: 9
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-MA-S-1-SP-TLÜ [Sprachpraxis Alte Slavine Tschechisch – Leseverstehen und Übersetzen]
 - SLK-BA-Aqua-FC12 [Fremdsprachen C1.2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSC12 [Fremdsprachen C1.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.3.8 [Tschechisch – Vertiefung II]

Beschreibung: Geeignet für Studierende mit dem Sprachniveau CEF C1-1. Im Leseverstehen werden Texte aus der tschechischen Gegenwartssprache gelesen, besprochen und diskutiert. Die Veranstaltung dient der Vertiefung der Grammatikkenntnisse, der Textanalyse und Interpretation sowie der Wortschatzerweiterung. Diese obligatorische Veranstaltung hat auch das Ziel, die den studierten Fächern der Teilnehmer nahen Texte aus dem Deutschen ins Tschechische zu übersetzen. Die Spezifik des jeweiligen Textes wird während der Sitzung besprochen und diskutiert, zu Hause übersetzt und anschließend in der Veranstaltung vorgestellt.

- Literatur:**
- Adam, Hana et al (2015): Krok za krokem II. Berlin, Humboldt-Universität oder Buske Hamburg. Das Material wird zur Verfügung gestellt.
 - Korpora: www.korpus.cz (Treq, SyD, WaG, Araneum bohemicum, SYN V89, www.stream.cz, www.pribrucka.ujc.cas.cz)
 - Lexikon: www.slovníkcestiny.cz
 - <https://syd.korpus.cz/> <https://treq.korpus.cz/> Evaluace vlastních textů: <https://lindat.mff.cuni.cz/services/evald-foreign/?lang=cs>

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-S-1-SP-TLÜ (Sprachlernseminar)	6	9	• 242710 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-BA-Aqua-FC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-EuroS-FSC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.3.8 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Karas] Tschechisch C2.1

Lehrperson: Karas, Jiří
Zeit: Fr 4.DS
Ort: BSS/0149

Teilnehmer: 5
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-MA-EuroS-FSC2 [Fremdsprachen C2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.3.9 [Tschechisch – Fortgeschrittene]

Beschreibung: Die Teilnehmer erarbeiten sich einen theoretisch-praktischen Zugang zur tschechischen allgemeinen Wissenschaftssprache und zu verschiedenen Genres der (mündlichen) tschechischen Wissenschaftskommunikation. Sie lernen wissenschaftliche Arbeitsweisen kennen und machen sich im Laufe des Semesters mit den einzelnen Phasen der Erarbeitung und Präsentation von Wissen vertraut - mit Recherchieren, Bibliographieren, Lesen, Zusammenstellen von Informationen und dem Vorbereiten und Halten von Referaten .Außerdem lernen sie die Besonderheiten der tschechischen Wissenschaftssprache kennen und verbessern ihre rezeptiven und produktiven Sprachfertigkeiten.

Im Vordergrund stehen: Abstrakt, Posterpräsentation, Rezension

- Literatur:**
- Čmejrková, Světlá/Daneš, František/Světlá, Jindra (2002): Jak napsat odborný text. Praha. LEDA spol. s r.o., erschbar auch im Internet:
 - https://cw.felk.cvut.cz/wiki/_media/courses/a6m33ozl/jak-napsat-odborny-text.pdf [PDF] JAK NAPSAT ; letzter Zugriff am [04.01.21]
 - www.poster-session-online.de/diseno_powerpoint.asp ; letzter Zugriff am [04.01.21]
 - Česal, Jiří et al (2007): Vědecké psaní a prezentace. Praha. Professional Publishing
 - zur Methodologie siehe: Geršlová, Jana (2008): Metodologie odborné práce. Univerzita Palackého Olomouc. Středisko distančního vzdělávání, erschbar im Internet:
 - www.books.google.cz/books?isbn=8024411334

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-EuroS-FSC2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.3.9 (Sprachlernseminar)	4	5	

Proseminar: [RFLK - Kern] - Banlieue en crise? Figurations médiées de la périphérie urbaine (XIX-XXIe siècle)

Lehrperson: Kern, Matthias
Zeit: Mo 5.DS
Ort: BSS/0E49

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZLKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-A-FRZLKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZ2LKW [Vertiefungsmodul 2: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
- SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-FRA-S [Spezialisierung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-R-1-FLS [Französische Literaturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FKS [Französische Kulturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-FLA [Französische Literaturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-MA-R-2-FKA [Französische Kulturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-2A-LK [Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-LK [Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-LK [Komplementärmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-MAWP-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-MAWP-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]

Beschreibung:

Die Vorstädte der großen französischen Städte wie Paris, Marseille oder Lyon gelten spätestens seit den durch Polizeigewalt verursachten Ausschreitungen 2005 als soziale Problembereiche. Der Begriff „banlieue“ wird aus diesem Grund häufig mit Phänomenen wie sozialer Ausgrenzung, Rassismus, Jugend- und Drogenkriminalität verbunden und damit als solches weiter abgewertet, wodurch soziale Probleme eine sofortige Verräumlichung erfahren. Wie ist es aber genau dazu gekommen, dass die banlieue zum Schreckensort („locus horribilis“) avanciert ist?

Dieses Seminar soll verdeutlichen, inwiefern nicht nur historische Entwicklungen, sondern gerade literarische und mediale Verarbeitungen der französischen Vorstädte – insbesondere im Einzugsbereich von Paris – zu dem aktuellen Bild der ‚gefährlichen‘ Banlieue beigetragen haben. Zu diesem Zweck greift das Korpus des Seminars auf erste literarische Darstellungen des Pariser Ballungsraums aus dem 19. Jahrhundert (wie etwa bei populärliterarischen Autoren wie Paul de Kock) zurück und stellt sie zeitgleichen Reiseführern gegenüber, betrachtet darauf anhand von Ausschnitten aus literarischen Werken von Autoren wie Léon Bonneff, Raymond Queneau oder Louis-Ferdinand Céline die Entwicklungen der Randbesiedelungen und stellt ihnen filmische und fotografische Dokumentationen gegenüber. Schließlich sollen anhand von zeitgenössischer Literatur und Filmen (Ladj Ly, Les Misérables) die neuesten Tendenzen der

Banlieue-Darstellungen aufgezeigt werden. Diese Betrachtungen, die sich dabei einem weiten Theoriespektrum der Kulturwissenschaften insbesondere im Bereich der Raumanalysen bedienen, ausgehend von Foucault und de Certeau bis hin zu moderneren Ansätzen wie Bertrand Westphals géocritique oder Martina Löws Stadt- und Raumsoziologie, zeigen anhand eines breiten Korpus an vornehmlich literarischen, aber auch filmischen und fotografischen Werken, dass die Krise der Pariser Vorstädte auf einem komplexen und traditionsreichen Netz an medialen Inszenierungen basiert.

Literatur:

- Sekundärliteratur:
- Cannon, James: The Paris Zone: A Cultural History, 1840-1944. Farnham: Ashgate 2015.
- Fourcaut, Annie (Hgg.): Banlieue rouge, 1920-1960. Années Thorez, années Gabin; archétype du populaire, banc d'essai des modernités. Série mémoires 18. Paris: Ed. Autrement 1992.
- Fournet Guérin, Catherine: „Littérature et espace : la représentation des banlieues populaires dans les récits de voyages“, Géographies et cultures 109 (2019), S. 178-181.
- Hargreaves, Alec G.: „De la littérature « beur » à la littérature de « banlieue » : des écrivains en quête de reconnaissance“, Africultures 97 (2014), S. 144-149.
- Jarcy, Xavier de: Les abandonnés. Histoire des „cités de banlieue“. Paris: Albin Michel, 2019.
- Wagner, David-Alexandre: De la banlieue stigmatisée à la cité démystifiée la représentation de la banlieue des grands ensembles dans le cinéma français de 1981 à 2005. Bern: Lang, 2011.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-R-V-FRZLKW (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-FRZLKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZ2LKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-FRA-S (Seminar)	4	8	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MA-R-1-FLS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FKS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-FLA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-R-2-FKA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-F-2A-LK (Seminar)	4	12	• 71710 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 71720 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-F-3V-LK (Seminar)	4	12	
SLK-BA-R-F-3K-LK (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-MAWP-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8	

Lehrperson:	Klingebeit-Schieke, Josephine	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mo 2.DS	Einschreibung:	https://tud.link/7av2
Ort:	W48/0001		

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
- SLK-MA-EuroS1.1.3 [Kommunikatives Handeln]
- SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS1.4 [EuroS – Wissenschaftliche Praxis]
- SLK-MA-EuroS2.1.1 [Ausbaumodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-R-A-ITASW [Ausbaumodul: Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick]
- SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
- SLK-BA-R-V-ITASW [Vertiefungsmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-ITAFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-ITA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-ITA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-ITA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-ITA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-ITA-S [Spezialisierung]
- Erasmus [Erasmus]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-R-1-ISS [Italienische Sprachwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-ISA [Italienische Sprachwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-2A-S [Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-S [Vertiefungsmodul Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-S [Komplementärmodul Französische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-ITA-V-SW [Vertiefungsmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ITA-V-SW [Vertiefungsmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-ITA-K-SW [Komplementärmodul: Italienische Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ITA-K-SW [Komplementärmodul: Italienische Sprachwissenschaft]

Beschreibung:

Beginn: 4. April 2022

Durchführungsart: Das Seminar soll in Präsenz stattfinden, eine hybride Umsetzung kann bei entsprechenden technischen Voraussetzung des Raumes erfolgen.

Zielgruppe: Das Grundlagenseminar richtet sich an alle Studierenden der Romanistik und der Lehramtsstudiengänge mit Grundkenntnissen der italienischen Sprache (LA, B.A. + 1./2. M.A.). Spezifische Bedürfnisse und Niveau-Unterschiede werden durch die Struktur des Seminars berücksichtigt. (auch Erasmus, Studierende der Doppia Laurea u.a. Austausch-programme)

Beschreibung: Aus der Beschäftigung mit den Möglichkeiten computergestützter Arbeitsweisen innerhalb der Geistes- und Kulturwissenschaften entwickelte sich bereits früh die computergestützte Textanalyse als vielleicht wirkungsmächtigstes Themenfeld der Digital Humanities. Typische Arbeits- und Forschungsfelder sind z.B. digitale Editionen, quantitative Textanalyse, Visualisierung komplexer Datenstrukturen oder die Theorie digitaler Medien. Die Verwendung digitaler Editionen und Korpora reicht von der einfachen Suche bzw. der Bildschirmlektüre bis zu komplexen Verfahren des Information Retrieval und der quantitativen Textanalyse. Im Seminar wollen wir uns mit grundlegenden Theorien und Methoden auseinandersetzen, diese auf romanistische Arbeitstechniken übertragen, digitale Arbeitsweisen ausprobieren und

diskutieren, wie sich eine moderne Italianistik innerhalb der Digital Humanities positionieren und etablieren kann.

Voraussetzung: Für die Arbeit im Seminar wird ein eigenes Notebook mit dem installierten Programm Oxygen benötigt, Anleitung und Lizenzschlüssel unter: <https://tu-dresden.de/gsw/forschung/oxygen/index>

EuroS Schwerpunkte: sprachl. Räume und Systeme, Sprachgeschichte, kommunikatives Handeln

EuroS Tracks: Sprachtheorie und Sprachenvielfalt

Prüfungsleistung: Mündliche und/oder schriftliche Beiträge, Portfolio

Literatur:

- Thomas Krefeld [et al.]: „Digitalianistica. Die italienische Philologie unterwegs in die digital humanities“, in: Italienisch 36, Heft 2 (2014), S. 52-70.
- Martin Gasteiner [et al.] (Hrsg.): Digitale Arbeitstechniken für die Geistes- und Kulturwissenschaften, Wien [u.a.]: Böhlau 2010.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.3 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.4 (Seminar)	4	13	
SLK-MA-EuroS2.1.1 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-V-ITASW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-ITAFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-ITASW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-ITASW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-ITAFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ITA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-ITA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-ITA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-ITA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ITA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-ITA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ITA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-ITA-S (Seminar)	4	8	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Schüleruniversität (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MA-R-1-ISS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-ISA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-F-2A-S (Seminar)	4	6	

SLK-BA-R-F-3V-S (Seminar)	4	13
SLK-BA-R-F-3K-S (Seminar)	4	7
SLK-SEGY-ITA-V-SW (Seminar)	4	5
SLK-SEBS-ITA-V-SW (Seminar)	4	5
SLK-SEGY-ITA-K-SW (Seminar)	2	5
SLK-SEBS-ITA-K-SW (Seminar)	2	5

Seminar: [SSW - Klug] Obszöne Lexik

Lehrperson: Klug, Irina
Zeit: Di 6.DS
Ort: W48

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-S-2-SK [Slavische Kulturen – Epochen und Beziehungen]
- SLK-BA-S-KL [Ausbaumodul: Kulturwissenschaftliche Linguistik]
- SLK-SEBS-RU-Ling [Kulturwissenschaftliche Linguistik]
- SLK-SEGY-RU-Ling [Kulturwissenschaftliche Linguistik]
- SLK-SEMS-RU-DiaSyn [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-S-3-KLIN [Kulturwissenschaftliche Linguistik]
- SLK-SEGY-RU-DSS [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-RU-DSS [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-DSS [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]

Beschreibung: Der Kurs widmet sich dem sprachlichen Phänomen russkij mat. Beleuchtet werden: Entstehungshypothesen, Geschichte der (Ent-)Tabuisierung und der Einsatz der obszönen Lexik in der Literatur (von Puškin bis Sorokin). Untersucht werden: Die Funktionalität des Phänomens, die Einstellung der heutigen russischen Gesellschaft zu seinem Gebrauch in dem öffentlichen Diskurs und die Schwierigkeiten der Übersetzung. Der Kurs wird in der deutschen Sprache durchgeführt mit dem Einsatz russischer Beispiele und dem Einbezug der Sekundärliteratur auf Deutsch und Englisch.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
	SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-S-2-SK (Seminar)	6	13	• 204230 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-S-KL (Seminar)	2	10	
	SLK-BA-S-KL (Seminar)	2	10	
	SLK-SEBS-RU-Ling (Seminar)	4	7	
	SLK-SEGY-RU-Ling (Seminar)	4	7	
	SLK-SEMS-RU-DiaSyn (Seminar)	4	7	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	AQua (Seminar)			
	SLK-BA-S-3-KLIN (Seminar)	4	14	
	SLK-SEGY-RU-DSS (Seminar)	4	5	
	SLK-SEOS-RU-DSS (Seminar)	4	5	
	SLK-SEBS-RU-DSS (Seminar)	4	5	

Seminar: [ÄDL - Knaeble] - Erzählen des frühen deutschsprachigen Prosaromans: Fortunatus (1509)

Lehrperson: Knaeble, Susanne
Zeit: Di 6.DS
Ort: BSS/0E/41

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit]
- SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-MA-G-1-S-LIT [Spezialisierungsmodul Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-LIT [Erweiterungsmodul Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-LIT [Ausbaumodul – Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-LIT [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung:

Fortunatus, der titelgebende Held dieses frühen Prosaromans, gerät zufällig in einen Wald, wo er von einer Glücksfee mit einem unbegrenzt Geld spendenden Geldsäckel begabt wird. Geschickt verwendet er diesen magischen Gegenstand, um gesellschaftlich aufzusteigen: Vom Habenichts zum reichen Handelsherrn schafft er es – und sogar in den Adel kauft er sich ein. Durch List erobert er sich zudem einen Hut, der seinen Besitzer an jeden beliebigen Ort versetzen kann. Fortunatus stirbt schließlich, nach einem langen Leben, reich und angesehen.

Die Söhne hingegen sind weit weniger mit Glück begabt in der Verwendung der Gegenstände als es der Vater war, sie geraten von einer lebensgefährlichen Situation in die nächste und scheitern schließlich an ihrem Erbe.

Der Fortunatus ist eine Geschichte von Aufstieg und Niedergang, aber auch eine über den am Ausgang des Mittelalters einsetzenden Prozess der Individualisierung in einer zunehmend bürgerlich geprägten Gesellschaft mit all den ihr inhärenten Problemfeldern: Familie, Geld, Kaufmannschaft und Frühkapitalismus, aber auch Entdeckung und Eroberung. Diesem und der Vielfalt an Motiven sowie den deutlich von der Moderne unterscheidbaren Funktionsmechanismen dieses Textes gilt es im Seminar nachzuspüren.

Textgrundlage: Fortunatus. Studienausgabe nach der Editio Princeps von 1509, hg. von Hans-Gert Roloff (=RUB 7721), Seminarreader. Der Text ist vor Seminarbeginn zu erwerben und zu lesen!

Literatur:

- Textgrundlage: Fortunatus. Studienausgabe nach der Editio Princeps von 1509, hg. von Hans-Gert Roloff (=RUB 7721), Seminarreader. Der Text ist vor Seminarbeginn zu erwerben und zu lesen!

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-LIT (Seminar)	4	12	• 233110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-LIT (Seminar)	6	11	• 234110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-LIT (Seminar)	4	10	• 233310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-LIT (Seminar)	2	15	• 234510 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234520 (Exposé (90h)) • 234530 (Kolloquium)
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 252110 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-MAWP-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 252910 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))

(Seminar)			
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	

Vorlesung: [ÄDL - Knaeble] - Fremde erfahren - Reisenarrative im 15./16. Jahrhundert

Lehrperson:	Knaeble, Susanne	Teilnehmer:	80
Zeit:	Di 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	HSZ/304		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-MA-G-1-E-LIT [Erweiterungsmodul Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Heute scheint es für uns wie selbstverständlich, dass Reisen mit Lust oder ganz spezifisch mit Urlaub und Vergnügen verknüpft ist. Wir ziehen gerne in die Fremde, um den Alltag hinter uns zu lassen, unseren Horizont zu erweitern und neuartige Erfahrungen zu sammeln. Das war allerdings nicht immer der Fall. Schon der Blick in die Begriffsgeschichte zeigt, dass dem Reisen in der Vormoderne das entscheidende Moment der Freiwilligkeit fehlt (das mittelhochdeutsche urloup meint v.a. den schmerzhaften Abschied). Dem entsprechen auch die drei uns bekannten Typen des Reiseberichts aus dem Spätmittelalter: die Pilgerführer wie z.B. die Reisebücher für das Heilige Land sowie die Itinerare, d.h. die Verzeichnisse von Kaiser- und Königsreisen, welche den Großteil der Jerusalem-Berichte ausmachen und in denen insbesondere die entstandenen Kosten der Reise, Wegstrecken und die Reiseausrüstung notiert sind. Als dritter Typus sind literarische Reisenarrative zu nennen, die entweder an die Tradition historischer, enzyklopädischer, theologischer bzw. biblischer Vorlagen anknüpfen oder aber auch literarische Darstellungskonventionen der Aventurenfahrt aufgreifen. Die Frage nach der Authentizität der Texte bzw. die Trennung des tatsächlich Erlebten und den Darstellungskonventionen scheint hierbei vielmehr eine ‚moderne‘, berichtet doch z.B. auch Felix Fabri auf seiner Reise ins Heilige Land von der Sichtung eines Einhorns. Auch in den Beschreibungen der ‚Neuen Welt‘ erfahren wir von Amazonen, Sirenen und Jungbrunnen. Immer wieder geht es hierin also um die Wahrnehmung des Fremden und mögliche Umgangsstrategien mit dem Unbekannten. Die Vorlesung wird sich überblicksartig und anhand ausgewählter Beispiele mit dem Zusammenhang von Reisen und Erzählen in der Vormoderne auseinandersetzen und insbesondere der Frage nach den literarischen Darstellungskonventionen sowie den Versuchen der Reisenarrative nachgehen, das Neue und Unbekannte aufzugreifen.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Vorlesung)	2	10	• 24120 (Klausur (90min)) • 24110 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Vorlesung)	2	7	• 24710 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Vorlesung)	4	6	• 25310 (Exposé (120h))
	SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Vorlesung)	4	10	• 24120 (Klausur (90min)) • 24110 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Vorlesung)	4	5	• 24810 (Lektürebezogene

			Aufgabe (60h))
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Vorlesung)	4	7	• 25310 (Exposé (130h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Vorlesung)	4	10	• 24120 (Klausur (90min)) • 24110 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Vorlesung)	4	7	• 24710 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Vorlesung)	4	6	• 25310 (Exposé (120h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Vorlesung)	4	6	• 25310 (Exposé (90h))
SLK-BA-G-E-LMKT (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-G-1-E-LIT (Vorlesung)	6	11	
SLK-BA-G-3A-LIT (Vorlesung)	4	6	• 60420 (Kurzüberprüfung (20h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Vorlesung)	4	10	• 251320 (Klausur (90min)) • 24110 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Vorlesung)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-S2LIT (Vorlesung)	4	6	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Schüleruniversität (Vorlesung)			
Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)			
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Vorlesung)	4	5	

Seminar: [ÄDL - Knaeble] - Grenzüberschreitungen und höfisches Erzählen der Krise – Wolframs von Eschenbach Willehalm

Lehrperson:	Knaeble, Susanne	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mi 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BZW/A152		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit]
- SLK-MA-LiK-MuA [Methodendiskussion und Anwendung]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-MA-G-1-S-LIT [Spezialisierungsmodul Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-LIT [Erweiterungsmodul Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-LIT [Ausbaumodul – Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-LIT [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Wolframs Romane sind maßgeblich dadurch gekennzeichnet, dass sie Formen höfischer Vergesellschaftung nicht in einem ‚Ideal‘ aufgehen lassen, sondern stets ihre Probleme und Paradoxien zutage fördern. Beim Willehalm handelt es sich um die höfisch erzählende Übertragung einer Episode aus einem umfangreichen französischen Kreuzzugszyklus. Die Heiden sind nun aber ganz und gar keine Gegenbilder der Christen, vielmehr teilen sie sich all jene Vorbildhaftigkeit höfischen Rittertums und höfischer Kultur. An einfache Differenzierungen ist hierbei nicht mehr zu denken. Ziel des Seminars soll die Erarbeitung höfischer Handlungslogiken sowie die kritische Reflexion ihrer Verschränkungen und ihrer Krisen sein.

Zur Anschaffung: Wolfram von Eschenbach: Willehalm, hg. v. Werner Schröder. Übersetzung, Vorwort und Register von Dieter Kartschoke (3, durchg. Aufl.). Berlin/New York 2003. Der Text ist vor Seminarbeginn zu erwerben und zu lesen!

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
	SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	

SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-MuA (Seminar)	2	5	• M0761-M1W02 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-LIT (Seminar)	4	12	• 233110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-LIT (Seminar)	6	11	• 234110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-LIT (Seminar)	4	10	• 233310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-LIT (Seminar)	2	15	• 234510 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234520 (Exposé (90h)) • 234530 (Kolloquium)
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 252110 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-MAWP-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 252910 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	

Kolloquium: [ÄDL - Knaeble] - Mediävistisches Oberseminar/Examenskolloquium: Neue Forschungsansätze in der Germanistischen Mediävistik

Lehrperson: Knaeble, Susanne
Zeit: Mo 7.DS
Ort: W48/002

Teilnehmer: 18
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-LiK-FL [Forschungslaboratorium]
- SLK-MA-G-2-WP-LIT [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Literatur und Kultur]

Beschreibung:

Das Seminar erfüllt eine zweifache Aufgabe: Es wendet sich erstens an Studierende in der Abschlussphase des Studiums, die eine Arbeit in der älteren und frühneuzeitlichen deutschen Literatur und Kultur ins Auge fassen sowie an Promovierende. Dementsprechend bietet es die Gelegenheit, in der Entstehung befindliche Abschlussarbeiten (Bachelor, Master, Staatsexamen), Dissertationen oder anderer Forschungsarbeiten zu besprechen und Schwierigkeiten bei der Textanalyse produktiv zu begegnen. Zweitens dient das Seminar der Diskussion aktueller Fragen der Literatur- und Kulturtheorie und -interpretation, indem es einschlägige oder neuere Zeitschriftenaufsätze und Monographien diskutiert sowie sich über aktuelle kultur- und literaturwissenschaftlichen Fragen verständigt. In der Fortführung der Diskussionen im Wintersemester 2021/22 wird es hierbei u.a. um Fragen der Methodologisierung der Intersektionalität für die mediävistische Forschung gehen.

Das Programm wird zu Beginn des Semesters festgelegt, die Teilnehmer:innen sind herzlich gebeten, eigene Themenwünsche einzubringen.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-LiK-FL (Seminar)	2	10	
	SLK-MA-G-2-WP-LIT (Seminar)	2	15	• 234510 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234520 (Exposé (90h)) • 234530 (Kolloquium)

Seminar: [GLS - Koch] - Regionale Variation im Deutschen

Lehrperson:	Koch, Evelyn	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 5.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/103/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-SPR [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-SPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
- LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP MA SLK WP Deutsch [Lehrplanung MA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP MA SLK Germ [Lehrplanung MA SLK Germanistik (alt)]
- LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Unter regionalen Varietäten des Deutschen werden geographisch abgrenzbare Sprachgebrauchsformen mit unterschiedlicher kommunikativer Reichweite verstanden. Diese Varietäten sind nicht homogen. Sie bilden ein Spektrum, das sich zwischen den Ausprägungsgraden 'Dialekt -

Regionalsprache - Standard' bewegt. Die regionale Markierung kann sich in allen Bereichen des Sprachsystems (Lautung, Prosodie, Lexik und Grammatik, Pragmatik) äußern und ist abhängig von der Kommunikationssituation sowie weiteren außersprachlichen Faktoren. Die regionalen Markierungen unterliegen außerdem einem Sprachwandel. Zunächst werden Grundbegriffe der Varietätenlinguistik und methodische Fragen der Erfassung von Regionalität geklärt. Ein Überblick über die ursprüngliche areale Gliederung der Dialekte und Regionalsprachen im deutschsprachigen Raum schließt sich an. Danach soll der aktuelle Sprachgebrauch ausgewählter Regionen im deutschsprachigen Raum anhand bereit gestellter oder selbst erhobener Daten mit den in der Forschungsliteratur angegebenen Auffassungen verglichen werden. Einen besonderen Schwerpunkt stellt die aktuelle Sprachsituation in Sachsen dar. Bereits während des Seminars sollen Erhebungen durchgeführt werden, die das Untersuchungsdesign des Projekts 'Mundarten und Regionalsprache in Sachsen' nutzen.

Literatur:

- Barbour, Stephen/Stevenson, Patrick (1998): Variation im Deutschen. Soziolinguistische Perspektiven. Berlin/New York: De Gruyter.
- Bergmann, Gunter/Becker, Horst (1969): Sächsische Mundartenkunde. Halle/Saale: Max Niemeyer Verlag.
- Hünecke, Rainer/Jakob, Karlheinz (Hg.)(2012): Die obersächsische Sprachlandschaft in Geschichte und Gegenwart. Heidelberg: Universitätsverlag Winter.
- Niebaum, Hermann/Macha, Jürgen (2014): Einführung in die Dialektologie des Deutschen. Berlin/New York: De Gruyter.
- Stickel, Gerhard (Hg.)(1997): Varietäten des Deutschen. Berlin/New York: De Gruyter.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	

SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-SPR (Seminar)	2	15	• 234610 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234620 (Exposé (90h)) • 234630 (Kolloquium)
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BA-G-3S-SPR (Seminar)	2	12	• 63210 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 63220 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Seminar: [NDL – Koch, L.] - Forschungslaboratorium

Lehrperson: Koch, Lars
Zeit: Di 7.DS
Ort: W48/1.01

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-MA-LiK-FL [Forschungslaboratorium]
- SLK-MA-G-2-WP-LIT [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Das Forschungslaboratorium bietet Raum für gemeinsames Forschen. Hier können Abschlussarbeiten ebenso diskutiert werden wie theoretische Texte oder aktuelle Publikations- und Antragsvorhaben.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-MA-LiK-FL (Seminar)	2	10	
SLK-MA-G-2-WP-LIT (Seminar)	2	15	• 234510 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234520 (Exposé (90h)) • 234530 (Kolloquium)
SLK-MAWP-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	

Lehrperson: Koch, Lars
Zeit: Di 3.DS
Ort: ABS/114

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung:

Das Seminar will das schillernde Phänomen "Angst" literatur-, medien- und theoriegeschichtlich einordnen. Dementsprechend geht es uns um die Frage, wie Angst in unterschiedlichen historischen und medialen Konstellationen zum Ausdruck kommt, wie Angst inhaltlich adressiert wird und welche Codierungs- und Medialisierungsprozesse dabei eine Rolle spielen. Um uns im schwierigen Feld der kulturwissenschaftlichen Emotionsforschung zurecht zu finden, werden wir literarische Primärtexte lesen, komplizierte Theorieangebote diskutieren und einige Erkundungsreisen in die Kinogeschichte der Angst unternehmen. Damit verfolgt das Seminar drei Ziele: Zum einen soll „Angst“ aus literatur- und medienkulturwissenschaftlicher Perspektive als Basisemotion der Moderne bestimmt werden. Zum zweiten will das Seminar bezogen auf den Gegenstand „Angst“ in die Debatte wichtiger Kulturtheorien des 20. und 21. Jahrhunderts eintreten. Darüber hinaus soll es auch darum gehen, diskursive Genealogien und ästhetische Interferenzen der Literatur- und Mediengeschichte der „Angst“ zu beobachten und zu analysieren.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Literatur:

- Das Seminar ist lektüreintensiv und setzt die Bereitschaft voraus, schwierige Texte zu erarbeiten.
- Die Texte für das Seminar werden weitestgehend über OPAL zugänglich gemacht, es besteht aber durchaus die Notwendigkeit, einzelne Romane

anzuschaffen.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	

Vorlesung: [NDL – Koch, L.] - Narrative der Kultur

Lehrperson: Koch, Lars
Zeit: Do 4.DS
Ort: digital / asynchron

Teilnehmer: 100
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Der Mensch als „homo narrans“ ist auf die Kulturtechnik des Erzählens angewiesen, um sich zur Wirklichkeit in ein Verhältnis zu setzen. Das Erzählen wird ihm dabei zu einem Medium, um sich aus dem Absolutismus der Wirklichkeit zu emanzipieren. Von dieser Grundüberlegung ausgehend, fragt die Vorlesung nach unterschiedlichen Narrationstypen und der Herstellung von sozialem Sinn in unterschiedlichen Narrativen. In einem methodenorientierten Teil wird es darum gehen, die Leistungsfähigkeit einer Narratologie der Kultur zu diskutieren. Daran anschließend rekonstruiert die Vorlesung materialorientiert zentrale Narrative der Kultur – allen voran das der Apokalypse, der Rettung, des Verfalls, des Fortschritts und der Feindschaft – und fragt nach den politischen Kontexten und Konsequenzen ihrer spektakulären (Re-)inszenierung in unterschiedlichen historischen Situationen und differierenden Medienkonstellationen.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Vorlesung)	2	10	• 24120 (Klausur (90min)) • 24110 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Vorlesung)	2	7	• 24710 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Vorlesung)	4	6	• 25310 (Exposé (120h))
	SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Vorlesung)	4	10	• 24120 (Klausur (90min)) • 24110 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Vorlesung)	4	5	• 24810 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
	SLK-SEMS-DEU-SLIT (Vorlesung)	4	7	• 25310 (Exposé (130h))
	SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Vorlesung)	4	10	• 24120 (Klausur (90min)) • 24110 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Vorlesung)	4	7	• 24710 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Vorlesung)	4	6	• 25310 (Exposé (120h))
	SLK-SEGS-DEU-SLIT (Vorlesung)	4	6	• 25310 (Exposé (90h))
	SLK-BA-G-E-LMKT (Vorlesung)	4	10	
	SLK-BA-G-3A-LIT (Vorlesung)	4	6	• 60420 (Kurzüberprüfung (20h))
	SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Vorlesung)	4	10	• 251320 (Klausur (90min)) • 24110 (Kombinierte Arbeit (140h))
	SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Vorlesung)	4	7	
	SLK-MAWP-DEU-S2LIT	4	6	

(Vorlesung)		
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Vorlesung)	4	5
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Vorlesung)	4	5

Lehrperson: Koch, Lars
Zeit: Di 4.DS
Ort: ABS/105

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit]
- SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit]
- SLK-MA-G-1-S-LIT [Spezialisierungsmodul Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-LIT [Erweiterungsmodul Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-LIT [Ausbaumodul – Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-LIT [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Das Seminar fragt danach, wie rechter Terror im deutschsprachigen Kontext in Literatur, Theater und Kino seit der Jahrtausendwende dargestellt und reflektiert wird. Wir werden uns konkret mit unterschiedlichen Verhandlungen des NSU beschäftigen, aber auch in abstrakter Perspektive danach fragen, wie die deutsche Erinnerungspolitik auf der Grundlage einer behaupteten „Vergangenheitsbewältigung“ mit neueren Konjunkturen rechter Gewalt umgeht. In grundsätzlicher Perspektive wird zudem zu klären sein, welche Rolle Aspekte von Repräsentation, Zeugenschaft und Aneignung in diesem Problemkomplex spielen.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Literatur:

- Das Seminar ist lektüreintensiv und arbeitet mit anspruchsvollen Texten.
- Die entsprechenden Materialien werden über OPAL zugänglich gemacht, es besteht aber auch die Notwendigkeit, einzelne Romane eigenverantwortlich anzuschaffen.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
	SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
	SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
	SLK-SEGY-DEU-S2LIT	4	6	

(Seminar)			
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-G-1-S-LIT (Seminar)	4	12	• 233110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-LIT (Seminar)	6	11	• 234110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-LIT (Seminar)	4	10	• 233310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-LIT (Seminar)	2	15	• 234510 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234520 (Exposé (90h)) • 234530 (Kolloquium)
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 252110 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-MAWP-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 252910 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	

Arbeitskreis: Arbeitskreis

Lehrperson: Korn, Matthias
Zeit: Mi 7.DS

Teilnehmer: 12
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-LA-WissP [Wissenschaftliche Perspektiven]
- SLK-SEGY-GR-WissP [Wissenschaftliche Perspektiven]
- PhF-AK-7a [Vertiefungsmodul Forschung]
- SLK-SEGY-LA-E-WP [Erweiterungsmodul: Wissenschaftliche Perspektiven]

Beschreibung: Diese Veranstaltung steht allen Studierenden offen, die sich für Fachdidaktik und –methodik des altsprachlichen Unterrichts interessieren. Im Arbeitskreis können die auf die einschlägigen Studiengänge bezogenen Prüfungsleistungen "Exposé", "Protokoll" und „Projektarbeit“ erbracht werden. Die Aufnahme der von den Studierenden angestrebten Prüfungsleistungen als Grundlage für die Vergabe der jeweiligen Themen erfolgt ausschließlich in der ersten Sitzung. Im Laufe des Semesters werden drei grundlegende Tätigkeitsfelder der Fachmethodik des Griechisch- und Lateinunterrichts in Theorie, Praxis und Reflexion behandelt: 1) Der unterrichtliche Umgang mit den fachbezogenen Strategien (Dekodierung, Interpretation, Übersetzung), insbesondere mit den Dokumentationsformen von Textverstehen ohne Übersetzung; 2) Grundsätze der Leistungsnormierung, -erhebung und -bewertung sowie der verschiedenen Möglichkeiten der Korrektur von Klassenarbeiten und Klausuren; 3) Grundsätze des Lehrens und Lernens an außerschulischen Lernorten in den alten Sprachen.

Jedes Tätigkeitsfeld wird in drei Schritten bearbeitet:

- 1) Vorlesung der Dozenten zum aktuellen fachmethodischen (und – didaktischen)Arbeitsstand;
- 2) Phase der Kleingruppenarbeit: Studierende erarbeiten Entwürfe zu Aufgabenstellungen, Dozenten stehen mit Rat und Tat zur Seite;
- 3) Gemeinsame Reflexion zu Theorie und Praxis; Weiterentwicklungsmöglichkeiten.

Die Anmeldung zu dieser Lehrveranstaltung erfolgt ausschließlich durch eine persönliche E-Mail an die E-Mail-Adresse von Herrn Dr. Korn: frumentumdd@aol.com Die erste Sitzung ist am 4. April 2022,18:30-20:00 Uhr (digital). Den Link erhalten die angemeldeten Teilnehmer*innen von Herrn Dr. Korn.

Literatur:

- Einführung:
- Korn, Matthias (2018): Wesentliche Sachverhalte und Grundbegriffe der Fachdidaktik und -methodik der alten Sprachen. Selbstverlag: Dresden.
- Erstes Tätigkeitsfeld:
- Burmester, Anna Philina (2018): Textverstehen ohne Rekodierung? In: Korn, Matthias (Hrsg.) (2018): Latein Methodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II.Cornelsen: Berlin, S. 146-157.
- Zweites Tätigkeitsfeld:
- Scholz, Ingvelde / Weber, Karl-Christian (2010): Denn sie wissen, was sie können. Kompetenzorientierte und differenzierte Leistungs-beurteilung im Lateinunterricht. V&R: Göttingen;
- Drittes Tätigkeitsfeld:
- Funk, Hermann (2015): Überlegungen zu Umgebungen und Szenarien des Lernens fremder Sprachen außerhalb des Kursraums. In: Burwitz-Melzer, Eva / Königs, Frank G. / Riemer, Claudia (2015): Lernen an allen Orten? Die Rolle der Lernorte beim Lehren und Lernen von Fremdsprachen. Narr: Tübingen, S. 48-59; Friedrich, Anne (2018): Lernen an außerschulischen Lernorten. In: Korn, Matthias (Hrsg.)

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-LA-WissP (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-GR-WissP (Seminar)	4	10	
PhF-AK-7a (Kolloquium)	6	10	• 232010 (Exposé (150h))
SLK-SEGY-LA-E-WP (Seminar)	2	5	

Seminar: [SSW - Kratochvil] Übersetzen - eine Wanderung im wilden Grenzland zwischen Sprachen, Medien, Menschen und Maschinen

Lehrperson: Kratochvil, Alexander
Zeit: nach Vereinbarung
Ort: BSS/0109/U

Teilnehmer: 20
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik]
- SLK-MA-LiK-MuA [Methodendiskussion und Anwendung]

Beschreibung: Die Gastdozentur des Deutschen Übersetzerfonds eröffnet die Möglichkeit einen dialogischen Reflexionsraum zu schaffen, der die vielfältigen Aspekte des Übersetzens thematisiert. Die Seminaridee besteht darin, mit thematischen Schwerpunkten übersetzerischer Theorie und Praxis sprachliche, literarische und kulturelle Kontexte des Übersetzens, Übersetzers und der Übersetzung vorzustellen; zugleich sollen Literaturübersetzungen als „wissenschaftliche Praxis und Kritik“ diskutiert werden z.B. im Zusammenhang mit ihrer Rolle beim Transfer von Wissen und Kulturtechniken.

1. Block: Übersetzer als „Literaturscouts“ mit kulturpolitischer und ästhetischer Agenda. Damit verbunden soll folgenden Fragen nachgegangen werden:

Selbstreflexion des Übersetzers als Leser, also: Wie liest ein Übersetzer die Literaturen, aus denen er übersetzt? Woher bekommt er seine Informationen für seine Auswahl? Wie sehen persönliche Kontakte zu Autorinnen und Autoren aus? Was liest der Übersetzer aus der deutschsprachigen und internationalen Literatur? Liest der Übersetzer übersetzungswissenschaftliche Literatur und welche?

2. Block: Übersetzen postkolonial, Theorie und Praxis (z.B. Sowjetunion). Dabei geht es um die Einbettung des Übersetzens in gesellschaftliche und politische Kontexte, Fragen des (Übersetzungs-) Kanons. Vor dem Hintergrund der Bedeutung und Funktion des Übersetzens in hierarchischen post/kolonialen Konstellationen in Vergangenheit und Gegenwart war und ist die Arbeit des Übersetzers politisch. Übersetzen bedeutet nicht nur Sprache und Kultur, sondern auch politische Inhalte und u.U. sogar Programme etwa beim nation building zu transportieren.

3. Block: Übersetzen transmedial. Sprache in Bilder und kulturelle Performance übersetzen: Dabei gibt es verschiedene Möglichkeiten: Neben Graphic Novel und Animationsfilm (z.B. „Alois Nebel“/ J. Rudiš, Jaromír 99) auch soziokulturelle Transpositionen literarischer Texte in literarische Erinnerungsorte wie „Literaturhäuser“/ Geburtshäuser von Autorinnen und Autoren, aber auch fiktive literarische Erinnerungsorte; hier könnte man auch eine Exkursion einbauen.

4. Block: KI und Literatur, Experimente mit KI-gestützter Textproduktion (einschließlich Übersetzungen) wurden jüngst durch Ulla Hahn oder Daniel Kehlmann auf Grund eigener Erfahrung reflektiert. Neben Textproben und Analysen von KI produzierter Literatur sollen auch Projekte thematisiert werden wie „Automatic Writing 2.0“ beim „Internationalen Literaturfestival Berlin 2019“ oder wie das Big Data Programm LiSa, das Verlage bei der Bewertung von Manuskripten maßgeblich unterstützt.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))

Sprachlernseminar: [Kraus] Russisch A2

Lehrperson: Kraus, Anna
Zeit: Fr 2.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 20
Einschreibung: keine

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-RB1.1 [Sprachpraxis B1.1: Russisch]
 - SLK-BA-S-RA2 [Sprachpraxis A2: Russisch]
 - SLK-BA-Aqua-FA2 [Fremdsprachen A2]
 - SLK-SEBS-RU-Spra-A2 [Sprachpraxis Russisch A2]
 - SLK-SEGY-RU-Spra-A2 [Sprachpraxis Russisch A2]
 - SLK-SEMS-RU-Spra-A2 [Sprachpraxis Russisch A2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-S-1-RA2 [Sprachpraxis A2 – Russisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSA2 [Fremdsprachen A2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.2.2 [Russisch – Anfänger II]
 - SLK-SEGY-RU-RA2 [Sprachpraxis A2: Russisch]
 - SLK-SEOS-RU-RA2 [Sprachpraxis A2: Russisch]
 - SLK-SEBS-RU-RA2 [Sprachpraxis A2: Russisch]

Beschreibung: Aneignung der Grundkenntnisse der russischen Sprache, Vermittlung von grammatischen Grundstrukturen, Befähigung zur Kommunikation im Alltag.

- Literatur:**
- Literatur: Monika Brosch, Galina Burdukowa, Natalia Ossipova-Joos: Jasno! A1-A2: Russisch für Anfänger (Lehrbuch + 2 Audio-CDs).
 - Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-RB1.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-RA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-Spra-A2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEGY-RU-Spra-A2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEMS-RU-Spra-A2 (Sprachlernseminar)	8	8	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-S-1-RA2 (Sprachlernseminar)	8	8	• 77110 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 77120 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-MA-EuroS-FSA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-RU-RA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEOS-RU-RA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-RA2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Kraus] Russisch A2

Lehrperson: Kraus, Anna
Zeit: Mi 2.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 20
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-RA2 [Sprachpraxis A2: Russisch]
 - SLK-BA-Aqua-FA2 [Fremdsprachen A2]
 - SLK-SEBS-RU-Spra-A2 [Sprachpraxis Russisch A2]
 - SLK-SEGY-RU-Spra-A2 [Sprachpraxis Russisch A2]
 - SLK-SEMS-RU-Spra-A2 [Sprachpraxis Russisch A2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-MA-EuroS-FSA2 [Fremdsprachen A2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.2.2 [Russisch – Anfänger II]
 - SLK-SEGY-RU-RA2 [Sprachpraxis A2: Russisch]
 - SLK-SEOS-RU-RA2 [Sprachpraxis A2: Russisch]
 - SLK-SEBS-RU-RA2 [Sprachpraxis A2: Russisch]

Beschreibung: Aneignung der Grundkenntnisse der russischen Sprache, Vermittlung von grammatischen Grundstrukturen, Befähigung zur Kommunikation im Alltag.

- Literatur:**
- Literatur: Monika Brosch, Galina Burdukowa, Natalia Ossipova-Joos: Jasno! A1-A2: Russisch für Anfänger (Lehrbuch + 2 Audio-CDs).
 - Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-RA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-RA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-RU-Spra-A2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEGY-RU-Spra-A2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEMS-RU-Spra-A2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS4.2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-RU-RA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEOS-RU-RA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-RU-RA2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Kraus] Russisch B1.2 Alltagskommunikation

Lehrperson: Kraus, Anna
Zeit: Do 2.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 20
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-RB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Russisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
 - SLK-SEBS-RU-Spra-B1 [Sprachpraxis Russisch B1]
 - SLK-SEGY-RU-Spra-B1 [Sprachpraxis Russisch B1]
 - SLK-SEMS-RU-Spra-B1 [Sprachpraxis Russisch B1]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-S-2-RB1 [Sprachpraxis B1 – Russisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSB12 [Fremdsprachen B1.2 – Slavisch]
 - SLK-SEGY-RU-RB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Russisch]
 - SLK-SEOS-RU-RB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Russisch]
 - SLK-SEBS-RU-RB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Russisch]

Beschreibung: Diese Veranstaltung beinhaltet den Aufbau und die Festigung der lexikalischen Kenntnisse und die Weiterentwicklung der Ausdrucksfähigkeiten (mündlich und schriftlich) zu den Themen aus dem Alltagsleben, anhand landeskundlich orientierter Texte werden auch die kommunikativen Kompetenzen im Leseverstehen gefestigt.

- Literatur:**
- Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.
 - Monika Brosch, Galina Burdukowa, Natalia Ossipova-Joos: Jasno! A2: Russisch für Anfänger (Lehrbuch + 2 Audio-CDs, Arbeitsbuch mit Audio-CD). Klett Sprachen

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-RB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-RB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-Spra-B1 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEGY-RU-Spra-B1 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEMS-RU-Spra-B1 (Sprachlernseminar)	8	8	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-S-2-RB1 (Sprachlernseminar)	8	10	• 77210 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 77220 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-MA-EuroS-FSB12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-RU-RB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEOS-RU-RB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-RB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Kraus] Russisch B1.2 Grammatik

Lehrperson: Kraus, Anna
Zeit: Di 2.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 18
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-RB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Russisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
 - SLK-SEBS-RU-Spra-B1 [Sprachpraxis Russisch B1]
 - SLK-SEGY-RU-Spra-B1 [Sprachpraxis Russisch B1]
 - SLK-SEMS-RU-Spra-B1 [Sprachpraxis Russisch B1]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-MA-EuroS-FSB12 [Fremdsprachen B1.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.2.4 [Russisch – Basis II]
 - SLK-SEGY-RU-RB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Russisch]
 - SLK-SEOS-RU-RB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Russisch]
 - SLK-SEBS-RU-RB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Russisch]

Beschreibung: Der Kurs dient der Wiederholung und Vertiefung bestimmter Themen der Grammatik (Verb, Pronomen, Adjektive/Adverbien). Durch die kommunikativ orientierten schriftlichen und mündlichen Übungen werden die lexikalischen Kenntnisse gefestigt und erweitert.

- Literatur:**
- Literatur: Ernst-Georg Kirschbaum: Grammatik der russischen Sprache. Cornelsen, Volk und Wissen, Berlin 2008
 - Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.
 - Monika Brosch, Galina Burdukowa, Natalia Ossipova-Joos: Jasno! A2: Russisch für Anfänger (Lehrbuch + 2 Audio-CDs, Arbeitsbuch mit Audio-CD). Klett Sprachen

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-RB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-RB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-Spra-B1 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEGY-RU-Spra-B1 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEMS-RU-Spra-B1 (Sprachlernseminar)	8	8	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-EuroS-FSB12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.2.4 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-RU-RB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEOS-RU-RB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-RB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Kraus] Russisch B2.1 Kommunikation/Lektüre

Lehrperson: Kraus, Anna
Zeit: Fr 3.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-RB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Russisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
 - SLK-SEBS-RU-Spra-B2 [Sprachpraxis Russisch B2]
 - SLK-SEGY-RU-Spra-B2 [Sprachpraxis Russisch B2]
 - SLK-SEMS-RU-Spra-B2 [Sprachpraxis Russisch B2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-S-3-RB2 [Sprachpraxis B2 – Russisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSB22 [Fremdsprachen B2.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.2.6 [Russisch – Aufbau II]
 - SLK-SEGY-RU-RB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Russisch]
 - SLK-SEOS-RU-RB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Russisch]
 - SLK-SEBS-RU-RB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Russisch]

Beschreibung: Anhand der ausgewählten Texten zur Kultur werden die landeskundlichen Inhalte vermittelt, die sprachlichen Kenntnisse vertieft und die kommunikativen Fertigkeiten weiterentwickelt.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-RB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-RB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-Spra-B2 (Sprachlernseminar)	8	10	
SLK-SEGY-RU-Spra-B2 (Sprachlernseminar)	8	10	
SLK-SEMS-RU-Spra-B2 (Sprachlernseminar)	8	10	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-S-3-RB2 (Sprachlernseminar)	8	10	• 77310 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 77320 (Präsentation (30min)) • 77330 (Sprachtest (45min))
SLK-MA-EuroS-FSB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-RU-RB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEOS-RU-RB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-RB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Kraus] Russisch B2.1 Schwierigkeiten der russischen Sprache

Lehrperson: Kraus, Anna
Zeit: Mi 3.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-RB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Russisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
 - SLK-SEBS-RU-Spra-B2 [Sprachpraxis Russisch B2]
 - SLK-SEGY-RU-Spra-B2 [Sprachpraxis Russisch B2]
 - SLK-SEMS-RU-Spra-B2 [Sprachpraxis Russisch B2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-S-3-RB2 [Sprachpraxis B2 – Russisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSB22 [Fremdsprachen B2.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.2.6 [Russisch – Aufbau II]
 - SLK-SEGY-RU-RB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Russisch]
 - SLK-SEOS-RU-RB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Russisch]
 - SLK-SEBS-RU-RB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Russisch]

Beschreibung: In dieser Veranstaltung werden die grammatischen Kenntnisse (Schwerpunkt: Partizipien, Adverbialpartizipien) vermittelt, kommunikative Übungen ermöglichen einen übersichtlichen und praktisch orientierten Zugang zur russischen Sprache.

- Literatur:**
- Ernst-Georg Kirschbaum: Grammatik der russischen Sprache. Cornelsen, Volk und Wissen, Berlin 2008
 - Хавронина, С.А. Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на немецком языке)./С.А. Хавронина, А.И. Широценская. М.: Русский язык. Курсы. 2009.
 - Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-RB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-RB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-Spra-B2 (Sprachlernseminar)	8	10	
SLK-SEGY-RU-Spra-B2 (Sprachlernseminar)	8	10	
SLK-SEMS-RU-Spra-B2 (Sprachlernseminar)	8	10	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-S-3-RB2 (Sprachlernseminar)	8	10	• 77310 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 77320 (Präsentation (30min)) • 77330 (Sprachtest (45min))
SLK-MA-EuroS-FSB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.2.6 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-RU-RB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEOS-RU-RB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-RB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Kraus] Russisch C1.1

Lehrperson: Kraus, Anna
Zeit: Di 3.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
- Erasmus [Erasmus]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-MA-EuroS-FSC12 [Fremdsprachen C1.2 – Slawisch]
- SLK-MA-EuroS4.2.8 [Russisch – Vertiefung II]

Beschreibung: Ziel des Kurses ist weitere Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten im Leseverstehen und im Schreiben (Schwerpunkt: russische Literatur). Die Themenwahl orientiert sich an Bedürfnissen des praktischen Spracherwerbs und an Interessen der Kursteilnehmer.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.2.8 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Kraus] Russisch C1.2

Lehrperson: Kraus, Anna
Zeit: Mi 4.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-Aqua-FC12 [Fremdsprachen C1.2]
 - SLK-SEBS-RU-Spra-C1.2 [Sprachpraxis Russisch C1.2]
 - SLK-SEGY-RU-Spra-C1.2 [Sprachpraxis Russisch C1.2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-MA-EuroS-FSC12 [Fremdsprachen C1.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.2.9 [Russisch – Fortgeschrittene]
 - SLK-MA-S-2-RWSP [Wissenschaftliche Präsentation Alte Slavine – Russisch]

Beschreibung: Im Kurs werden die Kompetenzen im wissenschaftlichen Präsentieren entwickelt. Die bereits erworbenen Sprachkenntnisse werden vertieft, die praktischen Fähigkeiten im Leseverstehen (Schwerpunkt: Moderne russische Literatur) erweitert.

- Literatur:**
- Величко А.В. Русский язык в текстах о филологии: пособие для иностранных учащихся / А.В. Величко, Л.П. Юдина. – М.: Русский язык. Курсы, 2008.
 - Weitere Literaturhinweise folgen zu Semesterbeginn.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-Aqua-FC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-Spra-C1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-RU-Spra-C1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-EuroS-FSC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.2.9 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-S-2-RWSP (Sprachlernseminar)	4	14	• 242510 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 242520 (Exposé (90h)) • 242530 (Kolloquium (45min))

Sprachlernseminar: [Kraus] Russisch C2.1

Lehrperson: Kraus, Anna
Zeit: Do 1.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-MA-EuroS-FSC2 [Fremdsprachen C2 – Slavisch]
- SLK-MA-EuroS4.2.9 [Russisch – Fortgeschrittene]

Beschreibung: Was meinen wir, wenn wir von „Russland“ sprechen? In dieser Lehrveranstaltung werden Informationen über/aus Russland vermittelt und besprochen. Der Kurs dient der Entwicklung der kommunikativen Kompetenzen im Lesen und Hören, im freien Sprechen und Schreiben. Literaturhinweise folgen zu Semesterbeginn.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-EuroS-FSC2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.2.9 (Sprachlernseminar)	4	5	

Einführungskurs: [DDid - Krenn] - Einführung in die Sprachdidaktik

Lehrperson: Krenn, Dan-Philipp
Zeit: Mo 4.DS
Ort: BSS/0117/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal** E-Mail, siehe -
Einschreibungsseite -

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEOS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung: In der Lehrveranstaltung werden grundsätzliche Ziele, Stoffe und Strukturen der sprachdidaktischen Lernbereiche „Sprechen und Zuhören“, „Schreiben“ und „Sprache thematisieren“ behandelt. Im Spannungsfeld von Bildung und Standard erörtern wir exemplarisch die fach-didaktisch begründete Auswahl sprachlicher Phänomene für den Unterricht, die Möglichkeiten ihrer Aneignung und Vermittlung und deren Evaluation. Ziel des Seminars ist es, dass die Teilnehmer:innen über einen reflektierten und anwendungsbereiten Überblick über grundsätzliche sprachdidaktische Konzeptionen des Deutschunterrichts verfügen. Diese Lehrveranstaltung ist neben dem Kurs 'Einführung in die Literaturdidaktik' für alle Lehramtsanwärter*innen als Voraussetzung für die schulpraktischen Übungen obligatorisch.

Das Seminar wird nach derzeitigem Stand digital über die zentralen Plattformen Matrix, OPAL sowie GoTo-Meeting bzw. Wonder.me organisiert. Asynchrone und synchrone Formate werden dabei kombiniert.

Link zur OPAL-Seite:

<https://bildungsportal.sachsen.de/opal/auth/RepositoryEntry/33717387277/CourseNode/100058615071786?5>

Literatur:

- Hochstadt, Christiane / Krafft, Andreas / Olsen, Ralph (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. Tübingen: A. Francke.
- Über die SLUB ([<https://katalog.slub-dresden.de/id/0-839190352/>]) auch als Online-Ausgabe verfügbar!
- Steinig, Wolfgang / Huneke, Hans-Werner (2015): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EFD (Einführungskurs)	2	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
SLK-SEMS-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
SLK-SEBS-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
SLK-MAWP-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 251110 (Klausur (90min)) • 251120 (Klausur (90min))
SLK-SEGY-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	

Seminar: [SErz - Kutter-Clauß] - Grundlagen des Sprechens / Sprecherziehung / Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Kutter-Clauß, Claudia **Teilnehmer:** 30
Zeit: Mi 4.DS bis 5.DS **Einschreibung:** OPAL
Ort: BSS/0117

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung:

In diesem praxisorientierten Seminar trainieren die Studierenden gezielt ihre Stimme und Sprechweise für den künftigen Beruf. Mittels gezielter Übungsszenarien sowie dem Einsatz von Audio- und Videofeedback testen und reflektieren die Studierenden ihren verbalen und nonverbalen Kommunikationsstil.

Schwerpunkte der gemeinsamen Arbeit werden sein: richtige und ökonomische Atmung, individuelle Sprechtonlage, Kraftstimme und Stimmresonanz, Körpersprache und optimaler Körpereinsatz beim Sprechen, Stimmtonspannung und Stimmhygiene, Lockern und Trainieren der Artikulationsmuskulatur, deutliche und standardlautliche Aussprache, angemessene Modulation und Sprechgeschwindigkeit, rhetorische Gestaltungsmittel, lebendige und authentische Präsentation.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [SErz - Kutter-Clauß] - Grundlagen des Sprechens / Sprecherziehung / Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Kutter-Clauß, Claudia
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 30
Einschreibung: OPAL

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: In diesem praxisorientierten Seminar trainieren die Studierenden gezielt ihre Stimme und Sprechweise für den künftigen Beruf. Mittels gezielter Übungsszenarien sowie dem Einsatz von Audio- und Videofeedback testen und reflektieren die Studierenden ihren verbalen und nonverbalen Kommunikationsstil.

Schwerpunkte der gemeinsamen Arbeit werden sein: richtige und ökonomische Atmung, individuelle Sprechtonlage, Kraftstimme und Stimmresonanz, Körpersprache und optimaler Körpereinsatz beim Sprechen, Stimmtonspannung und Stimmhygiene, Lockern und Trainieren der Artikulationsmuskulatur, deutliche und standardlautliche Aussprache, angemessene Modulation und Sprechgeschwindigkeit, rhetorische Gestaltungsmittel, lebendige und authentische Präsentation.

Termine:

1. 25.08.22 09:20 - 14:30 Uhr; ABS, W48
2. 26.08.22 09:20 - 14:30 Uhr; ABS, W48
3. 29.08.22 09:20 - 14:30 Uhr; ABS, W48
4. 30.08.22 09:20 - 14:30 Uhr; ABS, W48
5. 31.08.22 09:20 - 14:30 Uhr; ABS, W48

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [SErz - Kutter-Clauß] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Kutter-Clauß, Claudia **Teilnehmer:** 30
Zeit: Do 2.DS bis 3.DS **Einschreibung:** OPAL
Ort: BSS/0117

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung:

In diesem praxisorientierten Seminar trainieren die Studierenden gezielt ihre Stimme und Sprechweise für den künftigen Beruf. Mittels gezielter Übungsszenarien sowie dem Einsatz von Audio- und Videofeedback testen und reflektieren die Studierenden ihren verbalen und nonverbalen Kommunikationsstil.

Schwerpunkte der gemeinsamen Arbeit werden sein: richtige und ökonomische Atmung, individuelle Sprechtonlage, Kraftstimme und Stimmresonanz, Körpersprache und optimaler Körpereinsatz beim Sprechen, Stimmtonspannung und Stimmhygiene, Lockern und Trainieren der Artikulationsmuskulatur, deutliche und standardlautliche Aussprache, angemessene Modulation und Sprechgeschwindigkeit, rhetorische Gestaltungsmittel, lebendige und authentische Präsentation.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [SErz - Kutter-Clauß] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Kutter-Clauß, Claudia **Teilnehmer:** 30
Zeit: Do 5.DS **Einschreibung:** OPAL
Ort: BSS/0117

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: In diesem praxisorientierten Seminar trainieren die Studierenden gezielt ihre Stimme und Sprechweise für den künftigen Beruf. Mittels gezielter Übungsszenarien sowie dem Einsatz von Audio- und Videofeedback testen und reflektieren die Studierenden ihren verbalen und nonverbalen Kommunikationsstil.
Schwerpunkte der gemeinsamen Arbeit werden sein: richtige und ökonomische Atmung, individuelle Sprechtonlage, Kraftstimme und Stimmresonanz, Körpersprache und optimaler Körpereinsatz beim Sprechen, Stimmtonspannung und Stimmhygiene, Lockern und Trainieren der Artikulationsmuskulatur, deutliche und standardlautliche Aussprache, angemessene Modulation und Sprechgeschwindigkeit, rhetorische Gestaltungsmittel, lebendige und authentische Präsentation.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: Abschlusskolloquium

Lehrperson: Kuße, Holger **Teilnehmer:** 25
Zeit/Ort: siehe Termine **Einschreibung:** **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-AM [Abschlussmodul Europäische Sprachen]

Beschreibung: Im Abschlusskolloquium stellen die Studierenden an ein bis zwei Terminen ihre Konzepte für die Masterarbeit vor. Die Prüfungsleistung "Portfolio" umfasst ein Exposé sowie die Präsentation des Konzeptes.

Termine:
1. 06.05.22 13:00 - 14:30 Uhr; W48/002
2. 20.05.22 13:00 - 14:30 Uhr; W48/002

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-EuroS-AM (Seminar)	1	5	

Übung: [SSW - Kuße] Alte Slavia

Lehrperson: Kuße, Holger
Zeit: Di 2.DS
Ort: W48/0001

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-BA-S-B-GL [Basismodul: Grundlagen der Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-S-B-GS [Basismodul: Grundlagen der Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick]
- SLK-SEBS-RU-Sprawi [Grundlagen der Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-RU-Sprawi [Grundlagen der Sprachwissenschaft]
- SLK-SEMS-RU-Sprawi [Grundlagen der Sprachwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-S-1-SPR [Grundlagen der Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-RU-B-GS [Basismodul: Grundlagen der Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-RU-B-GS [Basismodul: Grundlagen der Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-B-GS [Basismodul: Grundlagen der Sprachwissenschaft]

Beschreibung: In der Veranstaltung wird die Sprachentwicklung des Ost-, West- und Südslavischen seit dem Beginn der Verschriftlichung Slavischen im 9. Jahrhundert besprochen. Ausgewählte Texte und wichtige Bereiche der Grammatik (u.a. Formenbildung, Tempora und Aspekte des Kasussystems) werden vorgestellt. Die Sprachgeschichte wird dabei als Teil der Kulturgeschichte des Slavischen im Mittelalter verstanden. In der Veranstaltung sollen Grundkenntnisse der Strukturen der Slavischen und die Befähigung zum Verständnis und zur Interpretation leichter Texte erworben werden.

Literatur:

- Skript in OPAL
- Torre Nessel, How Russian Came to be the Way It Is: A Student's Guide to the History of the Russian Language, Bloomington, Indiana 2015.
- Rehder, Peter (Hrsg.), Einführung in die slavischen Sprachen. Darmstadt 2012 (7. Auflage).
- Hartmut Trunte, Ein praktisches Lehrbuch des Kirchenslavischen. Band 1. München 2005.
- Hartmut Trunte, Slavia Latina. Eine Einführung der slavischen Sprachen und Kulturen Ostmitteleuropas. München, Berlin 2012.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-BA-S-B-GL (Übung)	4	5	
SLK-BA-S-B-GS (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-RU-Sprawi (Übung)	4	6	
SLK-SEGY-RU-Sprawi (Übung)	4	6	
SLK-SEMS-RU-Sprawi (Übung)	4	6	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
Aqua (Seminar)			
SLK-BA-S-1-SPR (Übung)	4	6	
SLK-SEGY-RU-B-GS (Übung)	4	5	
SLK-SEOS-RU-B-GS (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-RU-B-GS (Übung)	4	5	

Seminar: [SSW - Kuße] Neueste slavistische Linguistik

Lehrperson: Kuße, Holger
Zeit: Di 4.DS
Ort: W48/0102/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-S-KL [Ausbaumodul: Kulturwissenschaftliche Linguistik]
- SLK-SEBS-RU-Ling [Kulturwissenschaftliche Linguistik]
- SLK-SEGY-RU-Ling [Kulturwissenschaftliche Linguistik]
- SLK-SEMS-RU-DiaSyn [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-S-3-KLIN [Kulturwissenschaftliche Linguistik]
- SLK-SEGY-RU-DSS [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-RU-DSS [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-DSS [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
- EGS-SEGY-2 [Fachliche und Überfachliche Vertiefung I (Gymnasium)]
- EGS-SEGY-3 [Fachliche und Überfachliche Vertiefung II (Gymnasium)]
- EGS-SEBS-2 [Bildungswissenschaftliche und fachliche Vertiefung und Erweiterung]

Beschreibung: Die slavistische Linguistik ist eine lebendige Wissenschaft mit einem breiten Spektrum an Paradigmen von der formalen Beschreibung slavischer Sprachen über politolinguistische, religiolinguistische und anderen kulturwissenschaftlich-linguistische Untersuchungen bis hin zu fachdidaktischen Publikationen. Im Seminar wird die Breite dieser Ansätze und wissenschaftlichen Interessen anhand von Neuerscheinungen der letzten Jahre erfasst. Die Teilnehmer:innen präsentieren einzelne von ihnen selbst gewählte Publikationen. Als schriftliche Prüfungsleistung kann eine Rezension geschrieben werden.

Literatur:

- Rubrik „Slavistische Veröffentlichungen“ im Bulletin der Deutschen Slavistik (seit 2018)
- <http://www.slavistenverband.de/bds/#2006>

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-BA-S-KL (Seminar)	2	10	
SLK-BA-S-KL (Seminar)	2	10	
SLK-SEBS-RU-Ling (Seminar)	4	7	
SLK-SEGY-RU-Ling (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-RU-DiaSyn (Seminar)	4	7	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-BA-S-3-KLIN (Seminar)	4	14	
SLK-SEGY-RU-DSS (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-RU-DSS (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-DSS (Seminar)	4	5	

Proseminar: [SSW - Kuße] Syntax des Ost- und Westslavischen

Lehrperson: Kuße, Holger
Zeit: Do 4.DS
Ort: W48/0102/U

Teilnehmer: 20
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
 - SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
 - SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
 - SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
 - SLK-BA-S-DSS [Vertiefungsmodul: Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
 - SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
 - SLK-SEBS-RU-DiaSyn [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEGY-RU-DiaSyn [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEMS-RU-DiaSyn [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
 - AQua [AQua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-BA-S-2-SPR [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEGY-RU-DSS [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEOS-RU-DSS [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
 - SLK-SEBS-RU-DSS [Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
 - EGS-SEGY-2 [Fachliche und Überfachliche Vertiefung I (Gymnasium)]
 - EGS-SEGY-3 [Fachliche und Überfachliche Vertiefung II (Gymnasium)]
 - EGS-SEBS-2 [Bildungswissenschaftliche und fachliche Vertiefung und Erweiterung]

Beschreibung: In der Veranstaltung werden sowohl die traditionellen syntaktischen Kategorien der Wort- und Satzsyntax als auch linguistische Ansätze wie Abhängigkeits-, Phrasenstruktur- und generative Syntax behandelt. Der Schwerpunkt liegt auf Beschreibungen der Syntax des Russischen, Polnischen und Tschechischen wie sie unter anderem in Akademieggrammatiken zu finden sind. Darüber hinaus kommen Fragen der Verbindung von Syntax und Pragmatik und der Funktionsweise einzelner syntaktisch funktionaler Sprachmittel wie beispielweise Konjunktionen zur Sprache.

- Literatur:**
- Dürscheid, Chr. 2012 (6. Auflage). Syntax. Grundlagen und Theorien. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
 - Gladrow, W./Kosta, P. 1999. Syntax und Syntaxkonzeptionen. In: Handbuch der sprachwissenschaftlichen Russistik. Hrsg. von H. Jachnow u.a. Wiesbaden: Harrassowitz, S. 386-424.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-BA-S-DSS (Seminar)	4	5	
SLK-BA-S-DSS (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-RU-DiaSyn (Seminar)	4	7	
SLK-SEGY-RU-DiaSyn (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-RU-DiaSyn (Seminar)	4	7	
AQua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-BA-S-2-SPR (Proseminar)	4	7	
SLK-SEGY-RU-DSS (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-RU-DSS (Seminar)	4	5	

Proseminar: [AmLit - Köhler] - (Re-)Writing Traditions: Multiethnic American Short Stories

Lehrperson:	Köhler, Angelika	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 4.DS	Einschreibung:	OPAL 1.4.22 ab 11:00 Uhr
Ort:	W48/103		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft] • SLK-SEOS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft] • SLK-BA-AA-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies] • SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3] • SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3] • SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3] • SLK-BA-A-2V-L [Vertiefungsmodul – Literaturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft] • LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	Since the post-World-War-Two-era, American writers with African American, Native American, Asian American, Latino American, and, in more recent time, also Arab American cultural histories have increasingly inspired the traditions of American short story writing. Although presenting an enormous stylistic and thematic variety, their narratives share some basic characteristics, among others a memory of oppression and public "invisibility" as the "Other" and a strong oral tradition of storytelling that fuses their rich imaginative powers, their mythic traditions and magical symbolisms. Reading selected short stories written against the background of highly diverse ethnic cultural contexts and discussing them in interaction with basic discourses of postcolonial theory, students are expected to experience the great variety of literary voices and the multiplicity of themes explored in contemporary US-American short fiction.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
	SLK-BA-A-2V-L (Proseminar)	4	10	• 56320 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe)

			(60h))
SLK-BA-A-2K-SL (Proseminar)	4	8	• 56620 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Übung: [AmLit - Köhler] - (Re-)Writing Traditions: Multiethnic American Short Stories

Lehrperson:	Köhler, Angelika	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 4.DS	Einschreibung:	OPAL ab 1.4.22 11 Uhr
Ort:	W48		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft] • SLK-BA-AA-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies] • SLK-SEGS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies] • SLK-BA-A-1B-L [Grundlagen Literaturwissenschaft] • LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	Since the post-World-War-Two-era, American writers with African American, Native American, Asian American, Latino American, and, in more recent time, also Arab American cultural histories have increasingly inspired the traditions of American short story writing. Although presenting an enormous stylistic and thematic variety, their narratives share some basic characteristics, among others a memory of oppression and public "invisibility" as the "Other" and a strong oral tradition of storytelling that fuses their rich imaginative powers, their mythic traditions and magical symbolisms. Reading selected short stories written against the background of highly diverse ethnic cultural contexts and discussing them in interaction with basic discourses of postcolonial theory, students are expected to experience the great variety of literary voices and the multiplicity of themes explored in contemporary US-American short fiction.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-B-L	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-1B-L (Übung)	4	6	• 55220 (Kurzüberprüfung (20h))

Seminar: [AmLit - Köhler] - Narratives of Transgression II: Gothic Turns in Contemporary American Fiction

Lehrperson:	Köhler, Angelika	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mo 4.DS	Einschreibung:	OPAL 1.4.22 ab 11:00 Uhr
Ort:	W48/103		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies] • SLK-SEBS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies] • SLK-SEGS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies] • SLK-SEGY-ENG-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies] • SLK-SEGY-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies] • SLK-SEOS-ENG-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies] • SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit] • SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung] • SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit] • SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik] • SLK-MA-LiK-TuK [Theorien und Konzepte] • SLK-MA-AA-1-S1-L [Spezialisierungsmodul 1 – Literaturwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-S2-L [Spezialisierungsmodul 2 – Literaturwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-E-L [Erweiterungsmodul – Literaturwissenschaft] • SLK-BA-AA-E-NA [Ergänzungsmodul: North American Studies] • SLK-BA-AA-A-NA [Ausbaumodul: North American Studies] • SLK-MA-AA-2-A-L [Ausbaumodul – Literaturwissenschaft] • SLK-MA-AA-2-WiPrä [Wissenschaftliche Präsentation] • SLK-SEBS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEBS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies] • SLK-SEBS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEBS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies] • SLK-SEMS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies] • SLK-SEMS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies] • SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies] • SLK-BA-A-3S-NS [Spezialisierungsmodul – North American Studies] • SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies] • SLK-BA-A-3E-NASS [Ergänzungsmodul North American Studies und Sprachwissenschaft] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • AQua [AQua] • Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master] • LP BA SLK Ang [Lehrplanang BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	Having its origins in European Enlightenment and Romanticism, the Gothic has played centrally in the formation of an American national literary tradition. As an unstable mode of expression, it is marked by generic hybridity that opens up spaces in which the basic premises of rationality are challenged by a playful interference of the imaginary, thus exemplifying what Freud saw as manifestations of “the uncanny,” the reappearance of the deeply familiar in seemingly unfamiliar – and therefore threatening – forms. In this course, we will continue our critical discussion of narratives of transgression by reading and analyzing selected 20th and 21st century texts written, among others, by Louise Erdrich, Siri Hustvedt, Alice Munro, Bret Easton Ellis, and Cormac McCarthy. After a brief recollection of central theoretical texts, this course will target at gaining a deeper understanding of the gothic mode’s potential to provide writers with possibilities of narrative experimentation ranging from references to elements of shamanism and witchcraft in the manner of magical realism to metafictional constructions which in particular problematize the relationship between reality and fiction, reader and text.
----------------------	--

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
SLK-SEGS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
SLK-SEGY-ENG-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
SLK-SEOS-ENG-E-NA (Seminar)	2	5	
SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
SLK-MA-LiK-TuK (Seminar)	2	5	
SLK-MA-AA-1-S1-L (Seminar)	4	10	• 231310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-S2-L (Seminar)	4	10	• 231410 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-E-L (Seminar)	4	8	• 231820 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BA-AA-E-NA (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-A-NA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-AA-2-A-L (Seminar)	4	8	• 202230 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-MA-AA-2-WiPrä (Konsultation)		10	• 202810 (Exposé (120h)) • 202820 (Kolloquium)
SLK-SEBS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
SLK-BA-A-3S-NS (Seminar)	4	13	• 57510 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57520 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-A-3E-BNAS (Seminar)	4	5	• 57210 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-3E-NASS (Seminar)	4	5	• 57410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

AQua (Seminar)

Ergänzungsbereich Master
(Seminar)

Lehrperson:	König, Torsten	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 5.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BSS/0E41		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-EuroS1.4 [EuroS – Wissenschaftliche Praxis]
- SLK-BA-R-V-FRZLKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-A-FRZLKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZ2LKW [Vertiefungsmodul 2: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
- SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-FRA-S [Spezialisierung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-R-1-FLS [Französische Literaturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FKS [Französische Kulturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-FLA [Französische Literaturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-MA-R-2-FKA [Französische Kulturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-2A-LK [Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-LK [Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-LK [Komplementärmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-MAWP-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-MAWP-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]

Beschreibung: In den letzten Jahrzehnten des 19. und den ersten des 20. Jahrhunderts erfahren die europäische Literatur, bildende Kunst und allgemeine Ästhetik einen grundlegenden Paradigmenwechsel. Die „Moderne“ bricht sich Bahn mit ihrer Abkehr vom mimetischen Kunstverständnis, den Abstraktionstendenzen, dem Primat der Form, dem Autonomieanspruch und der Selbstbezüglichkeit der Kunst, dem avantgardistischen Habitus von Künstlern und Literaten. Dabei manifestieren sich diese Veränderungen in signifikanter Weise in der Lyrik der Zeit bzw. im Kontext von deren Diskussion. Die Lyrik wird zum Taktgeber der künstlerischen Moderne. Diese für die Entwicklung von Kunst und Literatur bis in die Gegenwart grundlegende Epoche inklusive ihrer sozialen, politischen und epistemischen Dimensionen anhand der Lyrik zu erkunden und zu verstehen, ist das Ziel dieses Grundlagenseminars. Vermittels exemplarischer Lektüren lyrischer sowie kunst- und literatur- theoretischer Texte von wichtigen Kanon-Autoren der Epoche wie Charles Baudelaire, Arthur Rimbaud, Stéphane Mallarmé, Guillaume Apollinaire, André Breton, Paul Éluard oder René Char will das Seminar diese Entwicklungen nachvollziehen und zentrale Momente der Modernität herausarbeiten. Intermediale Exkurse zur bildenden Kunst ergänzen die entwickelten Perspektiven. Dabei werden wichtige Begriffe für Strömungen und Künstlergruppen wie Symbolismus, Kubismus, Dadaismus, Avantgarde oder Surrealismus zu klären sein. Mit dem skizzierten Programm

ermöglicht der Kurs Kompetenzzuwachs auf zwei Ebenen: literatur-, kultur- und mediengeschichtliches Grundwissen sowie text- und sprachanalytische Kompetenzen, die sich im close reading der lyrischen und essayistischen Texte besonders gut trainieren lassen.

Einschreibung zum Kurs und Informationen zum Kursformat (digital/analog/hybrid) auf gleichnamiger OPAL-Kursseite.

Literatur:

- Zur Vorbereitung empfohlen: H. Friedrich (1956), Die Struktur der modernen Lyrik, Hamburg; J. Mecke (2014), „Von der Belle Époque bis zum Zweiten Weltkrieg“, in: J. Grimm, S. Hartwig (Hgg.), Französische Literaturgeschichte, Stuttgart, 291-340 [<https://katalog.slub-dresden.de/id/0-872948773>]; D. Lamping (Hg.) (2016), Handbuch Lyrik: Theorie, Analyse, Geschichte, Stuttgart [<https://katalog.slub-dresden.de/id/0-1654846325>].

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS1.4 (Seminar)	4	13	
SLK-BA-R-V-FRZLKW (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-FRZLKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZ2LKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-FRA-S (Seminar)	4	8	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MA-R-1-FLS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FKS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-FLA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-R-2-FKA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-F-2A-LK (Seminar)	4	12	• 71710 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 71720 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-F-3V-LK (Seminar)	4	12	
SLK-BA-R-F-3K-LK (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-MAWP-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W2 (Seminar)	4	9	

Hauptseminar: [RFLK - König] - Mediale Variationen des Algerienkrieges

Lehrperson:	König, Torsten	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BSS/0E41		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-EuroS1.4 [EuroS – Wissenschaftliche Praxis]
- SLK-BA-R-V-FRZLKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-A-FRZLKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZ2LKW [Vertiefungsmodul 2: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
- SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-FRA-S [Spezialisierung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-R-1-FLS [Französische Literaturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FKS [Französische Kulturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-FLA [Französische Literaturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-MA-R-2-FKA [Französische Kulturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-2A-LK [Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-LK [Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-LK [Komplementärmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-MAWP-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-MAWP-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]

Beschreibung: 2022 jährt sich das Ende der guerre d'Algérie (1954-1962) zum sechzigsten Mal. Der letzte und zugleich blutigste und brutalste Kolonialkrieg, den eine europäische Macht im 20. Jahrhundert führte, wirkt wie die Kolonialzeit überhaupt auf verschiedenen zentralen Ebenen in der französischen Gesellschaft bis heute nach. Das zeigt nicht zuletzt seine Thematisierung im aktuellen französischen Präsidentschaftswahlkampf. Seit sechzig Jahren werden erinnerungspolitische Debatten darüber geführt, wie die Geschichte dieses Krieges zu bewerten ist. Wie Frankreich mit der historischen Verantwortung umgehen soll, die aus ihr gegenüber allen involvierten Parteien, Algeriern, Franzosen, Pieds-noirs, Harkis, erwächst. Inwieweit historische Schuldfragen geklärt und Aussöhnungsprozesse abgeschlossen oder vielleicht noch gar nicht im Gange sind. Welche Rolle der Umgang mit der kolonialen Vergangenheit für eine durch Multikulturalität, Migration und neue Geopolitiken geprägte Gegenwart spielt. Diese Aushandlungsprozesse werden medial geführt durch Texte, Bilder, Filme oder Commemorationsrituale, durch Literatur, Historiographie oder Kunst. Das Seminar will in Einzelanalysen den medialen Bildern, ihren Formen, ihren kommunikativen Funktionen und Funktionsweisen nachgehen: anhand von Spielfilmen (u.a. La bataille d'alger 1965, L'Ennemi intime 2007, Caché 2005), Erzählliteratur (u.a. D. Daeninckx, Meurtres pour mémoire 1991, A. Zeniter, L'Art de perdre 2017), BD (C. Lax / F. Giroud, Azrayen' 1989-99), engagierter

Historiographie (Benjamin Stora, La guerre des mémoires 2007) und weiteren Quellen. Der thematische Fokus des Seminars bietet somit die Möglichkeit französischer Kompetenzerweiterung auf drei Ebenen: französische und frankophone Kulturgeschichte vom 20. Jh. bis heute, Literatur-, Film- und Mediengeschichte in diesem Zeitraum sowie allgemeine Medientheorie.

Einschreibung zum Kurs und Informationen zum Kursformat (digital/analog/hybrid) auf gleichnamiger OPAL-Kursseite.

Literatur:

- Zur Vorbereitung empfohlen: J. C. Jansen, „Algerien und Frankreich: Vom Kolonial- zum Erinnerungskrieg?“, in: Aus Politik und Zeitgeschichte. Bundeszentrale für politische Bildung, 2016.
[<https://www.bpb.de/shop/zeitschriften/apuz/232425/algerien-und-frankreich-vom-kolonial-zum-erinnerungskrieg/>]; Der Algerienkrieg, Dokumentarfilm, Regie Rafael Lewandowski, 2022.
[<https://www.arte.tv/de/videos/095161-001-A/der-algerienkrieg-1-6/>].

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS1.4 (Seminar)	4	13	
SLK-BA-R-V-FRZLKW (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-FRZLKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZ2LKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-FRA-S (Seminar)	4	8	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MA-R-1-FLS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FKS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-FLA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-R-2-FKA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-F-2A-LK (Seminar)	4	12	• 71710 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 71720 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-F-3V-LK (Seminar)	4	12	
SLK-BA-R-F-3K-LK (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-MAWP-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W2 (Seminar)	4	9	

Lehrperson: König, Torsten
Zeit: Mi 2.DS
Ort: BSS/0E41

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-EuroS1.4 [EuroS – Wissenschaftliche Praxis]
- SLK-BA-R-V-FRZLKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-A-FRZLKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZ2LKW [Vertiefungsmodul 2: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
- SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-FRA-S [Spezialisierung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-R-1-FLS [Französische Literaturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FKS [Französische Kulturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-FLA [Französische Literaturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-MA-R-2-FKA [Französische Kulturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-2A-LK [Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-LK [Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-LK [Komplementärmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-MAWP-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-MAWP-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]

Beschreibung:

Das Bestreben, die „Wirklichkeit“ von gesellschaftlichen Strukturen und Prozessen sowie die Interaktion von Individuum und Gesellschaft in Erzählungen darzustellen, zu analysieren und zu kritisieren, prägt unter dem Label „Realismus / réalisme“ seit dem 19. Jahrhundert einen guten Teil der französischen und europäischen Literatur, ab dem 20. Jahrhundert auch den Spielfilm. Dabei können Entwicklungen beobachtet werden: vom unbedingten Glauben an die Spiegelungsfähigkeit der Erzählung im 19. Jahrhundert, über den Anspruch, mit ihr ein objektives und kritisches Wirklichkeitsabbild zu schaffen bis hin zur postmodernen Skepsis am Referentialitätsanspruch solcher vermeintlichen „Abbilder“ ab dem Ende des 20. Jahrhunderts. Das Seminar geht diesen Entwicklungen anhand von Fallstudien zu signifikanten literarischen und filmischen Erzählungen und deren Kontexten nach. Wir beleuchten im 19. Jahrhundert das Feld der literarischen Strömung des Realismus im engeren Sinn, inklusive Naturalismus (u.a. H. de Balzac, *Illusions perdues* 1837-1843, E. Zola, *Germinal* 1885). Der proletarische Realismus der Zwischenkriegszeit des 20. Jahrhunderts in der Literatur und der poetische Realismus im Film werden einen weiteren Schwerpunkt bilden (u.a. E. Dabit, *L'Hôtel du Nord* 1929, J. Duvivier, Regie, *La Belle Équipe* 1936, J. Vigo, Regie, *L'Atalante* 1934). Schließlich interessieren die „neuen Realismen“ ab dem Ende des 20. Jahrhunderts, die nach dem postmodernen Turn das komplexe Verhältnis

von Fakt und Fiktion im Erzählen mitdenken und neue Phänomene wie Dokufiktionen, Autofiktionen und andere Spiele mit der Wirklichkeit hervorbringen (u.a. M. Kassovitz, Regie, La Haine 1995, V. Desportes, Subutex 2015-17, E. Louis, En finir avec Eddy Bellegueule 2014). Der Kurs verfolgt drei Ziele: Vertiefung von Wissen zu wichtigen Strömungen und Akteuren der französischen Literatur-, Film- und Kulturgeschichte des 19.-21. Jahrhunderts, kritische Reflexion des Verhältnisses von medialen Artefakten und ihrem behaupteten Bezug zur außermedialen Wirklichkeit, Übungen zur Erzähltextanalyse.

Einschreibung zum Kurs und Informationen zum Kursformat (digital/analog/hybrid) auf gleichnamiger OPAL-Kursseite.

Literatur:

- Zur Vorbereitung empfohlen: H. Mitterand (1994), „Introduction – Les deux visages de la mimesis“, in: ders., L'illusion réaliste : de Balzac à Aragon, Paris, 1-9 [<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3355778m/f15.item#>] V. Thanner, J. Vogl, D. Walzer (2018), „Die Wirklichkeit des Realismus. Einleitung“, in: diess. (Hgg.), Die Wirklichkeit des Realismus, 9-15 [<https://elibrary-utb-de.wwwdb.dbod.de/doi/10.30965/9783846761694-9-15>];
- M. Föcking (2014), „Von der Romantik zum Naturalismus“, in: J. Grimm, S. Hartwig (Hgg.), Französische Literaturgeschichte, Stuttgart, 244-289 [<https://katalog.slub-dresden.de/id/0-872948773>].

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS1.4 (Seminar)	4	13	
SLK-BA-R-V-FRZLKW (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-FRZLKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZ2LKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-FRA-S (Seminar)	4	8	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MA-R-1-FLS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FKS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-FLA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-R-2-FKA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-F-2A-LK (Seminar)	4	12	• 71710 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 71720 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-F-3V-LK (Seminar)	4	12	
SLK-BA-R-F-3K-LK (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-MAWP-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W2 (Seminar)	4	9	

Einführungskurs: [RFLK/RILK - König] - Literatur- und Kulturtheorie (Französisch/Italienisch)

Lehrperson: König, Torsten
Zeit: Do 2.DS
Ort: ABS/0E04

Teilnehmer: 70
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-B-LKTH [Basismodul Romanistik 2: Literatur- und Kulturtheorie]
- SLK-SEGY-FRA-B-LKTH [Basismodul Romanistik 2: Literatur- und Kulturtheorie]
- SLK-SEOS-FRA-B-LKTH [Basismodul Romanistik 2: Literatur- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-ITA-B-LKTH [Basismodul Romanistik 2: Literatur- und Kulturtheorie]
- SLK-SEGY-ITA-B-LKTH [Basismodul Romanistik 2: Literatur- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-R-B-LKTH [Basismodul Romanistik 2 – Literatur- und Kulturtheorie]
- SLK-SEMS-FRA-B [Basismodul]
- SLK-SEGY-FRA-B [Basismodul]
- SLK-SEBS-FRA-B [Basismodul]
- SLK-SEBS-ITA-B [Basismodul]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-R-F-1B-L [Basismodul Französische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-1B-K [Basismodul Französische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-I-1B-L [Basismodul Italienische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-R-I-1B-K [Basismodul Italienische Kulturwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-B [Basismodul]

Beschreibung:

„Theorie“ gehört zu den zentralen Definitionsaspekten von „Wissenschaft“. Der Kurs führt in gegenwärtig diskutierte Felder und mit ihnen verbundene Konzepte der Literatur- und Kulturtheorie ein. Dabei sollen einerseits einzelne theoretische Paradigmen durch Lektüren von Schlüsseltexten (in Auszügen) der Literatur- und Kulturtheorie erschlossen werden. Andererseits soll die Anwendbarkeit der Theorien anhand von Beispielanalysen aus den Bereichen der französischen und italienischen Literatur- und Kulturgeschichte kritisch reflektiert werden. Das Spektrum der behandelten Ansätze reicht von Analyseinstrumenten einzelner Text- und Mediengattungen (z.B. Erzählung, Drama, Film, Fotografie etc.) über Theorien, die kulturelle und literarische Phänomene in systemischen und strukturellen Zusammenhängen denken, die nach den medialen Eigenheiten dieser Phänomene oder nach ihren kommunikativen Funktionen in diskursiven Zusammenhängen fragen, bis hin zu spezifischen Raum-, Gender-, Postcolonial- oder Identitätstheorien. Die Modulprüfung besteht aus einer Klausurarbeit.

Einschreibung zum Kurs und Informationen zum Kursformat (digital/analog/hybrid) auf gleichnamiger OPAL-Kursseite.

Literatur:

- Zur Vorbereitung empfohlen: Bernd Stiegler (2015), Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaften. Eine Einführung, Paderborn; Markus Fauser (2014), Einführung in die Kulturwissenschaft, Darmstadt.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-R-B-LKTH (Einführungskurs)	4	5	
SLK-BA-R-B-LKTH (Einführungskurs)	4	5	
SLK-SEMS-FRA-B (Einführungskurs)	10	15	
SLK-SEGY-FRA-B (Einführungskurs)	10	15	
SLK-SEBS-FRA-B (Einführungskurs)	10	15	
SLK-SEBS-ITA-B (Einführungskurs)	10	15	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
AQua (Seminar)			
Schüleruniversität (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-BA-R-F-1B-L (Einführungskurs)	4	6	• 71210 (Klausur (90min))

			• 71220 (Testat (45min))
SLK-BA-R-F-1B-K (Einführungskurs)	4	6	• 71110 (Klausur (90min)) • 71120 (Testat (45min))
SLK-BA-R-I-1B-L (Einführungskurs)	4	6	• 73210 (Klausur (90min)) • 73220 (Testat (45min))
SLK-BA-R-I-1B-K (Einführungskurs)	4	6	• 73110 (Klausur (90min)) • 73120 (Testat (45min))
SLK-BAWP-FRA-B (Einführungskurs)	10	15	

Sprachlernseminar: Option Links Abroad

Lehrperson: Lalonde, Marc
Zeit: Mi 4.DS
Ort: BSS/109/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung: *modular*

- SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
- SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-BA-A-3-SPLC2 [Sprachpraxis – Language Creativity]

Beschreibung:

This course is offered as an Option course to both B.A. and State Exam candidates and also as an extra voluntary course to any students who feel they need extra support. Foreign exchange students of English are very welcome. The course will analyse the typical errors made by learners in spoken and written English. The course will also try to establish the strengths and weaknesses of each participant and then suggest strategies and provide materials to help overcome any problems. The course will involve discussion topics based on reading texts, exercises in grammar, pronunciation/intonation and vocabulary, as well as writing assignments. Regular participation and the fulfilling of homework assignments are of utmost importance. Materials: The Mistakes Clinic by G. Parkes (please bring €12.50 to the first meeting) Course materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed.

Prüfungen: *Angaben ohne Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Classroom English (Sec. Schools)

Lehrperson:	Lalonde, Marc	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mo 2.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	BSS/109/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Oberschule] • SLK-SEGY-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Gymnasium] • SLK-SEBS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – berufsbildende Schule] • SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEGY-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEMS-ENG-LangCont [Language Contexts]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course should be taken by all year 2 State Exam (Sekundarstufe) students before their teaching practice (SPÜ). This course will concentrate on learning and practising the language needed for conducting lessons in English. Half of the seminars will focus on the language required for discussing topics like equipment, classroom surroundings, the organisation of class activities, correcting language errors, explaining new words, discipline, games, technical apparatus etc. Homework exercises aim to reinforce and practise the vocabulary and structures presented. The other half of the seminar will involve a simulation whereby the seminar group acts as a school class and two or three students take over, in turns, the role of teacher and present a teaching unit from the school curriculum, devising their own methods and materials. This is then followed by a discussion of the presentation. The students acting as the teacher are required to work as a team and must also discuss their proposals with the course instructor before giving their presentation. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: participants must be matriculated for a Secondary school type. 3: the courses in Pronunciation and Intonation, and Grammar must already have been completed.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
	SLK-SEGY-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
	SLK-SEBS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
	SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEGY-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	

Sprachlernseminar: Option: Theatre Workshop

Lehrperson: Lalonde, Marc
Zeit/Ort: siehe Termine

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
- SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-BA-A-3-SPLC2 [Sprachpraxis – Language Creativity]

Beschreibung: This course is offered as an Option course to both B.A. and State Exam candidates and also as an extra voluntary course to any students who feel they need some extra support. Foreign exchange students of English are very welcome. In this course we will be practising some basic play-writing, acting and directing techniques, as well as pronunciation, intonation and voice projection. A presentation in the form of a public performance will be organised for the end of the semester. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed.

Termine:
1. Di 3.DS; BSS/109/U
2. Do 3.DS; BSS/109/U

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Option: Theatre Workshop

Lehrperson: Lalonde, Marc
Zeit/Ort: siehe Termine

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
- SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-BA-A-3-SPLC2 [Sprachpraxis – Language Creativity]

Beschreibung: This course is offered as an Option course to both B.A. and State Exam candidates and also as an extra voluntary course to any students who feel they need some extra support. Foreign exchange students of English are very welcome. In this course we will be practising some basic play-writing, acting and directing techniques, as well as pronunciation, intonation and voice projection. A presentation in the form of a public performance will be organised for the end of the semester. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed.

Termine:
1. Di 4.DS; BSS/109/U
2. Do 4.DS; BSS/109/U

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Classroom English (Sec. Schools)

Lehrperson:	Lalonde, Marc	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mo 3.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	BSS/109/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Oberschule] • SLK-SEGY-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Gymnasium] • SLK-SEBS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – berufsbildende Schule] • SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEGY-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEMS-ENG-LangCont [Language Contexts]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course should be taken by all year 2 State Exam (Sekundarstufe) students before their teaching practice (SPÜ). This course will concentrate on learning and practising the language needed for conducting lessons in English. Half of the seminars will focus on the language required for discussing topics like equipment, classroom surroundings, the organisation of class activities, correcting language errors, explaining new words, discipline, games, technical apparatus etc. Homework exercises aim to reinforce and practise the vocabulary and structures presented. The other half of the seminar will involve a simulation whereby the seminar group acts as a school class and two or three students take over, in turns, the role of teacher and present a teaching unit from the school curriculum, devising their own methods and materials. This is then followed by a discussion of the presentation. The students acting as the teacher are required to work as a team and must also discuss their proposals with the course instructor before giving their presentation. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: participants must be matriculated for a Secondary school type. 3: the courses in Pronunciation and Intonation, and Grammar must already have been completed.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
	SLK-SEGY-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
	SLK-SEBS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
	SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEGY-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	

Sprachlernseminar: Reading

Lehrperson: Lalonde, Marc
Zeit: Do 2.DS
Ort: BSS/109/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung: *modular*

- SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
- SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]

Beschreibung:

This course is specifically designed for the old B.A. (till SS 2013) and B.Ed. courses, which are running out. State Exam and candidates on the new B.A. programme (from WS 2013) can also take this course as an option.

The aim of this course is to raise familiarity with a range of text types, including academic texts, and to practise efficient reading techniques. As reading constitutes a major part of the studies, we hope that this course will support students in their academic careers. The course will build on the skills and knowledge gained in the Grammar and the Vocabulary courses. Students will be given both intensive assignments (shorter texts and extracts) as well as an extensive reading assignment (a whole novel).

Materials:

The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting

Prerequisites:

- the Entry Test must have been passed.
- the Grammar and Vocabulary courses must have already been completed.

Prüfungen: *Angaben ohne Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Reading

Lehrperson: Lalonde, Marc
Zeit: Di 2.DS
Ort: BSS/109/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung: *modular*

- SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
- SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]

Beschreibung:

This course is specifically designed for the old B.A. (till SS 2013) and B.Ed. courses, which are running out. State Exam and candidates on the new B.A. programme (from WS 2013) can also take this course as an option.

The aim of this course is to raise familiarity with a range of text types, including academic texts, and to practise efficient reading techniques. As reading constitutes a major part of the studies, we hope that this course will support students in their academic careers. The course will build on the skills and knowledge gained in the Grammar and the Vocabulary courses. Students will be given both intensive assignments (shorter texts and extracts) as well as an extensive reading assignment (a whole novel).

Materials:

The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting

Prerequisites:

- the Entry Test must have been passed.
- the Grammar and Vocabulary courses must have already been completed.

Prüfungen: *Angaben ohne Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Vocabulary

Lehrperson: Lalonde, Marc
Zeit: Mi 2.DS
Ort: BSS/109/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEGS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEGY-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEOS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-BA-AA-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEGY-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEMS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEGS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]

Beschreibung: The aims of this course are to raise awareness of lexical range and lexical variety (geographical, stylistic), to identify recurring lexical problem areas of German speakers of English (as far as practicable also of speakers of English with mother-tongues other than English), to improve personal performance in appropriateness, precision and range of lexical expression, to increase familiarity with deduction techniques, to provide some theoretical information on the structure of (English) vocabulary as far as of practical help, and to inform students about learning materials and techniques. In the course, students work on common problematic lexical areas, extract vocabulary (words, word groups) from texts, establish personal vocabulary lists, practise using dictionaries and thesauri, work out word fields, identify and use word formation processes, practise variations in range and variety of written and oral expression, and experiment with different learning techniques. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: the Entry Test must have been passed

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEOS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEGY-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Sprachlernseminar: Classroom English (Sec. Schools)

Lehrperson:	Lalonde, Marc	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mo 4.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	BSS/109/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Oberschule] • SLK-SEGY-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Gymnasium] • SLK-SEBS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – berufsbildende Schule] • SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEGY-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEMS-ENG-LangCont [Language Contexts]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course should be taken by all year 2 State Exam (Sekundarstufe) students before their teaching practice (SPÜ). This course will concentrate on learning and practising the language needed for conducting lessons in English. Half of the seminars will focus on the language required for discussing topics like equipment, classroom surroundings, the organisation of class activities, correcting language errors, explaining new words, discipline, games, technical apparatus etc. Homework exercises aim to reinforce and practise the vocabulary and structures presented. The other half of the seminar will involve a simulation whereby the seminar group acts as a school class and two or three students take over, in turns, the role of teacher and present a teaching unit from the school curriculum, devising their own methods and materials. This is then followed by a discussion of the presentation. The students acting as the teacher are required to work as a team and must also discuss their proposals with the course instructor before giving their presentation. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: participants must be matriculated for a Secondary school type. 3: the courses in Pronunciation and Intonation, and Grammar must already have been completed.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
	SLK-SEGY-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
	SLK-SEBS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
	SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEGY-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	

Sprachlernseminar: Vocabulary

Lehrperson: Lalonde, Marc
Zeit: Mi 3.DS
Ort: BSS/109/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEGY-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEGS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEBS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-BA-AA-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEGY-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEMS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEGS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]

Beschreibung: The aims of this course are to raise awareness of lexical range and lexical variety (geographical, stylistic), to identify recurring lexical problem areas of German speakers of English (as far as practicable also of speakers of English with mother-tongues other than English), to improve personal performance in appropriateness, precision and range of lexical expression, to increase familiarity with deduction techniques, to provide some theoretical information on the structure of (English) vocabulary as far as of practical help, and to inform students about learning materials and techniques. In the course, students work on common problematic lexical areas, extract vocabulary (words, word groups) from texts, establish personal vocabulary lists, practise using dictionaries and thesauri, work out word fields, identify and use word formation processes, practise variations in range and variety of written and oral expression, and experiment with different learning techniques. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: the Entry Test must have been passed

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEGY-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Seminar: [SDid - Lang] Russischunterricht kompetenzorientiert planen, durchführen und reflektieren

Lehrperson:	Lang, Ulrike	Teilnehmer:	18
Zeit:	Do 5.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	W48/001		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-RU-FD-1 [Fachdidaktik Russisch 1]
- SLK-SEGY-RU-FD-1 [Fachdidaktik Russisch 1]
- SLK-SEMS-RU-FD-1 [Fachdidaktik Russisch 1]

Beschreibung: In der Übung vertiefen die Studierenden ihre im Einführungskurs erworbenen didaktischen Grundlagenkenntnisse zur Planung, Durchführung und Auswertung kompetenzorientierten Russischunterrichts. Sie analysieren eine ausgewählte kommunikative Teilkompetenz (Lesen, Schreiben, Hören, Sprechen, Sprachmittlung) theoretisch auf Grundlage der aktuellen fachdidaktischen Literatur und konzipieren selbstständig eine Unterrichtsstunde zur Förderung dieser Kompetenz unter Beachtung fachdidaktischer Grundsätze (Lernzielformulierung, Phasierung von Unterricht, geeignete Methodenauswahl) in Form eines schriftlichen Unterrichtsentwurfs. Im Rahmen der Übung werden die Studierenden ihre Unterrichtsstunden simulieren und gemeinsam reflektieren. Die Lehrveranstaltung versteht sich als inhaltliche und methodische Vorbereitung auf die Schulpraktischen Übungen (SPÜ).

Literatur:

- Bergmann, A. (Hrsg.): Fachdidaktik Russisch. Eine Einführung. Tübingen 2014.
- Borgwardt, U.; Enter, H.; Fretwurst, P.; Walz, D.: Kompendium Fremdsprachenunterricht. Ismaning 1993.
- Burwitz-Melzer, E.; Mehlhorn, G.; Riemer, C.; Bausch, K.-R.; Krumm, H.J. (Hrsg.): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen/Basel 2016, 6. Auflage.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-RU-FD-1 (Übung)	6	11	
	SLK-SEGY-RU-FD-1 (Übung)	6	11	
	SLK-SEMS-RU-FD-1 (Übung)	6	11	

Schulpraktische Übungen: [SDid - Lang] Schulpraktische Übungen

Lehrperson: Lang, Ulrike

Teilnehmer: 10

Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-RU-FD-2 [Fachdidaktik Russisch 2]
- SLK-SEGY-RU-FD-2 [Fachdidaktik Russisch 2]
- SLK-SEMS-RU-FD-2 [Fachdidaktik Russisch 2]

Beschreibung: Voraussetzung für eine Teilnahme ist das Beherrschen einer duktusgemäßen russischen Schriftsprache und das Absolvieren der einführenden Lehrveranstaltungen (Vorlesung und Übung) im Bereich Fachdidaktik 1.

Literatur:

- Bausch, K. R./Christ, H./Krumm, H.-J. (Hrsg.): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen/Basel 2003, 4. Auflage.
- Böhmann, M.; Schäfer-Munro, R.: Kursbuch Schulpraktikum. Unterrichtspraxis und didaktisches Grundwissen. Weinheim 2008, 2. Auflage.
- Fengler, J.: Feedback geben. Strategien und Übungen. Weinheim 2009, 2. Auflage.
- Germer, P.; Lang, U.: Leitfaden für die Schulpraktischen Übungen (SPÜ) im Fach Russisch für das modularisierte Staatsexamen (StEx). Dresden 2021.
- Streber, D.: Grundwissen Lehrerbildung. Unterricht planen, durchführen, reflektieren. Berlin 2015.
- Meyer, H.: Leitfaden Unterrichtsvorbereitung. Berlin 2012, 6. Auflage.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-RU-FD-2 (Schulpraktikum)	4	13	
SLK-SEGY-RU-FD-2 (Schulpraktikum)	4	13	
SLK-SEMS-RU-FD-2 (Schulpraktikum)	4	13	

Übung: [SLDid - Lang] Binnendifferenzierung im kompetenzorientierten Russischunterricht

Lehrperson: Lang, Ulrike

Teilnehmer: 15

Zeit: Do 6.DS

Einschreibung: keine

Ort: SE2/22

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-RU-FD-2 [Fachdidaktik Russisch 2]

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-RU-FD-2 (Übung)	4	13	

Seminar: [SLDid - Lang] Binnendifferenzierung im kompetenzorientierten Russischunterricht

Lehrperson: Lang, Ulrike
Zeit: Do 6.DS
Ort: SE2/22

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-RU-FD-2 [Fachdidaktik Russisch 2]
- SLK-SEGY-RU-FD-2 [Fachdidaktik Russisch 2]
- SLK-SEMS-RU-FD-2 [Fachdidaktik Russisch 2]

Beschreibung: Voraussetzungen sind inhaltliche Kenntnisse und anwendungsbezogene Kompetenzen auf dem Niveau des Moduls Fachdidaktik Russisch 1 sowie Sprachkenntnisse auf dem Niveau des Moduls Sprachpraxis Russisch B1.

Forderungen nach binnendifferenziertem Unterricht angesichts heterogener Schüler:innenschaften begleiten (Russisch-) Lehrkräfte bereits seit einigen Jahrzehnten. Über die Berechtigung solcher Forderungen bestehen dabei weniger Zweifel als die Unsicherheiten in der methodischen Umsetzung individualisierten Lehrens und Lernens oft vermuten lassen. Im Seminar analysieren wir zunächst Diagnose- und Evaluationsinstrumente für den Russischunterricht als Voraussetzung für differenzierende Unterrichtsplanung. Anschließend diskutieren wir integriert die bildungswissenschaftlichen und fachdidaktischen Prinzipien der Interessen-, Lernweg- und Lernziendifferenzierung, wobei der Umgang mit herkunftssprachlichen Schüler:innen besonderes Augenmerk erfährt. Als Prüfungsleistung entwerfen Studierende selbstständig Szenarien für den differenzierten und kompetenzorientierten Russischunterricht.

Literatur:

- Bergmann, A.: Lernvoraussetzungen und Differenzierungsansätze im Russischunterricht: Einige Überlegungen für einen lernerorientierten schulischen Russischunterricht. In: Dies. (Hrsg.): Kompetenzorientierung und Schüleraktivierung im Russischunterricht. Frankfurt/M. 2016, S. 43-70.
- Borgwardt, U.: Bereiche und Formen der Binnendifferenzierung im Russischunterricht. In: Neusprachliche Mitteilungen aus Wissenschaft und Praxis 53 (2000), H. 2, S. 67-74.
- Mehlhorn, G. Differenzierung im Russischunterricht. In: Eisenmann, M. & Grimm, Th. (Hrsg.): Heterogene Klassen – Differenzierung in Schule und Unterricht. Baltmannsweiler 2011, S. 99-117.
- Mehlhorn, G.: Identitätsangebote und Bedrohung der Identität russischsprachiger Lernender durch den schulischen Russischunterricht. In: Burwitz-Melzer, E. / Königs, F.G. / Riemer, C. (Hrsg.): Identität und Fremdsprachenlernen: Anmerkungen zu einer komplexen Beziehung. Tübingen 2013, S. 183-193.
- Mehlhorn, G.: Sozialformen und Differenzierung. In: Bergmann, A. (Hrsg.): Fachdidaktik Russisch. Eine Einführung. Tübingen 2014, S. 241-252.
- Tichomirowa, Anna: Schüler mit slawischsprachigem Hintergrund im Fremdsprachenunterricht Russisch. In: Mehlhorn, G. & Ch. Heyer (Hrsg.): Russisch und Mehrsprachigkeit. Lehren und Lernen von Russisch an deutschen Schulen in einem vereinten Europa. Tübingen 2011, S. 109-133.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-RU-FD-2 (Seminar)	4	13	
SLK-SEGY-RU-FD-2 (Seminar)	4	13	
SLK-SEMS-RU-FD-2 (Seminar)	4	13	

Seminar: [Ling - Lange] - Corpuslinguistics

Lehrperson:	Lange, Claudia	Teilnehmer:	40
Zeit:	Do 4.DS	Einschreibung:	ab 1.4.2022, 10 Uhr bei OPAL
Ort:	BAR/0E85/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-A-S [Ausbaumodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-A-S [Ausbaumodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEOS-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-AA-1-S1-S [Spezialisierungsmodul 1 – Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-S2-S [Spezialisierungsmodul 2 – Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-E-S [Erweiterungsmodul – Sprachwissenschaft] • SLK-BA-AA-A-S [Ausbaumodul: Sprachwissenschaft] • SLK-BA-AA-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-2-WiPrä [Wissenschaftliche Präsentation] • SLK-SEBS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEBS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEBS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEBS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies] • SLK-SEMS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEMS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies] • SLK-BA-A-3S-S [Spezialisierungsmodul – Sprachwissenschaft] • SLK-BA-A-3E-NASS [Ergänzungsmodul North American Studies und Sprachwissenschaft] • SLK-BA-A-3E-BSS [Ergänzungsmodul British Studies und Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-2-A-S [Ausbaumodul – Sprachwissenschaft]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	Since the sixties of the last century, when the first machine-readable collections of texts – that is, corpora – were created, the importance of corpora and corpus-based linguistics has grown exponentially. This course will introduce you to the theory and practice of working with corpora. We will look at the principles of corpus compilation and corpus design, get acquainted with the range of corpora already available, learn how to make our own corpus queries, and consider selected corpus-based studies dealing with a variety of linguistic topics. We will also focus on the role of corpus linguistics in the creation of dictionaries, grammars, and other teaching materials.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-A-S (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-A-S (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
	SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))

SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-AA-1-S1-S (Seminar)	4	10	• 231110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-S2-S (Seminar)	4	10	• 231210 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-E-S (Seminar)	4	8	• 231710 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-BA-AA-A-S (Seminar)	4	10	
SLK-BA-AA-E-S (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-A-S (Seminar)	4	10	
SLK-MA-AA-2-WiPrä (Konsultation)		10	• 202810 (Exposé (120h)) • 202820 (Kolloquium)
SLK-SEBS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
SLK-BA-A-3S-S (Seminar)	4	13	• 57110 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57120 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-A-3E-NASS (Seminar)	4	5	• 57410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-3E-BSS (Seminar)	4	5	• 57610 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-MA-AA-2-A-S (Seminar)	4	8	• 202130 (Kurzüberprüfung (30h))

Proseminar: [Ling - Lange] - English around the World

Lehrperson: Lange, Claudia
Zeit: Do 2.DS
Ort: W48/0101/U

Teilnehmer: 40
Einschreibung: ab 1.4.2022, 10 Uhr bei OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2V-S [Vertiefungsmodul – Sprachwissenschaft]

Beschreibung:

English is spoken and written around the world – as a first language, a second language, or a language for international communication. In this course, we will try to come to terms with this multitude of Englishes: we will consider both the typical features of a specific variety as well as its functions and its status in the speech community. We will begin our tour of the English-speaking world in Britain, the ancestral home of the English language. We will then focus on well-known varieties such as American or Australian English before we turn our attention to those areas where English is shaped by contact with indigenous languages, for example India or Singapore. Finally, we will look at the future of English as a global language.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEGY-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEGS-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEBS-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-BA-A-2K-SK (Proseminar)	4	8	• 56420 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2K-SL (Proseminar)	4	8	• 56620 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2V-S (Proseminar)	4	10	• 56120 (Kombinierte Arbeit (120h))

Seminar: [Ling - Lange] - Good Language, Bad Language

Lehrperson:	Lange, Claudia	Teilnehmer:	40
Zeit:	Fr 3.DS	Einschreibung:	ab 1.4.2022, 10 Uhr bei
Ort:	W48/0004/U		OPAL

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-A-S [Ausbaumodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-A-S [Ausbaumodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEOS-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-AA-1-S1-S [Spezialisierungsmodul 1 – Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-S2-S [Spezialisierungsmodul 2 – Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-E-S [Erweiterungsmodul – Sprachwissenschaft] • SLK-BA-AA-A-S [Ausbaumodul: Sprachwissenschaft] • SLK-BA-AA-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-2-WiPrä [Wissenschaftliche Präsentation] • SLK-SEBS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEBS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEBS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEBS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies] • SLK-SEMS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEMS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies] • SLK-BA-A-3S-S [Spezialisierungsmodul – Sprachwissenschaft] • SLK-BA-A-3E-NASS [Ergänzungsmodul North American Studies und Sprachwissenschaft] • SLK-BA-A-3E-BSS [Ergänzungsmodul British Studies und Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-2-A-S [Ausbaumodul – Sprachwissenschaft]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	For a linguist, the labels 'good' or 'bad' cannot meaningfully be applied to language(s), dialects, or specific usages, since they all serve their specific function(s) within their communicative contexts. The general public, however, begs to differ: many people look down upon speakers of nonstandard dialects and ridicule grammar and/or spelling mistakes, some languages are considered more 'ugly', 'harsher', or 'sloppier' than others, there are societies devoted to keeping the language 'pure', and children are told off for using slang or swear words. This course will try to close the gap between the linguistic and the everyday evaluation of language(s) and language in use by focussing on 'bad' language in its many forms, such as slang, swearing and taboo expressions past and present. We will further investigate the debates around instances of 'bad' language such as racist and sexist language, and look at the different legal norms for hate speech and free speech, censorship and freedom of expression. Finally, we will critically examine the notion of 'purity' with respect to language.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-A-S (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-A-S (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-E-S (Seminar)	2	5	

SLK-SEOS-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-AA-1-S1-S (Seminar)	4	10	• 231110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-S2-S (Seminar)	4	10	• 231210 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-E-S (Seminar)	4	8	• 231710 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-BA-AA-A-S (Seminar)	4	10	
SLK-BA-AA-E-S (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-A-S (Seminar)	4	10	
SLK-MA-AA-2-WiPrä (Konsultation)		10	• 202810 (Exposé (120h)) • 202820 (Kolloquium)
SLK-SEBS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
SLK-BA-A-3S-S (Seminar)	4	13	• 57110 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57120 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-A-3E-NASS (Seminar)	4	5	• 57410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-3E-BSS (Seminar)	4	5	• 57610 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-MA-AA-2-A-S (Seminar)	4	8	• 202130 (Kurzüberprüfung (30h))

Vorlesung: [Ling - Lange] -'Language(s) in the British Isles

Lehrperson:	Lange, Claudia	Teilnehmer:	80
Zeit:	Mi 3.DS	Einschreibung:	ab 1.4.2022, 10 Uhr bei OPAL
Ort:	ABS/0E04/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-VM [Überblicksmodul] • SLK-SEGY-ENG-VM [Überblicksmodul] • SLK-SEOS-ENG-VM [Überblicksmodul] • SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-EST [Einführungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-AA-1-S2-S [Spezialisierungsmodul 2 – Sprachwissenschaft] • SLK-BA-AA-VM [Überblicksmodul] • SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies] • SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies] • SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft] • SLK-BA-A-3S-S [Spezialisierungsmodul – Sprachwissenschaft] • SLK-BA-A-3E-NASS [Ergänzungsmodul North American Studies und Sprachwissenschaft] • SLK-BA-A-3E-BSS [Ergänzungsmodul British Studies und Sprachwissenschaft] • SLK-BA-A-2V-S [Vertiefungsmodul – Sprachwissenschaft]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	Today, the inhabitants of the islands across the Channel are in a minority among the speakers of English worldwide. However, as the homeland of the language we now call English, the British Isles feature an impressive range of dialectal variation from the beginning of the recorded history of the language. Further, the British Isles have always been the site of language contact, involving indigenous languages such as the Celtic languages, the languages of early conquerors such as Scandinavian or Norman French, or lately the languages of former colonial subjects such as immigrants from the Caribbean or South Asia. This lecture will take you on a guided tour through the linguistic landscapes of the British Isles, ranging from historical dialectology to contemporary multicultural London English.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-SEGY-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-SEOS-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-MA-EuroS-BM (Vorlesung)	4	10	
	SLK-MA-EuroS-VM (Vorlesung)	4	10	
	SLK-MA-EuroS-EST (Vorlesung)	4	10	
	SLK-MA-EuroS-EM (Vorlesung)	4	10	
	SLK-MA-AA-1-S2-S (Vorlesung)	4	10	• 231220 (Kurzüberprüfung (60h))
	SLK-BA-AA-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-BA-AA-VM (Vorlesung)	6	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Vorlesung)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Vorlesung)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Vorlesung)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Vorlesung)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Vorlesung)	6	5	
	SLK-BA-A-2K-SK (Vorlesung)	4	8	• 56410 (Klausur (90min))
	SLK-BA-A-2K-SL (Vorlesung)	4	8	• 56610 (Klausur (90min))
	SLK-BA-A-3S-S (Vorlesung)	4	13	
	SLK-BA-A-3E-NASS (Vorlesung)	4	5	

SLK-BA-A-3E-BSS (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-A-2V-S (Vorlesung)	4	10	• 56110 (Klausur (90min))

Seminar: [ALI - Langenhorst] - Sprechen vom Unmöglichen

Lehrperson:	Langenhorst, Jan	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 2.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	GER/0052		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: In die vertraute Alltagswelt bricht – so wird es zumindest in massenhaft vorliegenden Berichten behauptet – immer wieder auch Rätselhaftes, Unerklärliches, eigentlich Unmögliches ein. Menschen glauben, Dinge wahrzunehmen bzw. zu erfahren, die es eigentlich nicht geben dürfte: UFOs, Kontakt zu Toten, übernatürliche Erscheinungen. Darauf reagieren sie u.a. mit Texten, die das Erlebte in seiner Außergewöhnlichkeit mitteilen bzw. einordnen sollen. Im Seminar werden wir uns die gesellschaftliche Bedeutung solcher Grenzphänomene theoretisch erschließen und in einzelnen empirischen Fallstudien erarbeiten. Dabei werden Fragen danach berührt, was als wahr gilt, was als wissenschaftlich und wie in Texten Nähe und Distanz, Zweifel und Sicherheit in Bezug auf das Berichtete hergestellt wird. So wird dieses Feld u.a. für diskursanalytische und pragmatische Untersuchungen sowie Studien zum Verhältnis von Sprache und Wissen erschlossen.

Es wird die Bereitschaft vorausgesetzt, Primär- und Sekundärtexte in deutscher und englischer Sprache vorzubereiten.

Literatur:

- Mayer, Gerhard, Michael Schetsche, Ina Schmied-Knittel u. Dieter Vaitl (Hg.) (2015): An den Grenzen der Erkenntnis. Handbuch der Wissenschaftlichen Anomalistik. Stuttgart: Schattauer.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Lehrperson:	Lasch, Alexander	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0001/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
- SLK-MA-EuroS1.1.3 [Kommunikatives Handeln]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-SPR [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-SPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
- LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP MA EuroS [Lehrplanung MA EuroS (alt und neu)]
- LP MA SLK WP Deutsch [Lehrplanung MA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP MA SLK Germ [Lehrplanung MA SLK Germanistik (alt)]
- LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)]
- LP Ergänzung MA [Lehrplanung Ergänzungsbereich Fachstudiengänge]
- LP Ergänzung STEX [Lehrplanung Ergänzungsbereich Lehramt]
- LP StudGenerale [Lehrplanung Studium Generale, Bürgeruniversität]
- LP Schüleruni [Lehrplanung Schüleruniversität (nur Veranstaltungen am Donnerstag!)]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]

- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Im Mittelpunkt des Seminars steht VERSO als Prinzip für verständnisorientierte Kommunikation, das die kritischen Impulse zur Korrektur der normativen „Leichten Sprache“ aufnimmt (<https://www.verso-gruppe.de>).

Barrierefreie Kommunikation nach VERSO ermöglicht Teilhabe, dient der Verständigung, ist adressatengerecht. Im Service Learning-Seminar gehen wir der Frage nach, wie es gelingen kann, jene, die aus verschiedenen Gründen nicht (oder kaum) lesen und schreiben können, nicht von gesellschaftlicher Teilhabe auszuschließen.

Dazu verfolgen wir unterschiedliche Projektideen, die auch aus früheren Semestern weitergeführt werden. Das sind z.B. die Wortschatzforschung und der redaktionelle Abschluss einer Bühnenversion des "Hamlet" für die Veröffentlichung.

Der MATRIX-Raum zum Seminar ist unsere zentrale Kommunikationsplattform (<https://matrix.tu-dresden.de/#/room/#gls-barrierefreiekommunikation:tu-dresden.de>). Der Input für das Seminar steht als Vidcast bei Youtube zur Verfügung. Für das Seminar ist anonymes Feedback jederzeit erwünscht (<https://kurzelinks.de/Feedback-ALasch>). Einsehen können Sie es hier (https://miro.com/app/board/o9J_IVC5PNA=/).

- Literatur:**
- Bettina M. Bock, Ulla Fix & Daisy Lange (Hg.)(2017): „Leichte Sprache“ im Spiegel theoretischer und angewandter Forschung. Berlin: Frank & Timme.
 - Weitere Literatur stellen wir in der ZOTERO-Group "GLS-Barrierefreie Kommunikation" (https://www.zotero.org/groups/2491479/gls-barrierefreie_kommunikation) zusammen.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.3 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	

SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-SPR (Seminar)	2	15	• 234610 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234620 (Exposé (90h)) • 234630 (Kolloquium)
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BA-G-3S-SPR (Seminar)	2	12	• 63210 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 63220 (Mündliche Prüfung (30min))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
Schüleruniversität (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Vorlesung: [GLS - Lasch] - Sprachgeschichte(n)

Lehrperson:	Lasch, Alexander	Teilnehmer:	100
Zeit:	Fr 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	ABS/OE08/H		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen] • SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie] • SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme] • SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen] • SLK-MA-EuroS2.1.1 [Ausbaumodul zur Sprachgeschichte] • SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen] • SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis] • SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • AQua [AQua] • Schüleruniversität [Schüleruniversität] • Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master] • Studium Generale [Studium Generale] • SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur] • LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch] • LP MA EuroS [Lehrplanung MA EuroS (alt und neu)] • LP MA SLK WP Deutsch [Lehrplanung MA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch] • LP MA SLK Germ [Lehrplanung MA SLK Germanistik (alt)] • LP Ergänzung MA [Lehrplanung Ergänzungsbereich Fachstudiengänge] • LP Ergänzung STEX [Lehrplanung Ergänzungsbereich Lehramt] • LP StudGenerale [Lehrplanung Studium Generale, Bürgeruniversität] • LP Schüleruni [Lehrplanung Schüleruniversität (nur Veranstaltungen am Donnerstag!)] • SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis] • SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis] • SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
-------------------------------------	---

Beschreibung: In der Vorlesung werden zentrale Aspekte der 'Sprachgeschichte(n) des Deutschen' in den Mittelpunkt gerückt. Ein besonderer Fokus liegt auf der Integration aktueller digital gestützter Ressourcen wie Methoden sprachhistorischer Forschung zum einen in die Hochschullehre und zum anderen in den Deutschunterricht am Gymnasium.

Der MATRIX-Raum zur Vorlesung ist unsere zentrale Kommunikationsplattform (<https://matrix.tu-dresden.de/#/room/#gls-sprachgeschichten:tu-dresden.de>). Die Vorlesung steht als Vidcast bei Youtube zur Verfügung. Für das Seminar ist anonymes Feedback jederzeit erwünscht (<https://kurzelinks.de/Feedback-ALasch>). Einsehen können Sie es hier (https://miro.com/app/board/o9J_IVC5PNA=/).

Literatur: • keine Angaben

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Vorlesung)	2	10	• 24510 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 24520 (Klausur (90min))

SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Vorlesung)	2	7	• 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (120h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 24520 (Klausur (90min)) • 24510 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	5	• 24410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Vorlesung)	4	7	• 25910 (Exposé (130h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 24520 (Klausur (90min)) • 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	7	• 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (120h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (90h))
SLK-MA-EuroS-VM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS-EM (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Vorlesung)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Vorlesung)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Vorlesung)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Vorlesung)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.1 (Vorlesung)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Vorlesung)	8	15	
SLK-BA-G-E-SK (Vorlesung)	4	10	
SLK-MA-G-1-E-SPR (Vorlesung)	6	11	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Schüleruniversität (Vorlesung)			
Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)			
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Vorlesung)	4	7	• 251910 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Vorlesung)	4	10	• 251510 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 251520 (Klausur (90min))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 252710 (Exposé (120h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Vorlesung)	4	5	• 23120 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))

Lehrperson:	Lasch, Alexander	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/001/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-SPR [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-SPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
- LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP MA EuroS [Lehrplanung MA EuroS (alt und neu)]
- LP MA SLK WP Deutsch [Lehrplanung MA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP MA SLK Germ [Lehrplanung MA SLK Germanistik (alt)]
- LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)]
- LP Ergänzung MA [Lehrplanung Ergänzungsbereich Fachstudiengänge]
- LP Ergänzung STEX [Lehrplanung Ergänzungsbereich Lehramt]
- LP Schüleruni [Lehrplanung Schüleruniversität (nur Veranstaltungen am Donnerstag!)]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]

- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Sprechen wir über "Variantengrammatik", dann adressieren wir die drei Standardvarietäten des Deutschen in Österreich, Schweiz und der Bundesrepublik Deutschland. Zahlreiche sprachliche Phänomene zwischen Lexikon und Grammatik weisen erhebliche Varianz zwischen diesen drei Varietäten auf, die zum Gegenstand von Reflexion und Analyse werden, um für die Vielfalt des Sprachgebrauchs zu sensibilisieren und zur kritischen Auseinandersetzung mit dem Normbegriff und dem Konzept der 'Standardsprache' einzuladen. Interessierte Studierende können sich gern auf den Seiten der 'Variantengrammatik' beim Institut für Deutsche Sprache (<http://mediawiki.ids-mannheim.de/VarGra/index.php/Start>) und beim 'Atlas zur deutschen Alltagssprache' (<https://www.atlas-alltagssprache.de/>) vorinformieren.

Der MATRIX-Raum zum Seminar ist unsere zentrale Kommunikationsplattform (<https://matrix.tu-dresden.de/#/room/#gls-variantengrammatik:tu-dresden.de>). Der Input für das Seminar steht als Vidcast bei Youtube zur Verfügung. Für das Seminar ist anonymes Feedback jederzeit erwünscht (<https://kurzelinks.de/Feedback-ALasch>). Einsehen können Sie es hier (https://miro.com/app/board/o9J_IVC5PNA=/).

Literatur: • Literatur zum Seminar finden Sie in der ZOTERO-Group 'GLS-Grammatik' (<https://www.zotero.org/groups/2589942/gls-grammatik>).

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))

SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-SPR (Seminar)	2	15	• 234610 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234620 (Exposé (90h)) • 234630 (Kolloquium)
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BA-G-3S-SPR (Seminar)	2	12	• 63210 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 63220 (Mündliche Prüfung (30min))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
Schüleruniversität (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Seminar: [GLS - Lasch/Hünecke] - Oberseminar

Lehrperson: Lasch, Alexander
Hünecke, Rainer
Zeit: Mi 4.DS (ungerade Woche)
Ort: W48/2.02

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS2.2 [EuroS – Wissenschaftliche Präsentation]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-SPR [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Sprache und Kultur]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Abschlussarbeiten [Abschlussarbeiten]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP MA SLK WP Deutsch [Lehrplanung MA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP MA SLK Germ [Lehrplanung MA SLK Germanistik (alt)]
- LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)]
- LP Ergänzung MA [Lehrplanung Ergänzungsbereich Fachstudiengänge]
- LP Ergänzung STEX [Lehrplanung Ergänzungsbereich Lehramt]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: In dieser Lehrveranstaltungsform stellen fortgeschrittene Studierende ihre Forschungsprojekte (Abschlussarbeit) vor.
Studierende eignen sich Fertigkeiten im Umgang mit wissenschaftlichen Arbeits- und Publikationsformen an. Das Ziel der Lehrveranstaltung besteht darin, die Fähigkeit zu fördern, Diskussionen in geeigneter Form zu gestalten sowie die wissenschaftliche Recherche zielorientiert zu organisieren und in angemessener Form vor Fachpublikum zu präsentieren und zu diskutieren.

Der MATRIX-Raum zum Seminar (<https://matrix.tu-dresden.de/#/room/#gls-oberseminar:tu-dresden.de>) ist unsere zentrale Kommunikationsplattform.
BEGINN: 13.04.2022

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS2.2 (Konsultation)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-SPR (Seminar)	2	15	• 234610 (Lektürebezogene Aufgabe (90h))

- 234620 (Exposé (90h))
- 234630 (Kolloquium)

Ergänzungsbereich Staatsexmen
(Seminar)

Ergänzungsbereich Master (Seminar)

SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Seminar: [GLS - Zeman] Variation und Sprachwandel im Deutschen

Lehrperson: Lasch, Alexander
Zeman, Dalibor
Zeit/Ort: siehe Termine

Teilnehmer: 15
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-SPR [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-SPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
- LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP MA SLK WP Deutsch [Lehrplanung MA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung:

Schwerpunkt: Österreich
Deutsch ist eine Sprache, die eine weitgehende regionale Inhomogenität und und insofern eine sehr hohe Variation aufweist. Ziel dieser Lehrveranstaltung ist es, die diatopische Variationsbreite der deutschen Sprache aus der Perspektive der Variationslinguistik anschaulich zu thematisieren und sie in ihrer synchron wie auch diachron überaus dynamischen Ausprägungsstruktur zu beschreiben. Gegenstand des Seminars sind vor

allein die hochsprachlichen Varianten des Deutschen in den deutschsprachigen Ländern des geschlossenen Sprachgebiets, also vornehmlich in Österreich, in der Bundesrepublik Deutschland und in der Schweiz, die anhand der wissenschaftlichen Literatur und anhand von Primärtexten erarbeitet werden sollen. Ausgehend von den Ergebnissen aktueller Forschungsprojekte wird die Variation und der Wandel von Sprachgebrauchsphänomenen mit einem Schwerpunkt auf der deutschen Sprache behandelt. Besonderes Augenmerk wird dabei auf die phonetisch-phonologische Ebene, die morphologische Ebene, die syntaktische Ebene, die lexikalische Ebene und die phraseologische bzw. die pragmatische Ebene gerichtet. In einem nächsten Schritt werden die nationalen, sozialen und ethnolektalen Varietäten des Deutschen dargestellt, wobei versucht wird, die gesellschaftlich-situativen Implikationen, insbesondere die wesentlichen gesellschaftlichen Einflussfaktoren, auf Gebrauch sprachlicher Varietäten kurz zu umreißen.

Darüber hinaus finden historische Aspekte Berücksichtigung. Der Blick richtet sich dabei vor allem auf das österreichische Deutsch. Die Herkunft seiner Eigenart wird in die Geschichte zurückverfolgt und da besonders die Entwicklung der Schriftsprache in Österreich seit dem 16. Jahrhundert beleuchtet.

Literatur:

- keine Angaben

Termine:

1. 04.04.22 09:20 - 14:30 Uhr; TextLab SLUB
2. 05.04.22 09:20 - 14:30 Uhr; TextLab SLUB
3. 06.04.22 09:20 - 14:30 Uhr; TextLab SLUB

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	

SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-SPR (Seminar)	2	15	• 234610 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234620 (Exposé (90h)) • 234630 (Kolloquium)
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BA-G-3S-SPR (Seminar)	2	12	• 63210 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 63220 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Schulpraktische Übungen: [RDid - N.N.] - Schulpraktische Übung Französisch

Lehrperson:	Lehrer:innen , in den Schulen	Teilnehmer:	5
Zeit:	nach Vereinbarung	Einschreibung:	keine
Ort:	in den Schulen		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-FRA-SPÜ [Schulpraktische Übung Französisch] • SLK-SEGY-FRA-SPÜ [Schulpraktische Übung Französisch] • SLK-SEOS-FRA-SPÜ [Schulpraktische Übung Französisch] • SLK-SEMS-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1] • SLK-SEGY-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1] • SLK-SEBS-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	Ansprechpartner für die SPÜ: Jun.-Prof. Dr. Jochen Plikat. Zeit: Einführungsveranstaltung Mittwoch, 6.4.2022, 17:30-19:00 Uhr. Name der Lehrenden: Therese Pahner, Barbara Pietzcker, Silvia Nania Die SPÜ finden wöchentlich an den Schulen statt. Die Veranstaltungszeit für die einzelnen Schulen wird im Praktikumsportal mitgeteilt. Die SPÜ richten sich an Studierende der Fachdidaktik Französisch im modularisierten Staatsexamensstudiengang (Modul FD1). Voraussetzung für die Teilnahme sind der Besuch des EK Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen und des Seminars Fremdsprachenunterricht planen – simulieren – reflektieren. Die SPÜ werden in Gruppen zu je ca. fünf Studierenden durchgeführt. Sie erstrecken sich über die gesamte Vorlesungszeit und werden mit zwei SWS pro Woche verbucht. Die Studierenden beobachten, planen und halten Unterricht in der von ihnen studierten Fremdsprache, weshalb eine regelmäßige Teilnahme verpflichtend erforderlich ist. Jede Studentin/jeder Student führt zwei Unterrichtsversuche durch (schriftliche Planung, Durchführung der Stunde, Auswertungsgespräch in der Gruppe im Anschluss an die Stunde und schriftliche Reflexion). Für die SPÜ sind wöchentlich ca. vier Zeitstunden einzuplanen (An- und Abfahrt zur Schule, Unterricht à 45 min bzw. 90 min, Auswertung der SPÜ ca. 60 min). Die Studierenden haben sich über das Praktikumsportal für die SPÜ angemeldet. Die SPÜ bauen auf das FD1-Seminar „Fremdsprachenunterricht planen – simulieren – reflektieren (Französisch/ Italienisch)“ auf, dessen OPAL-Lernressource mit allen verbindlichen Grundlagen weiterhin zu nutzen ist.
----------------------	---

Literatur:	• in OPAL-Ressource
-------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEMS-FRA-FD1 (Schulpraktische Übungen)	6	12	
	SLK-SEGY-FRA-FD1 (Schulpraktische Übungen)	6	12	
	SLK-SEBS-FRA-FD1 (Schulpraktische Übungen)	6	12	

Proseminar: [Ling - Leuckert] - Introduction to Sociolinguistics

Lehrperson: Leuckert, Sven
Zeit: Di 2.DS
Ort: REC/B214/H

Teilnehmer: 40
Einschreibung: ab 1.4.2022, 10 Uhr bei OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-S [Vertiefungsmodul: Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2V-S [Vertiefungsmodul – Sprachwissenschaft]

Beschreibung:

Who we are (and who we want to be) affects how we use language: This idea is at the core of sociolinguistics, which considers how social factors, such as age, gender, class, and identity shape our language use. In this class, we will discuss the history and key terms and concepts of sociolinguistics before considering examples of sociolinguistic variation. In addition, this class will introduce you to selected methods for carrying out sociolinguistic research, including sociolinguistic interviews and questionnaires.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEGY-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEGS-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEBS-ENG-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-V-S (Seminar)	2	5	
SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-BA-A-2K-SK (Proseminar)	4	8	• 56420 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2K-SL (Proseminar)	4	8	• 56620 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2V-S (Proseminar)	4	10	• 56120 (Kombinierte Arbeit (120h))

Seminar: [Ling - Leuckert] - Research Methods in Linguistics

Lehrperson:	Leuckert, Sven	Teilnehmer:	40
Zeit:	Mo 2.DS	Einschreibung:	ab 1.4.2022, 10:00 Uhr über Opal
Ort:	W48/0004/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-A-S [Ausbaumodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-A-S [Ausbaumodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-SEOS-ENG-E-S [Ergänzungsmodul: Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-S1-S [Spezialisierungsmodul 1 – Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-S2-S [Spezialisierungsmodul 2 – Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-1-E-S [Erweiterungsmodul – Sprachwissenschaft] • SLK-BA-AA-A-S [Ausbaumodul: Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-2-WiPrä [Wissenschaftliche Präsentation] • SLK-SEBS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEBS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEBS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEBS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies] • SLK-SEMS-ENG-TopLingLit [Topics of Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEMS-ENG-CompLingLit [Complementary Linguistics and Literary Studies] • SLK-SEMS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies] • SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies] • SLK-BA-A-3S-S [Spezialisierungsmodul – Sprachwissenschaft] • SLK-BA-A-3E-NASS [Ergänzungsmodul North American Studies und Sprachwissenschaft] • SLK-BA-A-3E-BSS [Ergänzungsmodul British Studies und Sprachwissenschaft] • SLK-MA-AA-2-A-S [Ausbaumodul – Sprachwissenschaft]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	Linguistics as a field seeks to investigate language from a scientific point of view, asking, for instance, how we acquire language, when and how we use language, and how language changes over time. In order to answer these and related research questions, numerous methods have been developed, including sociolinguistic questionnaires, corpus linguistics, and psycholinguistic experiments. In this seminar, we will try to understand how we can do linguistics by considering the following questions: What are “data” in linguistics and how do we get them? What do we do with data once we have them? What is a good research question – and how do we identify which method is appropriate for a given research question? In addition to discussing various research methods in linguistics and how to apply them, we will try our hand at some of them by collecting and analyzing datasets. Please note that we will do some basic statistics and coding in this class.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-A-S (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-A-S (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-E-S (Seminar)	2	5	
	SLK-MA-AA-1-S1-S (Seminar)	4	10	• 231110 (Kombinierte Arbeit (150h))
	SLK-MA-AA-1-S2-S (Seminar)	4	10	• 231210 (Kombinierte Arbeit (150h))
	SLK-MA-AA-1-E-S (Seminar)	4	8	• 231710 (Kurzüberprüfung (60h))

SLK-BA-AA-A-S (Seminar)	4	10	
SLK-BA-AA-A-S (Seminar)	4	10	
SLK-MA-AA-2-WiPrä (Konsultation)		10	• 202810 (Exposé (120h)) • 202820 (Kolloquium)
SLK-SEBS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-TopLingLit (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-CompLingLit (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
SLK-BA-A-3S-S (Seminar)	4	13	• 57110 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57120 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-A-3E-NASS (Seminar)	4	5	• 57410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-3E-BSS (Seminar)	4	5	• 57610 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-MA-AA-2-A-S (Seminar)	4	8	• 202130 (Kurzüberprüfung (30h))

Seminar: [SLKW - Maj] Wenn die Realität die Fiktion übertrifft. Ryszard Kapuściński und die polnische Literaturreportage

Lehrperson: Maj, Joanna
Zeit: Mo 5.DS
Ort: W48/0002/U

Teilnehmer: 8
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-BA-S-PhK [Ausbaumodul: Philologische Kulturwissenschaft]
 - AQUA [AQUA]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-BA-S-3-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Vertiefung]

Beschreibung: Der Kurs befasst sich mit den Fragen der Non-Fiction Literatur, vermittelt grundlegende Elemente der literarischen Reportage. Neben einer Bestimmung der Gattung in einer soziokulturellen Perspektive, bietet er einen Überblick über die zeitgenössischen polnischen Reportage. Der Kurs macht mit den Methoden der gegenwärtigen literaturwissenschaftlichen Analyse vertraut und fordert auf, über die Rolle des gewählten Genres (Reportage) im literarischen Raum nachzudenken. Die Absolvent*innen des Kurses kennen die wichtigsten polnischen Beispiele der literarischen Reportage, ausgewählte Werke von Ryszard Kapuściński, Hanna Krall, Mariusz Szczygieł oder Filip Springer und können verschiedene literaturtheoretische Ansätze der Reportageform charakterisieren.

- Literatur:**
- Being Poland. A new history of Polish literature and culture since 1918, hg. T.
 - Trojanowska, J. Niżyńska, P. Czapliński, A. Polakowska, Toronto 2019. Hier: 8.
 - Reportage (Transformations of Polish Reportage, The Four Elements of Reportage
 - (Melchior Wańkowicz) und New Polish Idiom (Mariusz Szczygieł)).
 - Krall H., Schneller als der liebe Gott, Frankfurt am Main 1980.
 - Kapuściński R., Der Fussballkrieg, übers. M. Pollack, Frankfurt am Main 2000.
 - Kapuściński R., Schah-in-schah. Eine Reportage über die Mechanismen der Macht und die Entstehung des iranischen Fundamentalismus, übers. M. Pollack, Frankfurt am Main 2007.
 - Kapuściński R., Imperium. Sowjetische Streifzüge, Frankfurt am Main 1996.
 - Szczygieł M., Gottland. Reportagen, Frankfurt am Main 2008.
 - Springer F., 13 pięter, Wołowiec 2015.
 - Springer F., Kupferberg. Der verschwundene Ort, Wien 2019.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10	
SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10	
AQUA (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-BA-S-3-PKUL (Seminar)	4	14	

Lehrperson: Marschollek, Andreas **Teilnehmer:** 80
Zeit: Mi 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: W48/004

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEBS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – berufsbildende Schule]
 - SLK-SEGS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Grundschule]
 - SLK-SEGY-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Gymnasium]
 - SLK-SEOS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Oberschule]
 - SLK-SEBS-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English]
 - SLK-SEGY-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English]
 - SLK-SEMS-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English (MS)]
 - SLK-SEGS-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English]
 - SLK-MAWP-ENG-ADVPract [Advanced Practice of Teaching English]

Beschreibung: The course APTE-Units aims at developing your competence of planning, implementing, analysing and reflecting on complex EFL units tailored to the needs and potentials of language learners at different types of school. To give you comprehensive support at these stages, the course is divided into three successive phases centering around your practical teaching experience 'Schulpraktikum im Bock'(SPB):

Phase 1 (pre-SPB) precedes your SPB and allows you to cooperate to plan, analyze and reflect on complex EFL units.

Phase 2 (while-SPB) accompanies your SPB activities and invites you to share, analyse and reflect on both your observations and teaching experiences with a focus on good practice.

Phase 3 (post-SPB) follows up your SPB and provides you with the opportunity to share your analysis and reflection of key teaching experiences.

In all three phases, a special focus will be on supporting learners in their individual learning processes in a task-based environment en route to intercultural communicative competence - taking advantage of the potential of (digital) media, developing intercultural citizenship and considering education for sustained development.

EXAMS

Studienordnung Lehramt (2012-13) and M.A.WiPäd:

The exam APTE-Referat can be completed in the context of APTE-Units (phase 3: post-SPB). Dates for this Prüfungsleistung will already be assigned in the penultimate session of APTE-Units (phase 1: pre-SPB).

The exam APTE-Portfolio requires the previous completion of APTE-Units (all 3 phases) and APTE-SPB as it integrates tasks related to all APTE courses.

Studienordnung Lehramt (2021-22):

The exam APTE-Portfolio requires the previous completion of APTE-Units (all phases), APTE-SPB, APTE-Individualized Teaching and APTE-Classroom English as it integrates tasks related to all APTE courses.

Details on course contents, target competences, organization, portfolio tasks and requirements will be made available in the context of the first session of APTE-Units (phase 1: pre-SPB).

Previous registration via OPAL is required (starting from 1st March 2022).

Literatur:

- Müller-Hartmann, Andreas & Schocker, Marita & Pant, Hans Anand (Hrsg.). (2013). Lernaufgaben Englisch aus der Praxis. Stuttgart: Klett.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEGS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEGY-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEOS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	

SLK-SEBS-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12	
SLK-SEGY-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12	
SLK-SEMS-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12	
SLK-SEGS-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12	
SLK-MAWP-ENG-ADVPract (Seminar)	2	7	• 256710 (Referat)

Seminar: [EDid - Marschollek] - Advanced Practice of Teaching English - Units (phase 2: while-SPB)

Lehrperson:	Marschollek, Andreas	Teilnehmer:	40
Zeit/Ort:	siehe Termine	Einschreibung:	keine

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – berufsbildende Schule]
- SLK-SEGS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Grundschule]
- SLK-SEGY-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Gymnasium]
- SLK-SEOS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Oberschule]
- SLK-SEBS-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English]
- SLK-SEGY-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English]
- SLK-SEMS-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English (MS)]
- SLK-SEGS-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English]

Beschreibung: The course APTE-Units aims at developing your competence of planning, implementing, analysing and reflecting on complex EFL units tailored to the needs and potentials of language learners at different types of school. To give you comprehensive support at these stages, the course is divided into three successive phases centering around your practical teaching experience 'Schulpraktikum im Block'(SPB):

Phase 1 (pre-SPB) precedes your SPB and allows you to cooperate to plan, analyze and reflect on complex EFL units.

Phase 2 (while-SPB) accompanies your SPB activities and invites you to share, analyse and reflect on both your observations and teaching experiences with a focus on good practice.

Phase 3 (post-SPB) follows up your SPB and provides you with the opportunity to share your analysis and reflection of key teaching experiences.

In all three phases, a special focus will be on supporting learners in their individual learning processes in a task-based environment en route to intercultural communicative competence - taking advantage of the potential of (digital) media, developing intercultural citizenship and considering education for sustained development.

EXAMS

Studienordnung Lehramt (2012-13) and M.A.WiPäd:

The exam APTE-Referat can be completed in the context of APTE-Units (phase 3: post-SPB). Dates for this Prüfungsleistung will already be assigned in the penultimate session of APTE-Units (phase 1: pre-SPB).

The exam APTE-Portfolio requires the previous completion of APTE-Units (all 3 phases) and APTE-SPB as it integrates tasks related to all APTE courses.

Studienordnung Lehramt (2021-22):

The exam APTE-Portfolio requires the previous completion of APTE-Units (all phases), APTE-SPB, APTE-Individualized Teaching and APTE-Classroom English as it integrates tasks related to all APTE courses.

Details on course contents, target competences, organization, portfolio tasks and requirements will be made available in the context of the first session of APTE-Units (phase 1: pre-SPB).

For APTE Units Phase 1 (pre-SPB), previous registration via OPAL is required (starting from 1st March 2022).

For APTE Units Phases 2/3 (while/post-SPB), participants who enrol for their APTE-SPB (Schulpraktikum im Block) receive an invitation to a preparatory meeting in the preceding semester. If you didn't receive an invitation, please contact your APTE-Units lecturer.

Literatur:

- all texts recommended in the context of the preceding courses RPTE-Survey/Lessons/SPÜ and APTE-Units)

Termine:

1. 15.03.22 15:00 - 16:30 Uhr; siehe Sonstiges
2. 15.03.22 16:30 - 18:00 Uhr;
3. 16.03.22 15:00 - 16:30 Uhr;
4. 16.03.22 16:30 - 18:00 Uhr;

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEGS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEGY-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEOS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEBS-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12	
SLK-SEGY-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12	
SLK-SEMS-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12	
SLK-SEGS-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12	

Seminar: [EDid - Marschollek] - Advanced Practice of Teaching English - Units (phase 3: post-SPB)

Lehrperson: Marschollek, Andreas **Teilnehmer:** 25
Zeit: Mo 3.DS bis 4.DS **Einschreibung:** keine
Ort: W48/0102/U

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – berufsbildende Schule]
- SLK-SEGS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Grundschule]
- SLK-SEGY-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Gymnasium]
- SLK-SEOS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Oberschule]
- SLK-SEBS-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English]
- SLK-SEGY-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English]
- SLK-SEMS-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English (MS)]
- SLK-SEGS-ENG-AdvPract [Advanced Practice of Teaching English]

Beschreibung: The course APTE-Units aims at developing your competence of planning, implementing, analysing and reflecting on complex EFL units tailored to the needs and potentials of language learners at different types of school. To give you comprehensive support at these stages, the course is divided into three successive phases centering around your practical teaching experience 'Schulpraktikum im Block'(SPB):

Phase 1 (pre-SPB) precedes your SPB and allows you to cooperate to plan, analyze and reflect on complex EFL units.

Phase 2 (while-SPB) accompanies your SPB activities and invites you to share, analyse and reflect on both your observations and teaching experiences with a focus on good practice.

Phase 3 (post-SPB) follows up your SPB and provides you with the opportunity to share your analysis and reflection of key teaching experiences.

In all three phases, a special focus will be on supporting learners in their individual learning processes in a task-based environment en route to intercultural communicative competence - taking advantage of the potential of (digital) media, developing intercultural citizenship and considering education for sustained development.

EXAMS

Studienordnung Lehramt (2012-13) and M.A.WiPäd:

The exam APTE-Referat can be completed in the context of APTE-Units (phase 3: post-SPB). Dates for this Prüfungsleistung will already be assigned in the penultimate session of APTE-Units (phase 1: pre-SPB).

The exam APTE-Portfolio requires the previous completion of APTE-Units (all 3 phases) and APTE-SPB as it integrates tasks related to all APTE courses.

Studienordnung Lehramt (2021-22):

The exam APTE-Portfolio requires the previous completion of APTE-Units (all phases), APTE-SPB, APTE-Individualized Teaching and APTE-Classroom English as it integrates tasks related to all APTE courses.

Details on course contents, target competences, organization, portfolio tasks and requirements will be made available in the context of the first session of APTE-Units (phase 1: pre-SPB).

For APTE Units Phases 2/3 (while/post-SPB), participants who enrol for their APTE-SPB (Schulpraktikum im Block) receive an invitation to a preparatory meeting in the preceding semester. If you didn't receive an invitation, please contact your APTE-Units lecturer.

Literatur:

- all texts recommended in the context of the preceding courses RPTE-Survey/Lessons/SPÜ and APTE-Units)

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEGS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEGY-ENG-APTE (Seminar)	6	15	

SLK-SEOS-ENG-APTE (Seminar)	6	15
SLK-SEBS-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12
SLK-SEGY-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12
SLK-SEMS-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12
SLK-SEGS-ENG-AdvPract (Seminar)	2	12

Einführungskurs: [EDid - Marschollek] - Reflected Practice of Teaching English - Survey

Lehrperson: Marschollek, Andreas **Teilnehmer:** 80
Zeit: Mi 4.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: W48/004

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – berufsbildende Schule]
- SLK-SEGS-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – Grundschule]
- SLK-SEGY-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – Gymnasium]
- SLK-SEOS-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – Oberschule]
- SLK-SEBS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]
- SLK-SEGY-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]
- SLK-SEMS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English (MS)]
- SLK-SEGS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]

Beschreibung: The course RPTE-Survey provides an insight into the variable factors and processes involved in learning/teaching English as a foreign language (EFL). Participants are encouraged to reflect on how these can be considered/controlled in EFL classes in order to facilitate the development of intercultural communicative competence. Task-based assignments such as the analysis and the planning of teaching units on the basis of current textbooks will support the integration of theoretical with practical perspectives.

EXAMS

Studienordnung Lehramt (2012-13):

This course (RPTE-Survey) represents the first of the four courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). In combination with the courses RPTE-Lessons and RPTE-Individualized Teaching it develops the competences required for the fourth and last course RPTE-SPÜ.

The exam RPTE-Klausur can be completed in the context of this course (RPTE-Survey).

The exam RPTE-Referat can be completed in the context of the course RPTE-Lessons.

The exam RPTE-Portfolio requires the previous completion of all four courses. It integrates tasks related to RPTE-Lessons, RPTE-Individualized Teaching and RPTE-SPÜ.

Studienordnung Lehramt (2021-22):

This course (RPTE-Survey) represents one of the two courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). In combination with the course RPTE-Lessons it develops the competences required for the subsequent module RPTE-SPÜ. The exam RPTE-Portfolio requires the previous completion of RPTE-Survey and RPTE-Lessons as it integrates tasks related to both RPTE courses.

Studienordnung B.A.WiPäd:

This course (RPTE-Survey) represents one of the three courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). It is complemented by the courses RPTE-Lessons and RPTE-Individualized Teaching.

The exam RPTE-Klausur can be completed in the context of this course (RPTE-Survey).

The exam RPTE-Referat can be completed in the context of the course RPTE-Lessons.

Details on course contents, target competences, organization, tasks and requirements will be made available in the context of the first sessions of the RPTE courses.

Previous registration via OPAL is required (starting from 1st March 2022).

Literatur:

- Müller-Hartmann, Andreas & Schocker-v. Dittfurth, Marita (2014). Introduction to English Language Teaching. Stuttgart: Klett.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-RPTE (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-RPTE (Seminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-RPTE (Seminar)	4	5	

SLK-SEOS-ENG-RPTE (Seminar)	4	5
SLK-SEBS-ENG-RefPract (Einführungskurs)	8,5	12
SLK-SEGY-ENG-RefPract (Einführungskurs)	8,5	12
SLK-SEMS-ENG-RefPract (Einführungskurs)	8,5	12
SLK-SEGS-ENG-RefPract (Einführungskurs)	8,5	12

Seminar: [RDid - Mayer, Christoph] - FD1: Fremdsprachenunterricht planen – simulieren – reflektieren (Frz./Ital.)

Lehrperson: Mayer, Christoph **Teilnehmer:** 20
Zeit: Fr 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: BSS/0117

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-VFD [Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEGY-FRA-VFD [Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEOS-FRA-VFD [Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEBS-ITA-VFD [Vertiefungsmodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-VFD [Vertiefungsmodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEMS-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEGY-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEBS-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEBS-ITA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEBS-ITA-FD2 [Fachdidaktik 2 (berufsbildende Schulen)]

Beschreibung: Im Seminar, das auf den Einführungskurs aufbaut und die Schulpraktischen Übungen vorbereitet, wird ausgehend von Videomaterial romanischer Fremdsprachenunterricht rekonstruiert, um die verschiedenen Schritte der Unterrichtsgestaltung nachzuzeichnen: Hospitation, Bedingungsanalyse, didaktische Analyse, Sachanalyse, eigenständige Stundenplanung und Reflexion des Unterrichts. Studierende übernehmen kleine Arbeitsaufgaben und führen – soweit möglich – (auf Wunsch videographierte) Microteachings bzw. Simulationen durch und diskutieren diese mit den Kommiliton(inn)en. Materialien zum Kurs finden Sie in OPAL.
Anmeldung zur Veranstaltung per Mail an: christoph.mayer@mailbox.tu-dresden.de

Literatur:

- in OPAL-Ressource

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEMS-FRA-FD1 (Seminar)	6	12	
	SLK-SEGY-FRA-FD1 (Seminar)	6	12	
	SLK-SEBS-FRA-FD1 (Seminar)	6	12	
	SLK-SEBS-ITA-FD1 (Seminar)	6	12	
	SLK-SEBS-ITA-FD2 (Seminar)	2	7	

Schulpraktische Übungen: [RDid - Mayer, Christoph] - Schulpraktische Übung Italienisch

Lehrperson: Mayer, Christoph
Zeit: nach Vereinbarung
Ort: in den Schulen

Teilnehmer: 5
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ITA-SPÜ [Schulpraktische Übung Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-SPÜ [Schulpraktische Übung Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEBS-ITA-FD1 [Fachdidaktik 1]

Beschreibung: Ansprechpartner für die SPÜ: Jun.-Prof. Dr. Jochen Plikat.
Literatur:

- in OPAL-Ressource

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-ITA-FD1 (Schulpraktische Übungen)	6	12	
	SLK-SEBS-ITA-FD1 (Schulpraktische Übungen)	6	12	

Vorlesung: [ReLa - Mayer] - Einführungsvorlesung Regionalstudien Lateinamerika

Lehrperson: Mayer, Christoph
Zeit: Fr 2.DS

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-R-S-3K-PH [Komplementärmodul Spanische Philologie]

Beschreibung: Die Veranstaltung dient als obligatorische Einführung in die Lateinamerikastudien. Neben einer theoretischen Einführung werden einzelne Teilbereiche: Geschichte, Politik, Wirtschaft, Medien, Bildungswesen etc. vertieft und exemplarisch besprochen. Anmeldung zur Veranstaltung erfolgt über Rücksendung des Teilnahmeformulars (im Opal-Kurs). Leistungserwerb über das Bestehen der Abschlussklausur; Links zu den Videositzungen finden sich in Opal, Rubrik Links.

Ein Kurs der 'Regionalwissenschaften Lateinamerika' - ReLa.
Infos, Anmeldeformalitäten:
<https://tu-dresden.de/gsw/slk/romanistik/das-institut/einrichtungen/regionalwissenschaften-lateinamerika-rela>

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
	AQua (Vorlesung)			
	Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)			
	SLK-BA-R-S-3K-PH (Vorlesung)	4	6	• 74510 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 74520 (Testat (45min))

Proseminar: [BritLit - Meegaswatta] - Introduction to Poetry: "To see a World in a Grain of Sand"

Lehrperson: Meegaswatta, Thilini **Teilnehmer:** 40
Zeit: Mo 5.DS **Einschreibung:** **Opal** ab 1.4.2022, 11:00 Uhr :
Ort: W48/0004/U

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-BA-A-2V-L [Vertiefungsmodul – Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft]

Beschreibung: Often thought as the crown of literature, poetry is perhaps the most challenging as well as the most rewarding of literary genres. In this seminar, we will read the signature works of the who's who of English poetry as well as more contemporary works of poets from diverse socio-cultural contexts.

The selection of poems in this seminar will allow us to explore poetry of various forms, styles, movements, and periods. Moreover, we will both respond to the aesthetic impact of individual poems and read them critically, identifying and evaluating the poetic devices and themes in each of them. In doing so, we will work towards developing fundamental skills in literary analysis and being able to understand and apply poetic vocabulary and critical jargon essential to the practice of literary criticism.

In preparation, please familiarize yourself with the selection of poems uploaded on OPAL. Additional material will be provided during the term.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
	SLK-BA-A-2V-L (Proseminar)	4	10	• 56320 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe)

			(60h))
SLK-BA-A-2K-SL (Proseminar)	4	8	• 56620 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Übung: [BritLit - Meegaswatta] - Introduction to Poetry: “To see a World in a Grain of Sand”

Lehrperson:	Meegaswatta, Thilini	Teilnehmer:	40
Zeit:	Mo 5.DS	Einschreibung:	Opal ab 1.4.2022, 11:00 Uhr :
Ort:	W48/0004/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-BA-A-1B-L [Grundlagen Literaturwissenschaft]

Beschreibung:

Often thought as the crown of literature, poetry is perhaps the most challenging as well as the most rewarding of literary genres. In this seminar, we will read the signature works of the who's who of English poetry as well as more contemporary works of poets from diverse socio-cultural contexts.

The selection of poems in this seminar will allow us to explore poetry of various forms, styles, movements, and periods. Moreover, we will both respond to the aesthetic impact of individual poems and read them critically, identifying and evaluating the poetic devices and themes in each of them. In doing so, we will work towards developing fundamental skills in literary analysis and being able to understand and apply poetic vocabulary and critical jargon essential to the practice of literary criticism.

In preparation, please familiarize yourself with the selection of poems uploaded on OPAL. Additional material will be provided during the term.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-SEGY-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-BA-A-1B-L (Übung)	4	6	• 55220 (Kurzüberprüfung (20h))

Vorlesung: [ALI - Meier-Vieracker] - Einführung in die Angewandte Linguistik

Lehrperson: Meier-Vieracker, Simon **Teilnehmer:** 100
Zeit: Di 4.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: HSZ 0002

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B4 [Basismodul 4: Sprache und Kultur / Kommunikation und Praxis]
- SLK-SEMS-DEU-B4 [Basismodul 4: Sprache und Kultur / Kommunikation und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-B4 [Basismodul 4: Sprache und Kultur / Kommunikation und Praxis]
- SLK-SEGS-DEU-B4 [Basismodul 4: Sprache und Kultur / Kommunikation und Praxis]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-ESP [Einführungsmodul Sprachenvielfalt]
- SLK-MA-EuroS-EST [Einführungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BAWP-DEU-B4 [Basismodul 4: Sprache und Kultur / Kommunikation und Praxis]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]

Beschreibung: In der Vorlesung behandeln wir einige jener Teilbereiche der Linguistik, die früher gerne als Bindestrichlinguistiken marginalisiert werden, inzwischen aber längst den Anspruch haben, Sprache und Kommunikation gegenstandsadäquater zu modellieren als die vermeintlichen Kerngebiete: Gesprächslinguistik, Textlinguistik und Soziolinguistik. Hinzu treten einige Bereiche der Angewandten Linguistik, die an der gleichnamigen Professur eine besondere Rolle spielen und in Ihnen im Laufe des Studiums an der TU Dresden immer wieder begegnen werden, wie etwa die Korpuslinguistik, die Diskurslinguistik und die Medienlinguistik.

Die Vorlesung steht vollständig als YouTube-Playlist zur Verfügung. Die Videos werden ergänzt durch Selbstlernangebote auf OPAL. Im Zweiwochenrhythmus finden zudem (freiwillige) Präsenzsitzungen statt, in deren Rahmen Fragen besprochen und die Inhalte anhand von aktuellen Fallbeispielen vertiefend diskutiert werden.

Literatur:

- Knapp, Karlfried (Hg.) (2011): Angewandte Linguistik. Ein Lehrbuch. 3., vollst. überarb. und erw. Aufl. Tübingen: Francke. (= UTB Sprachwissenschaften 8275).
- Meer, Dorothee/Pick, Ina (2019): Einführung in die Angewandte Linguistik: Gespräche, Texte, Medienformate analysieren. Stuttgart: Metzler

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-B4 (Vorlesung)	6	6	• 20710 (Klausur (90min))
	SLK-SEMS-DEU-B4 (Vorlesung)	6	6	• 20710 (Klausur (90min))
	SLK-SEBS-DEU-B4 (Vorlesung)	6	6	• 20710 (Klausur (90min))
	SLK-SEGS-DEU-B4 (Vorlesung)	6	6	• 20710 (Klausur (90min))
	SLK-MA-EuroS-BM (Vorlesung)	4	10	
	SLK-MA-EuroS-ESP (Einführungskurs)	4	10	
	SLK-MA-EuroS-EST (Vorlesung)	4	10	
	SLK-BA-G-V-TAAL (Einführungskurs)	4	10	
	SLK-BAWP-DEU-B4 (Vorlesung)	6	6	• 165710 (Klausur (90min))
	SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Einführungskurs)	4	10	• 22520 (Klausur (90min))
	SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Einführungskurs)	4	10	• 22520 (Klausur (90min))
	SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Einführungskurs)	4	10	• 22520 (Klausur (90min))
	SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Einführungskurs)	4	10	• 22520 (Klausur (90min))

Seminar: [ALI - Meier-Vieracker] - Neuere Arbeiten der Angewandten Linguistik

Lehrperson: Meier-Vieracker, Simon **Teilnehmer:** 10
Zeit: Do 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: MER 003

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-G-2-WP-SPR [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Sprache und Kultur]

Beschreibung: Das Oberseminar richtet sich an fortgeschrittene Studierende, die Interesse an der Diskussion neuester Forschungsergebnisse, Methoden und Gegenstandsbereiche der Angewandten Linguistik haben und/oder ihre Abschlussarbeit (BA, MA, Stex) in der Angewandten Linguistik schreiben möchten. Neben der Lektüre und Diskussion neuer Publikationen können auch Methoden und Tools gemeinsam exploriert werden. Darüber hinaus besteht für die Kandidat:innen der Abschlussarbeiten die Gelegenheit zur Präsentation ihrer Projekte.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
	SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
	SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-MA-G-2-WP-SPR (Seminar)	2	15	• 234610 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234620 (Exposé (90h)) • 234630 (Kolloquium)

Lehrperson:	Meier-Vieracker, Simon	Teilnehmer:	1
Zeit:	Di 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	SCH A 316		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-PM [Projektmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Damit wissenschaftliche Erkenntnis anschlussfähig wird, muss sie kommuniziert werden – innerhalb des Wissenschaftssystems selbst, aber auch in der Öffentlichkeit. Die gesellschaftliche Vermittlung von Wissenschaft ist sicher eine ganz zentrale Aufgabe derselben und ist unter den Stichworten „Third Mission“, „Transfer“ und „Outreach“ auch längst zu einem wichtigen Gütekriterium avanciert, nicht zuletzt in Zeiten wachsender Wissenschaftsskepsis.

Vor allem die digitalen und sozialen Medien haben in den letzten Jahren das Spektrum der Wissenschaftskommunikationsformate deutlich erweitert, und YouTube-Kanäle, Podcasts und Blogs zum Thema Wissenschaft konnten große Popularität erlangen. Allerdings scheint hier ein starker Fokus auf Natur- und Technikwissenschaften zu liegen. Deshalb wollen wir im Seminar

ganz gezielt nach Herausforderungen und Chancen der Sprachwissenschaftskommunikation fragen. Um es plakativ auszudrücken: Brauchen wir ein mailLab der Linguistik und wie könnte das aussehen? Dazu werden wir uns zunächst mit Grundlagen der Wissenschaftskommunikationsforschung beschäftigen und im danach verschiedene bereits bestehende linguistische Formate der Wissenschaftskommunikation (u.a. Sprachlog, [di.ʃvi.b]), tuwort) ansehen. Schließlich wollen wir selbst aktiv werden und eigene Social Media-Beiträge (etwa TikTok, Instagram, YouTube und Twitter) konzipieren und umsetzen.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Vorlesung)	2	7	• 24310 (Kombinierte Arbeit (140h))
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-PM (Seminar)	3	10	• M0761-M8P02 (Komplexe Leistung (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))

SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Tutorium: [GLS - Menzel] Tutorium zur Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft (2)

Lehrperson: Menzel, Lilly
Zeit: Mi 6.DS
Ort: BSS/0109/U

Teilnehmer: 25
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEMS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEBS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS-ESP [Einführungsmodul Sprachenvielfalt]
- SLK-MA-EuroS-EST [Einführungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-BA-G-B-GES [Basismodul: Germanistische Linguistik und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1 [Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2 [Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-SEGS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-BAWP-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGY-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEGS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEOS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEBS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]

Beschreibung: Tutorium zum Einführungskurs "Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft".

Hinweis: Die Tutorien beginnen in der 3. Semesterwoche (18.04.-24.04.2022).

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
SLK-MA-EuroS-ESP (Arbeitskreis)	4	10	
SLK-MA-EuroS-EST (Arbeitskreis)	4	10	
SLK-BA-G-B-GES (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-B-GES (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-SPR-1 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-SPR-2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW (Tutorium)	8	8	
SLK-SEGS-DAZ-B1 (Tutorium)	5	5	
SLK-BAWP-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	

SLK-SEGY-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEGS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEOS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEBS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5

Einführungskurs: [SLKW - Metan] Einführung in die Kulturwissenschaft

Lehrperson:	Metan, Saskia	Teilnehmer:	28
Zeit:	Mi 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0001/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-BA-S-B-GK [Basismodul: Grundlagen der Kulturwissenschaft] • SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick] • SLK-SEBS-RU-Kuwi [Grundlagen der Kulturwissenschaft] • SLK-SEGY-RU-Kuwi [Grundlagen der Kulturwissenschaft] • SLK-SEMS-RU-Kuwi [Grundlagen der Kulturwissenschaft] • SLK-BA-S-1-KULW [Grundlagen der Kulturwissenschaft / Wissenschaftliches Arbeiten] • SLK-SEGY-RU-B-GK [Basismodul: Grundlagen der Kulturwissenschaft] • SLK-SEOS-RU-B-GK [Basismodul: Grundlagen der Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-RU-B-GK [Basismodul: Grundlagen der Kulturwissenschaft]
-------------------------------------	--

Beschreibung: Die traditionelle Zweiteilung eines philologischen Studiums in Sprach- und Literaturwissenschaft wird an der TU Dresden bereits seit längerem durch eine kulturwissenschaftliche Perspektive aufgebrochen und erweitert. Dabei werden Ansätze aus anderen Disziplinen, beispielsweise der Geschichtswissenschaft, der Soziologie oder der Philosophie, aufgenommen, um kulturelle Phänomene zu erfassen und zu analysieren. Vor diesem Hintergrund vermittelt der Einführungskurs einen Überblick über wichtige Kulturtheorien sowie kulturwissenschaftliche Fragestellungen und Konzepte. Studierende der Slavistik erhalten eine solide begriffliche, theoretische und methodische Basis, um die kulturwissenschaftliche Perspektive im Studium fortzuführen und Kultur darüber hinaus kritisch zu reflektieren. Als Pflichtveranstaltung im Modul „Grundlagen der Kulturwissenschaft“ richtet sich der Einführungskurs an BA-Studierende des 1. und LA-Studierende des 1. oder 2. Studienjahres.

Literatur:

- Nünning, Ansgar/ Nünning, Vera (Hg.) (2008): Einführung in die Kulturwissenschaften. Theoretische Grundlagen – Ansätze – Perspektiven. Stuttgart: J.B. Metzler.
- Wirth, Uwe (Hg.) (2008): Kulturwissenschaft. Eine Auswahl grundlegender Texte. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-B-GK (Einführungskurs)	4	5	
	SLK-BA-S-B-GK (Einführungskurs)	4	5	
	SLK-SEBS-RU-Kuwi (Einführungskurs)	4	6	
	SLK-SEGY-RU-Kuwi (Einführungskurs)	4	6	
	SLK-SEMS-RU-Kuwi (Einführungskurs)	4	6	
	SLK-BA-S-1-KULW (Einführungskurs)	4	6	• 75310 (Klausur (90min)) • 75320 (Kurzüberprüfung (20h)) • 73330 (Kurzbeitrag (10min))
	SLK-SEOS-RU-B-GK (Einführungskurs)	4	5	
	SLK-SEBS-RU-B-GK (Einführungskurs)	4	5	

Seminar: [SLKW - Metan] Helden und Heldinnen. Heroische Figuren in der slavischen Geschichte und Gegenwart

Lehrperson: Metan, Saskia
Zeit: Mi 4.DS
Ort: W48/0102/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwärtigkeit]
- SLK-MA-S-2-SK [Slavische Kulturen – Epochen und Beziehungen]
- SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-S-3-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Vertiefung]

Beschreibung: Ob Freiheitskämpfer, politische Führer, Helden des Alltags oder der Literatur: Heroische Figuren sind in unserer Kultur allgegenwärtig. Sie spiegeln gesellschaftliche Werte und Ziele wider und übernehmen Sinnstiftungsfunktionen, insbesondere in Zeiten der Krise. Sie besitzen aber auch ein subversives Potenzial, indem ihre heroische Tat gesellschaftliche Normen überschreitet bzw. Ordnungen unterläuft. Das Heroische ist insofern eine Frage der Wertung und unterliegt einer historisch wandelbaren Deutung.

Im Mittelpunkt des kulturwissenschaftlichen Seminars stehen Helden und Heldinnen – reale Individuen ebenso wie die in literarischen Texten imaginierten Figuren. Anhand von Fallbeispielen aus der slavischen Geschichte und Gegenwart soll dabei der bisweilen beliebig gebrauchte Begriff des Helden reflektiert und problematisiert werden. Welche Funktionen übernehmen heroische Figuren im kulturellen Gedächtnis, welcher Instrumentalisierung unterliegen sie, welche Strategien der Heroisierung lassen sich ableiten? Gegenstand der Analysen wird auch die gegenwärtige Populärkultur sein (Comic, soziale Medien), denn dem Kultursoziologen U. Bröckling zufolge befinden wir uns in einem postheroischen Zeitalter, in dem „[t]raditionelle Bewährungsfelder verblassen, während neue Heroen sich in vormals heldenfreien Zonen tummeln“ (Bröckling 2020:11) – ein Befund, der in Bezug auf die slavischen Beispiele zu prüfen bleibt.

Literatur:

- Andronikashvili, Zaal (u. a.) (Hg.): Kulturheros. Genealogien. Konstellationen. Praktiken. Berlin 2017.
- Baumann, Uwe (u.a.) (Hg.): Heroinnen und Heldinnen in Geschichte, Kunst und Literatur. Bonn 2022.
- Bröckling, Ulrich: Postheroische Helden. Ein Zeitbild. Frankfurt a.M. 2020.
- Satjukow, Silke/ Gries, Rainer (Hg.): Sozialistische Helden. Eine Kulturgeschichte von Propagandafiguren in Osteuropa und der DDR. Berlin 2002.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-S-2-SK (Seminar)	6	13	• 204230 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
AQua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-BA-S-3-PKUL (Seminar)	4	14	

Proseminar: [AmCult - Moser] - American Sport and Popular Culture

Lehrperson: Moser, Michael Louis **Teilnehmer:** 30
Zeit: Di 3.DS **Einschreibung:** OPAL 1.4.21 ab 12:00 Uhr
Ort: GER/009

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-BA-A-2V-K [Vertiefungsmodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Beschreibung: This course investigates social and political factors within American sport and popular culture. By viewing American sport critically through lenses such as gender, ethnicity, social class, disability, nationalism, new age media, fandom, amateurism, globalization, and aesthetics; the course will explore the significance that sport plays in interpreting these discourses in American culture. American sports will be analyzed through various forms of texts throughout the semester including non-fiction literature, Hollywood films, television, radio, online websites, and social media.

(Proseminar/Übung: geared for undergraduate class for 1st and 2nd year student)

Literatur:

- A digital reader with accompanying class materials will be provided on OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-BA-A-2V-K (Proseminar)	4	10	• 56520 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
	SLK-BA-A-2K-SK (Proseminar)	4	8	• 56420 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)				

AQua (Seminar)

Schüleruniversität (Seminar)

Übung: [AmCult - Moser] - American Sport and Popular Culture

Lehrperson: Moser, Michael Louis **Teilnehmer:** 30
Zeit: Di 3.DS **Einschreibung:** OPAL ab 1.4.2022 12 Uhr
Ort: W48/ABS

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-BA-A-1B-K [Grundlagen Kulturwissenschaft]
- LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und neu)]

Beschreibung: This course investigates social and political factors within American sport and popular culture. By viewing American sport critically through lenses such as gender, ethnicity, social class, disability, nationalism, new age media, fandom, amateurism, globalization, and aesthetics; the course will explore the significance that sport plays in interpreting these discourses in American culture. American sports will be analyzed through various forms of texts throughout the semester including non-fiction literature, Hollywood films, television, radio, online websites, and social media.

[Proseminar/Übung: geared for undergraduate class for 1st and 2nd year students]

Literatur:

- A digital reader with accompanying class materials will be provided on OPAL.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
SLK-SEGY-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
SLK-BA-A-1B-K (Übung)	4	6	• 55320 (Kurzüberprüfung (20h))

Seminar: [DAF - Möhring] - Testen und Prüfen

Lehrperson: Möhring, Jupp
Zeit: Mi 5.DS
Ort: W48 001

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Das Seminar führt in die Forschung zu und Entwicklung von zuverlässigen Sprachtests ein. Neben einem Überblick zur Sprachtestforschung bilden die Beschäftigung mit Gütekriterien zuverlässiger Sprachtests, wichtige internationale Referenzrahmensystem wie der der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen für Sprachen (GER) und die ACTFL Proficiency Guidelines und deren Umsetzung in konkreten Tests sowie Maßnahmen zur testmethodischen Qualitätssicherung Schwerpunkte des Kurses. Tests werden weiterhin als zuverlässige Diagnoseinstrumente in der Spracherwerbs- und Bildungsforschung thematisiert. Es werden Grundlagen für die Erstellung eigener Sprachtests und eine informierte Einschätzung und Analyse verfügbarer Instrumente vermittelt.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	

SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Seminar: [SErz - Müller] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Müller, Anke-Kamilla
Zeit/Ort: siehe Termine

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: Stimme, Sprache und Kommunikationsverhalten sind „Werkzeuge“ des Lehrers.
In diesem Kurs lernen Sie mit den Grundlagen eines Sprechberufes sinnvoll umzugehen, Ressourcen zu entdecken und sich stimmlich, sprechtechnisch und rhetorisch auf diesen sprechintensiven Beruf vorzubereiten.

Termine:

1. 18.07.22 09:20 - 14:30 Uhr; W48, ABS
2. 19.07.22 09:20 - 14:30 Uhr; W48, ABS
3. 19.07.22 09:20 - 14:30 Uhr; W48, ABS
4. 21.07.22 09:20 - 14:30 Uhr; W48, ABS
5. 22.07.22 09:20 - 14:30 Uhr; W48, ABS

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [SErz - Müller] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Müller, Anke-Kamilla **Teilnehmer:** 30
Zeit: Mo 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: BSS/0117

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: In der LV „Grundlagen des Sprechens“ lernen Sie gezielt ihre Stimme und Sprechweise für den künftigen Beruf kennen und nutzen. Anhand vieler praktischer Übungen und gezielter Szenarien trainieren Sie eine physiologische Atem-, Stimm- und Sprechtechnik. Durch den Einsatz von Audio- und Videofeedback testen und reflektieren Sie ihren verbalen und nonverbalen Kommunikationsstil.

Schwerpunkte der gemeinsamen Arbeit werden sein: richtige und ökonomische Atmung, individuelle Sprechtonlage, Kraftstimme und Stimmresonanz, Körpersprache und optimaler Körpereinsatz beim Sprechen, Stimmtonspannung und Stimmhygiene, Lockern und Trainieren der Artikulationsmuskulatur, deutliche und standardlautliche Aussprache, angemessene Modulation und Sprechgeschwindigkeit, rhetorische Gestaltungsmittel sowie lebendige und authentische Präsentation.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [SErz - Müller] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Müller, Anke-Kamilla **Teilnehmer:** 30
Zeit: Di 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: BSS/0117

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: In der LV „Grundlagen des Sprechens“ lernen Sie gezielt ihre Stimme und Sprechweise für den künftigen Beruf kennen und nutzen. Anhand vieler praktischer Übungen und gezielter Szenarien trainieren Sie eine physiologische Atem-, Stimm- und Sprechtechnik. Durch den Einsatz von Audio- und Videofeedback testen und reflektieren Sie ihren verbalen und nonverbalen Kommunikationsstil.

Schwerpunkte der gemeinsamen Arbeit werden sein: richtige und ökonomische Atmung, individuelle Sprechtonlage, Kraftstimme und Stimmresonanz, Körpersprache und optimaler Körpereinsatz beim Sprechen, Stimmtonspannung und Stimmhygiene, Lockern und Trainieren der Artikulationsmuskulatur, deutliche und standardlautliche Aussprache, angemessene Modulation und Sprechgeschwindigkeit, rhetorische Gestaltungsmittel sowie lebendige und authentische Präsentation.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [SErz - Müller] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Müller, Anke-Kamilla **Teilnehmer:** 30
Zeit: Mi 2.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: BSS/0117

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: In der LV „Grundlagen des Sprechens“ lernen Sie gezielt ihre Stimme und Sprechweise für den künftigen Beruf kennen und nutzen. Anhand vieler praktischer Übungen und gezielter Szenarien trainieren Sie eine physiologische Atem-, Stimm- und Sprechtechnik. Durch den Einsatz von Audio- und Videofeedback testen und reflektieren Sie ihren verbalen und nonverbalen Kommunikationsstil.

Schwerpunkte der gemeinsamen Arbeit werden sein: richtige und ökonomische Atmung, individuelle Sprechtonlage, Kraftstimme und Stimmresonanz, Körpersprache und optimaler Körpereinsatz beim Sprechen, Stimmtonspannung und Stimmhygiene, Lockern und Trainieren der Artikulationsmuskulatur, deutliche und standardlautliche Aussprache, angemessene Modulation und Sprechgeschwindigkeit, rhetorische Gestaltungsmittel sowie lebendige und authentische Präsentation.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [SErz - Müller] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Müller, Anke-Kamilla **Teilnehmer:** 30
Zeit: Do 2.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: BSS/0E41

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: In der LV „Grundlagen des Sprechens“ lernen Sie gezielt ihre Stimme und Sprechweise für den künftigen Beruf kennen und nutzen. Anhand vieler praktischer Übungen und gezielter Szenarien trainieren Sie eine physiologische Atem-, Stimm- und Sprechtechnik. Durch den Einsatz von Audio- und Videofeedback testen und reflektieren Sie ihren verbalen und nonverbalen Kommunikationsstil.

Schwerpunkte der gemeinsamen Arbeit werden sein: richtige und ökonomische Atmung, individuelle Sprechtonlage, Kraftstimme und Stimmresonanz, Körpersprache und optimaler Körpereinsatz beim Sprechen, Stimmtonspannung und Stimmhygiene, Lockern und Trainieren der Artikulationsmuskulatur, deutliche und standardlautliche Aussprache, angemessene Modulation und Sprechgeschwindigkeit, rhetorische Gestaltungsmittel sowie lebendige und authentische Präsentation.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [SErz - Müller] - Grundlagen des Sprechens/ Sprecherziehung/
Kommunikationspädagogik

Lehrperson: Müller, Anke-Kamilla **Teilnehmer:** 30
Zeit: Fr 2.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: W48/0004

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGS [Sprecherziehung]
- EGS-SEGY-1 [Sprecherziehung]
- EGS-SEBS-3 [Sprecherziehung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: In der LV „Grundlagen des Sprechens“ lernen Sie gezielt ihre Stimme und Sprechweise für den künftigen Beruf kennen und nutzen. Anhand vieler praktischer Übungen und gezielter Szenarien trainieren Sie eine physiologische Atem-, Stimm- und Sprechtechnik. Durch den Einsatz von Audio- und Videofeedback testen und reflektieren Sie ihren verbalen und nonverbalen Kommunikationsstil.

Schwerpunkte der gemeinsamen Arbeit werden sein: richtige und ökonomische Atmung, individuelle Sprechtonlage, Kraftstimme und Stimmresonanz, Körpersprache und optimaler Körpereinsatz beim Sprechen, Stimmtonspannung und Stimmhygiene, Lockern und Trainieren der Artikulationsmuskulatur, deutliche und standardlautliche Aussprache, angemessene Modulation und Sprechgeschwindigkeit, rhetorische Gestaltungsmittel sowie lebendige und authentische Präsentation.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGS (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEGY-1 (Seminar)	6		
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	EGS-SEBS-3 (Seminar)	6		• 6110, 6111 (Referat)
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Übung: Deutsch-Latein 2a

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 10
Zeit: Fr 2.DS bis 2.DS **Einschreibung:** keine
Ort: BSS/0117/U

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-LA-SpraF [Lateinische Sprachübung für Fortgeschrittene]
- SLK-BA-KP-2-EW [Sprachpraxis antike Sprache: Erweiterung]
- SLK-SEGY-LA-SÜ2 [Lateinische Sprachübung II]

Beschreibung: Die Übung hat zum einen die Nominalformen des Verbums (RHH §§ 163-181) zum Gegenstand, zum anderen dessen Tempora und Modi (RHH §§ 205-225). Darüber hinaus wird ein erster Teil der Syntax der Nebensätze behandelt (RHH §§ 205-233).

Die selbstständige Wiederholung der Formenlehre wird erwartet und kontrolliert.

Literatur:

- Rubenbauer/Hofmann/Heine, Lateinische Grammatik, neubearbeitet von R. Heine, 12. Aufl., Bamberg/München 1995.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-LA-SpraF (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-KP-2-EW (Übung)	16	12	• 66530 (Klausur (90min)) • 66540 (Klausur (90min)) • 66510 (Sprachklausur (90min)) • 66520 (Sprachklausur (90min))
	SLK-SEGY-LA-SÜ2 (Übung)	2	5	

Übung: [BritLit - N.N.] - Exchange Übungen

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 20
Zeit: Mi 6.DS **Einschreibung:** <https://tud.link/9wup>
Ort: W48; WEB; ABS; BSS

Beschreibung: The ISAP exchange programme between the University of Colombo and the TU Dresden offers the possibility to establish international contacts with students from Sri Lanka as well as with other international students. Would you like to join us in our conversations about Sri Lankan and German culture?

We offer a colourful semester programme, including a Reading Night with a Pub Quiz. The Exchange Sessions take place every three weeks. In our discussions with Sri Lankan and other international students we will focus on topics such as student and daily life, food and (pop)culture, relationships etc. You can also develop your academic skills such as intercultural learning and your language skills. Share your experiences of studying and living in Dresden and Germany with other students and benefit from their insights and perspectives.

If the exchange sessions are combined with the Buddy Programme, they can replace the Auslandsaufenthalt – it is also possible to get credit points for the Ergänzungs-bereich (if you are interested in these options, please contact us at the beginning of the term).

Contact: exchangesessions@tu-dresden.de

Übung: [BritLit - N.N.] – Exchange Übungen

Lehrperson:	N. N., wird später benannt	Teilnehmer:	20
Zeit:	Mi 6.DS	Einschreibung:	https://tud.link/9wup
Ort:	WEB; W48; ABS		

Beschreibung: The ISAP exchange programme between the University of Colombo and the TU Dresden offers the possibility to establish international contacts with students from Sri Lanka as well as with other international students. Would you like to join us in our conversations about Sri Lankan and German culture?

We offer a colourful semester programme, including a Reading Night with a Pub Quiz. The Exchange Sessions take place every three weeks. In our discussions with Sri Lankan and other international students we will focus on topics such as student and daily life, food and (pop)culture, relationships etc. You can also develop your academic skills such as intercultural learning and your language skills. Share your experiences of studying and living in Dresden and Germany with other students and benefit from their insights and perspectives.

If the exchanges sessions are combined with the Buddy Programme, they can replace the Auslandsaufenthalt – it is also possible to get credit points for the Ergänzungs-bereich (if you are interested in these options, please contact us at the beginning of the term).

Contact: exchangesessions@tu-dresden.de

Seminar: [GLS - NN/ZUK] - Deutsche Gegenwartssprache

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 30
Zeit: Mo 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: BSS/0149/U

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
- LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))

Tutorium: [GLS - NN] Tutorium zur Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 20
Einschreibung: Link folgt

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEMS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEBS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-SEGS-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS-ESP [Einführungsmodul Sprachenvielfalt]
- SLK-MA-EuroS-EST [Einführungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-BA-G-B-GES [Basismodul: Germanistische Linguistik und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1 [Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2 [Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW [Erweitertes Basismodul: Sprache und Kultur/Kommunikation und Praxis]
- SLK-SEGS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEOS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEGY-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-SEBS-DAZ-B1 [Basismodul 1: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft]
- SLK-BAWP-DEU-B3 [Basismodul 3: Sprache und Kultur / Sprachsystem und Sprachgeschichte]
- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
- LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP MA EuroS [Lehrplanung MA EuroS (alt und neu)]
- LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)]
- SLK-SEGY-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEGS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEOS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]
- SLK-SEBS-DEU-B-GES [Basismodul: Grundlagen der Linguistik und Sprachgeschichte des Deutschen]

Beschreibung: Tutorium zum Einführungskurs "Einführung in die germanistische Sprachwissenschaft".

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEMS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEBS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
	SLK-SEGS-DEU-B3 (Tutorium)	6	6	
	SLK-MA-EuroS-ESP (Arbeitskreis)	4	10	
	SLK-MA-EuroS-EST (Arbeitskreis)	4	10	
	SLK-BA-G-B-GES (Tutorium)	5	5	
	SLK-BA-G-1B-SPR-1 (Tutorium)	6	6	
	SLK-BA-G-1B-SPR-2 (Tutorium)	6	6	
	SLK-BA-G-1B-SPR-1-ERW (Tutorium)	8	8	
	SLK-BA-G-1B-SPR-2-ERW (Tutorium)	8	8	
	SLK-SEGS-DAZ-B1 (Tutorium)	5	5	

SLK-BAWP-DEU-B3 (Tutorium)	6	6
SLK-SEGY-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEGS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEOS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5
SLK-SEBS-DEU-B-GES (Tutorium)	5	5

Tutorium: Tutorium zu Deutsch-Latein 1 (neu)

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 7
Zeit: Do 5.DS **Einschreibung:** keine
Ort: WEB/235

Tutorium: Tutorium zu Lektüre für Anfänger (Dichtung):

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 7
Zeit: genaue Zeiten werden noch **Einschreibung:** keine
ermittelt
Ort: ABS/BBS

Tutorium: Tutorium zu Lektüre für Anfänger (Prosa): Curtius Rufus

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 7
Zeit: genaue Zeiten werden noch **Einschreibung:** keine
ermittelt
Ort: ABS/BBS

Tutorium: Tutorium zum Einführungskurs Introduction to Literary Studies

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 20
Zeit/Ort: siehe Termine **Einschreibung:** keine

Beschreibung: 2 Tutorien Frau Hein
1 Tutorium Frau Dinnebier
Termine: 1. Do 1.DS (ungerade Woche); W48/101
2. Fr 2.DS (ungerade Woche); W48/101
3. Di 6.DS (ungerade Woche); W48/001

Tutorium: Tutorium zum Einführungskurs Introduction to North American Studies

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 25
Zeit/Ort: siehe Termine **Einschreibung:** keine

Zuordnung: • LP BA SLK Ang [Lehrplanung BA SLK Anglistik und Amerikanistik (alt und
modular neu)]

Beschreibung: Tutorinnen: 2x Maria Hedwig, 1x Nora Schülke
Termine: 1. Mi 6.DS (ungerade Woche); ABS/2-07
2. Mi 7.DS (ungerade Woche); ABS/2-07
3. Di 6.DS (ungerade Woche); ABS/2-09

Tutorium: [ÄDL - nn] - TUT 1

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 40
Zeit: Mi 2.DS **Einschreibung:** OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-2 [Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BAWP-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	

Tutorium: [ÄDL - nn] - TUT 2

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 40
Zeit: Mi 4.DS **Einschreibung:** OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BAWP-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	

Tutorium: [ÄDL - nn] - TUT 3

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 40
Zeit: Do 3.DS **Einschreibung:** OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-2 [Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BAWP-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	

Tutorium: [ÄDL - nn] - TUT 4

Lehrperson: N. N., wird später benannt **Teilnehmer:** 40
Zeit: Di 2.DS **Einschreibung:** OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-2 [Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BAWP-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEMS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEBS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGS-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BA-G-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-2 (Tutorium)	6	6	
SLK-BAWP-DEU-B2 (Tutorium)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL (Tutorium)	5	5	

Übung: [BritCult - Neder] - Celebrity Culture

Lehrperson: Neder, Judith
Zeit: Do 5.DS
Ort: W48/0001/U

Teilnehmer: 35
Einschreibung: **Opal** ab 1.4.2022, 12 Uhr bei

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-BA-A-1B-K [Grundlagen Kulturwissenschaft]

Beschreibung:

This seminar explores celebrity culture, the creation of the public image, stardom and fandom, as well as the tabloid press from the angles of race, class, gender, age and their intersections. Together we will look at specific examples from fields such as literature, film, music, sports and royalty from the 19th century up to today, but we will also delve into social media and the celebritisation of everyday life.
All relevant literature will be provided via OPAL.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-B-K (Übung)	4	5	
SLK-SEOS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
SLK-SEGY-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
SLK-BA-A-1B-K (Übung)	4	6	• 55320 (Kurzüberprüfung (20h))

Seminar: [BritCult - Neder] - Celebrity Culture

Lehrperson: Neder, Judith
Zeit: Do 5.DS
Ort: W48/0001/U

Teilnehmer: 40
Einschreibung: **Opal** ab 1.4.2022, 12 Uhr bei

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2]
- SLK-BA-A-2V-K [Vertiefungsmodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft]

Beschreibung: This seminar explores celebrity culture, the creation of the public image, stardom and fandom, as well as the tabloid press from the angles of race, class, gender, age and their intersections. Together we will look at specific examples from fields such as literature, film, music, sports and royalty from the 19th century up to today, but we will also delve into social media and the celebritisation of everyday life.
All relevant literature will be provided via OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-BA-A-2V-K (Proseminar)	4	10	• 56520 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
	SLK-BA-A-2K-SK (Proseminar)	4	8	• 56420 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Seminar: [NDL – Nitzke] - Ist die Welt noch lesbar? Texttheorie, Kulturanalyse und neue Materialismen

Lehrperson: Nitzke, Solvejg
Zeit: Do 5.DS bis 6.DS (gerade Woche)
Ort: BSS/E49

Teilnehmer: 20
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung]
- SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik]
- SLK-MA-LiK-TuK [Theorien und Konzepte]
- SLK-MA-LiK-MuA [Methodendiskussion und Anwendung]
- SLK-MA-G-2-A-LIT [Ausbaumodul – Literatur und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-LIT [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Seminar für M.A. Studierende und Lehramtsstudierende im 5. Jahr, Doktorand:innen sind herzlich eingeladen.

In welcher Beziehung Welt und Text zueinander stehen, ist eine der zentralen Fragen jeder lesenden Praxis. Ist die Welt als Text lesbar? Sind Texte „welthaltig“? Lässt sich durch Texte etwas über Welt erfahren? Wer kann im „Buch der Natur“ lesen und wie lässt sich das Gelesene anwenden? Diese Fragen verschärfen sich mit der Ausdifferenzierung gesellschaftlicher Teilbereiche in der Moderne – sind z.B. wissenschaftliche Texte anders welthaltig als literarische? Haben Wissenschaftler:innen größeren Anspruch darauf, Welt zu „lesen“ als andere Menschen? – und werden umso problematischer, wenn die Gegenüberstellung von Fakt und Fiktion selbst in Frage gestellt wird, indem z.B. das postmoderne Credo „Alles ist Text“ die Beziehung von Text und Welt einmal mehr verabsolutiert. Unter den Bedingungen globaler ökologischer Krisen und dem „posthuman turn“ wird die Kritik an konstruktivistischen Perspektiven ebenso laut, wie die an allzu optimistischen Materialismen. Aber heißt das, wir sind auf dem Weg zurück zum „Buch der Natur“? Wer kann es lesen, wer schreibt es und welche Kompetenzen sind nötig um die Lektüren zu systematisieren? Kurz: Fragen nach dem Verhältnis von Text und Nicht-Text/Text und Welt sind die Grundlage literatur- und kulturwissenschaftlicher Arbeit.

im Seminar werden anhand der Frage „ist die Welt noch lesbar?“ Schlaglichter der Welt-Text-Beziehung in den Blick nehmen, um zu erkunden, welche Konsequenzen sie für literatur- und kulturwissenschaftliche Perspektiven haben und welche Praktiken und Methoden sich daraus ergeben bzw. wie eine kritische Haltung gegenüber den eigenen Lektüreprozessen entwickelt wird. Auf Grundlage ebenso intensiver wie extensiver Lektüren spannen wir einen Bogen von Hans Blumenberg über Roland Barthes, Mieke Bal, Karen Barard und Donna Haraway bis zu Timothy Morton und Andreas Malm. Welche Texte wir im Einzelnen lesen, werden wir gemeinsam in der ersten Sitzung am 7. April festlegen. Um ausführliche Diskussionen und close readings der Texte zu ermöglichen, werden die Seminarsitzungen jeweils 2 DS umfassen.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Literatur:

- Voraussetzung für das Seminar ist die Bereitschaft zur Lektüre komplexer theoretischer Texte (dt./engl.), zu aktiver Teilnahme an den Diskussionen und eigenständiger Textarbeit. Das Seminar kann die Vorbereitung eigener Projekte (z.B. MA-Arbeit) umfassen.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
	SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
	SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
	SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
	SLK-MA-LiK-TuK (Seminar)	2	5	

SLK-MA-LiK-MuA (Seminar)	2	5	• M0761-M1W02 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
SLK-MA-G-2-A-LIT (Seminar)	4	10	• 233310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-LIT (Seminar)	2	15	• 234510 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234520 (Exposé (90h)) • 234530 (Kolloquium)
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	

Seminar: [SSW - Notarp] Diskurstheorie und linguistische Diskursanalyse

Lehrperson: Notarp, Ulrike
Zeit: Do 5.DS bis 6.DS
Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-BA-S-KL [Ausbaumodul: Kulturwissenschaftliche Linguistik]
- SLK-BA-S-DSS [Vertiefungsmodul: Diachrone und synchrone Sprachwissenschaft]
- SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
- Aqua [Aqua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]

Beschreibung:

Der Kurs gibt eine Einführung in die Grundlagen der Kultur- und Kommunikationswissenschaft. Im ersten Teil beschäftigen wir uns mit den Begriffen Diskurs und Kultur. Vorgestellt werden zentrale Kommunikationsmodelle und verschiedene Ansätze im Bereich der Diskurstheorie und Diskursanalyse.

Der Hauptteil der Veranstaltung ist der praktischen linguistischen Diskursanalyse gewidmet. Ziel ist es Diskurselemente, wie kulturelle Werte, Normative, Stereotypen u.ä. in (tschechischen, russischen, deutschen) Texten zu erkennen und auf ihrer Basis den Diskurs, in dem eine Nachricht verfasst ist, zu rekonstruieren. Wenn möglich, werden wir die Diskurse verschiedener Kulturen miteinander vergleichen.

Die Literatur zum Seminar wird rechtzeitig vor Beginn der Veranstaltung im OPAL bekannt gegeben.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
	SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-S-KL (Seminar)	2	10	
	SLK-BA-S-DSS (Seminar)	4	5	
	SLK-BA-S-KL (Seminar)	2	10	
	Aqua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Seminar)			

Seminar: [DAF - Oechel-Metzner] - Alphabetisierung von Erwachsenen in der Zweitsprache Deutsch

Lehrperson: Oechel-Metzner, Claudia **Teilnehmer:** 30
Zeit: Di 5.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: BBS 0133

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
 - SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
 - SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
 - SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
 - SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
 - SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
 - SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
 - SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
 - SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: In den Blick genommen werden nicht bzw. kaum literalisierte Erwachsene, die das Deutsche als Zweitsprache im Migrationskontext, d.h. innerhalb des deutschsprachigen Raums und damit einhergehend in einem ihnen unbekannten soziokulturellen Umfeld erwerben.
Anhand von theoretischen Impulsen, Praxisbeispielen und interaktiven Methoden soll das Seminar für die Arbeit mit Erwachsenen mit Deutsch als Zweitsprache und Alphabetisierungsbedarf sensibilisieren und Möglichkeiten zielgruppenadäquater sprachlicher Förderung aufzeigen. Aus diesen Grundintentionen ergeben sich folgende inhaltliche Schwerpunkte:

- Was bedeutet es für Erwachsene, alphabetisiert zu werden?
- Theoretische Grundlagen der Alphabetisierungsarbeit
- Alphabetisierung im Rahmen des Integrationskurssystems in Deutschland
- Didaktisch-methodische Leitlinien für den Alphabetisierungsunterricht
- Umgang mit sprachlicher Heterogenität
- Methoden zur Vermittlung schriftlicher/ schriftsprachlicher Kompetenzen
- Kriterien für die Beurteilung von Lehrwerken zur Alphabetisierung
- Entwicklung zielgruppengerechter Lehr-/Lernmaterialien

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
	SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
	SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
	SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
	SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))

SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Seminar: [DAF - Oechel-Metzner] - Das Interview als Forschungsmethode für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache

Lehrperson:	Oechel-Metzner, Claudia	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	SE2/0221		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung:

In der Sprachlehr- und Sprachlernforschung, der Fremdsprachendidaktik und somit auch im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache gewinnen empirische Forschungsmethoden zunehmend an Bedeutung. Dementsprechend wächst der Bedarf an fachlichem Austausch über forschungsmethodologische Fragen, zumal das Lernen und Lehren von Fremd- und Zweitsprachen ein hochkomplexer, dynamischer und somit nicht leicht zu erfassender Untersuchungsgegenstand ist.

Das Seminar zielt zunächst auf eine Differenzierung zwischen quantitativen und qualitativen Forschungsansätzen ab, gibt anschließend einen Überblick über empirische Methoden, die sich im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache etabliert haben, und fokussiert schließlich auf qualitative Verfahren bei der Erhebung, Aufbereitung und Auswertung qualitativer Daten. Ausgehend vom Erhebungsverfahren der mündlichen Befragung (Interview) werden wichtige Fragen und Schritte im Forschungsprozess nachvollzogen:

- Gegenstandsangemessenheit der gewählten Forschungsmethode
- Kriterien für die Wahl der Interviewform
- Erstellung eines Interviewleitfadens
- Prinzipien bei der Interviewdurchführung
- Möglichkeiten der Aufbereitung von Interviewdaten
- Zwei Auswertungsverfahren im Vergleich: qualitative Inhaltsanalyse vs. dokumentarische Methode

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	

SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5

Übung: [DAF - Oechel-Metzner] - Einführung DaF/DaZ (1)

Lehrperson:	Oechel-Metzner, Claudia	Teilnehmer:	80
Zeit:	Do 2.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	POT/0013		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-BA-G-B-DAF [Basismodul: Deutsch als Fremd- und Zweitsprache] • SLK-SEGY-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache] • SLK-SEGS-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache] • SLK-SEOS-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache] • SLK-SEBS-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]
-------------------------------------	--

Beschreibung: Das Seminar führt in die zentralen Gegenstände, Fragestellungen, Begrifflichkeiten, Konzepte und Diskussionen des Fachbereichs Deutsch als Fremd- und Zweitsprache (DaF/DaZ) ein. Auf der Basis einschlägiger Fachartikel und Einführungstexte werden grundsätzliche theoretische Fragen und empirische Ergebnisse rund um den Erwerb und die Didaktik von Fremd- und Zweitsprachen präsentiert und gemeinsam kritisch diskutiert. Dabei stehen auch die Beschreibung von sprachlicher Heterogenität sowie der Umgang mit Potentialen von Mehrsprachigkeit im Klassenzimmer, in der Hochschule und auf gesellschaftlicher Ebene im Fokus.

Literatur:

- Grundlage des Seminars sind unter anderem die folgenden Einführungen in das Fach:
- Fürstenau, Sara & Gomolla, Mechthild (Hrsg.) (2011), Migration und schulischer Wandel: Mehrsprachigkeit. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Harr, Anne-Katharina; Liedke, Martina & Riehl, Claudia Maria (2018), Deutsch als Zweitsprache. Migration – Spracherwerb – Unterricht. Stuttgart: J. B. Metzler Verlag.
- Huneke, Hans-Werner & Steinig, Wolfgang (2013), Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag.
- Eine Basisliteraturliste wird in der ersten Seminarsitzung bereitgestellt.
- Die Texte, die bis zur jeweils folgenden Sitzung zu lesen sind, finden Sie auf OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-BA-G-B-DAF (Übung)	5	5	
	SLK-SEGY-DEU-B-DAF (Übung)	5	5	
	SLK-SEGS-DEU-B-DAF (Übung)	5	5	
	SLK-SEOS-DEU-B-DAF (Übung)	5	5	
	SLK-SEBS-DEU-B-DAF (Übung)	5	5	

Übung: [DAF - Oechel-Metzner] - Einführung DaF/DaZ (2)

Lehrperson: Oechel-Metzner, Claudia **Teilnehmer:** 80
Zeit: Fr 2.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: WEB/KLEM

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-B-DAF [Basismodul: Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]
- SLK-SEGY-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]
- SLK-SEGS-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]
- SLK-SEOS-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]
- SLK-SEBS-DEU-B-DAF [Basismodul: Einführung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache]

Beschreibung: Das Seminar führt in die zentralen Gegenstände, Fragestellungen, Begrifflichkeiten, Konzepte und Diskussionen des Fachbereichs Deutsch als Fremd- und Zweitsprache (DaF/DaZ) ein. Auf der Basis einschlägiger Fachartikel und Einführungstexte werden grundsätzliche theoretische Fragen und empirische Ergebnisse rund um den Erwerb und die Didaktik von Fremd- und Zweitsprachen präsentiert und gemeinsam kritisch diskutiert. Dabei stehen auch die Beschreibung von sprachlicher Heterogenität sowie der Umgang mit Potentialen von Mehrsprachigkeit im Klassenzimmer, in der Hochschule und auf gesellschaftlicher Ebene im Fokus.

Literatur:

- Grundlage des Seminars sind unter anderem die folgenden Einführungen in das Fach:
- Fürstenau, Sara & Gomolla, Mechthild (Hrsg.) (2011), Migration und schulischer Wandel: Mehrsprachigkeit. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Harr, Anne-Katharina; Liedke, Martina & Riehl, Claudia Maria (2018), Deutsch als Zweitsprache. Migration – Spracherwerb – Unterricht. Stuttgart: J. B. Metzler Verlag.
- Huneke, Hans-Werner & Steinig, Wolfgang (2013), Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag.
- Eine Basisliteraturliste wird in der ersten Seminarsitzung bereitgestellt.
- Die Texte, die bis zur jeweils folgenden Sitzung zu lesen sind, finden Sie auf OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-BA-G-B-DAF (Übung)	5	5	
	SLK-SEGY-DEU-B-DAF (Übung)	5	5	
	SLK-SEGS-DEU-B-DAF (Übung)	5	5	
	SLK-SEOS-DEU-B-DAF (Übung)	5	5	
	SLK-SEBS-DEU-B-DAF (Übung)	5	5	

Seminar: [DAF - Oechel-Metzner] - Fertigkeiten im Deutschen als Fremd- und Zweitsprache

Lehrperson: Oechel-Metzner, Claudia **Teilnehmer:** 30
Zeit: Mo 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: BBS 0133

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Ziel des Seminars ist eine Vertiefung innerhalb des Studienfaches Deutsch als Fremd- und Zweitsprache durch Erarbeitung theoretischer Grundlagen zur Entwicklung kommunikativer Kompetenzen im Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben. Daraus ergeben sich folgende inhaltliche Schwerpunkte:

- Fertigkeiten im Rahmen des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER)
- Entwicklung der rezeptiven Fertigkeiten Hören und Lesen: Anforderungen an Lernende und didaktisch-methodische Modelle
- Hör-Sehverstehen als ‚5. Fertigkeit‘
- Entwicklung der produktiven Fertigkeiten Sprechen und Schreiben: Anforderungen an Lernende und didaktisch-methodische Modelle
- Vermittlung der Fertigkeiten einzeln und/oder im Zusammenspiel?

Um Möglichkeiten der praktischen Umsetzung der theoretischen Erkenntnisse aufzuzeigen, werden vorliegende Unterrichtsvorschläge zur Entwicklung ausgewählter Fertigkeiten analysiert und diskutiert.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
	SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
	SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
	SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
	SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))

SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Seminar: [DAF - Oechel-Metzner] - Grammatik im DaF- und DaZ-Unterricht

Lehrperson: Oechel-Metzner, Claudia **Teilnehmer:** 30
Zeit: Mo 4.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: BSS 0133

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung:

Übergeordnete Ziele des Seminars sind eine Sensibilisierung für Fremdperspektiven auf die deutsche Grammatik und für Besonderheiten der Grammatikvermittlung im zweitsprachlichen Deutschunterricht sowie ein Überblick über aktuelle Vermittlungskonzepte.

Die Seminarteilnehmer*innen befassen sich zunächst mit grundlegenden erwerbstheoretischen Erklärungsansätzen und relevanten Ergebnissen der Erwerbssequenzforschung. Letztere werden mit den grammatikbezogenen Lernzielvorschlägen in „Profile deutsch“ (2005), den Niveaubeschreibungen für das Deutsche nach den Vorgaben des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER), abgeglichen.

Im zweiten Teil des Seminars liegt der Fokus auf fremdsprachendidaktischen Gesichtspunkten. Nach der Klärung prinzipieller Unterschiede zwischen linguistischen und didaktischen Grammatiken werden verschiedene Verfahren der Grammatikvermittlung differenziert, DaF/DaZ-Lehrwerke im Hinblick auf die grammatische Progression und die Präsentation grammatischer Themen analysiert sowie Konzepte zur Übung grammatischer Strukturen vorgestellt und diskutiert.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
	SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
	SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
	SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
	SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
	SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
	SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))

SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Seminar: [DAF - Oechel-Metzner] - Spracherwerb unter Mehrsprachigkeitsbedingungen

Lehrperson: Oechel-Metzner, Claudia **Teilnehmer:** 30
Zeit: Mo 5.DS **Einschreibung:** **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
 - SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
 - SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
 - SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
 - SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
 - SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
 - SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
 - SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
 - SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]

Beschreibung: Wie gestalten sich Spracherwerbsprozesse, wenn zwei oder mehrere Sprachen Einfluss nehmen? Durch welche individuellen und gesellschaftlichen Maßnahmen können zwei- bzw. mehrsprachige Kinder in ihrer sprachlichen Entwicklung unterstützt werden?

Um der Beantwortung dieser Grundfragen ein Stück näher zu kommen, ist folgendes Vorgehen geplant: Nach der Erarbeitung eines Überblicks über die Formen von Zwei- und Mehrsprachigkeit werden vor dem Hintergrund universaler Merkmale des monolingualen Spracherwerbs Besonderheiten des Zweitspracherwerbs herauskristallisiert. Dabei wird einzelnen Aspekten wie dem Grammatikerwerb und der Literalitätsentwicklung besondere Aufmerksamkeit gewidmet. Schließlich sollen in diesem Zusammenhang stehende sprachdiagnostische Verfahren und Förderkonzepte vorgestellt sowie hinsichtlich ihrer Möglichkeiten und Grenzen erörtert werden.

- Literatur:**
- Adybasova, Anastasia et al. (2007), Sprachentwicklung erfassen und beschreiben: Das Beobachtungsverfahren SISMIK. Herausgegeben von Ernst Apeltauer in der Reihe „Flensburger Papiere zur Mehrsprachigkeit und Kulturenvielfalt im Unterricht“.
 - Apeltauer, Ernst (2007), Das Kieler Modell: sprachliche Frühförderung von Kindern mit Migrationshintergrund. In: Ahrenholz, Bernt (Hrsg.), Deutsch als Zweitsprache – Voraussetzungen und Konzepte für die Förderung von Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund. Freiburg: Fillibach, 5-27.
 - Bausch, Karl-Richard (2016), Formen von Zwei- und Mehrsprachigkeit. In: Burwitz-Melzer, Eva et al. (Hrsg.), Handbuch Fremdsprachenunterricht. 6., völlig überarbeitete und erweiterte Auflage. Tübingen: A. Francke Verlag, 285-290.
 - Cummins, James (1980), The construct of language proficiency in bilingual education. In: Alatis, James E. (ed.), Current issues in bilingual education. Washington: Georgetown University Press, 81-103.
 - Cummins, James (1982), Die Schwellenniveau- und die Interdependenz-Hypothese: Erklärungen zum Erfolg zweisprachiger Erziehung. In: Swift, James (Hrsg.), Bilinguale und multikulturelle Erziehung. Würzburg: Königshausen + Neumann, 34-43.
 - Grieshaber, Wilhelm (2010), Spracherwerbsprozesse in Erst- und Zweitsprache. Eine Einführung. Duisburg: Universitätsverlag Rhein-Ruhr.
 - Nehr, Monika et al. (1988), In zwei Sprachen lesen lernen – geht denn das? Erfahrungsbericht über die zweisprachige koordinierte Alphabetisierung. Weinheim und Basel: Beltz Verlag.
 - Thimm, Mathias (o. J.), Grammatik im DaZ-Unterricht? Ein Beitrag zur Praxis in der Grundschule. Verfügbar unter: <http://www.ea.gr/ep/alphatrain/lib/fls/207397032996288Grammatik%20im%20DaZ-Unterricht.pdf> [11.06.2020]
 - Tracy, Rosemarie (2014), Mehrsprachigkeit: Vom Störfall zum Glücksfall. In: Krifka, Manfred et al. (Hrsg.), Das mehrsprachige Klassenzimmer – Über die Muttersprachen unserer Schüler. Berlin: Springer Verlag, 13-33.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)

SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))

Seminar: [DAF - Oechel-Metzner] - Spracherwerb unter Mehrsprachigkeitsbedingungen

Lehrperson:	Oechel-Metzner, Claudia	Teilnehmer:	25
Zeit:	Di 6.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BBS 0133		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-S-SPR [Spezialisierungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-WP-SPR [Wissenschaftliche Präsentation & Erweiterung Sprache und Kultur]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-MAWP-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Wie gestalten sich Spracherwerbsprozesse, wenn zwei oder mehrere Sprachen Einfluss nehmen? Durch welche individuellen und gesellschaftlichen Maßnahmen können zwei- bzw. mehrsprachige Kinder in ihrer sprachlichen Entwicklung unterstützt werden?

Um der Beantwortung dieser Grundfragen ein Stück näher zu kommen, ist folgendes Vorgehen geplant: Nach der Erarbeitung eines Überblicks über die Formen von Zwei- und Mehrsprachigkeit werden vor dem Hintergrund universaler Merkmale des monolingualen Spracherwerbs Besonderheiten des Zweitspracherwerbs herauskristallisiert. Dabei wird einzelnen Aspekten wie dem Grammatikerwerb und der Literalitätsentwicklung besondere Aufmerksamkeit gewidmet. Schließlich sollen in diesem Zusammenhang stehende sprachdiagnostische Verfahren und Förderkonzepte vorgestellt sowie hinsichtlich ihrer Möglichkeiten und Grenzen erörtert werden.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	

SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-S-SPR (Seminar)	4	12	• 233210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-WP-SPR (Seminar)	2	15	• 234610 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 234620 (Exposé (90h)) • 234630 (Kolloquium)
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MAWP-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-MAWP-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 253110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MAWP-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 252310 (Projektarbeit (110h))
SLK-MAWP-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Übung: [DAF - Oechel-Metzner] - Wissenschaftliches Arbeiten

Lehrperson: Oechel-Metzner, Claudia **Teilnehmer:** 25
Zeit: Fr 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: SE2/0122

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-G-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEGY-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEGS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEOS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEBS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]

Beschreibung: Die Übung ist Bestandteil der Erweiterten Basismodule im auslaufenden Fach-BA Germanistik sowie Basismodul (SLK-BA-G-B-EWA) im neuen Fach-BA Germanistik (seit WS 20/21). Sie ist aber auch für Lehramtsstudierende und Studierende höherer Semester gewinnbringend. Gegenstand der Lehrveranstaltung sind die grundlegenden Formen, Techniken und Regeln des wissenschaftlichen Arbeitens, mit denen sich Studierende der Germanistik im Laufe ihres Studiums immer wieder konfrontiert sehen, insbesondere beim Verfassen schriftlicher Arbeiten. Im Seminar werden die verschiedenen Stadien im Entstehungsprozess einer wissenschaftlichen Arbeit nachvollzogen und die entsprechenden Kompetenzen anhand von praktischen Beispielen eingeübt. Dies umfasst die Themenfindung und -begründung, die Formulierung von Fragestellungen, die Literaturrecherche und -auswertung bis hin zur Verschriftlichung mit korrekten Zitierweisen, einer stringenten Gliederung und adäquatem Stil.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-G-B-EWA (Übung)	2	5	
	SLK-SEGY-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
	SLK-SEGS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
	SLK-SEOS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
	SLK-SEBS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))

Übung: Deutsch-Latein 2b

Lehrperson: Patten, Glenn
Zeit: Mo 3.DS bis 3.DS
Ort: W48/0002/U

Teilnehmer: 8
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-LA-SpraF [Lateinische Sprachübung für Fortgeschrittene]
- SLK-BA-KP-2-EW [Sprachpraxis antike Sprache: Erweiterung]
- SLK-BA-KP-SÜ2 [Antike Sprachübung II]
- SLK-SEGY-LA-SÜ2 [Lateinische Sprachübung II]

Beschreibung: Behandelt werden weitere Kapitel der Satzlehre auf der Grundlage des siebten Buches von Caesars Bellum Gallicum. Weitere Details zur Umsetzung der Veranstaltung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung auf OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich dort bis zum 25. März einzutragen.

Literatur:

- Grammatik:
- Rubenbauer, Hans and Johann Baptist Hofmann. 1995. Lateinische Grammatik. 12., korrigierte Aufl. Bamberg.
- Textausgabe:
- Empfohlen sei: Hering, Wolfgang (Hrsg.). 1987. C. Iulius Caesar. Vol. I. Bellum Gallicum. Berlin: De Gruyter.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-LA-SpraF (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-KP-2-EW (Übung)	16	12	• 66530 (Klausur (90min)) • 66540 (Klausur (90min)) • 66510 (Sprachklausur (90min)) • 66520 (Sprachklausur (90min))
SLK-BA-KP-SÜ2 (Übung)	2	5	
SLK-SEGY-LA-SÜ2 (Übung)	2	5	

Übung: Dt.-Griechisch 1b

Lehrperson: Patten, Glenn
Zeit: Di 4.DS
Ort: BSS/0117/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-KP-SÜ1 [Antike Sprachübung I]
- SLK-SEGY-GR-SpraA [Griechische Sprachübung für Anfänger]
- SLK-BA-KP-2-EW [Sprachpraxis antike Sprache: Erweiterung]

Beschreibung: Fortführung des Kurses 1a auf der Grundlage von Passagen aus Xenophons Anabasis. Details zur Umsetzung der Veranstaltung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung auf OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich bis zum 25. März dort einzutragen.

Literatur:

- Grammatik:
- Bornemann, Eduard and Risch, Ernst. 1978. Griechische Grammatik. 2. Aufl. Frankfurt am Main: Diesterweg Moritz.
-
- Textausgabe:
- Empfohlen sei: Marchant, E.C. (Hrsg.). 1904. Xenophontis opera omnia. Tomus III: Expeditio Cyri. Oxford: Oxford University Press.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-KP-SÜ1 (Übung)	2	5	
	SLK-BA-KP-SÜ1 (Übung)	2	5	
	SLK-SEGY-GR-SpraA (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-BA-KP-2-EW (Übung)	16	12	• 66530 (Klausur (90min)) • 66540 (Klausur (90min)) • 66510 (Sprachklausur (90min)) • 66520 (Sprachklausur (90min))
	SLK-BA-KP-SÜ1 (Übung)	2	5	

Übung: Dt.-Griechisch 2b

Lehrperson: Patten, Glenn
Zeit: Di 5.DS
Ort: BSS/0117/U

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-GR-SpraE [Griechische Sprachübung für Examenskandidaten]
- SLK-BA-KP-SÜ2 [Antike Sprachübung II]

Beschreibung: Fortsetzung des Kurses 2a. Behandelt werden weitere Aspekte der griechischen Satzlehre, insbesondere der Verbalsyntax und der Partikellehre. Grundlage wird die 19. Rede des Lysias ὑπὲρ τῶν Ἀριστοφάνους χρημάτων. Weitere Details zur Umsetzung der Veranstaltung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung auf OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich dort bis zum 25. März einzutragen.

Literatur:

- Grammatik:
- Bornemann, Eduard and Ernst Risch. 1978. Griechische Grammatik. Frankfurt am Main.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-KP-SÜ2 (Übung)	2	5	
	SLK-BA-KP-SÜ2 (Übung)	2	5	
	SLK-SEGY-GR-SpraE (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-KP-SÜ2 (Übung)	2	5	

Proseminar: [KPH - Patten] - PS Prosa: Cicero, De re publica

Lehrperson: Patten, Glenn
Zeit: Mo 4.DS
Ort: W48/0002/U

Teilnehmer: 12
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-LA-VLit [Vertiefung lateinische Literatur]
- SLK-BA-KP-2V-AL [Vertiefung antike Literatur]
- SLK-MA-KP-1-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und kultureller Kontext]
- SLK-MA-KP-1-EAL [Ergänzung antike Literatur]
- SLK-MA-KP-2-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte]
- SLK-SEGY-LA-V-P [Vertiefungsmodul: Lateinische Prosa]

Beschreibung:

De re publica –»neben De oratore ... auch literarisch Ciceros vollendetstes Werk« (Leonhardt) – wurde in den Jahren 54–52 verfaßt, nachdem Cicero aus dem Exil zurückgekehrt ist, aber noch nicht sein Prokonsulat in Kilikien angetreten hat. Es sind Jahre relativer (wenn auch erzwungener) Ruhe für den Autor, der sich im auf sechs Bücher angelegten Dialog Fragen der politischen Philosophie widmet. Dabei greift der bekennende Akademiker auf Platons Politeia zurück, entwickelt aber im Gegensatz zu Platon seine Staatstheorie anhand der real-existierenden römischen Republik, in dem er das Ideal der Verfassungskunst verwirklicht sieht. Das Proseminar wird sich anhand des leider nicht vollständig erhaltenen lateinischen Textes mit Form und Inhalt des Dialogs, der Überlieferung des Werkes, aber auch mit stilistischen, literaturwissenschaftlichen und philosophischen Fragen auseinandersetzen. Weitere Details zur Umsetzung der Veranstaltung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung auf OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich dort bis zum 25. März einzutragen.

Literatur:

- Textausgabe:
- Powell, J.G.F., Hrsg. 2006. M. Tulli Ciceronis De re publica, De legibus, Cato maior de senectute, Laelius de amicitia. Oxford: Oxford University Press (anzuschaffen).
- Kommentare:
- Büchner, Karl. 1984. M. Tulli Cicero: De re publica. Wissenschaftliche Kommentare zu griechischen und lateinischen Schriftstellern. Heidelberg: C. Winter.
- Zetzel, James E.G. 1995. Cicero, De re publica: Selections. Cambridge Greek and Latin Classics. Cambridge: Cambridge University Press.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-LA-VLit (Seminar)	4	12	
SLK-BA-KP-2V-AL (Proseminar)	8	14	• 66430 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-KP-1-SAL (Seminar)	4	10	
SLK-MA-KP-1-EAL (Seminar)	4	8	
SLK-MA-KP-2-SAL (Seminar)	6	13	
SLK-SEGY-LA-V-P (Proseminar)	5	5	

Einführungskurs: [KPH - Patten] -Metrik

Lehrperson: Patten, Glenn
Zeit: Di 3.DS bis 3.DS
Ort: ABS/2-13/U

Teilnehmer: 18
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-KP-B-EKP [Basismodul: Einführung in Inhalte und Methoden der Klassischen Philologie]
- SLK-SEGY-LA-EPhi [Einführung Klassische Philologie]
- SLK-BA-KP-1E-KP [Einführung in Inhalte und Methoden der Klassischen Philologie]
- PhF-AK 2c [Grundlagen Klassische Philologie]
- SLK-SEGY-LA-B-EKP [Basismodul: Einführung in Inhalte und Methoden der Klassischen Philologie]

Beschreibung: Die Übung bietet eine Einführung in die Versmaße der römischen Dichtung, und soll sowohl theoretisches Wissen über die Bauprinzipien der einzelnen Versformen vermitteln als auch größere Sicherheit in Analyse und Vortrag von Versen in der Originalsprache bringen. Auch Versmaße der griechischen Dichtung können behandelt werden, wenn Interesse besteht. Weitere Details zur Umsetzung der Veranstaltung werden im Zusammenhang mit der Einschreibung auf OPAL bekannt gegeben. Interessenten werden gebeten, sich dort bis zum 25. März einzutragen.

Literatur:

- Zgoll, Christian. 2020. Römische Prosodie und Metrik: ein Studienbuch mit Audiodateien. 2., überarb. und erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft (anzuschaffen).
- oder
- Snell, Bruno. 2010. Griechische Metrik. 5. Auflage (unver. Nachdruck der 4., neubearbeiteten Auflage 1982). Studienhefte zur Altertumswissenschaft 1. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht
- (eines von beiden anzuschaffen und zur ersten Sitzung mitzubringen)

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-KP-B-EKP (Übung)	5	5	
	SLK-BA-KP-B-EKP (Übung)	5	5	
	SLK-SEGY-LA-EPhi (Einführungskurs)	4	6	
	SLK-BA-KP-1E-KP (Einführungskurs)	4	5	• 65110 (Klausur (90min))
	PhF-AK 2c (Vorlesung)	4	9	• 231430 (Klausur (90min))
	SLK-SEGY-LA-B-EKP (Übung)	5	5	

Sprachlernseminar: [Patyk-Hirschberger] Polnisch A2

Lehrperson: Patyk-Hirschberger, Bogumila
Zeit: Di 5.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-PA2 [Sprachpraxis A2: Polnisch]
 - SLK-BA-Aqua-FA2 [Fremdsprachen A2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-S-1-PA2 [Sprachpraxis A2 – Polnisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSA2 [Fremdsprachen A2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.1.2 [Polnisch – Anfänger II]

Beschreibung: Systematisierung und Erweiterung der bereits erworbenen grammatischen Grundkenntnisse. Übungsschwerpunkt: das Substantiv und das Adjektiv (Deklination, Funktionen des Genitivs) sowie die Zeitformen der Verben (Imperfekt).
Erwerb der kommunikativen Kompetenzen in Alltagssituationen (Einkäufe, Essen und Trinken, Familie, Zeitangaben). Übungen zum Sprechen, Schreiben, Hör- und Leseverstehen. Polnische Landeskunde.

Achtung! Für eine ausführliche, individuelle Beratung zur Teilnahme am SLS Polnisch A2 kontaktieren Sie bitte die Sprachlektorin per E-Mail noch vor der ersten Lehrveranstaltung.

- Literatur:**
- Stempek, I., Stelmach, A., Dawidek, S., Szymkiewicz, A. Polski, krok po kroku 1. Kraków 2013. ISBN: 978-8393073108

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-PA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-PA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-S-1-PA2 (Sprachlernseminar)	8	8	• 76110 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 76120 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-MA-EuroS-FSA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Patyk-Hirschberger] Polnisch A2

Lehrperson: Patyk-Hirschberger, Bogumila
Zeit: Fr 2.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-MA-S-1-SP-PNS [Sprachausbildung A1/A2 Neue Slavine – Polnisch]
 - SLK-BA-S-PA2 [Sprachpraxis A2: Polnisch]
 - SLK-BA-Aqua-FA2 [Fremdsprachen A2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-S-1-PA2 [Sprachpraxis A2 – Polnisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSA2 [Fremdsprachen A2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.1.2 [Polnisch – Anfänger II]

Beschreibung: Systematisierung und Erweiterung der bereits erworbenen grammatischen Grundkenntnisse. Übungsschwerpunkt: das Substantiv und das Adjektiv (Deklination, Funktionen des Genitivs) sowie die Zeitformen der Verben (Imperfekt).
Erwerb der kommunikativen Kompetenzen in Alltagssituationen (Einkäufe, Essen und Trinken, Familie, Zeitangaben). Übungen zum Sprechen, Schreiben, Hör- und Leseverstehen. Polnische Landeskunde.
Achtung! Für eine ausführliche, individuelle Beratung zur Teilnahme am SLS Polnisch A2 kontaktieren Sie bitte die Sprachlektorin per E-Mail noch vor der ersten Lehrveranstaltung.

- Literatur:**
- Stempek, I., Stelmach, A., Dawidek, S., Szymkiewicz, A. Polski, krok po kroku 1. Kraków 2013. ISBN: 978-8393073108

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-S-1-SP-PNS (Sprachlernseminar)	8	8	• 243110 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-BA-S-PA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-PA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			• 76110 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 76120 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-BA-S-1-PA2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-MA-EuroS-FSA2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Patyk-Hirschberger] Polnisch B1.2

Lehrperson: Patyk-Hirschberger, Bogumila
Zeit: Di 3.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-PB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Polnisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-S-2-PB1 [Sprachpraxis B1 – Polnisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSB12 [Fremdsprachen B1.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.1.5 [Polnisch – Aufbau I]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Polnisch B1.1

Erweiterung der kommunikativen Kompetenz im freien Sprechen, Nacherzählen und Präsentieren.

Übungen zum Hör- und Leseverstehen, Erwerb der kommunikativen Kompetenzen in Alltagssituationen (Familiengeschichte, Kleidung, Krankheiten, Dienstleistungen)

Vermittlung der polnischen Landeskunde (berühmte Polinnen und Polen), Erweiterung und Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse (Übungsschwerpunkt: Datumsangaben, der Aspektgebrauch, die Steigerung der Adjektive und Adverbien).

Achtung! Für eine individuelle Beratung zur Teilnahme am SLS Polnisch B1.2 kontaktieren Sie bitte die Sprachlektorin per E-Mail noch vor der ersten Lehrveranstaltung.

Literatur:

- Stempek, I., Stelmach, A., Dawidek, S., Szymkiewicz, A. Polski, krok po kroku 1. Kraków 2013. ISBN: 978-8393073108

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-PB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-PB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-S-2-PB1 (Sprachlernseminar)	8	10	• 76210 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 76220 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-MA-EuroS-FSB12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.1.5 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Patyk-Hirschberger] Polnisch B1.2

Lehrperson: Patyk-Hirschberger, Bogumila
Zeit: Fr 3.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-PB1.2 [Sprachpraxis B1.2: Polnisch]
 - SLK-BA-Aqua-FC12 [Fremdsprachen C1.2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-S-2-PB1 [Sprachpraxis B1 – Polnisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSB12 [Fremdsprachen B1.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.1.4 [Polnisch – Basis II]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Polnisch B1.1

Erweiterung der kommunikativen Kompetenz im freien Sprechen, Nacherzählen und Präsentieren.
Übungen zum Hör- und Leseverstehen, Erwerb der kommunikativen Kompetenzen in Alltagssituationen (Familiengeschichte, Kleidung, Krankheiten, Dienstleistungen)
Vermittlung der polnischen Landeskunde (berühmte Polinnen und Polen), Erweiterung und Vertiefung der bereits erworbenen grammatischen Kenntnisse (Übungsschwerpunkt: Datumsangaben, der Aspektgebrauch, die Steigerung der Adjektive und Adverbien).
Achtung! Für eine individuelle Beratung zur Teilnahme am SLS Polnisch B1.2 kontaktieren Sie bitte die Sprachlektorin per E-Mail noch vor der ersten Lehrveranstaltung.

Literatur:

- Stempek, I., Stelmach, A., Dawidek, S., Szymkiewicz, A. Polski, krok po kroku 1. Kraków 2013. ISBN: 978-8393073108

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-PB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-S-PB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
Erasmus (Sprachlernseminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-S-2-PB1 (Sprachlernseminar)	8	10	• 76210 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 76220 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-MA-EuroS-FSB12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS4.1.4 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Patyk-Hirschberger] Polnisch B2.2

Lehrperson: Patyk-Hirschberger, Bogumila
Zeit: Di 4.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-PB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Polnisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-BA-S-3-PB2 [Sprachpraxis B2 – Polnisch]
 - SLK-MA-EuroS-FSB22 [Fremdsprachen B2.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.1.6 [Polnisch – Aufbau II]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Polnisch B2.1
Übungsschwerpunkte:
1. Das Hörverstehen als ein komplexer Prozess, in dem sowohl auditive, semantische, syntaktische als auch pragmatische und kognitive Komponenten zusammenwirken. Der Videokurs „Uczmy się polskiego“ bietet dabei eine gute Vorlage, um die für die Kommunikation so wichtige Kompetenz im Hörverstehen schrittweise aufzubauen.
2. Vermittlung und Vertiefung der Grammatikkenntnisse im Bereich der polnischen Verben (Partizipien und Passivkonstruktionen).
Achtung! Für eine individuelle Beratung zur Teilnahme am SLS Polnisch B2.2 kontaktieren Sie bitte die Sprachlektorin per E-Mail noch vor der ersten Lehrveranstaltung.

Literatur:

- Miodunka, Wł.: Uczmy się polskiego. Ein Videokurs. Polska Fundacja Upowszechniania Nauki, Warszawa 1996 (Lektionen 12-15). Garncarek, P.: Czas na czasownik. Kraków 2011. Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-PB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-PB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-BA-S-3-PB2 (Sprachlernseminar)	8	10	• 76310 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 76320 (Präsentation (30min)) • 76330 (Sprachtest (45min))
	SLK-MA-EuroS-FSB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.1.6 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Patyk-Hirschberger] Polnisch B2.2

Lehrperson: Patyk-Hirschberger, Bogumila
Zeit: Mi 4.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-S-PB2.2 [Sprachpraxis B2.2: Polnisch]
- SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
- Erasmus [Erasmus]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- SLK-MA-EuroS-FSB22 [Fremdsprachen B2.2 – Slavisch]
- SLK-MA-EuroS4.1.6 [Polnisch – Aufbau II]

Beschreibung:

Vorkenntnisse: Polnisch B2.1

1. Verbesserung des Ausdrucksvermögens in geschriebenen Texten. Auf der Grundlage polnischer Mustertexte (private und offizielle Korrespondenz, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben) werden eigene Texte formuliert, besprochen und korrigiert. Themenschwerpunkt: Bildung, Berufserfahrung, Reisen.

2. Vermittlung und Vertiefung der Grammatikkenntnisse im Bereich der polnischen Verben (der Imperativ, der Konjunktiv)

Achtung! Für eine individuelle Beratung zur Teilnahme am SLS Polnisch B2.2 kontaktieren Sie bitte die Sprachlektorin per E-Mail noch vor der ersten Lehrveranstaltung.

Literatur:

- Literatur: Stempel, I., Stelmach, A. Polski, krok po kroku 2. Kraków 2020. ISBN: 978-3125289543 Zusätzliches Arbeitsmaterial wird zur Verfügung gestellt.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-PB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-S-PB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.1.6 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Patyk-Hirschberger] Polnisch C1.1

Lehrperson:	Patyk-Hirschberger, Bogumila	Teilnehmer:	10
Zeit:	Mi 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0003/U		

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-S-1-SP-PLÜ [Sprachpraxis Alte Slavine Polnisch – Leseverstehen und Übersetzen]
- SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
- Erasmus [Erasmus]
- SLK-MA-EuroS-FSC11 [Fremdsprachen C1.1 – Slavisch]
- SLK-MA-EuroS4.1.7 [Polnisch – Vertiefung I]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Polnisch B2.1 (mindestens)

Im Mittelpunkt des Kurses steht das Leseverstehen geschriebener Texte. In den Übungen werden das globale, selektive sowie detaillierte Verstehen entwickelt und verbessert.

Das Ziel des Kurses ist der Erwerb einer gesicherten Textsortenkompetenz auf der Grundlage ausgewählter publizistischer Texte (Biographie, Interview, Rezension).

Arbeitsmaterial und Texte werden zur Verfügung gestellt.

Achtung! Für eine individuelle Beratung zur Teilnahme am SLS Polnisch C1.1 kontaktieren Sie bitte die Sprachlektorin per E-Mail noch vor der ersten Lehrveranstaltung.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-S-1-SP-PLÜ (Sprachlernseminar)	6	9	• 242130 (mündlicher Sprachtest (10min))
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.1.7 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Patyk-Hirschberger] Polnisch C1.1

Lehrperson: Patyk-Hirschberger, Bogumila
Zeit: Do 3.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-S-1-SP-PLÜ [Sprachpraxis Alte Slavine Polnisch – Leseverstehen und Übersetzen]
- SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
- Erasmus [Erasmus]
- SLK-MA-EuroS-FSC11 [Fremdsprachen C1.1 – Slavisch]
- SLK-MA-EuroS4.1.7 [Polnisch – Vertiefung I]

Beschreibung:

Vorkenntnisse: Polnisch bzw. Deutsch (mindestens) B2.2, auch als Ergänzung zu Polnisch 1.2

Achtung! Auch als SLS für polnische Muttersprachler*innen

Eine aus deutschen und polnischen Muttersprachler*innen bestehende Gruppe bietet einen besonders günstigen Rahmen für intensive Übungen zur Verbesserung der translatorischen Kompetenzen, sowohl im mündlichen als auch im schriftlichen Sprachgebrauch.

Arbeitsmaterial und Texte werden zur Verfügung gestellt.

Achtung! Für eine individuelle Beratung zur Teilnahme am SLS Polnisch C1.1 kontaktieren Sie bitte die Sprachlektorin per E-Mail noch vor der ersten Lehrveranstaltung.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-S-1-SP-PLÜ (Sprachlernseminar)	6	9	• 242130 (mündlicher Sprachtest (10min))
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.1.7 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Patyk-Hirschberger] Polnisch C1.2

Lehrperson: Patyk-Hirschberger, Bogumila
Zeit: Do 2.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-Aqua-FC12 [Fremdsprachen C1.2]
 - Erasmus [Erasmus]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - SLK-MA-EuroS-FSC12 [Fremdsprachen C1.2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.1.8 [Polnisch – Vertiefung II]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Polnisch C1.1
Erweiterung der sprachlichen Fertigkeiten im Umgang mit publizistischen Texten zum modernen polnischen Kino. Auf der Grundlage ausgewählter Filmausschnitte wird der Wortschatz durch Nacherzählen und Diskutieren geübt und erweitert.
Arbeitsmaterial und Texte aus: <https://culture.pl> und <https://ninateka.pl/> werden zur Verfügung gestellt.
Achtung! Für eine individuelle Beratung zur Teilnahme am SLS Polnisch C1.2 kontaktieren Sie bitte die Sprachlektorin per E-Mail noch vor der ersten Lehrveranstaltung.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-Aqua-FC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.1.8 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: [Patyk-Hirschberger] Polnisch C1.2

Lehrperson: Patyk-Hirschberger, Bogumila
Zeit: Do 4.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 10
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- Erasmus [Erasmus]
 - SLK-MA-EuroS-FSC2 [Fremdsprachen C2 – Slavisch]
 - SLK-MA-EuroS4.1.9 [Polnisch – Fortgeschrittene]

Beschreibung: Vorkenntnisse: Polnisch (mindestens) C1.1, auch als Ergänzung zu Polnisch C1.1 und C1.2
Im Mittelpunkt des Kurses steht die Lektüre und Analyse ausgewählter Texte polnischer Gegenwartsautoren. Ziele des Kurses: Entwicklung der kommunikativen Kompetenz im freien Sprechen und Nacherzählen. Übungsschwerpunkte: Leseverstehen, Schreiben und Übersetzen.
Literatur: Textauswahl wird zum Semesterbeginn bekannt gegeben.

Achtung! Für eine individuelle Beratung zur Teilnahme am SLS Polnisch C2.1 kontaktieren Sie bitte die Sprachlektorin per E-Mail noch vor der ersten Lehrveranstaltung.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Erasmus (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS-FSC2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS4.1.9 (Sprachlernseminar)	4	5	

Oberseminar: [KPH - Pausch]**Lehrperson:** Pausch, Dennis**Zeit:** Di 7.DS (ungerade Woche)**Ort:** W48/103**Teilnehmer:** 9**Einschreibung:** keine

Vorlesung: [KPH - Pausch] - Ovid. Werke im Wandel.

Lehrperson: Pausch, Dennis
Zeit: Di 2.DS
Ort: W48/0004

Teilnehmer: 30
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-KP-V-P [Vertiefungsmodul: Antike Literatur – Prosa]
- SLK-BA-KP-V-D [Vertiefungsmodul: Antike Literatur – Dichtung]
- SLK-SEGY-LA-ELit [Einführung lateinische Literatur]
- SLK-SEGY-LA-SLitD [Spezialisierung lateinische Literatur – Dichtung]
- SLK-BA-KP-1E-AL [Einführung in die antike Literatur]
- SLK-BA-KP-2V-AL [Vertiefung antike Literatur]
- PhF-AK 2c [Grundlagen Klassische Philologie]
- PhF-AK 4 [Kultus und Kultur]
- PhF-AK 5 [Identität und Differenz]
- PhF-AK 6 [Tradition und Innovation]
- SLK-MA-KP-1-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und kultureller Kontext]
- SLK-MA-KP-1-EAL [Ergänzung antike Literatur]
- SLK-MA-KP-2-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte]
- SLK-SEGY-LA-B-D [Basismodul: Lateinische Dichtung]
- SLK-SEGY-LA-V-D [Vertiefungsmodul: Lateinische Dichtung]
- SLK-SEGY-LA-A-D [Ausbaumodul: Lateinische Dichtung]
- SLK-SEGY-LA-E-D [Erweiterungsmodul: Lateinische Dichtung]

Beschreibung: Nachdem P. Ovidius Naso früher gerne als der Beginn des Niedergangs der ‚goldenen Latinität‘ angesehen wurde, erfreut sich das vielfältige literarische Œuvre, das er in den Jahrzehnten um Christi Geburt verfasst hat, heute allgemein größter Wertschätzung. Welche Gründe gibt es für diesen Wandel? Was macht Ovid zu einem ‚modernen‘ Dichter? Antworten auf diese Fragen werden wir im Laufe des Semesters kennenlernen, wenn wir uns sowohl mit seinen inhaltlichen Schwerpunkten als auch mit seiner literarischen Technik näher beschäftigen. Schon die Themen seiner Dichtung – wie Liebe, Mythos, Exil – erweisen sich als ebenso zeitlos wie hochaktuell. Noch mehr gilt das aber für seine innovative und sich stets wandelnde Art zu Schreiben, die zwar ihren Ausgang von traditionellen Gattungen – wie Brief, Elegie, Lehrgedicht – nimmt, diese aber zugleich in Frage stellt und auf diese Weise weiterentwickelt. In gleicher Weise lässt sich vermuten, dass auch die gesellschaftlichen Rahmenbedingungen für die Produktion und Rezeption von Literatur, die sich gerade in augusteischer Zeit wandeln, Ovid näher an unsere eigene Verhältnisse heranrücken lassen als dies für andere antike Autoren der Fall ist. Vor dem Hintergrund dieser Leitfragen soll in dieser Vorlesung sein Gesamtwerk von den Anfängen in der Liebeselegie (amores und heroides) über die erotische und kalendarische Lehrdichtung (ars amatoria und fasti) bis zu seinem – explizit den Wandelungen gewidmeten – Hauptwerk aus dem Bereich des Epos (metamorphoses) und den nach dem Einschnitt des Exils entstandenen Schriften (tristia und epistulae ex ponto) in den Blick genommen und vorgestellt werden.

Literatur:

- Niklas Holzberg, Ovid. Dichter und Werk, München 2017 (4. Auflage)
- Melanie Möller, Ovid. Reclam 100 Seiten, Stuttgart 2016
- Llewelyn Morgan, Ovid: a very short introduction, Oxford 2020
- Ulrich Schmitzer, Ovid, Hildesheim 2011 (2. Auflage)

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-KP-V-P (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-KP-V-D (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGY-LA-ELit (Vorlesung)	4	6	
SLK-SEGY-LA-SLitD (Vorlesung)	4	8	
SLK-BA-KP-1E-AL (Vorlesung)	8	9	• 65210 (Testat)
SLK-BA-KP-2V-AL (Vorlesung)	8	14	
PhF-AK 2c (Vorlesung)	4	9	• 231430 (Klausur (90min))
PhF-AK 4 (Vorlesung)	4	12	• 211710 (Klausur (90min))
PhF-AK 5 (Vorlesung)	4	12	
PhF-AK 6 (Vorlesung)	4	12	• 212110 (Klausur (90min))

SLK-MA-KP-1-SAL (Vorlesung)	4	10	• 237110 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 237120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-MA-KP-1-EAL (Vorlesung)	4	8	• 237210 (Lektürebezogene Aufgabe (90h)) • 237220 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-MA-KP-2-SAL (Vorlesung)	6	13	• 237510 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 237520 (Kurzüberprüfung (30h)) • 237530 (Protokoll (30h))
SLK-SEGY-LA-B-D (Vorlesung)	6	5	
SLK-SEGY-LA-V-D (Vorlesung)	5	5	
SLK-SEGY-LA-A-D (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGY-LA-E-D (Vorlesung)	4	5	

Hauptseminar: [KPH - Pausch] Ovid, Metamorphosen

Lehrperson:	Pausch, Dennis	Teilnehmer:	12
Zeit:	Di 3.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	W48/0102/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit] • SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung] • SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit] • SLK-MA-LiK-WPuK [Wissenschaftliche Praxis und Kritik] • SLK-MA-LiK-TuK [Theorien und Konzepte] • SLK-MA-LiK-MuA [Methodendiskussion und Anwendung] • SLK-SEGY-LA-SLitD [Spezialisierung lateinische Literatur – Dichtung] • PhF-AK 3 [Quellen und Quellenarten] • PhF-AK 4 [Kultus und Kultur] • PhF-AK 5 [Identität und Differenz] • PhF-AK 6 [Tradition und Innovation] • SLK-MA-KP-1-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und kultureller Kontext] • SLK-MA-KP-1-EAL [Ergänzung antike Literatur] • SLK-MA-KP-2-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte] • SLK-SEGY-LA-E-D [Erweiterungsmodul: Lateinische Dichtung]
-------------------------------------	--

Beschreibung: Von den vielen denkbaren Schwerpunkten bei der Beschäftigung mit einem so vielschichtigen Text wie Ovids Metamorphosen sollen hier vor allem zwei im Vordergrund stehen, die zunächst auf unterschiedlichen Ebenen zu liegen scheinen. Zum einen wollen wir uns ansehen, wie Ovid den im Proöm formulierten Anspruch eingelöst hat, in einer einzigen fortlaufenden Erzählung alle Metamorphosen von der Entstehung der Welt bis in seine eigene Zeit zu behandeln, also den Blick über die oft separat gelesene Einzelepisode hinaus auf die so abwechslungsreiche wie raffinierte Verknüpfung und die narrative Präsentation der einzelnen Geschichten richten (wer ist der Erzähler, wer ist das Publikum?). Zum anderen wollen wir diejenigen Aspekte genauer betrachten, die man als die ‚dunkle Seite‘ der Metamorphosen bezeichnen könnte (etwa die zahlreichen Schilderungen von Gewalt oder der Willkür der Götter gegenüber den Menschen und das damit einhergehende allgemeine Gefühl der Unsicherheit) und die in einem gewissen Widerspruch zu der auf den ersten Blick als heiter und harmlos präsentierten Welt der Mythen und Verwandlungen steht.

- Literatur:**
- Textausgabe:
 - P. Ovidi Nasonis Metamorphoses, ed. R.J. Tarrant, Oxford 2004
 - Ovidius: Metamorphoses ed. W.S. Anderson, Stuttgart 1982 (2. Auflage)
 - Zur Einführung:
 - Andrew Feldherr, Playing Gods. Ovid's Metamorphoses and the Politics of Fiction, Princeton 2010
 - Philipp Fondermann, Kino im Kopf. Zur Visualisierung des Mythos in den ‚Metamorphosen‘ Ovids, Göttingen 2008
 - Niklas Holzberg, Ovids Metamorphosen, München 200

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
	SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-LiK-WPuK (Seminar)	2	5	• M0761-M1P06 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
	SLK-MA-LiK-TuK (Seminar)	2	5	
	SLK-MA-LiK-MuA (Seminar)	2	5	• M0761-M1W02 (Lektürebezogene Aufgabe (100h))
	SLK-SEGY-LA-SLitD (Seminar)	4	8	
	PhF-AK 3 (Seminar)	4	13	
	PhF-AK 4 (Seminar)	4	12	• 211610 (Seminararbeit (120h))
	PhF-AK 5 (Seminar)	4	12	
	PhF-AK 6 (Seminar)	4	12	• 212010 (Seminararbeit (120h))

SLK-MA-KP-1-SAL (Seminar)	4	10
SLK-MA-KP-1-EAL (Seminar)	4	8
SLK-MA-KP-2-SAL (Seminar)	6	13
SLK-SEGY-LA-E-D (Hauptseminar)	4	5

Übung: [KPh - Pausch] Prosa: Tacitus. Ethnographische Passagen. (Lektüre für Fortgeschrittene)

Lehrperson: Pausch, Dennis
Zeit: Di 6.DS bis 6.DS
Ort: W48/0103/U

Teilnehmer: 8
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-FKS5 [Lektüre antiker Texte für Fortgeschrittene (Prosa)]
- SLK-SEGY-LA-LektF [Lateinische Lektüre für Fortgeschrittene]
- PhF-AK 1 [Sprachmodul]
- SLK-MA-KP-1-SAS [Spezialisierung antike Sprache: literarische Formen und Darstellungsmittel]
- SLK-MA-KP-1-EAS [Ergänzung antike Sprache]
- SLK-MA-KP-2-SAS [Spezialisierung antike Sprache: Sprachvarietäten und Kommunikationsformen]
- SLK-SEGY-LA-A-P [Ausbaumodul: Lateinische Prosa]

Beschreibung: Auch wenn Tacitus heute vor allem für seine ebenso pointierte wie abgründige Darstellung der Ereignisse am römischen Kaiserhof bekannt ist, enthalten sowohl die beiden Geschichtswerke, die wir heute als Historien und Annalen kennen, als auch die kleineren Schriften, die er wohl zu Beginn seiner Karriere als Schriftsteller um die Wende vom 1. Jh. zum 2. Jh. n. Chr. verfasst hat, zahlreiche Beschreibungen von Gegenden und ihrer Bewohner, die weit von der Hauptstadt des imperium Romanum entfernt sind. Diese Passagen lassen sich als Teil der ethnographischen Literatur der Antike verstehen, die wegen des exotischen Reizes ihrer Inhalte, aber auch wegen der Möglichkeit, die eigene Lebensweise im Spiegel der fremden Kultur zu betrachten, bei den zeitgenössischen Lesern offenbar auf großes Interesse stieß. Zugleich wirft der Blick aus dem Zentrum des römischen Weltreiches auf die Peripherie der antiken Welt Fragen der Perspektive und der Wahrnehmung auf, die nicht erst seit dem gestiegenen Bewusstsein für die Probleme kolonialer Machtstrukturen auch auf dem Feld kultureller Interaktion virulent geworden sind. Vor diesem Hintergrund wollen wir uns sowohl mit Schrift de origine et situ Germanorum als auch mit einschlägigen Exkursen im Agricola sowie in seinen beiden Hautwerken beschäftigen.

Literatur:

- Textausgaben:
- Erich Koestermann, P. Cornelii Taciti libri qui supersunt 2,2: Germania, Agricola, Dialogus de oratoribus, Leipzig 1957
- Michael Winterbottom u. Robert M. Ogilvie, P. Cornelii Taciti opera minora, Oxford 1975
- Zur Einführung:
- Christopher B. Krebs: Ein gefährliches Buch – Die „Germania“ des Tacitus und die Erfindung der Deutschen, München 2012
- Aske Damtoft Poulsen, Accounts of Northern Barbarians in Tacitus' Annales: A Contextual Analysis, Lund 2018
- Stephan Schmal, Tacitus, Hildesheim 2016 (4. Auflage)
- Greg Woolf, Tales of the Barbarians: Ethnography and Empire in the Roman West, Chichester 2011

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-FKS5 (Übung)	2	5	
SLK-SEGY-LA-LektF (Lektürekurs)	4	8	
PhF-AK 1 (Sprachlernseminar)	12	15	
SLK-MA-KP-1-SAS (Lektürekurs)	6	9	• 237310 (Sprachtest (45min)) • 237320 (Sprachklausur (90min)) • 237330 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
SLK-MA-KP-1-EAS (Lektürekurs)	6	8	• 237310 (Sprachtest (45min)) • 237320 (Sprachklausur (90min)) • 237330 (Sprachklausur (90min))
SLK-MA-KP-2-SAS (Lektürekurs)	4	7	• 237610 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 237620 (Sprachklausur (90min))
SLK-SEGY-LA-A-P (Übung)	4	5	

Übung: Deutsch-Latein 3

Lehrperson: Peglau, Markus
Zeit: Do 2.DS
Ort: ABS/2-10/U

Teilnehmer: 8
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-LA-SpraE [Lateinische Sprachübung für Examenskandidaten]
- SLK-BA-KP-3-LG [Sprachpraxis: Lateinische und Griechische Sprache für Fortgeschrittene]
- SLK-SEGY-LA-SÜ3 [Lateinische Sprachübung III]

Beschreibung: Anknüpfend an den Grammatikstoff der Lateinischen Sprachübung für Fortgeschrittene werden zunächst einige schwierigere Kapitel der lateinischen Syntax behandelt, wie relative Verschränkung, Irrealis in der Abhängigkeit, Oratio obliqua (RHH §§ 243-245, 260, 264). Der Schwerpunkt der folgenden Arbeit liegt auf dem Übersetzen zusammenhängender Texte unter zunehmender Berücksichtigung stilistischer Aspekte der lateinischen Sprache sowie ihrer Idiomatik. Die selbstständige Wiederholung der Formenlehre wird erwartet und kontrolliert.

Literatur:

- Rubenbauer, Hans and Johann Baptist Hofmann. 1995. Lateinische Grammatik. 12., korr. Aufl. Bamberg.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-LA-SpraE (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-KP-3-LG (Übung)	4	6	• 65910 (Sprachklausur (90min))
	SLK-SEGY-LA-SÜ3 (Übung)	2	5	

Übung: Deutsch-Latein 4

Lehrperson: Peglau, Markus
Zeit: Do 3.DS
Ort: ABS/214

Teilnehmer: 6
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-FKS4 [Antike Sprachübung IV]
- SLK-SEGY-LA-SpraE [Lateinische Sprachübung für Examenskandidaten]
- SLK-MA-KP-2-SAS [Spezialisierung antike Sprache: Sprachvarietäten und Kommunikationsformen]
- SLK-SEGY-LA-SÜ4 [Lateinische Sprachübung IV]

Beschreibung: Die Grundlage für die deutsch-lateinischen Stilübungen IV werden Ciceros philippische Reden 1 – 8 darstellen.

Hinweis:
Für die erste Sitzung (Klausur) sollten die Kapitel 1-50 des Buches redenübergreifend vorbereitet werden.

Literatur:

- Rubenbauer, H. and Hofmann, J. B. 1995. Lateinische Grammatik. 12., korr. Aufl. Bamberg.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-EuroS-FKS4 (Übung)	2	5	
	SLK-SEGY-LA-SpraE (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-KP-2-SAS (Übung)	4	7	
	SLK-SEGY-LA-SÜ4 (Übung)	2	5	

Seminar: [KPH - Peglau] - Fachdidaktik

Lehrperson:	Peglau, Markus	Teilnehmer:	12
Zeit:	Do 4.DS bis 4.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	ABS/210/U		

Zuordnung:

modular

- SLK-SEGY-GR-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEGY-GR-VFD [Vertiefung Fachdidaktik]
- SLK-SEGY-LA-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEGY-LA-VFD [Vertiefung Fachdidaktik]

Beschreibung: In dieser Veranstaltung wollen wir uns mit der Verarbeitung altsprachlicher Themen im heutigen Schulkontext befassen. Hintergrundwissen, Umgestaltung, neue Aussagen kommen hierbei in die Betrachtung. Eine Palette didaktischer und methodischer Ansätze wird uns auf diesem Weg begleiten.

Literatur:

- Grundlagenliteratur:
- Glücklich, Hans-Joachim: Lateinunterricht - Didaktik und Methodik, Göttingen 3 2008.
- Kuhlmann, P.: Fachdidaktik Latein kompakt, 2009.
- Kipf, Stefan: Altsprachlicher Unterricht in der Bundesrepublik Deutschland. Hist. Entw., didakt. Konzepte und method. Grundfragen bis zum Ende des 20.Jahrhunderts, Bamberg 2006.
- Janka, Markus (Hg.): Lateindidaktik, Praxishandbuch, Berlin 2017.
- Fuhrmann, Manfred: Latein und Europa, Geschichte des gelehrten Unterrichts in Deutschland von Karl dem Großen bis Wilhelm II., Köln 2001.
- Meyer, Hilbert: Unterrichtsmethoden; I: Theorieband, Frankfurt am Main 12 2005; II: Praxisband, Frankfurt am Main 11 2000.
- ders.: Leitfaden zur Unterrichtsvorbereitung, Frankfurt am Main 12 2001.
- Weitere fachdidaktische Literatur wird in der Veranstaltung ausgehändigt bzw. bekannt gegeben.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-LA-EFD (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-LA-VFD (Seminar)	4	7	
SLK-SEGY-GR-EFD (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-GR-VFD (Seminar)	4	7	
SLK-SEGY-LA-EFD (Seminar)	4	5	
SLK-SEGY-LA-VFD (Seminar)	4	10	

Übung: [KPH - Peglau] - Prosa: Curtius Rufus (Lektüre für Anfänger)

Lehrperson: Peglau, Markus
Zeit: Mi 4.DS bis 4.DS
Ort: SCH/316a/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-KP-V-P [Vertiefungsmodul: Antike Literatur – Prosa]
- SLK-SEGY-LA-LektA [Lateinische Lektüre für Anfänger]
- SLK-BA-KP-1E-AL [Einführung in die antike Literatur]
- PhF-AK 1 [Sprachmodul]
- SLK-SEGY-LA-B-P [Basismodul: Lateinische Prosa]

Beschreibung: Bei unserem Autor ist die Datierung unklar; ihre Möglichkeiten umfassen mehrere Jahrhunderte. Am wahrscheinlichsten gilt die Ansetzung seiner Wirkungszeit ins 1. Jh. n. Chr. Ähnlich liegen Herkunft und soziale Stellung des Schriftstellers im Dunkel der Zeit. Man vermutet, dass er Stadtrömer von gehobenem Status war, sei es ererbtermaßen oder als homo novus. Sein Werk befaßt sich in zehn Büchern mit der Geschichte Alexanders des Großen, wobei größere Teile fehlen (Bücher 1,2 und teilweise 3, 5, 6, 10). Dennoch stellt das Opus die einzige in ihrem Umfang nennenswerte Abhandlung über den jungen Makedonenkönig dar, die in lateinischer Sprache geschrieben wurde. Hauptquelle ist Kleitarchos (um 300 v. Chr.), ferner noch Timagenes und Ptolemaios, möglicherweise zudem Kallisthenes, Aristobulos und Nearchos. Alle diese Vorlagen sind aber bis auf Fragmente verloren. Die Handlung der z. T. romanhaften, teilweise an eine Biographie erinnernden Erzählung beginnt beim Gordischen Knoten und endet mit dem Tod des Protagonisten. Die Charakteristik der Titelfigur verläuft - in der ersten Werkhälfte noch positiv - ab dem sechsten Buch deszendend: Die überwältigenden Erfolge des Helden verderben mehr und mehr seine Sitten, bis er zum orientalischen Despoten wird und seine vitia, welche sich besonders in unkontrollierten Affekten äußern, die durchaus beträchtlichen virtutes überschatten. Der Leserschaft wird auf dem Hintergrund des kaiserzeitlichen Kolorits moralische Lehre geboten. Curtius rhetorisiert große Teile der Darstellung; den Akteuren in den Mund gelegte Reden sollen Themen oder Probleme von mehreren Seiten beleuchten. Immer wieder ist auch eine Dramatisierung des Geschehens spürbar.

Literatur:

- Textausgabe:
- Q. Curtius Rufus: *Historiae* (= Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana 2001). Hrsg. v. C. M. Lucarini, Berlin/New York 2009.
- Kommentar:
- J. E. Atkinson: *A commentary on Q. Curtius Rufus' Historiae Alexandri Magni*. Books 3 and 4, Amsterdam 1980.
- J. E. Atkinson: *A commentary on Q. Curtius Rufus' Historiae Alexandri Magni*. Books 5 to 7.2, Amsterdam 1994.
- Literatur:
- M. von Albrecht: *Geschichte der römischen Literatur von Andronicus bis Boethius und ihr Fortwirken*. Band 2. 3., verbesserte und erweiterte Auflage, Berlin 2012, 916–926.
- W. Rutz: *Zur Erzählkunst des Q. Curtius Rufus*. In: *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt* II,32,4, Berlin/New York 1986, 2329–2357.
- H. Wulfram (Hrsg.): *Der römische Alexanderhistoriker Curtius Rufus. Erzähltechnik, Rhetorik, Figurenpsychologie und Rezeption*. Wiener Studien Beiheft 38, Wien 2016.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-KP-V-P (Übung)	4	5	
SLK-BA-KP-V-P (Übung)	4	5	
SLK-SEGY-LA-LektA (Lektürekurs)	6	8	
SLK-BA-KP-1E-AL (Übung)	8	9	• 65240 (Sprachklausur (90min))
PhF-AK 1 (Sprachlernseminar)	12	15	
SLK-SEGY-LA-B-P (Übung)	6	5	

Seminar: [PDid - Peglau] - SPÜ

Lehrperson: Peglau, Markus
Zeit: Mi 1.DS
Ort: W48/102/U

Teilnehmer: 12
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-LA-SPÜ [Schulpraktische Übungen im Fach Latein]
- SLK-SEGY-LA-BPB [Blockpraktikum B im Fach Latein]
- SLK-SEGY-GR-SPÜ [Schulpraktische Übungen im Fach Griechisch]
- SLK-SEGY-GR-BPB [Blockpraktikum B im Fach Griechisch]

Beschreibung: Der Schwerpunkt dieser Übung liegt, wie der Name besagt, auf der Praxis in der Schule. In der ersten Sitzung vereinbaren wir Schule und Klassen/Jahrgangsstufen, die wir besuchen wollen. Nach einer Phase der Einführung und gemeinsamen Hospitation sowie deren Besprechungen sollen alle Teilnehmende in Absprache mit der Lehrkraft eigenen Unterricht halten, der dann ebenfalls gemeinsam ausgewertet wird. Dabei dient ein von der unterrichtenden Person erstelltes Arbeitsblatt, das einen Zeitplan, die Unterrichtsziele und die Methoden bzw. Unterrichtsschritte aufweist, als Grundlage für die Diskussion.

Literatur:

- H. J. Glücklich: Lateinunterricht - Didaktik und Methodik, Göttingen 3 2008.
- P. Kuhlmann: Fachdidaktik Latein kompakt, 2009.
- R. Nickel: Einführung in die Didaktik der alten Sprachen, 1982.
- Meyer, Hilbert: Unterrichtsmethoden; I: Theorieband, Frankfurt am Main 12 2005; II: Praxisband, Frankfurt am Main 11 2000.
- ders.: Leitfaden zur Unterrichtsvorbereitung, Frankfurt am Main 12 2001

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-LA-SPÜ (Schulpraktikum)	2	4	
SLK-SEGY-LA-BPB (Schulpraktikum)		5	
SLK-SEGY-GR-SPÜ (Schulpraktikum)	2	4	
SLK-SEGY-GR-BPB (Schulpraktikum)		5	

Seminar: [Petlyuchenko - SSW] Kinetik und Prosodik als redegleitendes Ausdrucksmittel

Lehrperson: Petlyuchenko, Natalya
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
 - SLK-BA-S-PhK [Ausbaumodul: Philologische Kulturwissenschaft]
 - SLK-BA-S-KL [Ausbaumodul: Kulturwissenschaftliche Linguistik]
 - SLK-SEBS-RU-Ling [Kulturwissenschaftliche Linguistik]
 - SLK-SEGY-RU-Ling [Kulturwissenschaftliche Linguistik]
 - SLK-SEGY-RU-KL [Ausbaumodul: Kulturwissenschaftliche Linguistik]

Beschreibung: Dieses Seminar bietet den Studierenden die Möglichkeit, die Methoden der Konzeptanalyse, Assoziations- und Identifikationsexperimente an konkreten Sprachproben von mündlichen und schriftlichen Texten verschiedener Formen und Genres, Medienprodukten, politischen Reden etc. kennenzulernen und prosodisch-kinetische Merkmale einer charismatischen vs. toxischen Person herauszuarbeiten und zu erforschen. Als Impulse für mündliche Präsentationen und schriftliche Forschungsprojekte der Studierenden schlage ich folgende Themen vor: (1) Manifestation von Charisma und Toxizität in den Worten, Ton und Gesten öffentlicher Persönlichkeiten. Hate Speech: Toxizität als perlokutiver Effekt; (2) Visuelle Darstellungen des charismatischen vs. toxischen Images eines Politikers im Medienraum Deutschlands und der Ukraine (Foto, Karikatur, Wahlplakate und Internetvideos, Graffiti, Straßenkunst, politische Werbung); (3) verbale und paraverbale Formen des toxischen politischen "Zashkvar" in verschiedenen Kulturen (Ukraine, Deutschland); (4) Plagiat als kulturspezifische Methode der wissenschaftlichen Toxizität in Deutschland und der Ukraine (Plagiat-Fälle mit Franziska Giffey & Illia Kiva).

- Literatur:**
- Alexiyevets, O. (2017). Prosody of the viewpoint in political discourse. In *Lege artis. Language yesterday, today, tomorrow. The journal of University of SS Cyril and Methodius in Trnava*. Warsaw: De Gruyter Open, II (1), June 2017, p. 4-41. DOI: 10.1515/lart-2017-0001
 - Kendon, A. (2004). *Gesture: Visible action as utterance*. Cambridge: University Press.
 - Крейдлин Г.Е. (2002). Невербальная семиотика: Язык тела и естественный язык. М.: Новое литературное обозрение, 2002.
 - Müller, C. (1998). Redegleitende Gesten. Kulturgeschichte – Theorie – Sprachvergleich (Book series: Körper, Zeichen, Kultur; Band 1). Berlin: Berlin Verlag
 - Petlyuchenko, N. & Artiukhova, A. (2015). Aggressive rhetoric: Prosodic and kinetic means. In *Proceedings of international conference "Gesture and speech in interaction" (GESPIN 4)*. Ferré, G. & Tutton, M. (eds.). Nantes, France, 2-4 September, p. 191-194.
 - Sendlmeier, W.F. (2016). *Sprechwirkungsforschung: Grundlagen und Anwendungen mündlicher Kommunikation*. Berlin: Logos.

- Termine:**
1. 06.05.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/101
 2. 13.05.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/101
 3. 20.05.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/101
 4. 27.05.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/101
 5. 03.06.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/101
 6. 17.06.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/101
 7. 24.06.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/101

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10	
SLK-BA-S-KL (Seminar)	2	10	
SLK-SEBS-RU-Ling (Seminar)	4	7	
SLK-SEGY-RU-Ling (Seminar)	4	7	
SLK-SEGY-RU-KL (Seminar)	4	5	

Vorlesung: [Petlyuchenko - SSW] Toxic und Charisma. Sprachlichdiskursive Analyse ukrainisch / deutsch

Lehrperson: Petlyuchenko, Natalya
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 20
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
- SLK-SEGY-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-SEOS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-RU-KL [Ausbaumodul: Kulturwissenschaftliche Linguistik]

Beschreibung: In der vorliegenden Vorlesungsreihe schlage ich vor, die Reflexion im Bewusstsein, der Sprache und Kultur der deutschen und ukrainischen Gesellschaft am Beispiel der zwei Phänomene zu analysieren – Charisma (das 20. Jahrhundert) und Toxizität (das 21. Jahrhundert), die über das vergangene Jahrhundert hinweg die Entwicklung politischer und zwischenmenschlicher Diskurse bestimmten. Ich nehme an, dass Toxizität nicht als Anti-Charisma verstanden werden kann: Ein toxischer Politiker kann ein Charismatiker sein und umgekehrt. Ich gehe davon aus, dass Charisma eine objektive Eigenschaft einer Person ist, dabei ist Toxizität – eine subjektive Wahrnehmung deren Ansichten oder Handlungen. Folgende Schwerpunkte sind für weitere Diskussion & Forschung relevant: (1) Toxizität als Konzept in deutschen und ukrainischen Sprachkulturen, Rekonstruktion von Motivations-, Begriffs-, Wert- und Bildkomponenten des Konzeptes; (2) Toxizität als Wertekomponente des politischen Diskurses (AfD, ukrainische Rechtsradikale etc.), die Rolle von Subkulturen (politische Lager), Toxizität und Overton-Fenster; (3) Toxizität als durch ein Verhalten bedingte Projektion (Weinstein, Guttenberg), das Problem des "Gesichts" usw. Untersuchungsmaterial sind Videoaufnahmen von politischen Auftritten moderner deutscher (Hans-Georg Maaßen, Alice Weidel, Alexander Gauland, Beatrix von Storch, Björn Höcke, Jörg Meuthen, Lutz Bachmann) und ukrainischer (Petro Poroshenko, Oleg Lyashko, Irina Farion, Oleksiy Goncharenko, Illya Kiva) Politiker, deren Äußerungen oder Handlungen in den Medien als toxisch bezeichnet werden. Studierende werden die Möglichkeit haben, sich mit den Methoden der assoziativen Experimente und Identifikationsexperimente, sowie auch mit einer multimodalen Computeranalyse prosodischer und gestischer Redeparameter von charismatischen und toxischen Personen aus kontrastiver Perspektive (tertium comparationis) vertraut zu machen.

Literatur:

- Liboiron, M., Tironi, M. & Calvillo, N. (2018). Toxic politics: Acting in a permanently polluted world. In Social studies of science, 48 (3), p. 331-349.
- Petlyuchenko, N. & Chernyakova, V. (2019). Charisma & female expressiveness: Language, ethnoculture, politics. In Lege artis. Language yesterday, today, tomorrow. The journal of University of SS Cyril and Methodius in Trnava. Warsaw: De Gruyter Poland, 2019, IV (1), June 2019, p. 83-132. ISSN 2453-8035 https://lartis.sk/wp-content/uploads/2019/06/PetlyuchenkoChernyakova_Issue-1_2019.pdf
- Petlyuchenko, N., Petranova, D., Stashko, H. & Panasenکو, N. (2021). Toxicity phenomenon in German and Slovak media: Contrastive perspective. In Lege artis. Language yesterday, today, tomorrow. The journal of University of SS Cyril and Methodius in Trnava. Trnava: University of SS Cyril and Methodius in Trnava, 2021, VI (2), December 2021, p. 105-164. ISSN 2453-8035 http://lartis.sk/wp-content/uploads/2021/12/Petlyuchenko_et_al.pdf.
- Tirrell, L. (2017). Toxic speech: Toward an epidemiology of discursive harm. In Philosophical topics, 45 (2), p. 139-162. Available at: <https://www.jstor.org/stable/26529441>

Termine:

1. 04.05.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/003
2. 11.05.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/003
3. 25.05.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/003
4. 01.06.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/003
5. 15.06.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/003
6. 22.06.22 16:40 - 20:00 Uhr; W48/003

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-EuroS-VM (Vorlesung)	4	10	

SLK-BA-S-LK (Vorlesung)	4	5
SLK-BA-S-LK (Vorlesung)	4	5
SLK-SEBS-RU-Phi (Vorlesung)	4	5
SLK-SEGY-RU-Phi (Vorlesung)	6	10
Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)		
SLK-SEOS-RU-LK (Vorlesung)	4	5
SLK-SEBS-RU-LK (Vorlesung)	4	5
SLK-SEGY-RU-KL (Vorlesung)	4	5

Seminar: [SLKW - Pisharek] Queere Polnische Literatur

Lehrperson: Pisharek, Janine **Teilnehmer:** 12
Zeit: Mi 3.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: SE2/0201/H

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwärtigkeit]
- SLK-MA-S-2-SK [Slavische Kulturen – Epochen und Beziehungen]
- SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-S-2-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Einführung]
- SLK-BA-S-3-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Vertiefung]

Beschreibung: Im Seminar beschäftigen wir uns mit polnischer Prosa, die aus heteronormativen Strukturen herausbricht. Queere Narrative hat es in der polnischen Literatur spätestens seit dem 19. Jahrhundert gegeben. Zunächst wollen wir uns einen Überblick über Queere Theorie und Literaturwissenschaft sowie ihre Anwendbarkeit in der Polonistik verschaffen. Dazu gehört auch die Beschäftigung mit der Geschichte polnischer LGBTQ+-Bewegungen in Kultur und Literatur.
 Im Sinne forschender Lehre werden sich die Teilnehmenden im Anschluss eigenständig mit einem Werk aus der queeren polnischen Literatur auseinandersetzen und dieses anhand vorher gemeinsam aufgestellter Kriterien analysieren und kontextualisieren. Dazu entstehen kurze Texte, die im Anschluss zunächst „doppelblind“ von anderen Seminarteilnehmenden begutachtet und letztlich dem gesamten Kurs zur Verfügung gestellt werden sollen.

Kenntnisse der polnischen Sprache sind wünschenswert, aber keine Voraussetzung für die Teilnahme. Die Durchführung der Veranstaltung ist derzeit hybrid geplant.

Literatur:

- Literatur und Material werden zur Semesterbeginn auf Opal bereitgestellt.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-S-2-SK (Seminar)	6	13	• 204230 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
	SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
	AQua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
	SLK-BA-S-2-PKUL (Proseminar)	6	9	
	SLK-BA-S-3-PKUL (Seminar)	4	14	

Praktikum: [RDid - Plikat/N.N.] - Workshop Nachbereitung / Vorbereitung Blockpraktikum B (Frz./Ital.)

Lehrperson: Plikat, Jochen
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-BPBF [Blockpraktikum B Französisch]
- SLK-SEGY-FRA-BPBF [Blockpraktikum B Französisch]
- SLK-SEOS-FRA-BPBF [Blockpraktikum B Französisch]
- SLK-SEBS-ITA-BPBI [Blockpraktikum B Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEMS-FRA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEGY-FRA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEBS-FRA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEGY-ITA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEBS-ITA-BPB [Blockpraktikum B im Fach Italienisch]

Beschreibung: Workshop zur Nachbereitung des Blockpraktikums B (Französisch/Italienisch) von März 2022
Termin: Freitag, 20.5.2022, 2.-3. DS. Zielgruppe: Der Workshop richtet sich an Studierende der Fachdidaktik Französisch und Italienisch im Modularisierten Staatsexamensstudiengang (Modul FD2), die im März 2022 ihr Blockpraktikum absolviert haben. Ziel ist, die Praktikumserfahrungen im Austausch mit Mitstudierenden zu reflektieren und daraus Entwicklungsaufgaben abzuleiten. Gegenstand der Reflexion sind die Hospitation, die Planung und Durchführung eigenen Unterrichts und die Beobachtungen zum gewählten fachdidaktischen Schwerpunkt. Darüber hinaus werden offene Fragen zur Erstellung des Praktikumsberichts geklärt. Die Veranstaltung findet in ihrem zweiten Teil (3. DS) gemeinsam mit den Studierenden statt, die ihr Blockpraktikum im September 2022 durchführen werden. Auf diese Weise sollen der Wissenstransfer bzw. Erfahrungsaustausch mit den Kommilitonen unterstützt werden. Alle Informationen werden über eine OPAL-Ressource und über eine Matrix-Gruppe verteilt. Lassen Sie sich daher – falls noch nicht geschehen – in diese Ressource und diese Gruppe eintragen. Hierfür bitte eine Mail schicken an: jochen.plikat@tu-dresden.de

Workshop zur Vorbereitung des Blockpraktikums B (Französisch/Italienisch) von September 2022
Bitte beachten Sie unbedingt auch die vorherige allgemeine Infoveranstaltung zum B-Praktikum (Französisch/Italienisch): Donnerstag, 7.4.2022, 16:40 bis ca. 17:30 Uhr
Termin: Freitag, 20.5.2022, 3.-4. DS. Der Workshop richtet sich an Studierende der Fachdidaktik Französisch und Italienisch im Modularisierten Staatsexamensstudiengang (Modul FD2), die sich fristgerecht über das Praktikumsportal für das B-Praktikum im September 2022 angemeldet haben. Ziel ist es, aufbauend auf die zuvor vorzubereitende Lektüreaufgabe (vgl. Infoveranstaltung, s. unten, sowie OPAL-Lernressource) das B-Praktikum und den fachdidaktischen Hospitationsschwerpunkt inhaltlich und methodisch vorzubereiten bzw. ausgewählte Aspekte der Unterrichtsplanung, -beobachtung und -auswertung zu vertiefen. In diesem Zusammenhang reflektieren die Studierenden ihre Rolle als Praktikant/in und definieren eigene Entwicklungsaufgaben. Darüber hinaus werden offene Fragen zur Erstellung des Praktikumsberichts geklärt. Die Veranstaltung findet in ihrem ersten Teil (3. DS) gemeinsam mit den Studierenden statt, die ihr Blockpraktikum im März 2022 absolviert haben. Auf diese Weise sollen der Wissenstransfer bzw. Erfahrungsaustausch mit den Kommilitonen unterstützt werden. Alle Informationen werden über eine OPAL-Ressource und über eine Matrix-Gruppe verteilt. Lassen Sie sich daher frühzeitig in diese Ressource und diese Gruppe eintragen. Hierfür bitte eine Mail schicken an: jochen.plikat@tu-dresden.de

Literatur: • in OPAL-Ressource
Termine: 1. siehe Sonstiges;

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEMS-FRA-FD2 (Schulpraktikum)	2	12	
SLK-SEGY-FRA-FD2 (Schulpraktikum)	2	12	
SLK-SEBS-FRA-FD2 (Schulpraktikum)	2	12	
SLK-SEGY-ITA-FD2 (Schulpraktikum)	2	12	

Einführungskurs: [RDId - Plikat] - Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (auch als Repetitorium): Frz./Ital.

Lehrperson: Plikat, Jochen
Zeit: Mo 6.DS
Ort: W48/0001

Teilnehmer: 30
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEGY-FRA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEOS-FRA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEBS-ITA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEMS-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEGY-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEBS-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEGY-ITA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEBS-ITA-FD1 [Fachdidaktik 1]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende des Lehramts-Studiengangs Staatsexamen (Französisch, Italienisch, Modul FD1, Prüfungsleistung: Klausur). Darüber hinaus richtet sie sich auch an Studierende höherer Semester, die im Zuge der Examensvorbereitung (Staatsexamen) vor allem Grundwissensbestände für den allgemeinen Teil des mündlichen Examens auffrischen wollen. Beginn 1. Woche der Vorlesungszeit. Um vorherige Anmeldung per E-Mail zur Einschreibung in die OPAL-Ressource und in den Matrix-Raum wird gebeten: jochen.plikat@tu-dresden.de

Die Lehrveranstaltung konzentriert sich u. a. auf folgende Schwerpunkte: Professionalität von Lehrkräften; Spracherwerbstheorien; wesentliche didaktisch-methodische Konzepte; aktuelle Tendenzen in der fachdidaktischen Diskussion. Im Zusammenhang damit reflektieren die Studierenden ihre eigenen Sprachlern- und -lehrerfahrungen und werden für deren Einflussnahme auf ihre persönlichen pädagogisch-methodischen Vorstellungen von Unterricht sensibilisiert. Hierfür wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt. Flankierend zur Veranstaltung empfiehlt sich die Lektüre eines einschlägigen Einführungswerks. Ein 14-tägig stattfindendes begleitendes Tutorium ist geplant.

Literatur:

- in OPAL-Ressource

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEMS-FRA-FD1 (Einführungskurs)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-FD1 (Einführungskurs)	6	12	
SLK-SEBS-FRA-FD1 (Einführungskurs)	6	12	
SLK-SEGY-ITA-FD1 (Einführungskurs)	6	12	
SLK-SEBS-ITA-FD1 (Einführungskurs)	6	12	

Seminar: [RDid - Plikat] - FD2: Bandes dessinées und Fumetti im Französisch- und Italienischunterricht

Lehrperson: Plikat, Jochen
Zeit: Di 5.DS
Ort: W48/0001

Teilnehmer: 20
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-AMFD [Ausbaumodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEGY-FRA-AMFD [Ausbaumodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEOS-FRA-AMFD [Ausbaumodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEBS-ITA-AMFD [Ausbaumodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-AMFD [Ausbaumodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEMS-FRA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEGY-FRA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEBS-FRA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEGY-ITA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEBS-ITA-FD2 [Fachdidaktik 2 (berufsbildende Schulen)]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende des Lehramts-Studiengangs Staatsexamen (Französisch, Italienisch, Modul FD2, Prüfungsleistung: kombinierte Arbeit). Beginn in der ersten Woche der Vorlesungszeit. Um vorherige Anmeldung per E-Mail zur Einschreibung in die OPAL-Ressource und in den Matrix-Raum wird gebeten: jochen.plikat@tu-dresden.de

Das Seminar hat zum Ziel, die Studierenden mit einem in der Frankophonie und in der Romania insgesamt äußerst bedeutsamen literarischen Genre in Kontakt zu bringen und ihr Interesse an einer selbstständigen weiterführenden Lektüre zu wecken. Weiterhin werden wichtige fachdidaktische Themen und Kompetenzen, die teilweise bereits aus dem Modul FD1 bekannt bzw. vorhanden sind, aufgegriffen und in praxisorientierter Weise vertieft. Das Seminar soll die Studierenden ermutigen und befähigen, auch in ihrem zukünftigen eigenen Unterricht mit Bandes dessinées und Romans graphiques zu arbeiten.

Literatur:

- in OPAL-Ressource

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEMS-FRA-FD2 (Seminar)	2	12	
SLK-SEGY-FRA-FD2 (Seminar)	2	12	
SLK-SEBS-FRA-FD2 (Seminar)	2	12	
SLK-SEGY-ITA-FD2 (Seminar)	2	12	
SLK-SEBS-ITA-FD2 (Seminar)	2	7	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Seminar: [RDid - Plikat] - FD2: Lexikalische Kompetenz (Frz./Ital.)

Lehrperson:	Plikat, Jochen	Teilnehmer:	20
Zeit:	Mo 5.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0001		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-AMFD [Ausbaumodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEGY-FRA-AMFD [Ausbaumodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEOS-FRA-AMFD [Ausbaumodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEBS-ITA-AMFD [Ausbaumodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-AMFD [Ausbaumodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEMS-FRA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEGY-FRA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEBS-FRA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEGY-ITA-FD2 [Fachdidaktik 2]
- SLK-SEBS-ITA-FD2 [Fachdidaktik 2 (berufsbildende Schulen)]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende des Lehramts-Studiengangs Staatsexamen (Französisch, Italienisch, Modul FD2, Prüfungsleistung: kombinierte Arbeit). Beginn in der ersten Woche der Vorlesungszeit. Um vorherige Anmeldung per E-Mail zur Einschreibung in die OPAL-Ressource und in den Matrix-Raum wird gebeten: jochen.plikat@tu-dresden.de

Die Fremdsprachendidaktik hat zu Beginn des 21. Jahrhunderts gemeinsam mit anderen Fachdidaktiken eine Wende hin zur so genannten „Kompetenzorientierung“ vollzogen. Die lexikalische Kompetenz (auch: „Verfügen über sprachliche Mittel“) fristet in curricularen Vorgaben jedoch weiterhin meist ein Schattendasein. Hier besteht eine deutliche Schieflage, denn sie ist entscheidend für das tatsächliche Erreichen von Kompetenzniveaus etwa beim Sprechen, beim Hörverstehen, bei der Text- und Medienkompetenz etc.

Die Problemlage wird durch den Umstand verschärft, dass natürliche Sprachen in höchstem Maße idiomatisch sind. Dies wird als wichtiger Aspekt lexikalischer Kompetenz bislang allerdings weder im schulischen Fremdsprachenunterricht noch in der universitären Lehrerausbildung ausreichend berücksichtigt.

Im Seminar werden sowohl die theoretischen Grundlagen dieses Problemfeldes erarbeitet als auch Perspektiven für die Verbesserung des Fremdsprachenlernens entwickelt – nicht nur für Schülerinnen und Schüler, sondern auch für die Studierenden selbst.

Literatur:

- in OPAL-Ressource

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEMS-FRA-FD2 (Seminar)	2	12	
	SLK-SEGY-FRA-FD2 (Seminar)	2	12	
	SLK-SEBS-FRA-FD2 (Seminar)	2	12	
	SLK-SEGY-ITA-FD2 (Seminar)	2	12	
	SLK-SEBS-ITA-FD2 (Seminar)	2	7	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Kolloquium: [RDid - Plikat, Scharlaj, Dobstadt] - Interdisziplinäres fremdsprachendidaktisches Kolloquium zur Vorstellung von Examensarbeiten

Lehrperson:	Plikat, Jochen Dobstadt, Michael Scharlaj, Marina	Teilnehmer:	1
Zeit:	nach Vereinbarung	Einschreibung:	OPAL
Ort:	nach Vereinbarung		

Zuordnung: <i>modular</i>	• Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • Abschlussarbeiten [Abschlussarbeiten]
-------------------------------------	---

Beschreibung: In diesem interdisziplinären Kolloquium dreier Fremdsprachendidaktiken (Deutsch als Fremdsprache, romanische Sprachen und slavisches Sprachen) werden ausgewählte Abschlussarbeiten vorgestellt und diskutiert, welche in diesen Bereichen aktuell entstehen oder bereits fertiggestellt sind. Das Kolloquium steht allen interessierten Studierenden offen. Es findet an 1–2 Blockterminen gegen Semesterende statt (i.d.R. Freitag ab 4. DS). Die Termine werden im Laufe des Semesters bekanntgegeben. Anmeldung: jochen.plikat@tu-dresden.de

Literatur:

- in OPAL-Ressource

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			

Proseminar: Iuvenal, Saturae

Lehrperson:	Pluder, Michael	Teilnehmer:	10
Zeit:	Mi 5.DS bis 5.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	W48/0003/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-LA-VLit [Vertiefung lateinische Literatur] • SLK-BA-KP-2V-AL [Vertiefung antike Literatur] • PhF-AK 2c [Grundlagen Klassische Philologie] • PhF-AK 3 [Quellen und Quellenarten] • PhF-AK 4 [Kultus und Kultur] • PhF-AK 5 [Identität und Differenz] • PhF-AK 6 [Tradition und Innovation] • SLK-MA-KP-1-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und kultureller Kontext] • SLK-MA-KP-1-EAL [Ergänzung antike Literatur] • SLK-MA-KP-2-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte] • SLK-SEGY-LA-V-D [Vertiefungsmodul: Lateinische Dichtung]
-------------------------------------	--

Beschreibung: Die Begegnung mit Juvenal ist eine Begegnung mit einem Unbekannten. Was Heidegger über Aristoteles sagte - dass wir über ihn nichts weiter wüssten, als: "er wurde geboren, lebte, arbeitete und starb" -, gilt noch mehr von dem Dichter, der gegen Ende des 1. und Anfang des 2. Jahrhunderts die römische Verssatire so weiterentwickelte, dass seine Texte auch für uns heute problemlos als Satiren zu klassifizieren sind. In fünf Büchern präsentiert dieser Unbekannte uns im Tonfall der Empörung, aber auch auf humorvolle und ironische Weise ein umfassendes, historisch unterfüttertes Bild der römischen Gesellschaft seiner Zeit, das im Wesentlichen ein Bild völliger sittlicher Zerrüttung ist. Keine der traditionellen Institutionen der römischen Gesellschaft funktioniert mehr, Misstrauen und Verbrechen grassieren, zumal vom Kaiser befördert, und einen Anlass zu Hoffnung sucht man vergeblich. Möchte man sich Durkheims Konzept der Anomie veranschaulichen, dann sollte man Juvenal lesen. Nicht nur deshalb aber lohnt sich die Lektüre dieses einzigartigen Textes, denn natürlich gilt auch hier der Hölderlin-Vers: "Wo aber Gefahr ist, wächst das Rettende auch." Den Spuren dieses Rettenden werden wir im Seminar gemeinsam nachspüren.

- Literatur:**
- Textausgabe:
 - Clausen, W. V. (Hg.): A. Persi Flacci et D. Iuni Iuvenalis Saturae. Oxford: Oxford University Press, 1992 [nicht anzuschaffen]
 - Kommentare und Literatur:
 - Courtney, E.: A Commentary on the Satires of Juvenal. Berkeley: California Classical Studies, 2013
 - Hightet, G.: Juvenal the Satirist. A Study. Oxford: Oxford University Press, 1954
 - Jones, F.: Juvenal and the Satiric Genre. London: Duckworth, 2007
 - Schmitz, C.: Juvenal. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2019

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-LA-VLit (Seminar)	4	12	
SLK-BA-KP-2V-AL (Proseminar)	8	14	• 66430 (Kombinierte Arbeit (120h))
PhF-AK 2c (Seminar)	4	9	
PhF-AK 3 (Seminar)	4	13	
PhF-AK 4 (Seminar)	4	12	• 211610 (Seminararbeit (120h))
PhF-AK 5 (Seminar)	4	12	
PhF-AK 6 (Seminar)	4	12	• 212010 (Seminararbeit (120h))
SLK-MA-KP-1-SAL (Seminar)	4	10	
SLK-MA-KP-1-EAL (Seminar)	4	8	
SLK-MA-KP-2-SAL (Seminar)	6	13	
SLK-SEGY-LA-V-D (Proseminar)	5	5	

Einführungskurs: [DDid - Pollack] - Einführung in die Sprachdidaktik

Lehrperson: Pollack, Anett
Zeit: Di 1.DS
Ort: W48/001/U

Teilnehmer: 34
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEOS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung:

In der Lehrveranstaltung werden grundsätzliche Ziele, Stoffe und Strukturen der sprachdidaktischen Lernbereiche „Sprechen und Zuhören“, „Schreiben“ und „Sprache thematisieren“ behandelt. Im Spannungsfeld von Bildung und Standard erörtern wir exemplarisch die fach-didaktisch begründete Auswahl sprachlicher Phänomene für den Unterricht, die Möglichkeiten ihrer Aneignung und Vermittlung und deren Evaluation. Ziel des Seminars ist es, dass die Teilnehmer:innen über einen reflektierten und anwendungsbereiten Überblick über grundsätzliche sprachdidaktische Konzeptionen des Deutschunterrichts verfügen.

Das Seminar kombiniert synchrone Seminarsitzungen in Präsenz oder über GoToMeeting oder Zoom zur Seminarzeit mit asynchronen Angeboten (Präsentationen, Aufgaben). Wir beginnen digital. Voraussetzung für die Teilnahme ist die regelmäßige Bearbeitung der Aufgaben sowie die Teilhabe an den (Video-)Seminarsitzungen.

Diese Lehrveranstaltung ist neben der 'Einführung in die Literaturdidaktik' für alle Lehramtsanwärter:innen Voraussetzung für die schulpraktischen Übungen.

Literatur:

- Sseminarrelevante Texte werden i.d.R. auf der Opal-Plattform zu finden sein.
- Zur begleitenden Lektüre empfohlen:
- Hochstadt, Christiane / Krafft, Andreas / Olsen, Ralph (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. Tübingen: A. Francke.
- Über die SLUB ([<https://katalog.slub-dresden.de/id/0-839190352/>]) auch als Online-Ausgabe verfügbar!

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-EFD (Einführungskurs)	2	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
	SLK-SEMS-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
	SLK-SEBS-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
	SLK-MAWP-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 251110 (Klausur (90min)) • 251120 (Klausur (90min))
	SLK-SEGY-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
	SLK-SEOS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
	SLK-SEBS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	

Seminar: [DDid - Pollack] - Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht

Lehrperson: Pollack, Anett
Zeit: Mi 4.DS
Ort: SE1/0101/U

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- SLK-SEGY-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEOS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung:

konstruktive Beteiligung an der Sinnkonstitution und stellt damit einen komplexen Prozess dar, der auch subjektiv-emotionale Anteile umfasst (vgl. Köppe/Winko 2014: 85ff). Diese durch die Rezeptionsästhetik geprägte literaturtheoretische Position wird durch die Literaturdidaktik insbesondere in der Konzeption eines ‚handlungs- und produktionsorientierten Literaturunterrichts‘ (hpoU) aufgegriffen, indem die Schüler:innen sich beispielsweise durch das Weiter- und Umschreiben von Texten, das Ergänzen von Textstellen, aber auch durch Szenische Verfahren oder Visualisierungen ein Verstehen der literarischen Texte erarbeiten sollen. Wenngleich solche handlungs- und produktionsorientierten Verfahren inzwischen zum „festen Inventar des Deutschunterrichts“ (von Brand 2019: 5) gehören, so müssen sie sich immer wieder der fachdidaktischen Diskussion und Reflexion stellen: Denn sie eignen sich nicht automatisch für das Erschließen literarischer Texte und laufen so Gefahr, sich zu verselbstständigen.

Im Seminar wird es – nach einführenden Betrachtungen, zu welchen spezifischen Zielen des Literaturunterrichts die verschiedenen Verfahren und Ansätze des handlungs- und produktionsorientierten Literaturunterrichts beitragen können – damit vor allem darum gehen, auf der Basis von Sach- und didaktischer Analyse ausgewählter literarischer Texte zugehörige Aufgaben aus dem Spektrum des hpoU zu analysieren, zu reflektieren und zunehmend auch selbst zu entwickeln und natürlich auch zu erproben. Zusätzlich sollen auch Fragen der Bewertbarkeit / Bewertung der entsprechenden Ergebnisse diskutiert werden.

Literatur:

- von Brand, Tilman (2019): Handlungs- und Produktionsorientierung im Literaturunterricht. (Basisartikel) In: Praxis Deutsch 276, S. 4-11.
- Köppe, Tilmann/Winko, Simone (2013): Neuere Literaturtheorien. Eine Einführung (2., aktualisierte und erw. Aufl.). Stuttgart: Metzler.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEGY-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEMS-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEMS-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEBS-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-MAWP-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	
SLK-MAWP-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (90h))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
SLK-SEGY-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEOS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	

Seminar: [DDid - Pollack] - Sprachliche Vielfalt, Heterogenität + Differenzierung im Sprachunterricht

Lehrperson: Pollack, Anett
Zeit: Di 4.DS
Ort: HSZ 103

Teilnehmer: 30
Einschreibung: Opal

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
 - SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
 - SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
 - SLK-SEMS-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
 - SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
 - SLK-SEBS-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
 - SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
 - SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - SLK-SEGY-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
 - SLK-SEOS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
 - SLK-SEBS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung: Sprachliche Vielfalt prägt in all ihren Facetten – von Dimensionen der Mehrsprachigkeit bis hin zu unterschiedlichen sprachlichen Qualifikationen – den schulischen Alltag von Schüler:innen und Lehrer:innen in allen Schularten und Fächern. Insbesondere dem Deutschunterricht, dessen Mittel und Gegenstand Sprache darstellt, fällt dabei die Verantwortung zu, die Lerner:innen einseits für die (bildungs-)sprachlichen Anforderungen einer Wissensgesellschaft vorzubereiten, andererseits aber auch die sprachliche Heterogenität der Schüler:innen als Potential zu betrachten und selbst zum Gegenstand zu machen. Im Seminar werden daher Anforderungen sprachlich heterogener Lerngruppen an das Lehren und Lernen, die damit verbundenen Potentiale, exemplarische Diagnoseverfahren und Methoden zur (differenzierten) Sprachförderung genauso in den Blick genommen wie uns im Seminarverlauf das Spannungsfeld zwischen sprachlicher Vielfalt und sprachlicher Norm(alität) (Hochstadt 2019: 111) sowie die Reflexion der (eigenen) Normsetzungen und Ambivalenzen im Umgang mit sprachlicher Vielfalt im Deutschunterricht und in bildungspolitischen Vorgaben begleiten werden. Darüber hinaus soll punktuell die Perspektive auch über den Deutschunterricht hinaus auf andere Fächer erweitert werden. Voraussetzung für die Teilnahme ist die regelmäßige Bearbeitung der Aufgaben sowie die Teilnahme an den Seminarseminarsitzungen.

Literatur:

- Hochstadt, Christiane (2019): Sprachliche Vielfalt. In: Olsen, Ralph/Hochstadt, Christiane (Hrsg.): Handbuch Deutschunterricht und Inklusion. Weinheim, Basel: Beltz, S. 111-127.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEMS-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
	SLK-SEBS-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
	SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	
	SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	SLK-SEGY-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
	SLK-SEOS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	

Seminar: [SLKW - Prunitsch] Aspekte sorbischer Literatur

Lehrperson: Prunitsch, Christian **Teilnehmer:** 10
Zeit: Mo 2.DS **Einschreibung:** **Opal**
Ort: W48/0102/U

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick]
 - Aqua [Aqua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-BA-S-2-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Einführung]
 - SLK-BA-S-3-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Vertiefung]

Beschreibung: Sorbische Literatur bildet nach ersten Anfängen im 18. Jh. im Jahrhundert des Nationalismus deutlichere Konturen aus. Handrij Zejler und Jakub Bart-Ćišinski formulieren in Praxis und (poetischer) Theorie literarische Programme, auf die im 20. Jh. unter den Bedingungen in der Weimarer Republik sowie der DDR Autoren wie Jakub Lorenc-Zalëski, Kito Lorenc und andere aufbauen können. Die Spezifik einer kleinen Literatur wie der sorbischen wird im Seminar ebenso thematisiert wie die Problematik der Konzeption von Literatur(-geschichte) gegen die Unterstellung des quantitativen wie qualitativen Mangels. Mit dem von Kito Lorenc herausgegebenen "Sorbischen Lesebuch" (1981) steht ein besonders spannender Lösungsansatz im Zentrum des Seminars.

Kenntnisse im Sorbischen sind von Vorteil, aber keine Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar.

- Literatur:**
- Literatur: Lorenc, Kito (Hg.) (1981): Sorbisches Lesebuch. Serbska čitanka. Leipzig: Reclam.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
	SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
	Aqua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
	SLK-BA-S-2-PKUL (Proseminar)	6	9	
	SLK-BA-S-3-PKUL (Seminar)	4	14	

Übung: [ALI - Rath] - Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten

Lehrperson: Rath, Torben
Zeit: Do 5.DS
Ort: BSS 0133

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-G-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEGY-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEGS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEOS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEBS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]

Beschreibung: Die Übung ist Bestandteil der Erweiterten Basismodule im auslaufenden Fach-BA Germanistik sowie Basismodul (SLK-BA-G-B-EWA) im neuen Fach-BA Germanistik (seit WS 20/21). Sie ist aber auch für Lehramtsstudierende und Studierende höherer Semester gewinnbringend. Gegenstand der Lehrveranstaltung sind die grundlegenden Formen, Techniken und Regeln des wissenschaftlichen Arbeitens, mit denen sich Studierende der Germanistik im Laufe Ihres Studiums immer wieder konfrontiert sehen, insbesondere beim Verfassen schriftlicher Arbeiten. Im Seminar werden die verschiedenen Stadien im Entstehungsprozess einer wissenschaftlichen Arbeit nachvollzogen und die entsprechenden Kompetenzen anhand von praktischen Beispielen eingeübt. Dies umfasst die Themenfindung und -begründung, die Formulierung von Fragestellungen, die Literaturrecherche und -auswertung bis hin zur Verschriftlichung mit korrekten Zitierweisen, einer stringenten Gliederung und adäquatem Stil.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-G-B-EWA (Übung)	2	5	
SLK-BA-G-B-EWA (Übung)	2	5	
SLK-SEGY-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
SLK-SEGS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
SLK-SEOS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
SLK-SEBS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))

Seminar: [ALI - Rath] - Genderlinguistik

Lehrperson: Rath, Torben
Zeit: Do 3.DS
Ort: ABS 2-09

Teilnehmer: 25
Einschreibung: Opal

Zuordnung: modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung: Die sprachwissenschaftliche Teildisziplin Genderlinguistik befasst sich primär mit der Rolle der sozialen Variable Geschlecht im Sprachsystem und -gebrauch. Die Teildisziplin umfasst dabei zahlreiche Themenbereichen und eröffnet den Studierenden somit verschiedene Analyse- und Anwendungsmöglichkeiten. Die für eine solche Auseinandersetzungen unerlässlichen Grundbegriffe und zentralen Gender-Theorien werden im ersten Teil des Seminars eingeführt und problematisiert. Darauf aufbauend widmen wir uns im zweiten Teil der Diskussion um gendersensible Sprache und thematisieren in diesem Zusammenhang verschiedene Positionen und Praktiken. Darüber hinaus wollen wir Genderkonstruktionen in und durch Interaktion beleuchten. Hierzu werden wir uns auch kritisch mit der Frage auseinandersetzen, ob wir von genderspezifischen Schreib- und Sprechweisen ausgehen können. Zusätzlich diskutieren wir Fragen von Genderkonstruktion in Medien und Popkultur, wobei der Fokus auf den Bereich Deutschrap gerichtet wird.

Literatur:

- Kotthoff, Helga/Nübling, Damaris (2018): Genderlinguistik. Eine Einführung in Sprache, Gespräch und Geschlecht. Tübingen: Narr Francke Attempto.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))

SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Seminar: [EDid - Reiter, S.] - Reflected Practice of Teaching English - Lessons (GS)

Lehrperson: Reiter, Sabine
Zeit: Di 2.DS
Ort: W48/103

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal** 01.03.22 09:00 Uhr

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGS-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – Grundschule]
 - SLK-SEGS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]

Beschreibung: The course RPTE-Lessons provides a platform for presenting and discussing selected aspects of foreign language teaching in preparation for or in support of the course/module RPTE-SPÜ (Reflected Practice of Teaching English - Schulpraktische Übung). Thus it assists participants both in dealing with issues coming up in daily classroom situations and in deepening their theoretical understanding of learning and teaching processes.

EXAMS

Studienordnung 2012-13:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the four courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). In combination with the courses RPTE-Survey and RPTE-Individualized Teaching it develops the competences required for the fourth and last course RPTE-SPÜ.

The Prüfungsleistung RPTE-Referat can be completed in the context of this course (RPTE-Lessons).

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio requires the previous completion of all four courses. It integrates tasks related to RPTE-Lessons, RPTE-Individualized Teaching and RPTE-SPÜ.

Studienordnung 2021-22:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the two courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). In combination with the course RPTE-Survey it develops the competences required for the subsequent module RPTE-SPÜ.

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio integrates tasks related to the courses RPTE-Survey and RPTE-Lessons.

Details on course contents, target competences, organization, tasks and requirements will be made available in the context of the first sessions of the RPTE courses.

Previous registration via OPAL is required (starting from 1st March 2022).

- Literatur:**
- Cameron, Lynne (2001). Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP. Elsner, Daniela (2015). Englisch 1-4. München: Oldenbourg.
 - Gehring, Wolfgang (2015): Praxis Planung Englischunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 - Grimm, Nancy; Meyer, Michael; Volkmann, Laurenz (2015). Teaching English. Tübingen: Narr.
 - Hass, Frank (2006). Fachdidaktik Englisch. Tradition - Innovation - Praxis. Stuttgart: Klett.
 - Legutke, Michael K.; Müller-Hartmann, Andreas; Schocker-v. Dittfurth, Marita (2009). Teaching English in the Primary School. Stuttgart: Klett.
 - Thaler, Engelbert (2012). Englisch unterrichten: Grundlagen – Kompetenzen – Methoden. Berlin: Cornelsen.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGS-ENG-RPTE (Seminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-RefPract (Seminar)	8,5	12	

Seminar: [EDid - Reiter, S.] - Reflected Practice of Teaching English - Lessons (OS/GY)

Lehrperson: Reiter, Sabine
Zeit: Mo 3.DS
Ort: W48/103

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal** 01.03.22 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – Gymnasium]
- SLK-SEOS-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – Oberschule]
- SLK-SEGY-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]
- SLK-SEMS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English (MS)]

Beschreibung: The course RPTE-Lessons provides a platform for presenting and discussing selected aspects of foreign language teaching in preparation for or in support of the course/module RPTE-SPÜ (Reflected Practice of Teaching English - Schulpraktische Übung). Thus it assists participants both in dealing with issues coming up in daily classroom situations and in deepening their theoretical understanding of learning and teaching processes.

EXAMS

Studienordnung 2012-13:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the four courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). In combination with the courses RPTE-Survey and RPTE-Individualized Teaching it develops the competences required for the fourth and last course RPTE-SPÜ.

The Prüfungsleistung RPTE-Referat can be completed in the context of this course (RPTE-Lessons).

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio requires the previous completion of all four courses. It integrates tasks related to RPTE-Lessons, RPTE-Individualized Teaching and RPTE-SPÜ.

Studienordnung 2021-22:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the two courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). In combination with the course RPTE-Survey it develops the competences required for the subsequent module RPTE-SPÜ.

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio integrates tasks related to the courses RPTE-Survey and RPTE-Lessons.

Studienordnung B.A.WiPäd:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the three courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). It is complemented by the courses RPTE-Lessons and RPTE-Individualized Teaching.

The exam RPTE-Referat can be completed in the context of this course (RPTE-Lessons).

Details on course contents, target competences, organization, tasks and requirements will be made available in the context of the first sessions of the RPTE courses.

Previous registration via OPAL is required (starting from 1st March 2022).

- Literatur:**
- Cameron, Lynne (2001). Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP.
 - Elsner, Daniela (2015). Englisch 1-4. München: Oldenbourg.
 - Gehring, Wolfgang (2015): Praxis Planung Englischunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 - Grimm, Nancy; Meyer, Michael; Volkmann, Laurenz (2015). Teaching English. Tübingen: Narr.
 - Hass, Frank (2006). Fachdidaktik Englisch. Tradition - Innovation - Praxis. Stuttgart: Klett.
 - Legutke, Michael K.; Müller-Hartmann, Andreas; Schocker-v. Ditzfurth, Marita (2009). Teaching English in the Primary School. Stuttgart: Klett.
 - Thaler, Engelbert (2012). Englisch unterrichten: Grundlagen – Kompetenzen – Methoden. Berlin: Cornelsen.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-ENG-RPTE (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-ENG-RPTE (Seminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-RefPract (Seminar)	8,5	12	
SLK-SEMS-ENG-RefPract (Seminar)	8,5	12	

Übung: [EDid - Reiter] - Individualized Teaching - Group 1 (GS/MS/GY)

Lehrperson: Reiter, Sabine **Teilnehmer:** 30
Zeit: Di 3.DS (ungerade Woche) **Einschreibung:** **Opal** 01.03.22 09:00 Uhr
Ort: W48/101

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Grundschule]
- SLK-SEGY-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Gymnasium]
- SLK-SEOS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Oberschule]
- SLK-SEGY-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]
- SLK-SEMS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English (MS)]
- SLK-SEGS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]

Beschreibung: This course (RPTE/APTE-Individualized Teaching) deals with ways and techniques to include differentiated and individualized teaching in the classroom taking into consideration different school forms. The focus will, among others, be on learning vs. teaching, individual vs. cooperative learning as well as the establishment of open learning arrangements and learner autonomy in the English language classroom. Also, classroom and time management, assessment and self-assessment will be dealt with.

Module / Exams**Studienordnung 2012-13:**

This course RPTE-Individualized Teaching represents a tutorial supplementing the courses RPTE-Survey and RPTE-Lessons.

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio integrates tasks related to RPTE-Individualized Teaching, RPTE-Lessons and RPTE-SPÜ.

Studienordnung 2021-22:

This course APTE-Individualized Teaching represents one of the courses offered in the context of the module APTE.

The Prüfungsleistung APTE-Portfolio integrates tasks related to APTE-Individualized Teaching (and to APTE-Units and APTE-SPB and APTE-Classroom English).

Literatur:

- Rommerskirchen, Barbara (2019). Englisch kompetent unterrichten - Ein Leitfaden für die Praxis. Innsbruck.Esslingenb.Barn-Belp: Helbling.
- Further materials and resources will be introduced during the course.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEGY-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEOS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEGY-ENG-RefPract (Übung)	8,5	12	
SLK-SEMS-ENG-RefPract (Übung)	8,5	12	
SLK-SEGS-ENG-RefPract (Übung)	8,5	12	

Übung: [EDid - Reiter] - Individualized Teaching - Group 2 (OS/GY/BS)

Lehrperson: Reiter, Sabine **Teilnehmer:** 30
Zeit: Di 3.DS (gerade Woche) **Einschreibung:** **Opal** 01.03.22 09:00 Uhr
Ort: W48/101

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – berufsbildende Schule]
- SLK-SEGY-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Gymnasium]
- SLK-SEOS-ENG-APTE [Advanced Practice of Teaching English – Oberschule]
- SLK-SEBS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]
- SLK-SEGY-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]
- SLK-SEMS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English (MS)]

Beschreibung: This course (RPTE/APTE-Individualized Teaching) deals with ways and techniques to include differentiated and individualized teaching in the classroom taking into consideration different school forms. The focus will, among others, be on learning vs. teaching, individual vs. cooperative learning as well as the establishment of open learning arrangements and learner autonomy in the English language classroom. Also, classroom and time management, assessment and self-assessment will be dealt with.

Module / Exams**Studienordnung 2012-13:**

This course RPTE-Individualized Teaching represents a tutorial supplementing the courses RPTE-Survey and RPTE-Lessons. The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio integrates tasks related to RPTE-Individualized Teaching, RPTE-Lessons and RPTE-SPÜ.

Studienordnung 2021-22:

This course APTE-Individualized Teaching represents one of the courses offered in the context of the module APTE.

The Prüfungsleistung APTE-Portfolio integrates tasks related to APTE-Individualized Teaching (and to APTE-Units and APTE-SPB and APTE-Classroom English).

Literatur:

- Rommerskirchen, Barbara (2019). Englisch kompetent unterrichten - Ein Leitfaden für die Praxis. Innsbruck.Esslingenb.Barn-Belp: Helbling.
- Further materials and resources will be introduced during the course.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEGY-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEOS-ENG-APTE (Seminar)	6	15	
SLK-SEBS-ENG-RefPract (Übung)	8,5	12	
SLK-SEGY-ENG-RefPract (Übung)	8,5	12	
SLK-SEMS-ENG-RefPract (Übung)	8,5	12	

Schulpraktische Übungen: [EDid - Reiter/Schmidt, P.] - Reflected Practice of Teaching English – Schulpraktische Übung

Lehrperson:	Reiter, Sabine Schmidt, Peggy	Teilnehmer:	6
Zeit:	nach Vereinbarung	Einschreibung:	Previous registration and booking via
Ort:	nach Vereinbarung		Praktikumsportal Sachsen is required. Please consider the information and deadlines published on the homepage of the ZLSB (Praktumskoordination).

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-RPTESPÜ [Reflected Practice of Teaching English – Schulpraktische Übung – berufsbildende Schule] • SLK-SEGS-ENG-RPTESPÜ [Reflected Practice of Teaching English – Schulpraktische Übung – Grundschule] • SLK-SEGY-ENG-RPTESPÜ-GY [Reflected Practice of Teaching English – Schulpraktische Übung – Gymnasium] • SLK-SEOS-ENG-RPTESPÜ [Reflected Practice of Teaching English – Schulpraktische Übung – Oberschule] • SLK-SEBS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English] • SLK-SEGY-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English] • SLK-SEMS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English (MS)] • SLK-SEGS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]
-------------------------------------	---

Beschreibung: This course RPTE-SPÜ includes a weekly teaching practice at school: Students will observe, plan, teach and analyse their own classes in small groups to develop their proficiency in teaching and reflecting on lessons.

Module / Exams

Studienordnung 2012-13:

This course RPTE-SPÜ represents the fourth and last of the courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). It requires the competences acquired in the three preceding courses RPTE-Survey, RPTE-Lessons and RPTE-Individualized Teaching.

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio can be completed in the context of this course RPTE-SPÜ. It integrates tasks related to RPTE-SPÜ and the preceding courses RPTE-Lessons and RPTE-Individualized Teaching.

Studienordnung 2021-22:

This course RPTE-SPÜ is the only course offered in the module RPTE-SPÜ (Reflected Practice of Teaching English - Schulpraktische Übung). It requires the competences acquired in the preceding module RPTE.

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio can be completed in the context of the course RPTE-SPÜ.

Literatur:	• Harmer, Jeremy (2007). How to teach English. Harlow: Pearson. • Harmer, Jeremy (2007). The practice of English language teaching. Harlow: Pearson. • Richards, Jack C. & Renandya, Willy A. (2002). Methodology in language teaching: An anthology of current practice. Cambridge: CUP.
-------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-RPTESPÜ (Schulpraktikum)	2,5	4	
	SLK-SEBS-ENG-RefPract (Schulpraktikum)	8,5	12	
	SLK-SEGY-ENG-RefPract (Schulpraktikum)	8,5	12	
	SLK-SEMS-ENG-RefPract (Schulpraktikum)	8,5	12	
	SLK-SEGS-ENG-RefPract (Schulpraktikum)	8,5	12	

Lehrperson:	Richter, Annegret	Teilnehmer:	20
Zeit:	Fr 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BSS/0E41		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-EuroS1.4 [EuroS – Wissenschaftliche Praxis]
- SLK-BA-R-V-FRZLKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-A-FRZLKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZ2LKW [Vertiefungsmodul 2: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
- SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FLS [Französische Literaturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FKS [Französische Kulturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-FLA [Französische Literaturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-MA-R-2-FKA [Französische Kulturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-2A-LK [Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-LK [Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-LK [Komplementärmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-MAWP-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-MAWP-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]

Beschreibung: Diderot gilt neben Voltaire und Rousseau als einer der wichtigsten "philosophes" der französischen Aufklärung. Zeitgenossen war Diderot vor allem als Herausgeber der Encyclopédie bekannt, die den Anspruch hatte, das gesamte Wissen der Zeit ohne Rücksicht auf Standesgrenzen in Text- und Bildform zu sammeln, und dies oft gegen den Widerstand der Zensur. Diderot schrieb jedoch auch eine Vielzahl philosophischer und literarischer Werke, die teils erst nach seinem Tod veröffentlicht werden konnten und deren Facettenreichtum ihm später den Ruf eines "grand cerveau anarchique" und einer "discussion faite homme" (Barbey d'Aurevilly) einbrachten. Die beständige Hinterfragung des Status Quo, des Althergebrachten, der wohletablierten Vorurteile und der (nicht zuletzt kirchlichen) Autoritäten kennzeichnen sein Werk. Der Dialog ist die literarische Form der Absage an den "Systemgeist", die lebendige, offene und den Widerspruch nicht fürchtende Auseinandersetzung zu den verschiedensten philosophischen, gesellschaftlichen und literarischen Themen. Das Seminar soll durch die Lektüre unterschiedlicher Werke wie etwa des Anti-Romans "Jacques le fataliste", des mit der orientalistischen Diskurstradition spielenden erotischen Romans "Les bijoux indiscrets", des satirischen Dialogs "Le neveu de Rameau" sowie ausgewählter Artikel der Encyclopédie einen Einblick in Diderots Denken und Schaffen bieten. Teilnahmevoraussetzung: Bereitschaft zur intensiven Lektüre und zur offenen Diskussion

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS1.4 (Seminar)	4	13	
SLK-BA-R-V-FRZLKW (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-FRZLKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZ2LKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FLS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FKS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-FLA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-R-2-FKA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-F-2A-LK (Seminar)	4	12	• 71710 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 71720 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-F-3V-LK (Seminar)	4	12	
SLK-BA-R-F-3K-LK (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-MAWP-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W2 (Seminar)	4	9	

Übung: [GLS - Roth] - Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten

Lehrperson: Roth, Kerstin
Zeit: Mo 4.DS
Teilnehmer: 30
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-G-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- Aqua [Aqua]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-SEGY-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEGS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEOS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]
- SLK-SEBS-DEU-B-EWA [Basismodul: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten]

Beschreibung: Die Übung ist Bestandteil der Erweiterten Basismodule im auslaufenden Fach-BA Germanistik sowie Basismodul im neuen Fach-BA Germanistik (SLK-BA-G-B-EWA). Sie ist aber auch für Lehramtsstudierende und Studierende höherer Semester gewinnbringend. Gegenstand der Lehrveranstaltung sind die grundlegenden Formen, Techniken und Regeln des wissenschaftlichen Arbeitens, mit denen sich Studierende der Germanistik im Laufe Ihres Studiums immer wieder konfrontiert sehen, insbesondere beim Verfassen schriftlicher Arbeiten. Im Seminar werden die verschiedenen Stadien im Entstehungsprozess einer wissenschaftlichen Arbeit nachvollzogen und die entsprechenden Kompetenzen anhand von praktischen Beispielen eingeübt. Dies umfasst die Themenfindung und -begründung, die Formulierung von Fragestellungen, die Literaturrecherche und -auswertung bis hin zur Verschriftlichung mit korrekten Zitierweisen, einer stringenten Gliederung und adäquatem Stil.

Literatur:

- keine Angaben

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-G-B-EWA (Übung)	2	5	
	SLK-BA-G-B-EWA (Übung)	2	5	
	Aqua (Seminar)			
	SLK-SEGY-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
	SLK-SEGS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
	SLK-SEOS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))
	SLK-SEBS-DEU-B-EWA (Übung)	2	5	• 22110 (Portfolio (90h))

Lehrperson: Roth, Kerstin
Zeit: Di 2.DS
Ort: BSS/0117/U

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-2V-SPR [Vertiefungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- LP BA SLK Germ [Lehrplanung BA SLK Germanistik (alt und neu)]
- LP BA SLK WP Deutsch [Lehrplanung BA SLK Wirtschaftspädagogik Deutsch]
- LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)]
- SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
- SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]

Beschreibung:

Die Lexik oder auch der Wortschatz bildet das inhaltliche Zentrum unserer Sprache. Die wissenschaftliche Beschäftigung mit dem Wortschatz (in unserem Fall dem deutschen Wortschatz) kann in zwei Teilbereiche untergliedert werden: Lexikologie und Lexikographie. In der Lexikologie stehen Aufbau und Struktur von Wortschätzen, Teilwortschätze sowie Analysen zur Herkunft und Bedeutung einzelner Lexeme (Wörter) im Zentrum. Die Lexikographie hat es sich zur Aufgabe gemacht Wissen über einzelne Lexeme und deren Gebrauch in Wörterbüchern festzuhalten. In diesem Seminar wollen wir uns mit der Lexik hinsichtlich unterschiedlicher Gesichtspunkte befassen, so sollen thematische Teilwortschätze betrachtet werden, beispielsweise aus Politik, Religion, Medizin. Darüber hinaus beschäftigen wir uns mit Wortschatzerweiterungen, Wortschatzverlust, Wortbildungen und Wortherkunft. Dabei erarbeiten wir uns im Seminar Wissen über den Umgang mit Wörterbüchern aller Art (historisch, thematisch, sonder- und fachsprachlich, etymologisch wie auch gedruckt und digital). In einem Exkurs betrachten wir zudem den frühkindlichen Spracherwerb, als ein Szenario des Wortschatzaufbaus.

Literatur:

- keine Angaben

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR	4	5	

(Seminar)			
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-SPR (Proseminar)	4	10	• 60310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))

Seminar: [DAF - Ruszo] - wissenschaftliches Schreiben

Lehrperson: Ruszo, Monika
Zeit: Mo 3.DS
Ort: W48 001

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-MA-G-1-E-SPR [Erweiterungsmodul Sprache und Kultur]
- SLK-MA-G-2-A-SPR [Ausbaumodul – Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-SPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
- SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis]
- SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]

Beschreibung:

Ziel des Seminars ist die Verbesserung der wissenschaftlichen Schreibkompetenz. Dabei geht es um studienrelevante Textsorten wie z.B. Exzerpte, Zusammenfassungen und Rezensionen, die in ihren Formen und Funktionen reflektiert und praktisch eingeübt werden. Folgende Themenschwerpunkte werden dabei im Kurs sowohl auf charakteristische wissenschaftssprachliche Handlungsformen (wie z.B. das Argumentieren und Begründen) als auch auf die sprachlichen Möglichkeiten der Textwiedergabe (wie z.B. Zitat und Paraphrase) aufgegriffen. Darüber hinaus werden auch sprachliche Mittel der Textgliederung, Textverknüpfung und Textkommentierung sowie die typischen Elemente der allgemeinen oder ‚alltäglichen‘ Wissenschaftssprache (Ehlich) diskutiert, die sich durch besondere syntagmatische Fügungen mit idiomatischem Charakter auszeichnet. Während des Semesters wird gezielt an eigenen Schreibprodukten gearbeitet, wodurch die eigenen Fachsprachkompetenzen gefördert und kontinuierlich optimiert werden.

Literatur:

- Literaturempfehlungen erhalten Sie im Seminar bzw. über OPAL/ Moodle

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))

SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2SPR (Vorlesung)	4	6	• 25910 (Exposé (120h))
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-MA-G-1-E-SPR (Seminar)	6	11	• 234210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-G-2-A-SPR (Seminar)	4	10	• 233410 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
SLK-BA-G-3S-SPR (Seminar)	2	12	• 63210 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 63220 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Proseminar: [BritLit - Röber] – All the Kings Horses, all the Queen's Men: Negotiating Heritage and National Identity in Modern Heritage Films

Lehrperson: Röber, Franziska
Zeit: Di 2.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 40
Einschreibung: **Opal** ab 1.4.2022, 11:00 Uhr :

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEOS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-BA-A-2V-L [Vertiefungsmodul – Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft]

Beschreibung: When Rowan Atkinson sneezed, texted, prodded, and daydreamed his way through his BBC Proms performance of Chariots of Fire's iconic film theme, his performance evoked Britain's heritage during its heydays of the late 20th and early 21st century, thus staging a very specific image of a nation. Indeed, such forms of 'heritage media' have long been seen as a significant medium to 'teach the nation to a nation', while providing a field of constant struggle over the meaning of nation and nationality. Although the classic heritage film saw its end towards the late 1990s, questions of heritage and national identity have been negotiated in various films up to the recent past. This seminar will explore, through a close reading of passages of Peter Jackson's *Lord of the Rings: The Fellowship* (2001), Edgar Wright's *Hot Fuzz* (2007), Jerusha Hess' *Austenland* (2013) and Matthew Vaughn's *The Kingsmen* (2014), how nation, nationality and national identity are represented, (de-)constructed, negotiated, and taught in multiple ways in visual media. We will address matters and questions of genre, gender, 'reality' and (cultural) memory, and the role of popular culture in debates on identity and memory. Moreover, we will explore debates and controversies over Englishness/Britishness, patriotism, class, and colonialism.

Additional texts will be provided during the term. Please register for this class on OPAL in advance.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	

SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-BA-A-2V-L (Proseminar)	4	10	• 56320 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2K-SL (Proseminar)	4	8	• 56620 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Proseminar: [BritLit - Röber] – For the Truly Depraved: Writing Sexuality in Popular Culture

Lehrperson: Röber, Franziska **Teilnehmer:** 40
Zeit: Mo 5.DS **Einschreibung:** **Opal** ab 1.4.2022, 11:00 Uhr :
Ort: W48/0003/U

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-BA-A-2V-L [Vertiefungsmodul – Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft]

Beschreibung: Sexuality and, in particular, sex have often been "considered the province of artists, academics and the truly depraved", according to Laura Kertz (2002: 20). While sexuality has been explored in different forms of art as well as in various academic disciplines, sex has still retained a dimension of the unmentionable; something only to be explored and discussed in private, safe, or closed-off spaces. Even if social conventions have certainly relaxed, both terms, sex and sexuality, evoke peculiarly contrasting attitudes ranging from being a source of pain as much as pleasure, anxiety as much as affirmation, identity crisis as much as stability of self.

Through a close reading of passages of D.H. Lawrence's *Lady Chatterley's Lover* (1928), this seminar will explore how sexuality and sex are represented, regulated, negotiated and 'written' in popular culture. Moreover, the course will provide a concise introduction to both gender and sexuality studies and critically examine and explain concepts of touch, love, physical and emotional intimacy, fetishization, exotification, rituals, and fantasies.

Literatur:

- In preparation, please buy and read:
- Lawrence, David H. (2011). *Lady Chatterley's Lover*. London: Penguin. [ISBN 0241951542]

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	

SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-BA-A-2V-L (Proseminar)	4	10	• 56320 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2K-SL (Proseminar)	4	8	• 56620 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Übung: [BritLit - Röber] – For the Truly Depraved: Writing Sexuality in Popular Culture

Lehrperson: Röber, Franziska **Teilnehmer:** 40
Zeit: Mo 5.DS **Einschreibung:** **Opal** ab 1.4.2022, 11:00 Uhr :
Ort: W48/0003/U

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-BA-A-1B-L [Grundlagen Literaturwissenschaft]

Beschreibung: Sexuality and, in particular, sex have often been "considered the province of artists, academics and the truly depraved", according to Laura Kertz (2002: 20). While sexuality has been explored in different forms of art as well as in various academic disciplines, sex has still retained a dimension of the unmentionable; something only to be explored and discussed in private, safe, or closed-off spaces. Even if social conventions have certainly relaxed, both terms, sex and sexuality, evoke peculiarly contrasting attitudes ranging from being a source of pain as much as pleasure, anxiety as much as affirmation, identity crisis as much as stability of self. Through a close reading of passages of D.H. Lawrence's *Lady Chatterley's Lover* (1928), this seminar will explore how sexuality and sex are represented, regulated, negotiated and 'written' in popular culture. Moreover, the course will provide a concise introduction to both gender and sexuality studies and critically examine and explain concepts of touch, love, physical and emotional intimacy, fetishization, exotification, rituals, and fantasies.

Literatur:

- In preparation, please buy and read:
- Lawrence, David H. (2011). *Lady Chatterley's Lover*. London: Penguin. [ISBN 0241951542]

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-B-L	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-1B-L (Übung)	4	6	• 55220 (Kurzüberprüfung (20h))

Übung: [BritLit - Röber] – All the Kings Horses, all the Queen's Men: Negotiating Heritage and National Identity in Modern Heritage Films

Lehrperson: Röber, Franziska
Zeit: Di 2.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 40
Einschreibung: **Opal** ab 1.4.2022, 11:00 Uhr :

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEOS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-BA-A-1B-L [Grundlagen Literaturwissenschaft]

Beschreibung: When Rowan Atkinson sneezed, texted, prodded, and daydreamed his way through his BBC Proms performance of Chariots of Fire's iconic film theme, his performance evoked Britain's heritage during its heydays of the late 20th and early 21st century, thus staging a very specific image of a nation. Indeed, such forms of 'heritage media' have long been seen as a significant medium to 'teach the nation to a nation', while providing a field of constant struggle over the meaning of nation and nationality. Although the classic heritage film saw its end towards the late 1990s, questions of heritage and national identity have been negotiated in various films up to the recent past.

This seminar will explore, through a close reading of passages of Peter Jackson's Lord of the Rings: The Fellowship (2001), Edgar Wright's Hot Fuzz (2007), Jerusha Hess' Austenland (2013) and Matthew Vaughn's The Kingsmen (2014), how nation, nationality and national identity are represented, (de-)constructed, negotiated, and taught in multiple ways in visual media. We will address matters and questions of genre, gender, 'reality' and (cultural) memory, and the role of popular culture in debates on identity and memory. Moreover, we will explore debates and controversies over Englishness/Britishness, patriotism, class, and colonialism.

Additional texts will be provided during the term. Please register for this class on OPAL in advance.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEOS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-SEGY-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
SLK-BA-A-1B-L (Übung)	4	6	• 55220 (Kurzüberprüfung (20h))

Seminar: [ÄDL - Sablotny] - Die Natur lesen

Lehrperson: Sablotny, Martin
Zeit: Do 2.DS
Ort: WIL/C107

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung:

Das Seminar beschäftigt sich mit Konrads von Megenberg ‚Buch der Natur‘ sowie der in diesem Text zum Ausdruck kommenden Naturvorstellung und ihrer Bedeutung für die mittelalterliche und frühneuzeitliche Literatur. Konrads weitgehend systematische Naturgeschichte aus dem 14. Jahrhundert ist eine der ersten enzyklopädischen Abhandlungen in deutscher Sprache und hat eine bedeutsame Rezeptionsgeschichte erfahren, wie zahlreiche handschriftliche und später auch gedruckte Überlieferungen des Textes bezeugen. Für die mittelalterliche Erzählliteratur wie auch für mittelalterliche und frühneuzeitliche Naturphilosophie und Medizin gleichermaßen prägend ist die Vorstellung von der Natur als Buch, in dem man lesen kann und in dem sich göttliche Weisheit offenbart, vergleichbar mit der schriftlichen Offenbarung der Bibel. In einem Ausblick lässt sich auch fragen, welche Impulse diese Vorstellung noch für die derzeit vielbeachtete Tradition des ‚Nature Writing‘ in der Moderne lieferte und liefert?

Neben der textnahen Analyse von Konrads ‚Buch der Natur‘ nehmen wir kultur- und ideengeschichtliche Kontextualisierungen zur Vorstellung der ‚Zweiten Offenbarung‘ vor und untersuchen ihre Wirksamkeit auch in einer Auswahl weiterer Erzähltexte sowie enzyklopädischer Texte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit. Theoretische Betrachtungen stellen wir zum Phänomen Intertextualität, zu Funktionen von Metaphern sowie zum Verhältnis von Text und Bild in enzyklopädischen Werken an und lesen hierzu gemeinsam einschlägige Forschungsliteratur.

Alle Materialien werden auf OPAL zur Verfügung gestellt.

Literatur:

- Alle Materialien werden auf OPAL zur Verfügung gestellt

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))

Vorlesung: [SLKW - Scharlaj] Erinnerungsorte und das Gedächtnis der Städte

Lehrperson: Scharlaj, Marina
Zeit: Mi 4.DS
Ort: W48/0001/U

Teilnehmer: 18
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-S-1-SK [Slavische Kulturen im Vergleich]
- SLK-MA-S-2-SK [Slavische Kulturen – Epochen und Beziehungen]
- SLK-BA-S-B-GK [Basismodul: Grundlagen der Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
- SLK-SEGY-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
- SLK-SEMS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-S-3-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Vertiefung]
- SLK-SEGY-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]

Beschreibung: Die Vorlesung führt durch ausgewählte, besonders markante Orte und historische Gegebenheiten der slavischen Kulturgeschichte. Im Mittelpunkt steht dabei die (Haupt-)Stadt als Ort, an dem kollektive Erinnerung gespeichert wird – in Form von Ereignissen, Denkmälern, Kunstwerken und mythischen Erzählungen, die eine verdichtete, symbolische Bedeutung besitzen und in einer Gemeinschaft identitätsstiftend wirken. Die Organisation und Konstruktion des Stadtraums und seines Gedächtnisses wird einführend anhand der kulturtheoretischen Ansätze erörtert. Anschließend folgen exemplarische Streifzüge durch die urbanen Räume zwischen Moskau, Kijiv, Krakau und Prag. Den Schwerpunkt der Vorlesung bildet die russische Erinnerungslandschaft und Erinnerungspolitik, die auf transnationale, im slavischen Raum geteilte Erinnerungsorte und historische Ereignisse eingeht und diese für eigene Zwecke instrumentalisiert.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-S-1-SK (Vorlesung)	4	8	
SLK-MA-S-2-SK (Vorlesung)	6	13	
SLK-BA-S-B-GK (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-S-LK (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-S-LK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-RU-Phi (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGY-RU-Phi (Vorlesung)	6	10	
SLK-SEMS-RU-Phi (Vorlesung)	4	7	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Schüleruniversität (Vorlesung)			
Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)			
SLK-BA-S-3-PKUL (Vorlesung)	4	14	• 79210 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 79220 (Kurzüberprüfung (20h)) • 79230 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-SEGY-RU-LK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEOS-RU-LK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-RU-LK (Vorlesung)	4	5	

Seminar: [DDid - Schlünz] - Krabat erlebbar machen - Außerschulisches Lernen im Deutschunterricht an der „KRABAT-Mühle Schwarzkollm“

Lehrperson:	Schlünz, Oda	Teilnehmer:	30
Zeit/Ort:	siehe Termine	Einschreibung:	Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- SLK-SEGY-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEOS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung: Außerschulisches Lernen bietet auch für den Deutschunterricht vielfältige Potenziale, um Lerngegenständen zu begegnen und Möglichkeiten zum authentischen Handeln und einem daran gekoppelten Kompetenzerwerb zu ermöglichen. Diesen Aspekten widmet sich das Blockseminar, in dem Unterrichtskonzepte zum außerschulischen Lernen an der Krabutmühle Schwarzkollm (<https://www.krabat-muehle.de/>) erarbeitet werden sollen, die im Anschluss erprobt und an Schulen/Lernort zur weiteren Nutzung weitergegeben werden. Die Auseinandersetzung mit dem regionalen Sagenschatz der Oberlausitz anhand der Figur des Krabat bietet dazu vielfältige Anknüpfungspunkte, um das Thema mit Schüler:innen im Rahmen des Deutschunterrichts zu erarbeiten und zu vertiefen. Ansatzpunkte können beispielsweise die Beschäftigung mit Sagen, mit der Textfassung „Krabat“ von Ottfried Preußler, mit Symbolen und Zeichen oder vielen weiteren Aspekten sein.

Sie erarbeiten sich im Blockseminar Wissen zum außerschulischen Lernen, zu Planungsmöglichkeiten und Methoden am außerschulischen Lernort, diskutieren Möglichkeiten des außerschulischen Lernens im Deutschunterricht, erkunden den Lernort Krabutmühle als fachrelevanten Lernorte und lernen dessen Angebote kennen. Darüber hinaus bietet Ihnen das Seminar die Möglichkeit zur praxisorientierten Anwendung der Theorie bei der Entwicklung eines eigenen Konzeptes am Lernort und das Sammeln eigene Praxiserfahrungen als Lehrkraft bei der Erprobung der Konzepte mit einer Schulklasse.

Das Seminar wird als Blockseminar im September angeboten. Einige der Blocksitzungen werden an der TU-Dresden stattfinden, einige werden am Lernort stattfinden (Lernortbesuche am 13. und 15.09.22)

Im Anschluss an die Blockwoche ist eine Erprobung der/ausgewählter Konzepte in Zusammenarbeit mit einer Kooperationschule vor Ort geplant. Diese wird voraussichtlich in die Wochen vor/nach den sächsischen Herbstferien fallen (= 10.-14.11.22 bzw. 1.-4.11.22).

Die regelmäßige Teilnahme am Seminar, die gemeinsamen Besuche des Lernorts sowie die Entwicklung und Präsentation eines Unterrichtskonzeptes sind Voraussetzung für das Erbringen der Prüfungsleistung, die aus der Durchführung/Reflexion der Konzepte und der Erstellung einer Handreichung besteht.

Das Seminar ist anrechenbar als Vertiefungsseminar Fachdidaktik Deutsch in den Bereichen Sprachdidaktik und Literaturdidaktik für Lehramt Deutsch an Oberschule/Gymnasium/Berufsschule (3 bzw. 4 LP) und im Ergänzungsbereich.

Das Seminar wird im Rahmen von „TUD-Sylber – Qualitätsoffensive Lehrerbildung“ durchgeführt.

Bitte schreiben Sie sich gleich zu Beginn des Sommersemesters in den

Opalkurs für das Blockseminar ein und melden Sie sich auch regulär bei Hisqis für die Prüfungsleistung im Zeitraum 2 an!

Literatur:

- Ottfried Preußler: Krabat

Termine:

1. 12.09.22 09:20 - 16:20 Uhr; ABS/015
2. 13.09.22 09:20 - 16:20 Uhr; ABS/105
3. 14.09.22 09:20 - 16:20 Uhr; ABS/105
4. 15.09.22 09:20 - 16:20 Uhr; ABS/105
5. 16.09.22 09:20 - 16:20 Uhr; ABS/105

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEGY-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEMS-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEMS-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEMS-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEBS-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-MAWP-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	
SLK-MAWP-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (90h))
SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	
SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
SLK-SEGY-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEOS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	

Seminar: [SLDid - Schmidt] Digitale Medien und Lernumgebungen im Russischunterricht (Lehr- und Lernlabor)

Lehrperson: Schmidt, Anton
Ort: W48/0001/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- EGS-SEGY-2 [Fachliche und Überfachliche Vertiefung I (Gymnasium)]
- EGS-SEGY-3 [Fachliche und Überfachliche Vertiefung II (Gymnasium)]
- EGS-SEBS-2 [Bildungswissenschaftliche und fachliche Vertiefung und Erweiterung]

Beschreibung: In den letzten Jahren wurde im Bildungsbereich den digitalen Medien eine zunehmende Bedeutung zugeschrieben. Das lernförderliche Potenzial, wie z. B. zeit- und ortsunabhängiges Lernen und eine Individualisierung des Lernangebots bezüglich der Schwierigkeit des Stoffs wie des Lerntempos, stellt nur einen kleinen Bestandteil der Chancen dar, die die Verwendung digitaler Medien im Russischunterricht mit sich bringt.

Im Fokus der Lehrveranstaltung, die als Lehr- und Lernlabor konzipiert ist, steht die organisatorische und didaktisch-methodische Gestaltung eines digitalen kommunikativen Fremdsprachenunterrichts sowie die Vernetzungsmöglichkeiten von digitalen Medien mit den Inhalten aus Lehrbüchern. Es werden digitale Tools, die im Russischunterricht zum Einsatz kommen können, erprobt und eigene digitale Unterrichtsmaterialien erarbeitet.

Blockveranstaltung
Termine: 9.20–14.30 Uhr
23.04.
07.05.
21.05.
11.06.
25.06.

Übung: [BritLit - Schmidt] – Ghosts and Mirrors: Portrayals of Power in a Climate of Fear and Uncertainty

Lehrperson: Schmidt, Céline
Zeit: Do 5.DS
Ort: W48/0004

Teilnehmer: 40
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEOS-ENG-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-L [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicLit [Basics of Literary Studies]
- SLK-BA-A-1B-L [Grundlagen Literaturwissenschaft]

Beschreibung: Only ending in 2009, after over twenty-five years of terror and bloodshed, the Sri Lankan civil war certainly must be considered one of most gruesome and extensive armed conflicts in recent history (Hammer 2015: 31). Even though repeatedly framed as the violent power struggle between two of the island's most prominent ethnic groups, Sri Lanka's civil war must in fact be conceptualised as highly complex and multi-faceted, containing numerous smaller conflicts and points of struggle on a collective, national as well as individual, and even international, level.

This seminar investigates in how far wars are more than fights over territory and struggles for sovereignty, and how they affect individuals' everyday life in various different ways. By applying Michel Foucault's conceptualisations of power, we will, through a close reading of Nayomi Munaweera's *Island of a Thousand Mirrors* (2012) and Michael Ondaatje's *Anil's Ghost* (2000), examine concepts of violence and hate, how conflicts relate to particular agents' economic, social or political agendas, and analyse historical and cultural problems of nation-building and national identity. We will also take a look at issues of gender and gender identity.

Literatur:

- Please buy and read:
- Munaweera, Nayomi (2012/2016). *Island of a Thousand Mirrors*. New York: St. Martin's Griffin. [ISBN 978-1-250-05187-5]
- Ondaatje, Michael (2000/2011). *Anil's Ghost*. London: Vintage Books. [ISBN 978-0-09-955445-5]
- Additional material will be provided during the term. Please sign up for this class via OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-SEOS-ENG-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-L (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicLit (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-1B-L (Übung)	4	6	• 55220 (Kurzüberprüfung (20h))

Proseminar: [BritLit - Schmidt] – Ghosts and Mirrors: Portrayals of Power in a Climate of Fear and Uncertainty

Lehrperson: Schmidt, Céline
Zeit: Do 5.DS
Ort: W48/0004

Teilnehmer: 40
Einschreibung: **Opal** ab 1.4.2022, 11 Uhr bei :

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEOS-ENG-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-V-L [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1]
- SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-BA-A-2V-L [Vertiefungsmodul – Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SL [Komplementärmodul Sprach- und Literaturwissenschaft]

Beschreibung:

Only ending in 2009, after over twenty-five years of terror and bloodshed, the Sri Lankan civil war certainly must be considered one of most gruesome and extensive armed conflicts in recent history (Hammer 2015: 31). Even though repeatedly framed as the violent power struggle between two of the island's most prominent ethnic groups, Sri Lanka's civil war must in fact be conceptualised as highly complex and multi-faceted, containing numerous smaller conflicts and points of struggle on a collective, national as well as individual, and even international, level.

This seminar investigates in how far wars are more than fights over territory and struggles for sovereignty, and how they affect individuals' everyday life in various different ways. By applying Michel Foucault's conceptualisations of power, we will, through a close reading of Nayomi Munaweera's *Island of a Thousand Mirrors* (2012) and Michael Ondaatje's *Anil's Ghost* (2000), examine concepts of violence and hate, how conflicts relate to particular agents' economic, social or political agendas, and analyse historical and cultural problems of nation-building and national identity. We will also take a look at issues of gender and gender identity.

Literatur:

- Please buy and read:
- Munaweera, Nayomi (2012/2016). *Island of a Thousand Mirrors*. New York: St. Martin's Griffin. [ISBN 978-1-250-05187-5]
- Ondaatje, Michael (2000/2011). *Anil's Ghost*. London: Vintage Books. [ISBN 978-0-09-955445-5]
- Additional material will be provided during the term. Please sign up for this class via OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-L (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1	6	10	

(Proseminar)			
SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Proseminar)	6	10	
SLK-BA-A-2V-L (Proseminar)	4	10	• 56320 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-2K-SL (Proseminar)	4	8	• 56620 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Lehrperson: Schmidt, Peggy
Zeit: Di 4.DS
Ort: W48/004

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal** 01.03.22 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – berufsbildende Schule]
- SLK-SEGY-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – Gymnasium]
- SLK-SEBS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]
- SLK-SEGY-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]

Beschreibung: The course RPTE-Lessons provides a platform for presenting and discussing selected aspects of foreign language teaching in preparation for or in support of the course/module RPTE-SPÜ (Reflected Practice of Teaching English - Schulpraktische Übung). Thus it assists participants both in dealing with issues coming up in daily classroom situations and in deepening their theoretical understanding of learning and teaching processes.

EXAMS

Studienordnung 2012-13:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the four courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). In combination with the courses RPTE-Survey and RPTE-Individualized Teaching it develops the competences required for the fourth and last course RPTE-SPÜ.

The Prüfungsleistung RPTE-Referat can be completed in the context of this course (RPTE-Lessons).

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio requires the previous completion of all four courses. It integrates tasks related to RPTE-Lessons, RPTE-Individualized Teaching and RPTE-SPÜ.

Studienordnung 2021-22:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the two courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). In combination with the course RPTE-Survey it develops the competences required for the subsequent module RPTE-SPÜ.

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio integrates tasks related to the courses RPTE-Survey and RPTE-Lessons.

Studienordnung B.A.WiPäd:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the three courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). It is complemented by the courses RPTE-Lessons and RPTE-Individualized Teaching.

The exam RPTE-Referat can be completed in the context of this course (RPTE-Lessons).

Details on course contents, target competences, organization, tasks and requirements will be made available in the context of the first sessions of the RPTE courses.

Literatur: Previous registration via OPAL is required (starting from 1st March 2022).

- Cameron, Lynne (2001). Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP. Elsner, Daniela (2015). Englisch 1-4. München: Oldenbourg.
- Gehring, Wolfgang (2015): Praxis Planung Englischunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Grimm, Nancy; Meyer, Michael; Volkmann, Laurenz (2015). Teaching English. Tübingen: Narr.
- Hass, Frank (2006). Fachdidaktik Englisch. Tradition - Innovation - Praxis. Stuttgart: Klett.
- Legutke, Michael K.; Müller-Hartmann, Andreas; Schocker-v. Dittfurth, Marita (2009). Teaching English in the Primary School. Stuttgart: Klett.
- Thaler, Engelbert (2012). Englisch unterrichten: Grundlagen – Kompetenzen – Methoden. Berlin: Cornelsen.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-RPTE (Seminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-RPTE (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-RefPract (Seminar)	8,5	12	

Lehrperson: Schmidt, Peggy
Zeit: Di 5.DS
Ort: W48/002

Teilnehmer: 25
Einschreibung: **Opal** 01.03.22 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – berufsbildende Schule]
- SLK-SEGY-ENG-RPTE [Reflected Practice of Teaching English – Gymnasium]
- SLK-SEBS-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]
- SLK-SEGY-ENG-RefPract [Reflected Practice of Teaching English]

Beschreibung: The course RPTE-Lessons provides a platform for presenting and discussing selected aspects of foreign language teaching in preparation for or in support of the course/module RPTE-SPÜ (Reflected Practice of Teaching English - Schulpraktische Übung). Thus it assists participants both in dealing with issues coming up in daily classroom situations and in deepening their theoretical understanding of learning and teaching processes.

EXAMS

Studienordnung 2012-13:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the four courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). In combination with the courses RPTE-Survey and RPTE-Individualized Teaching it develops the competences required for the fourth and last course RPTE-SPÜ.

The Prüfungsleistung RPTE-Referat can be completed in the context of this course (RPTE-Lessons).

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio requires the previous completion of all four courses. It integrates tasks related to RPTE-Lessons, RPTE-Individualized Teaching and RPTE-SPÜ.

Studienordnung 2021-22:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the two courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). In combination with the course RPTE-Survey it develops the competences required for the subsequent module RPTE-SPÜ.

The Prüfungsleistung RPTE-Portfolio integrates tasks related to the courses RPTE-Survey and RPTE-Lessons.

Studienordnung B.A.WiPäd:

This course (RPTE-Lessons) represents one of the three courses offered in the module RPTE (Reflected Practice of Teaching English). It is complemented by the courses RPTE-Lessons and RPTE-Individualized Teaching.

The exam RPTE-Referat can be completed in the context of this course (RPTE-Lessons).

Details on course contents, target competences, organization, tasks and requirements will be made available in the context of the first sessions of the RPTE courses.

Literatur: Previous registration via OPAL is required (starting from 1st March 2022).

- Cameron, Lynne (2001). Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP. Elsner, Daniela (2015). Englisch 1-4. München: Oldenbourg.
- Gehring, Wolfgang (2015): Praxis Planung Englischunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Grimm, Nancy; Meyer, Michael; Volkmann, Laurenz (2015). Teaching English. Tübingen: Narr.
- Hass, Frank (2006). Fachdidaktik Englisch. Tradition - Innovation - Praxis. Stuttgart: Klett.
- Legutke, Michael K.; Müller-Hartmann, Andreas; Schocker-v. Dittfurth, Marita (2009). Teaching English in the Primary School. Stuttgart: Klett.
- Thaler, Engelbert (2012). Englisch unterrichten: Grundlagen – Kompetenzen – Methoden. Berlin: Cornelsen.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-RPTE (Seminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-RPTE (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-RefPract (Seminar)	8,5	12	

Vorlesung: [ReLa - Schuchardt] - Hispanoamerika im 20. und 21. Jahrhundert: Virulente Themen von Diktatur bis Digitalisierung

Lehrperson: Schuchardt, Beatrice
Zeit: Mi 2.DS
Ort: W48/0001

Teilnehmer: 50
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]

Beschreibung: SLK-ReLa-R

Die Vorlesung im Angebot „Regionalwissenschaften Lateinamerika“ (ReLa) wendet sich Phänomenen des 20. und 21. Jahrhunderts zu. Insbesondere die Ereignisse des vergangenen Säkulums prägen hispanoamerikanische Gesellschaften bis heute: die Diktaturen etwa in Argentinien, Chile und Peru; das Phänomen kultureller und sozialer Ungleichheit als Folge des Kolonialismus; dessen Auswirkungen auf Stadtarchitektur und Wohnkultur; die Wirtschaftspolitik, etwa der durch die Diktaturen begünstigte Neoliberalismus und seine Folgen. Gegenwärtig virulente Themen, die die Vorlesung behandelt, sind Männlichkeitskult, Femizid und Protestbewegungen von Ni una más bis zum mexikanischen bloque negro feminista; Bandenkriminalität; die Emigration in die USA, die Grenze, die US-amerikanische Grenzpolitik sowie die hispanoamerikanische Diaspora in den USA und, last not least, die Digitalisierung. In der Auseinandersetzung mit diesen Themen wird ihre historische Genese ebenso betrachtet wie ihre Interdependenz. Auch die Verarbeitung der genannten Themenfelder durch die Populärkultur (u.a. Serie, Film, Musik, Comic) berücksichtigt die interaktive Vorlesung.

Literatur:

- Giardini, Gian Luca: Latin America in the 21st Century: Nations, Regionalism, Globalization. London: Zed Books, 2012.
- Mahlke, Kirsten/Reinstädler, Janett/Spiller, Roland (Hgg.), Trauma y memoria cultural. Hispanoamérica y España, Berlin/Boston: de Gruyter, 2020.
- Mignolo, Walter D. (Hg.): Habitar la Frontera. Sentir y pensar la descolonialidad. Barcelona: Fundación CIDOB, 2015.
- Potthast, Barbara/Hensel, Silke (Hg.): Das Lateinamerika-Lexikon. Wuppertal: Hammer, 2013.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)			

Vorlesung: [RFLK - Schuchardt] - "Composer la ville": Stadtvisionen vom 18. bis zum 21. Jahrhundert

Lehrperson:	Schuchardt, Beatrice	Teilnehmer:	40
Zeit:	Do 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	WEB/136		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-FRA-A-LKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-A-LKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-A-LKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZLKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-A-FRZLKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZ2LKW [Vertiefungsmodul 2: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEMS-FRA-B [Basismodul]
- SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
- SLK-SEGY-FRA-B [Basismodul]
- SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-FRA-B [Basismodul]
- SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-R-1-FLS [Französische Literaturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FKS [Französische Kulturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-FLA [Französische Literaturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-MA-R-2-FKA [Französische Kulturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-1B-L [Basismodul Französische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-1B-K [Basismodul Französische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-LK [Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-LK [Komplementärmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-BAWP-FRA-B [Basismodul]
- SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]

Beschreibung: Städte sind ambivalente Orte der Begegnung ebenso wie der Trennung, aber auch der Verdichtung von Raum, Menge und (Bau-)Stilen. Historisch sind sie durch Demarkationen gekennzeichnet: In der Aufteilung in Ober- und Unterstadt, Alt- und Neustadt, in centre ville und faubourgs zeichnet sich eine räumliche Ordnung ab, die sozio-ökonomische und kulturelle Grenzziehungen offenbart, zugleich aber subkulturelle Räume der Überschreitung und der Begegnung offenbart. Für die Gegenwartskultur zeigt sich dies in urbanen Kunstformen wie Graffiti, Hip-Hop und Slam. Die Vorlesung beleuchtet die Varianz französischer und frankophoner Stadtentwürfe in Lyrik, Roman, Bildmedien, Film und Musik vom 18. bis zum 21. Jahrhundert. Dabei werden der (literatur-)historische Kontext, Tendenzen der Stadtplanung und Architektur in Bezug zu literarischen und künstlerischen Stadtvisionen gesetzt. Die interaktive Vorlesung fokussiert das historische und zeitgenössische Paris ebenso wie die frankophonen Metropolen Algier und Montréal vom kolonialen Zeitalter bis in die Gegenwart.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-V-FRZLKW (Vorlesung)	4	10	
	SLK-BA-R-A-FRZLKW (Vorlesung)	4	5	

SLK-BA-R-V-FRZ2LKW (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEMS-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEMS-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Vorlesung)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Vorlesung)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Vorlesung)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEBS-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Vorlesung)	4	8	
Schüleruniversität (Vorlesung)			
SLK-MA-R-1-FLS (Vorlesung)	4	8	• 238210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-R-1-FKS (Vorlesung)	4	8	• 238310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-R-2-FLA (Vorlesung)	4	10	• 239210 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 239220 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-MA-R-2-FKA (Vorlesung)	4	10	• 239310 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 239320 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-BA-R-F-1B-L (Vorlesung)	4	6	
SLK-BA-R-F-1B-K (Vorlesung)	4	6	
SLK-BA-R-F-3V-LK (Vorlesung)	4	12	• 72110 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 72120 (Testat (45min)) • 72140 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-R-F-3K-LK (Vorlesung)	4	6	• 72410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 72420 (Testat (45min))
SLK-BAWP-FRA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-BAWP-FRA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Vorlesung)	4	8	

Lehrperson:	Schuchardt, Beatrice	Teilnehmer:	15
Zeit:	Do 2.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0001		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung]
- SLK-BA-R-V-FRZLKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-A-FRZLKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZ2LKW [Vertiefungsmodul 2: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
- SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FLS [Französische Literaturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FKS [Französische Kulturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-FLA [Französische Literaturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-MA-R-2-FKA [Französische Kulturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-2A-LK [Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-LK [Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-LK [Komplementärmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-MAWP-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-MAWP-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]

Beschreibung: L'année 2022, au cours de laquelle on célèbre le quadricentenaire de la naissance de Molière, et l'an 2023, quand on déplorera les 350 ans de sa mort, sont placées sous le signe d'un homme de théâtre et d'un auteur d'exception. Dans ce cours, on considérera ses œuvres les plus connues comme L'école des femmes (1662), Tartuffe (1664), L'Avare (1668) et Le malade imaginaire (1763). On explorera les textes dramatiques qui sont à la base du spectacle et l'on pratiquera les techniques de base de l'analyse d'œuvres théâtrales. En outre, on partira à la découverte des cultures de théâtre du XVIIe à nos jours. Après avoir considéré les pièces mentionnées dans leur contexte historico-littéraire et esthétique, on se consacrera à l'éventail de leurs actualisations par les scènes théâtrales française et allemande d'aujourd'hui, ainsi que par d'autres médias. Les questions centrales que le cours abordera seront les suivantes : Quelles conditions humaines et quels types de personnages les pièces mettent-elles en scène ? En quoi consiste l'actualité du théâtre de Molière ? Pourquoi les pièces ont-elles fait rire le public au cours des siècles ? Quels adaptations et transferts (trans-)médiaux du théâtre de Molière retrouve-t-on aujourd'hui, et quelle est leur fonction ? Comment enseigner Molière à l'école aujourd'hui ? Dans ce contexte, on considérera aussi des œuvres transformées en BD. Parce que ce cours sera à moitié en français, à moitié en allemand, la volonté de parler français (mais non sa maîtrise impeccable) est nécessaire pour y participer. Courage ! On pratiquera ensemble pour améliorer votre compétence linguistique !

Literatur:

- Littérature primaire : Coblence, Jean-Michel / Elléa Bird : Molière. Bruxelles : Casterman ; Molière : L'Avare / Der Geizige. Französisch / Deutsch, éd

Hartmut Stenzel. Stuttgart : Reclam, 1984 ; Molière : L'École des femmes, L'école des maris, La critique de l'École des femmes, L'Impromptu de Versailles, éd. Jean Serroy. Paris : Gallimard, 1985 ; Molière : Le Malade imaginaire / Der eingebildete Kranke. Französisch / Deutsch, éd. Hanspeter Plocher. Stuttgart : Reclam, 1981 ; Molière : Tartuffe. Französisch / Deutsch, éd. Hartmut Köhler. Stuttgart : Reclam, 1986. Littérature secondaire : Forestier, Georges : Molière. Paris : Gallimard, 2018 ; Grimm, Jürgen : Molière. Stuttgart : Metzler, 1984 ; Rollinat-Levasseur, Ève-Marie : « Les spectateurs de Molière. Du brouillage des voix et de l'art de faire du buzz ». In : Nancy, Sarah (éd.) : La voix du public en France aux XVIIe et XVIIIe siècles. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019, 145-156; Stackelberg, Jürgen von : Molière. Eine Einführung. Stuttgart : Reclam, 2005.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
SLK-BA-R-V-FRZLKW (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-FRZLKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZ2LKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FLS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FKS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-FLA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-R-2-FKA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-F-2A-LK (Seminar)	4	12	• 71710 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 71720 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-F-3V-LK (Seminar)	4	12	
SLK-BA-R-F-3K-LK (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-MAWP-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W2 (Seminar)	4	9	

Hauptseminar: [RFLK -Schuchardt] - Roman 2.0: La littérature au numérique

Lehrperson:	Schuchardt, Beatrice	Teilnehmer:	15
Zeit:	Mi 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BSS/117		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-FRA-K-LKW [Komplementärmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-FRA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung]
- SLK-BA-R-V-FRZLKW [Vertiefungsmodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-A-FRZLKW [Ausbaumodul: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZ2LKW [Vertiefungsmodul 2: Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-FRZFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEMS-FRA-W [Wissenschaftliche Vertiefung]
- SLK-SEGY-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEGY-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-SEBS-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FLS [Französische Literaturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-FKS [Französische Kulturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-FLA [Französische Literaturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-MA-R-2-FKA [Französische Kulturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-F-2A-LK [Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3V-LK [Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-F-3K-LK [Komplementärmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BAWP-FRA-A [Aufbaumodul]
- SLK-MAWP-FRA-S [Spezialisierung]
- SLK-MAWP-FRA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-MAWP-FRA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]

Beschreibung: Depuis que Quand souffle le vent du Nord (2011; version originale allemande : Gut gegen Nordwind, 2006) de Daniel Glattauer est devenu un best-seller en Allemagne, le roman par courriels a trouvé sa place dans le paysage littéraire allemand. De la même façon, dans le monde anglophone et hispanophone, le genre « néo-épistolaire » (Schuchardt) s'est fait remarquer. En France, toute une série de titres sont parus, surtout depuis le début du millénaire, illustrant le fait que le roman français, et plus largement le roman francophone ont, eux aussi, atteint l'ère numérique. Le roman néo-épistolaire – également appelé « roman par lettres 2.0 » (cf. Ait Bounoua, 2001) ou d'« épistomail » (Carbone, 2001) - se compose exclusivement de formes de communication numérique telles que le courriel, le SMS ou le WhatsApp, ainsi que de contributions sur les réseaux sociaux, tel Facebook. D'autres 'romans numériques' adoptent une forme hybride, intercalent courriers et passages narratifs, et prennent pour sujet la communication virtuelle et ses pièges, la recherche d'un partenaire en ligne, le risque de se faire tromper pas de fausses identités et/ou la dépendance aux réseaux sociaux. Ces deux branches du 'roman 2.0' seront thématisées dans le séminaire. Outre des analyses d'exemples sur le plan esthétique, générique et linguistique, notre cours se propose de considérer de façon détaillée la transmédiatité et l'intermédiatité des romans pour explorer comment ces dimensions contribuent à simuler la virtualité par les moyens du roman. L'éventail d'exemples abordés dans le cours comprend le roman pour adolescents en passant par le roman d'amour jusqu'au roman sur la nouvelle économie. Parce que des grandes parties du cours auront lieu en français, une bonne maîtrise de cette langue est indispensable pour la participation.

Literatur:

- Littérature primaire : Briat, Cathérine : SMS-Story. Paris : Éditions Ramsay, 2007 ; Hausfater, Rachel/Hassan, Yaël: De Sacha @ Macha, Paris: Castor Poche, 2001; Laurens, Camille: Celle que vous croyez, Paris: Gallimard: 2016; Lucbert, Sandra: La Toile, Paris: Gallimard, 2017.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
SLK-BA-R-V-FRZLKW (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-FRZLKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZ2LKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-FRZFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEMS-FRA-W (Seminar)	8	15	
SLK-SEGY-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-FRA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-FRA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-FRA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FLS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-FKS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-FLA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-R-2-FKA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-F-2A-LK (Seminar)	4	12	• 71710 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 71720 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-R-F-3V-LK (Seminar)	4	12	
SLK-BA-R-F-3K-LK (Seminar)	4	6	
SLK-BAWP-FRA-A (Seminar)	8	9	
SLK-MAWP-FRA-S (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-MAWP-FRA-W2 (Seminar)	4	9	

Seminar: [GLS - Seemann] - Spracherwerb aus konstruktionsgrammatischer Sicht

Lehrperson:	Seemann, Sophia	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0001/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur] • SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik] • SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch] • SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis] • SLK-BA-G-2V-SPR [Vertiefungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-BA-G-3A-SPR [Ausbaumodul: Sprache und Kultur] • Schüleruniversität [Schüleruniversität] • Studium Generale [Studium Generale] • SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik] • SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik] • SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik] • SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	• Spracherwerbstheorien und -sequenzen (KxG) • Chronologie des kindlichen Spracherwerbs im Deutschen • aktuelle Erkenntnisse der Spracherwerbsforschung
----------------------	---

Der Erstspracherwerb ist eine beispiellose Erfolgsgeschichte mit diversen Implikationen und Anwendungsmöglichkeiten für unterschiedliche Lebens- und Wissenschaftsbereiche. Umso größer ist das Interesse der Linguistik, die im Verlauf der letzten Jahrzehnte verschiedene Theorien hervorgebracht hat, um Mechanismen und musterhafte Strukturen des frühkindlichen Spracherwerbs zu erklären. Nicht alle theoretischen Überlegungen halten jedoch auch einer empirischen Überprüfung stand, sodass es einer kritischen Einordnung dieser bedarf.

Im Rahmen des Seminars wollen wir uns einen Überblick über die wichtigsten Spracherwerbstheorien und -sequenzen verschaffen, wobei der Schwerpunkt insbesondere auf Ansätzen der Kognitiven Linguistik und Konstruktionsgrammatik liegen wird. Zudem wollen wir uns schrittweise eine Chronologie kindlicher Sprachentwicklung am Beispiel des Erstspracherwerbs im Deutschen erarbeiten und darauf aufbauend eine kritische Einordnung von Studien, Methoden und aktuellen Erkenntnissen der Spracherwerbsforschung vornehmen.

Literatur:	• Behrens, Heike (2011): Erstspracherwerb. In: Hoffmann, Ludger/Leimbrink, Kerstin/Quasthoff, Uta (Hg.): Die Matrix der menschlichen Entwicklung. Berlin/Boston: de Gruyter. Linguistik - Impulse & Tendenzen, Bd. 43. S. 252-273. • Kauschke, Christina (2012): Kindlicher Spracherwerb im Deutschen. Verläufe, Forschungsmethoden und Erklärungsansätze. Berlin/ Boston: de Gruyter. • Tomasello, Michael (2019): Konstruktionsgrammatik und früher Erstspracherwerb. In: Hoffmann, Ludger (Hg.): Sprachwissenschaft. Ein Reader. Berlin/ Boston: de Gruyter. S. 825-845.
-------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))

SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SSPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-SPR (Proseminar)	4	10	• 60310 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-SPR (Seminar)	4	6	• 60510 (Lektürebezogene Aufgabe (120h))
Schüleruniversität (Seminar)			
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))

Sprachlernseminar: Italienisch - Italiano - conversazione

Lehrperson: Serena, Enrico **Teilnehmer:** 10
Zeit: Mi 7.DS **Einschreibung:** OPAL
Ort: W48/003

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
- SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
- SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
- SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick]
- SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Studium Generale [Studium Generale]

Beschreibung: Il corso, che si rivolge a studentesse e studenti che abbiano superato l'esame finale del corso "Italienisch B1.1" o che dispongano di conoscenze equivalenti, offre l'opportunità di esercitare e potenziare le abilità di comprensione, produzione e interazione orale attraverso la discussione su temi di cultura e attualità.
Il corso potrà essere fatto valere nell'Ergänzungsbereich del Lehramt e nei moduli "Basiskompetenzen" e "Freie Auswahl" del settore AQua del Bachelor.

Orario del corso: mercoledì, 7a fascia oraria
Prima lezione: 6.4.2022

I materiali del corso saranno messi a disposizione dal docente

Per partecipare è necessario iscriversi via OPAL.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
AQua (Seminar)			

Sprachlernseminar: Italienisch - Italiano in classe

Lehrperson:	Serena, Enrico	Teilnehmer:	10
Zeit:	Fr 4.DS	Einschreibung:	OPAL
Ort:	BSS/0E49		

Zuordnung: <i>modular</i>	• Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • AQua [AQua] • Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master] • Studium Generale [Studium Generale] • SLK-MA-EuroS3.2.5 [Italienisch – Aufbau I]
-------------------------------------	--

Beschreibung: Il corso, rivolto agli studenti del Lehramt/Staatsexamen con conoscenze linguistiche corrispondenti al livello B2.1 del Quadro Comune Europeo, si concentrerà sulla conoscenza e sull'uso dell'italiano nella pratica dell'insegnamento e verterà, in particolare, su temi come i seguenti: gestione dell'interazione in classe, strategie del teacher talk e correzione degli errori nella produzione orale; gestione e valorizzazione del plurilinguismo presente in classe; analisi di materiali didattici; insegnamento delle strategie e potenziamento della competenza glottomatetica; insegnamento della grammatica e potenziamento della consapevolezza (meta)linguistica; insegnamento della cultura e potenziamento della competenza inter- e transculturale. Qualora la situazione pandemica lo consenta, si prevede la presenza ad una lezione di italiano in una scuola di Dresda.

Prüfungsnummer: 7879

Orario del corso: venerdì, 4a fascia oraria (BSS/0E49/U)

Prima lezione: 8.4.2022

I materiali del corso saranno messi a disposizione dal docente.

Il corso potrà essere fatto valere nell'Ergänzungsbereich del Lehramt.

Per partecipare è necessario iscriversi via OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	AQua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-MA-EuroS3.2.5 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Italienisch - L'italiano dell'arte

Lehrperson:	Serena, Enrico	Teilnehmer:	10
Zeit:	Fr 3.DS	Einschreibung:	OPAL
Ort:	BSS/0E49		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1] • SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2] • SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1] • SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick] • SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • AQua [AQua] • Studium Generale [Studium Generale]
-------------------------------------	--

Beschreibung: Il corso, che si rivolge a studentesse e studenti che abbiano superato l'esame finale del corso "Italianisch B1.1" o che dispongano di conoscenze equivalenti, offre l'opportunità di approfondire il lessico specialistico della storia dell'arte e di discipline affini, esercitando contemporaneamente le abilità di produzione orale e scritta attraverso la presentazione e descrizione di capolavori dell'arte italiana e internazionale.
Il corso potrà essere fatto valere nell'Ergänzungsbereich del Lehramt e nei moduli "Basiskompetenzen" e "Freie Auswahl" del settore AQua del Bachelor.
Orario del corso: venerdì, 3a fascia oraria (BSS/0E49/U)
Prima lezione: 8.4.2022
I materiali del corso saranno messi a disposizione dal docente

Per partecipare è necessario iscriversi via OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	AQua (Seminar)			

Sprachlernseminar: Italienisch - Mediatione linguistica e culturale (ehem. Traduzione tedesco-italiano - Master, StEx. 4-5. J)

Lehrperson: Serena, Enrico
Zeit: Mi 2.DS
Ort: BSS/0149

Teilnehmer: 10
Einschreibung: OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ITAC1.1 [Sprachpraxis C1.1 – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITAC1.1 [Sprachpraxis C1.1 – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITAC1.2 [Sprachpraxis C1.2 – Italienisch]
- SLK-BA-Aqua-FC12 [Fremdsprachen C1.2]
- SLK-SEGY-ITA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
- SLK-SEBS-ITA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS-FRC12 [Fremdsprachen C1.2 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS3.2.8 [Italienisch – Vertiefung II]
- SLK-MA-EuroS3.2.9 [Italienisch – Fortgeschrittene]

Beschreibung: Il corso, che può essere frequentato da studenti del Fachmaster e del 4°-5° anno del Lehramt Staatsexamen, presuppone ottime conoscenze dell'italiano e del tedesco (livello C1). È aperto anche a studentesse e studenti Erasmus provenienti dall'Italia con conoscenze del tedesco come minimo a livello B2. Partendo da diversi generi testuali si eserciteranno specifiche tecniche di mediazione scritta e orale dal tedesco all'italiano. Esercizi mirati permetteranno una riflessione approfondita su strutture più complesse della grammatica italiana e sul lessico in una prospettiva contrastiva. Ampio spazio sarà inoltre dedicato alla riflessione su aspetti interculturali e transculturali.

Prüfungsnummern: 241210 e 131730

Orario del corso: mercoledì
Prima lezione: 6.4.2022

I materiali del corso saranno messi a disposizione dal docente

Per partecipare è necessario iscriversi via OPAL.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-Aqua-FC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ITA-Spra4 (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEBS-ITA-Spra4 (Sprachlernseminar)	4	5	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
Aqua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS-FRC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS3.2.8 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS3.2.9 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Italienisch B1.1

Lehrperson: Serena, Enrico
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 10
Einschreibung: OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ITAB1.1 [Sprachpraxis B1.1 – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITAB1.1 [Sprachpraxis B1.1 – Italienisch]
- SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
- SLK-BA-R-SP-ITAB1.1 [Sprachpraxis B1.1 – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-Spra1 [Sprachausbildung 1]
- SLK-SEBS-ITA-Spra1 [Sprachausbildung 1]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-R-I-1SP-B1.1 [Sprachpraxis B1.1 – Italienisch]
- SLK-MA-EuroS-FRB11 [Fremdsprachen B1.1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS3.2.3 [Italienisch – Basis I]

Beschreibung: Ziel des Kurses ist der Erwerb von Kenntnissen des Italienischen auf dem Niveau B1.1 des GER. In der Lehrveranstaltung werden die vier Grundfertigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Leseverstehen und Schreiben) durch kommunikative Handlungen systematisch in steiler Progression weiterentwickelt - eine regelmäßige aktive Teilnahme ist daher unentbehrlich. Der Kurs setzt voraus, dass die Lehrveranstaltung "Italienisch A2" erfolgreich besucht und die Endprüfung bestanden worden ist.
Prüfungsnummern: 73320, 73330, 131220, 262410, 262420
Termine: Mo, 7.DS + Fr, 5.DS
Erster Termin: 4.4.2022
Für die Teilnahme am Kurs ist die Einschreibung über OPAL notwendig.

Literatur: • Lehrwerk: Universalita 2.0. B1/B2, Hueber Verlag, 2018.

Termine:
1. Mo 7.DS; W48/003
2. Fr 5.DS; BSS/0E49

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-ITAB1.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-ITAB1.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ITA-Spra1 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEBS-ITA-Spra1 (Sprachlernseminar)	8	8	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	Aqua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-BA-R-I-1SP-B1.1 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-MA-EuroS-FRB11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.2.3 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Italienisch B1.2

Lehrperson: Serena, Enrico
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 10
Einschreibung: OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ITAB1.2 [Sprachpraxis B1.2 – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITAB1.2 [Sprachpraxis B1.2 – Italienisch]
- SLK-BA-Aqua-FB1 [Fremdsprachen B1]
- SLK-BA-R-SP-ITAB1.2 [Sprachpraxis B1.2 – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
- SLK-SEBS-ITA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-R-I-2SP-B1.2 [Sprachpraxis B1.2 – Italienisch]
- SLK-MA-EuroS-FRB12 [Fremdsprachen B1.2 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS3.2.4 [Italienisch – Basis II]

Beschreibung: Per frequentare il corso è necessario aver superato l'esame finale del corso "Italienisch B1.1" o disporre di conoscenze equivalenti, da accertare in un colloquio con il docente.
In questo corso si mirerà a completare e a rafforzare le conoscenze fin qui acquisite. Grazie ad un intenso esercizio delle abilità di comprensione e produzione in lingua orale e scritta, gli studenti potranno raggiungere un livello adeguato di autonomia linguistica, avranno l'opportunità di ampliare in maniera significativa il loro bagaglio lessicale e di apprendere nuove strutture linguistiche, quali tra l'altro il passato remoto, l'uso del congiuntivo e i pronomi combinati.

Prüfungsnummern: 73410 e 131410

Termine: Mi, 4.DS (BSS/0E41/U) + Fr, 6.DS (BSS/0E49/U)

Erster Termin: 6.4.2022

Für die Teilnahme am Kurs ist die Einschreibung über OPAL notwendig.

Literatur: • Lehrwerk: Universalita 2.0. B1/B2, Hueber Verlag, 2018

Termine: 1. Mi 4.DS; BSS/0E41
2. Fr 6.DS; BSS/0E49

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-ITAB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-ITAB1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ITA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEBS-ITA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
	Aqua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
	SLK-BA-R-I-2SP-B1.2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-MA-EuroS-FRB12 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.2.4 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Italienisch B2.2 - Espressione orale e scritta

Lehrperson: Serena, Enrico
Zeit/Ort: siehe Termine
Teilnehmer: 10
Einschreibung: OPAL

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ITAB2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITAB2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Italienisch]
- SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
- SLK-BA-R-SP-ITAB2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-Spra3 [Sprachausbildung 3]
- SLK-SEBS-ITA-Spra3 [Sprachausbildung 3]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-R-I-3SP-B2 [Sprachpraxis B2 – Italienisch]
- SLK-MA-EuroS-FRB22 [Fremdsprachen B2.2 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS3.2.6 [Italienisch – Aufbau II]

Beschreibung: Nel corso sarà esercitata la capacità di esprimersi in forma orale e scritta nei registri più formali, raggiungendo un livello di competenza B2 del Quadro comune europeo. Obiettivo del corso è permettere allo studente/alla studentessa di raggiungere nell'orale una nuova e più alta capacità di argomentare, di interagire in contesti e su argomenti diversi, con una maggiore naturalezza e fluency, una più ampia capacità di gestire la conversazione, una buona accuratezza nelle scelte lessicali e nell'uso della grammatica. Particolare attenzione sarà riservata al potenziamento della competenza fraseologica. Nello scritto si lavorerà su un'ampia scelta di tipologie testuali (testo argomentativo, testo narrativo, testo espositivo, testo descrittivo) con l'obiettivo di arrivare a scrivere testi di generi diversi (lettera d'opinione, racconto personale, articolo di giornale, messaggio su un forum, ecc.) che siano caratterizzati da chiarezza, buona strutturazione, accuratezza lessicale e correttezza grammaticale. Per partecipare al corso è necessario aver superato gli esami di lingua previsti nel secondo anno del Bachelor e del Lehramt.

Prüfungsnummern: 73510, 73520, 131510 e 1315

Orario del corso: lunedì, 4a fascia oraria (BSS/0E49/U) + mercoledì, 3a fascia oraria (BSS/0E41/U)

Prima lezione: 4.4.2022

Literatur: Il corso si svolgerà online. Per partecipare è necessario iscriversi via OPAL.

- Libro di testo: Nuovo Contatto B2, Loescher Editore, Torino, 2017 (da acquistare o da prendere in prestito nella
- SLUB/Lehrbuchsammlung: IS 1217 N973-2,2,1)

Termine:
1. Mo 4.DS; BSS/0E49
2. Mi 3.DS; BSS/0E41

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-R-SP-ITAB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-R-SP-ITAB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ITA-Spra3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ITA-Spra3 (Sprachlernseminar)	4	5	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			
Aqua (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Sprachlernseminar)			
SLK-BA-R-I-3SP-B2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS-FRB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS3.2.6 (Sprachlernseminar)	4	5	

Seminar: [SKW - Smola] Brüche und Diskontinuitäten: Geschichte und Gegenwart

Lehrperson: Smola, Klavdia
Zeit: Do 5.DS
Ort: W48/0002/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-MA-LiK-FliKA [FLiK Aufbau]
 - SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit]
 - SLK-MA-LiK-WuW [Wandel und Welterzeugung]
 - SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit]
 - AQua [AQua]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-SEGY-RU-PhK [Ausbaumodul: Philologische Kulturwissenschaft]

Beschreibung: Im Seminar „FLiK Aufbau“ erarbeiten wir das Thema der FLiK-Vorlesung – Brüche und Diskontinuitäten: Geschichte und Gegenwart – mithilfe ausgewählter theoretischer Konzepte sowie exemplifizieren es an (zeit)historischen Beispielen aus verschiedenen geographischen und kulturellen Kontexten (etwa denen der Kriege, Epidemien oder Migrationen aber auch künstlerischer Revolten oder medialer Umbrüche). Lektürebezogene Fragestellungen führen an die selbstständige Arbeit der Arbeitskreise heran und unterstützt sie.
Achtung! Beginn ab 14. April 2022

- Literatur:**
- Jurij M. Lotman. Kultur und Explosion. Herausgegeben und mit einem Nachwort von Susi K. Frank, Cornelia Ruhe und Alexander Schmitz. Aus dem Russischen von Dorothea Trottenberg. Suhrkamp 2010
 - Engl.: Juri Lotman. Culture and Explosion. Translated by Wilma Clark, edited by: Marina Grishakova. De Gruyter Mouton, 2009

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-LiK-FliKA (Seminar)	4	10	• M0761-M1P02 (Komplexe Leistung (200h))
	SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-LiK-WuW (Seminar)	2	10	
	SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	AQua (Seminar)			
	SLK-SEGY-RU-PhK (Seminar)	4	5	

Seminar: [SKW - Smola] Sowjetische Vergangenheit im intellektuellen Diskurs Russlands**Lehrperson:** Smola, Klavdia**Teilnehmer:** 15**Zeit:** Mo 5.DS**Einschreibung:** Opal**Zuordnung:**
modular

- SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit]
- SLK-MA-S-2-SK [Slavische Kulturen – Epochen und Beziehungen]
- SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-S-PhK [Ausbaumodul: Philologische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
- SLK-SEBS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
- SLK-SEGY-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
- SLK-SEMS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- Aqua [Aqua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-S-3-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Vertiefung]
- SLK-SEGY-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]

Beschreibung:

Das sowjetische historische und kulturelle Erbe ist im heutigen Russland ein höchst umstrittenes und im intellektuellen Diskurs ein sehr aktuelles Thema. Sowjetische (Kultur)Geschichte wurde zum Gegenstand zahlreicher hochkarätiger wissenschaftlicher Publikationen und Forschungsprojekte; die Anzahl der analytischen, fiktionalen und dokumentarischen Bücher über den Stalinismus und die kommunistische Diktatur, aber auch über das sowjetische Alltagsleben, sowjetische Populärkultur und das Andere des Regimes – dessen Dissidenten – nimmt zu. Das Verlangen der russischen Bildungsschichten nach dem historischen Wissen erklärt sich nicht zuletzt dadurch, dass das zunehmend autoritäre Regime unter Putin ein kollektives Bedürfnis nach einer erneuten Aufarbeitung der traumatischen sowjetischen Vergangenheit (GULAG, politische Säuberungen, Zwangskollektivierung, Deportation der ganzen Völker usw.) auslöst. Zugleich reagiert dieses Interesse auf die relativ große Beliebtheit des Diktators Stalin in der russischen Bevölkerung und auf die nostalgische Verklärung der sowjetischen Realitäten in den breiteren Kreisen der Intellektuellen sowie in der Kultur (Kino, Fernsehserien, Literatur, Historiographie).

Im Seminar diskutieren wir sowohl die kontroversen Rezeptionsweisen der intellektuellen Wahrnehmung der sowjetischen Geschichte als auch die ambivalente Linie der heutigen Regierungs(kultur)politik, die die einstige „Staatsgröße“ der Sowjetunion rühmt, deren Gründungsereignis – die Oktoberrevolution – jedoch eher ablehnt.

Achtung! Beginn ab 11. April 2022

Literatur:

- Dobrenko, Evgeny. Late Stalinism: The Aesthetics of Politics. Yale University Press. 2020
- Engström, Maria. Late Soviet Counterculture and New Russian Globalism. In: Ridl, 20.04.2018. <http://www.ridl.io/en/late-soviet-counterculture-and-new-russian-globalism/>
- Эппле, Николай. Неудобное прошлое: память о государственных преступлениях в России и других странах. Москва 2020.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-S-2-SK (Seminar)	6	13	• 204230 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10	
SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10	
SLK-SEBS-RU-Phi (Seminar)	4	5	
SLK-SEGY-RU-Phi (Seminar)	6	10	
SLK-SEMS-RU-Phi (Seminar)	4	7	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
Aqua (Seminar)			

Ergänzungsbereich Master (Seminar)		
SLK-BA-S-3-PKUL (Seminar)	4	14
SLK-SEGY-RU-LK (Seminar)	4	5
SLK-SEOS-RU-LK (Seminar)	4	5
SLK-SEBS-RU-LK (Seminar)	4	5

Vorlesung: [SLKW - Smola] Ringvorlesung: Doing Gender in Eastern European Art of the 2010s

Lehrperson: Smola, Klavdia
Zeit: Mo 7.DS
Teilnehmer: 20
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-S-2-SK [Slavische Kulturen – Epochen und Beziehungen]
- SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-Ling [Kulturwissenschaftliche Linguistik]
- SLK-SEGY-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
- SLK-SEMS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-S-3-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Vertiefung]
- SLK-SEGY-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]

Beschreibung: Im Osteuropa der 2010er-2020er Jahre wurde die Kategorie Gender zum Knotenpunkt sozialer Debatten sowie politischer Aktivitäten. Zahlreiche Kunstaktionen, lyrische Texte im öffentlichen Raum und partizipative Projekte aus den heute intellektuell „boomenden“ feministischen oder Queer-Communities stehen im Mittelpunkt der Diskussionen über soziale Ungleichheit, Ökologie, politische Inhaftierungen, (Neo)Autoritarismus und wirtschaftliche Benachteiligung. Zugleich bildet Gender neue Identitätsgemeinschaften, die eine – oft performativ beschaffene – Alternative zur Mainstream-Politik und zur „Mitte“ der Gesellschaft verkörpern.

In der Ringvorlesung werden die Besonderheiten der aktivistischen Gender-Landschaften in Russland, Belarus, der Ukraine und Polen in der Zeit fokussiert, in der konservative, zum Teil patriarchale oder auch autoritäre und populistische politische Regimes in vielen europäischen Regionen wieder erstarkt sind (vgl. etwa die Gesetze „für die Stärkung der Familie“, Kriminalisierung der sexuellen Minderheiten, Entkriminalisierung der häuslichen Gewalt in Russland oder die hohe gesellschaftliche Akzeptanz der konservativ-katholischen Gesetze in Polen).

Expertinnen und Experten aus dem breiteren internationalen Raum diskutieren in dieser Lehrveranstaltung ästhetische Äußerungen, die mithilfe verschiedener Medien – digitale und real-räumliche Performances, Ausstellungen, künstlerische pädagogische Projekte, Lyrik, Videos und Musik – einen Wandel der Identitäten und eine Problematisierung der öffentlich verschwiegenen oder aktiv ignorierten Themen anstreben.

Folgende Fragen stehen u.a. im Mittelpunkt: Was ist die neueste Agenda der ästhetischen Gender-Praktiken heute? Was ist Postfeminismus, Ökofeminismus oder digital queer? Wie sieht heute die Kultur der Gender-Teilhabe aus (z.B. im Rahmen der Care und Compassion Aesthetics)? Die Vorlesung findet im Zeitraum vom 18.04. - 11.07.22 statt

Literatur:

- Literatur:
- Bobyleva, M., Podlubnova, I., 2021. Poetika feminizma. AST, Moskva.
- Bühler-Dietrich, Annette (Hrsg.). Feminist Circulations between East and West / Feministische Zirkulationen zwischen Ost und West. Frank & Timme 2020
- Feminist Critique: East European Journal of Feminist and Queer Studies // Krytyka. <https://feminist.krytyka.com/en/editorial-board>
- Haraway, D., 1988. Situated Knowledges: The Science Question in Feminism and the Privilege of Partial Perspective. Feminist Studies 14, 575. <https://doi.org/10.2307/3178066>
- Lucento, A., 2017. Care Outside the Comfort Zone: Maternal aesthetics, Katrin Nenasheva and the new politics of performance art in Russia. Performance Research 22, 79–88. <https://doi.org/10.1080/13528165.2017.1374716>
- Shparaga, O.N., 2021. Die Revolution hat ein weibliches Gesicht: der Fall Belarus, Erste Auflage, Originalausgabe. ed, edition suhrkamp. Suhrkamp, Berlin.
- Zychowicz, J., 2020. Superfluous women: art, feminism, and revolution in twenty-first-century Ukraine. University of Toronto Press, Toronto; Buffalo; London.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-S-2-SK (Vorlesung)	6	13	
	SLK-BA-S-LK (Vorlesung)	4	5	

SLK-BA-S-LK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-RU-Ling (Vorlesung)	4	7	
SLK-SEGY-RU-Phi (Vorlesung)	6	10	
SLK-SEMS-RU-Phi (Vorlesung)	4	7	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)			
SLK-BA-S-3-PKUL (Vorlesung)	4	14	• 79210 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 79220 (Kurzüberprüfung (20h)) • 79230 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-SEGY-RU-LK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEOS-RU-LK (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEBS-RU-LK (Vorlesung)	4	5	

Seminar: [SLW - Smola] Überleben und erzählen: GULAG in den osteuropäischen Literaturen

Lehrperson: Smola, Klavdia
Zeit: Do 3.DS
Ort: W48/102/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit]
 - SLK-MA-S-2-SK [Slavische Kulturen – Epochen und Beziehungen]
 - SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-BA-S-PhK [Ausbaumodul: Philologische Kulturwissenschaft]
 - SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
 - SLK-SEBS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
 - SLK-SEGY-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
 - SLK-SEMS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - Aqua [Aqua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-BA-S-3-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Vertiefung]
 - SLK-SEGY-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-SEOS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-SEBS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-SEGY-RU-PhK [Ausbaumodul: Philologische Kulturwissenschaft]

Beschreibung: Seit dem Ende des Kommunismus erfuhren Erinnerungsnarrative in den osteuropäischen Literaturen einen unerhörten Aufschwung. Das war zweifelsohne ein Symptom: Die bis dahin unter Verschluss gehaltenen oder unterdrückten Bestände des kollektiven Gedächtnisses, besonders traumatische historische Erfahrungen wie der zweite Weltkrieg, Deportationen, Lagererfahrungen, ethnische und kulturelle Ausgrenzungen oder dissidentische Lebenswelten, wurden in einer Vielzahl von Texten dargestellt, die im weiten Feld zwischen Faktizität und Literarizität angesiedelt sind. Diese Texte, die in russischer, weißrussischer oder ukrainischer, aber auch polnischer oder ungarischer Sprache verfasst wurden (die Liste kann fortgesetzt werden), sind einmalige Zeugnisse der erlebten Geschichte.

Im Seminar werden speziell Texte gelesen und analysiert, in denen an die Inhaftierung und das Leben im GULAG (das System von Straf- und Arbeitslagern in der Sowjetunion) erinnert wird. Uns wird, einerseits, das Phänomen des (post)traumatischen und postkatastrophischen Erzählens, andererseits theoretische Ansätze zur Fiktionalität und Dokumentarität/Faktualität interessieren. Im Mittelpunkt stehen folgende (semi)literarische Genres: (Auto)Biographie, Tagebuch, Memoiren und fiktionale Erinnerungspoesie (etwa der Schlüsselroman) – bzw. auch deren Synthese innerhalb eines Textes.

Achtung! Beginn ab 14. April 2022

- Literatur:**
- Assmann Aleida (1980): Die Legitimität der Fiktion. Ein Beitrag zur Geschichte der literarischen Kommunikation. München
 - Düwell, Susanne (2004): Fiktion aus dem Wirklichen. Strategien autobiographischen Erzählens im Kontext der Shoah. Bielefeld
 - Klein, Christian; Martínez, Matías (2009): Wirklichkeitserzählungen. Felder, Formen und Funktionen nicht-literarischen Erzählens, in: Dies. (Hg.), Wirklichkeitserzählungen. Felder, Formen und Funktionen nicht-literarischen Erzählens. Stuttgart, 1-13.
 - Nünning, Ansgar (2007): "Memory's Truth" und "Memory's Fragile Power": Rahmen und Grenzen der individuellen und kulturellen Erinnerung. In: Autobiographisches Schreiben in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Band 2: Grenzen der Fiktionalität und der Erinnerung. Hrsg. von Ch. Parry und E. Platen. München, 39–60
 - Paperno, Irina. Stories of the Soviet Experience: Memoirs, Diaries, Dreams. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 2009.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-S-2-SK (Seminar)	6	13	• 204230 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10	
SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	

SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10
SLK-SEBS-RU-Phi (Seminar)	4	5
SLK-SEGY-RU-Phi (Seminar)	6	10
SLK-SEMS-RU-Phi (Seminar)	4	7
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)		
AQua (Seminar)		
Ergänzungsbereich Master (Seminar)		
SLK-BA-S-3-PKUL (Seminar)	4	14
SLK-SEGY-RU-LK (Seminar)	4	5
SLK-SEOS-RU-LK (Seminar)	4	5
SLK-SEBS-RU-LK (Seminar)	4	5
SLK-SEGY-RU-PhK (Seminar)	4	5

Übung: [Ling - Bongard] - Exploring the Sounds of English

Lehrperson:	Spieß genannt Bongard, Maja	Teilnehmer:	35
Zeit:	Di 5.DS bis 5.DS	Einschreibung:	ab 1.4.2022, 10:00 Uhr über Opal

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft] • SLK-SEOS-ENG-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft] • SLK-BA-AA-B-S [Basismodul: Grundlagen Sprachwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics] • SLK-SEGY-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics] • SLK-SEMS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics] • SLK-SEGS-ENG-BasicLing [Basics of Linguistics] • SLK-BA-A-1B-S [Grundlagen Sprachwissenschaft]
-------------------------------------	--

Beschreibung: There are nearly 400 million native speakers of English worldwide and may who speak it as a second or foreign language, making it one of the most widely spoken languages in the world. However, even though they speak the same language, some (native) English speakers can sometimes barely understand each other and so it can happen that, for instance, a speaker from Los Angeles can hardly follow a speaker from Glasgow when they talk. Each variety of English has a distinctive sound that distinguishes it from others. In the course of this class, this sound – or rather the sounds – of selected varieties of the English language will be examined more closely, while also the history of these varieties will of course not be neglected.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-SEOS-ENG-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-S (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicLing (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-1B-S (Übung)	4	6	• 55120 (Kurzüberprüfung (20h))

Sprachlernseminar: Option: Creative Writing

Lehrperson: Stahlheber, Eva

Teilnehmer: 25

Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
- SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-BA-A-3-SPLC2 [Sprachpraxis – Language Creativity]

Beschreibung:

This course is offered as an Option course to both B.A. and State Exam candidates and also as an extra voluntary course to any students who feel they need extra support. Foreign exchange students of English are very welcome. The course will analyse the typical errors made by learners in spoken and written English. The course will also try to establish the strengths and weaknesses of each participant and then suggest strategies and provide materials to help overcome any problems. The course will involve discussion topics based on reading texts, exercises in grammar, pronunciation/intonation and vocabulary, as well as writing assignments. Regular participation and the fulfilling of homework assignments are of utmost importance. Materials: The Mistakes Clinic by G. Parkes (please bring €12.50 to the first meeting) Course materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Option: Error Analysis

Lehrperson: Stahlheber, Eva

Teilnehmer: 25

Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
- SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application]
- SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-BA-A-3-SPLC2 [Sprachpraxis – Language Creativity]

Beschreibung:

This course is offered as an Option course to both B.A. and State Exam candidates and also as an extra voluntary course to any students who feel they need extra support. Foreign exchange students of English are very welcome. The course will analyse the typical errors made by learners in spoken and written English. The course will also try to establish the strengths and weaknesses of each participant and then suggest strategies and provide materials to help overcome any problems. The course will involve discussion topics based on reading texts, exercises in grammar, pronunciation/intonation and vocabulary, as well as writing assignments. Regular participation and the fulfilling of homework assignments are of utmost importance. Materials: The Mistakes Clinic by G. Parkes (please bring €12.50 to the first meeting) Course materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the courses in Pronunciation and Intonation, Grammar, and Vocabulary must have been completed.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Pronunciation/Intonation American English

Lehrperson: Stahlheber, Eva

Teilnehmer: 25

Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar]
- SLK-SEGY-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar]
- SLK-SEGS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar]
- SLK-SEBS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar]
- SLK-BA-AA-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar]
- SLK-SEBS-ENG-LangComp [Language Components]
- SLK-SEGY-ENG-LangComp [Language Components]
- SLK-SEMS-ENG-LangComp [Language Components]
- SLK-SEGS-ENG-LangComp [Language Components]
- SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]

Beschreibung:

This 'kombinierte Sprachprüfung' concentrates on pronunciation and intonation skills but also involves competence in grammar. There are two exam sections, an oral exam, which tests spoken language skills, and a written exam, which tests: (1) phonetic transcription (2) the usage of verbs and tenses, as well the explanation of rules using grammatical terminology. Students have to choose between British and American English but the course content is very similar. Regarding pronunciation and intonation, we aim to identify the students' problem areas, tune in students' ears to pronunciation style and speech rhythm (stress patterns, weak forms, linking), provide practical information on articulatory phonetics and (some) phonology of English, practise interpreting and writing passages in phonetic script, identify characteristic segmental and suprasegmental features in given (oral and/or written) passages, establish islands of perfection (speaking complex passages in near-perfect form) as stepping-stones to progress and improvement. The skills and knowledge gained here will be developed in the year two Listening and Speaking course. Parts of the seminars will be dedicated to practising and describing grammatical phenomena concerning verbs and tenses. Materials: 1) "The England Pronunciation Course" book and 2 CDs (€18) used in British English classes Book (and CDs) will be sold in class - please bring €18 to the first meeting 2) Other course materials: American English: Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting British English: Script should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: the Entry Test must have been passed.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEGY-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Sprachlernseminar: Pronunciation/Intonation American English

Lehrperson:	Stahlheber, Eva	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mi 3.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	HSZ/201		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGY-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-BA-AA-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGY-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEMS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This 'kombinierte Sprachprüfung' concentrates on pronunciation and intonation skills but also involves competence in grammar. There are two exam sections, an oral exam, which tests spoken language skills, and a written exam, which tests: (1) phonetic transcription (2) the usage of verbs and tenses, as well the explanation of rules using grammatical terminology. Students have to choose between British and American English but the course content is very similar. Regarding pronunciation and intonation, we aim to identify the students' problem areas, tune in students' ears to pronunciation style and speech rhythm (stress patterns, weak forms, linking), provide practical information on articulatory phonetics and (some) phonology of English, practise interpreting and writing passages in phonetic script, identify characteristic segmental and suprasegmental features in given (oral and/or written) passages, establish islands of perfection (speaking complex passages in near-perfect form) as stepping-stones to progress and improvement. The skills and knowledge gained here will be developed in the year two Listening and Speaking course. Parts of the seminars will be dedicated to practising and describing grammatical phenomena concerning verbs and tenses. Materials: 1) "The England Pronunciation Course" book and 2 CDs (€18) used in British English classes. Book (and CDs) will be sold in class - please bring €18 to the first meeting. 2) Other course materials: American English: Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. British English: Script should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: the Entry Test must have been passed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte

Sprachlernseminar: Vocabulary**Lehrperson:** Stahlheber, Eva**Teilnehmer:** 25**Einschreibung:** **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr**Zuordnung:**
modular

- SLK-SEOS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEGY-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEGS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEBS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-BA-AA-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEGY-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEMS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-SEGS-ENG-LangCont [Language Contexts]
- SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]

Beschreibung:

The aims of this course are to raise awareness of lexical range and lexical variety (geographical, stylistic), to identify recurring lexical problem areas of German speakers of English (as far as practicable also of speakers of English with mother-tongues other than English), to improve personal performance in appropriateness, precision and range of lexical expression, to increase familiarity with deduction techniques, to provide some theoretical information on the structure of (English) vocabulary as far as of practical help, and to inform students about learning materials and techniques. In the course, students work on common problematic lexical areas, extract vocabulary (words, word groups) from texts, establish personal vocabulary lists, practise using dictionaries and thesauri, work out word fields, identify and use word formation processes, practise variations in range and variety of written and oral expression, and experiment with different learning techniques. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: the Entry Test must have been passed

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
SLK-SEGY-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEMS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Sprachlernseminar: Vocabulary

Lehrperson:	Stahlheber, Eva	Teilnehmer:	25
Zeit:	Do 3.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	GER/0052		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEGY-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEGS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEBS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-BA-AA-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEBS-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEGY-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEMS-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-SEGS-ENG-LangCont [Language Contexts] • SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	The aims of this course are to raise awareness of lexical range and lexical variety (geographical, stylistic), to identify recurring lexical problem areas of German speakers of English (as far as practicable also of speakers of English with mother-tongues other than English), to improve personal performance in appropriateness, precision and range of lexical expression, to increase familiarity with deduction techniques, to provide some theoretical information on the structure of (English) vocabulary as far as of practical help, and to inform students about learning materials and techniques. In the course, students work on common problematic lexical areas, extract vocabulary (words, word groups) from texts, establish personal vocabulary lists, practise using dictionaries and thesauri, work out word fields, identify and use word formation processes, practise variations in range and variety of written and oral expression, and experiment with different learning techniques. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: the Entry Test must have been passed
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEGY-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangCont (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Übung: [ÄDL - Stridde] - Grundlagen der Mediävistik

Lehrperson:	Stridde, Christine	Teilnehmer:	40
Zeit:	Mo 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/101		

Zuordnung: modular	• SLK-SEGY-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEMS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEBS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-1B-LIT-2 [Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur] • SLK-BAWP-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
-------------------------------	---

Beschreibung:	Das altgermanistische Basismodul führt in die Grundbegriffe und Kategorien der germanistischen Mediävistik und Frühneuzeitforschung ein. Vorlesung und Einführungskurs sind strukturell miteinander verzahnt und werden parallel besucht. Vielfalt und Besonderheit (Alterität) vormoderner volkssprachiger Literatur verdeutlicht die Vorlesung im Rahmen eines literaturgeschichtlichen Überblicks. Anhand ausgewählter Textbeispiele werden die wichtigsten Gattungen, aber auch fachspezifische Problemkomplexe vorgestellt und wichtige literatur- und kulturwissenschaftliche Arbeitsmethoden und Theorieansätze vermittelt. Ein besonderes Augenmerk liegt auf sozial- und kulturgeschichtlichen Zusammenhängen. Die Studierenden sollen daneben zu eigenständiger Bibliotheks- und Internetrecherche sowie zum eigenständigen Umgang mit den gängigen Arbeitsmitteln des Faches befähigt werden. Voraussetzungen für den erfolgreichen Abschluss des Kurses sind die regelmäßige und aktive Teilnahme, die eigenständige Vor- und Nachbereitung der Lehrinhalte sowie das Bestehen der Prüfungsleistung. Die beiden Veranstaltungen des Basismoduls (Vorlesung und Grammatik-Einführung) werden durch ein gemeinsames Tutorium begleitet, in dem die vermittelten Grundkenntnisse vertieft werden. Das Modul findet digital unterstützt statt. Vermittelnde Inhalte eignen Sie sich via unterschiedlicher digitaler Medien (Videos, Podcast, Quizzes) im asynchronen Modus im Selbststudium an. Dafür ist der Zeitslot der Vorlesung Do(1) vorgesehen. Die auf diese Weise selbstständig angeeigneten Lehr- und Lerninhalte werden in den Grammatik-Kursen in Q&A-Sessions aktualisiert und beim gemeinsamen Lesen und Übersetzen vertieft. Die Grammatik-Kurse finden zu den angegebenen Terminen voraussichtlich in Präsenz unter den dann geltenden Hygiene-, Impf- und Testvorschriften statt. Eine Vorlesung in Präsenz findet nicht statt! Die Einschreibung in OPAL für eine Grammatik-Übung gilt als Modulbuchung. Für die Vorlesung müssen Sie sich nicht getrennt registrieren. Demgegenüber sind die Tutorien eigene Kurse mit eigenen Einschreibungen.
----------------------	--

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEMS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEBS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEGS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-BA-G-B-ÄDL (Übung)	5	5	
	SLK-BA-G-1B-LIT-2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Einführungskurs)	8	8	• 61110 (Klausur (90min))
	SLK-BAWP-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5	

SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5
SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5
SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5

Übung: [ÄDL - Stridde] - Grundlagen der Mediävistik

Lehrperson:	Stridde, Christine	Teilnehmer:	40
Zeit:	Di 5.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BAR/218		

Zuordnung: modular	• SLK-SEGY-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEMS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEBS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-1B-LIT-2 [Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Neuere deutsche Literatur] • SLK-BAWP-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
-------------------------------	---

Beschreibung:	Das altgermanistische Basismodul führt in die Grundbegriffe und Kategorien der germanistischen Mediävistik und Frühneuzeitforschung ein. Vorlesung und Einführungskurs sind strukturell miteinander verzahnt und werden parallel besucht. Vielfalt und Besonderheit (Alterität) vormoderner volkssprachiger Literatur verdeutlicht die Vorlesung im Rahmen eines literaturgeschichtlichen Überblicks. Anhand ausgewählter Textbeispiele werden die wichtigsten Gattungen, aber auch fachspezifische Problemkomplexe vorgestellt und wichtige literatur- und kulturwissenschaftliche Arbeitsmethoden und Theorieansätze vermittelt. Ein besonderes Augenmerk liegt auf sozial- und kulturgeschichtlichen Zusammenhängen. Die Studierenden sollen daneben zu eigenständiger Bibliotheks- und Internetrecherche sowie zum eigenständigen Umgang mit den gängigen Arbeitsmitteln des Faches befähigt werden. Voraussetzungen für den erfolgreichen Abschluss des Kurses sind die regelmäßige und aktive Teilnahme, die eigenständige Vor- und Nachbereitung der Lehrinhalte sowie das Bestehen der Prüfungsleistung. Die beiden Veranstaltungen des Basismoduls (Vorlesung und Grammatik-Einführung) werden durch ein gemeinsames Tutorium begleitet, in dem die vermittelten Grundkenntnisse vertieft werden. Das Modul findet digital unterstützt statt. Vermittelnde Inhalte eignen Sie sich via unterschiedlicher digitaler Medien (Videos, Podcast, Quizzes) im asynchronen Modus im Selbststudium an. Dafür ist der Zeitslot der Vorlesung Do(1) vorgesehen. Die auf diese Weise selbstständig angeeigneten Lehr- und Lerninhalte werden in den Grammatik-Kursen in Q&A-Sessions aktualisiert und beim gemeinsamen Lesen und Übersetzen vertieft. Die Grammatik-Kurse finden zu den angegebenen Terminen voraussichtlich in Präsenz unter den dann geltenden Hygiene-, Impf- und Testvorschriften statt. Eine Vorlesung in Präsenz findet nicht statt! Die Einschreibung in OPAL für eine Grammatik-Übung gilt als Modulbuchung. Für die Vorlesung müssen Sie sich nicht getrennt registrieren. Demgegenüber sind die Tutorien eigene Kurse mit eigenen Einschreibungen.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEMS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEBS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEGS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-BA-G-B-ÄDL (Übung)	5	5	
	SLK-BA-G-1B-LIT-2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-BA-G-1B-LIT-1-ERW (Einführungskurs)	8	8	• 61110 (Klausur (90min))
	SLK-BAWP-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5	

SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5
SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5
SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5

Übung: [ÄDL - Stridde] - Grundlagen der Mediävistik

Lehrperson:	Stridde, Christine	Teilnehmer:	40
Zeit:	Do 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	ABS/2-09		

Zuordnung: modular	• SLK-SEGY-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEMS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEBS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-1B-LIT-2 [Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-1B-LIT-2-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur] • SLK-BAWP-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
-------------------------------	---

Beschreibung:	Das altgermanistische Basismodul führt in die Grundbegriffe und Kategorien der germanistischen Mediävistik und Frühneuzeitforschung ein. Vorlesung und Einführungskurs sind strukturell miteinander verzahnt und werden parallel besucht. Vielfalt und Besonderheit (Alterität) vormoderner volkssprachiger Literatur verdeutlicht die Vorlesung im Rahmen eines literaturgeschichtlichen Überblicks. Anhand ausgewählter Textbeispiele werden die wichtigsten Gattungen, aber auch fachspezifische Problemkomplexe vorgestellt und wichtige literatur- und kulturwissenschaftliche Arbeitsmethoden und Theorieansätze vermittelt. Ein besonderes Augenmerk liegt auf sozial- und kulturgeschichtlichen Zusammenhängen. Die Studierenden sollen daneben zu eigenständiger Bibliotheks- und Internetrecherche sowie zum eigenständigen Umgang mit den gängigen Arbeitsmitteln des Faches befähigt werden. Voraussetzungen für den erfolgreichen Abschluss des Kurses sind die regelmäßige und aktive Teilnahme, die eigenständige Vor- und Nachbereitung der Lehrinhalte sowie das Bestehen der Prüfungsleistung. Die beiden Veranstaltungen des Basismoduls (Vorlesung und Grammatik-Einführung) werden durch ein gemeinsames Tutorium begleitet, in dem die vermittelten Grundkenntnisse vertieft werden. Das Modul findet digital unterstützt statt. Vermittelnde Inhalte eignen Sie sich via unterschiedlicher digitaler Medien (Videos, Podcast, Quizzes) im asynchronen Modus im Selbststudium an. Dafür ist der Zeitslot der Vorlesung Do(1) vorgesehen. Die auf diese Weise selbstständig angeeigneten Lehr- und Lerninhalte werden in den Grammatik-Kursen in Q&A-Sessions aktualisiert und beim gemeinsamen Lesen und Übersetzen vertieft. Die Grammatik-Kurse finden zu den angegebenen Terminen voraussichtlich in Präsenz unter den dann geltenden Hygiene-, Impf- und Testvorschriften statt. Eine Vorlesung in Präsenz findet nicht statt! Die Einschreibung in OPAL für eine Grammatik-Übung gilt als Modulbuchung. Für die Vorlesung müssen Sie sich nicht getrennt registrieren. Demgegenüber sind die Tutorien eigene Kurse mit eigenen Einschreibungen.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEMS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEBS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEGS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-BA-G-B-ÄDL (Übung)	5	5	
	SLK-BA-G-1B-LIT-2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-BA-G-1B-LIT-2-ERW (Einführungskurs)	8	8	• 62210 (Klausur (90min))
	SLK-BAWP-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5	

SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5
SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5
SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5

Seminar: [ÄDL - Stridde] - Konvention als Innovation. Die Lyrik Konrads von Würzburg

Lehrperson: Stridde, Christine
Zeit: Mi 3.DS
Ort: REC/C118/U

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung:

Die germanistische Forschung ist ausnahmslos des Lobes voll, jedenfalls, wenn es um Konrads von Würzburg erzählerisches Werk geht: "Er hat alles versucht und alles gekonnt. Kaum ein anderer Dichter des deutschen Mittelalters ist ein solcher Herrscher über Sprache und Vers gewesen wie Konrad" (Heinz Rupp). So "versuchte" sich Konrad nicht nur an der Grossepik, an Legenden, geistlicher Kunstdichtung und kurzen, novellistischen Erzähldichtungen, sondern hinterließ eine nicht unwesentliche Anzahl von Liedern und Sangsprüchen. Für seine Lyrik erntete Konrad allerdings nicht nur Lorbeeren, sondern es wurde ihm auch der weniger schmeichelhafte Titel des Epigonen und Konventionalisten, des Formalisten und Manieristen verliehen. Sein lyrisches Oeuvre umfasst neben zwei Leichs, eine ganze Reihe Sangspruchstrophen und 23 Lieder; inhaltlich erscheinen die meisten Texte auf den ersten Blick in hohem Maße trivial: Der Winter bringt Leid, der Sommer bringt große Freude, Frauen und Liebe jedoch noch größere. Viele Lieder gleichen sich bis aufs Wort und seine Stellung im Text, es könnte beinahe schon Langeweile aufkommen, wenn der Teufel nicht im Detail steckte. Nicht nur sind von Konrad drei imposante Reimkunststücke überliefert, die ihresgleichen suchen, sondern die "makrostrukturelle Variation" (Gerd Hübner) qua Wiederholung und Rekombination von hochkonventionellem Formulierungsinventar und Bauform lassen sogar intertextuelle Verflechtungen innerhalb des Liedkorpus entstehen. In diesem Zusammenhang drängen sich Fragen nach Funktion und literarischer Praxis, Autorschaft und Autorisierung, dem Verhältnis von Text und Publikum sowie nach einem Literatursystem im 13. Jahrhundert in besonderem Maße auf.

Vor diesem Hintergrund soll im Seminar eine Auswahl lyrischer Texte Konrads gelesen, übersetzt und im Kontext der Forschung vertreten durch einschlägige Beiträge interpretiert werden. Textgrundlage: Kleinere Dichtungen Konrads von Würzburg. Hg. von Edward Schröder. Mit einem Nachwort von Ludwig Wolff. Bd. III: Die Klage der Kunst, Leiche, Lieder, Sprüche. Dublin - Zürich 1970. Da das Buch nur noch antiquarisch erhältlich ist, werden die Lieder zu Beginn des Semesters in einem Reader zum Download bereitgestellt. Das Seminar wird von einem Blog in OPAL begleitet.

Literatur:

- Textgrundlage: Kleinere Dichtungen Konrads von Würzburg. Hg. von Edward Schröder. Mit einem Nachwort von Ludwig Wolff. Bd. III: Die Klage der Kunst, Leiche, Lieder, Sprüche. Dublin - Zürich 1970. Da das Buch nur noch antiquarisch erhältlich ist, werden die Lieder zu Beginn des Semesters in einem Reader zum Download bereitgestellt. Das Seminar wird von einem Blog in OPAL begleitet.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
	SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))

SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Seminar: [ÄDL - Stridde] - Nein unde jâ sint beidiu dâ. Differenz und Ambivalenz in Gottfrieds von Straßburg Tristan

Lehrperson: Stridde, Christine
Zeit: Mo 5.DS
Ort: W48/101

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung: Gottfrieds von Straßburg Tristan ist als die prominenteste Bearbeitung des Stoffes von der ehebrecherischen Liebe zwischen Tristan und Isolde zu betrachten. Gottfrieds Stil in Sprache und Erzählweise sowie seine Kunstauffassung haben im Mittelalter große Bewunderer und Nachahmer gefunden; die Überlieferung ist vergleichsweise breit. In der frühen philologischen Auseinandersetzung mit dem Text gab es dafür allerdings wenig Verständnis: Das Werk sei in Sprache und Stil widersprüchlich, inkohärent bis unverständlich, das Erzählte obszön und häretisch. Es sei ein schlechtes Buch. Zudem ist es auch noch Fragment geblieben, wahrscheinlich, weil der Autor sich dermaßen in Widersprüchlichkeiten verstrickt habe, daß er es nicht beenden konnte. Die aktuelle Meinung der Forschung könnte dem gegenüber kaum mehr des Lobes voll sein, trotzdem sie mit vielen Ungereimtheiten, welche der Roman ohne Frage auf vielen Ebenen enthält, noch längst nicht aufgeräumt hat. Jenseits vom Geschmacksurteil stellt uns der Roman in vielerlei Hinsicht vor methodische und analytische Schwierigkeiten. Fragen unter anderem nach der Kunstauffassung im Spannungsfeld von Autor, Gönner, Publikum und Werk, nach der Ethik von Minne und Religion, nach didaktischer Orientierung im Kontext höfischer Kommunikation treiben stets ›Ambivalenzen‹ und ›Differenzen‹ hervor, denen wir uns in der Semindiskussion in Auseinandersetzung mit der Forschung stellen wollen.

Die Textkenntnis wird vor Seminarbeginn vorausgesetzt! Textgrundlage: Gottfried von Straßburg: Tristan. Mhd./Nhd. 3 Bde. Nach dem Text v. Friedrich Ranke. Hg. und übersetzt v. Rüdiger Krohn. Stuttgart 2005 (RUB 4471-3). Das Seminar wird von einem Blog in OPAL begleitet.

Literatur:

- Die Textkenntnis wird vor Seminarbeginn vorausgesetzt! Textgrundlage: Gottfried von Straßburg: Tristan. Mhd./Nhd. 3 Bde. Nach dem Text v. Friedrich Ranke. Hg. und übersetzt v. Rüdiger Krohn. Stuttgart 2005 (RUB 4471-3). Das Seminar wird von einem Blog in OPAL begleitet.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
	SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
	SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
	SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Seminar: [ÄDL - Stridde] - Conversio und Moniage. Weltflucht in der Literatur des Hochmittelalters

Lehrperson: Stridde, Christine
Zeit: Mi 5.DS
Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
 - SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
 - SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
 - SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
 - SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
 - SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
 - SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
 - SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
 - SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
 - SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
 - SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
 - SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung: ACHTUNG: Nur digital

Das Seminar beschäftigt sich mit einer Reihe mittelalterlicher Texte im Spektrum heroisch-höfischer und legendarisch-monastischer Diskurse, welche die Erzähl-Motive conversio und moniage unterschiedlich in die Handlung integrieren und sprachlich bearbeiten. Es diskutiert auf gemeinsam erarbeiteter Grundlage begriffs- und motivgeschichtlicher, diskursanalytischer und narratologischer Überlegungen einen für die deutschsprachige Literatur des Abendlandes einschlägigen Aspekt von Transzendenz-Erzählungen. Bezeichnen die Begriffe moniage und conversio zwar jeweils auch den habituellen Übertritt in ein geistliches Leben, handelt es sich um gattungsbedingt kategorial unterschiedliche Erzählmuster, die zu komplexen Verschränkung von heterogenen Diskursen und Sprachregularien führen können.

Das Seminar wird nur als digitale Veranstaltung angeboten. Sie richtet sich vornehmlich an Studierende, denen es aufgrund von Umständen nicht möglich ist, an Präsenzveranstaltungen teilzunehmen. Alle möglichen Leistungsnachweise sind jeweils mit einer Aufgabe verbunden, die eine digitale Projektarbeit (Produktion eines Videos) einschließt.

Mit der Wahl dieses Seminars bestätigen Sie vorab, daß Sie über die notwendige digitale Kommunikationstechnik verfügen, gehen die Verpflichtung(!) ein, sich mit Kamera und Mikrophon am Seminargeschehen zu beteiligen und stimmen den digitalen Lehr- und Lernmethoden zu. Andernfalls wählen Sie bitte eine Präsenz-Veranstaltung!

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Einführungskurs: [ÄDL - Stridde] - Grundlagen der Mediävistik

Lehrperson: Stridde, Christine
Zeit: Do 1.DS
Teilnehmer: 300
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEMS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-2 [Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur]
- SLK-BA-G-1B-LIT-2-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BAWP-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
- SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]

Beschreibung:

Das altgermanistische Basismodul führt in die Grundbegriffe und Kategorien der germanistischen Mediävistik und Frühneuzeitforschung ein. Vorlesung und Einführungskurs sind strukturell miteinander verzahnt und werden parallel besucht. Vielfalt und Besonderheit (Alterität) vormoderner volkssprachiger Literatur verdeutlicht die Vorlesung im Rahmen eines literaturgeschichtlichen Überblicks. Anhand ausgewählter Textbeispiele werden die wichtigsten Gattungen, aber auch fachspezifische Problemkomplexe vorgestellt und wichtige literatur- und kulturwissenschaftliche Arbeitsmethoden und Theorieansätze vermittelt. Ein besonderes Augenmerk liegt auf sozial- und kulturgeschichtlichen Zusammenhängen. Die Studierenden sollen daneben zu eigenständiger Bibliotheks- und Internetrecherche sowie zum eigenständigen Umgang mit den gängigen Arbeitsmitteln des Faches befähigt werden. Voraussetzungen für den erfolgreichen Abschluss des Kurses sind die regelmäßige und aktive Teilnahme, die eigenständige Vor- und Nachbereitung der Lehrinhalte sowie das Bestehen der Prüfungsleistung. Die beiden Veranstaltungen des Basismoduls (Vorlesung und Grammatik-Einführung) werden durch ein gemeinsames Tutorium begleitet, in dem die vermittelten Grundkenntnisse vertieft werden. Das Modul findet digital unterstützt statt. Vermittelnde Inhalte eignen Sie sich via unterschiedlicher digitaler Medien (Videos, Podcast, Quizzes) im asynchronen Modus im Selbststudium an. Dafür ist der Zeitslot der Vorlesung Do(1) vorgesehen. Die auf diese Weise selbstständig angeeigneten Lehr- und Lerninhalte werden in den Grammatik-Kursen in Q&A-Sessions aktualisiert und beim gemeinsamen Lesen und Übersetzen vertieft. Die Grammatik-Kurse finden zu den angegebenen Terminen voraussichtlich in Präsenz unter den dann geltenden Hygiene-, Impf- und Testvorschriften statt. Eine Vorlesung in Präsenz findet nicht statt! Die Einschreibung in OPAL für eine Grammatik-Übung gilt als Modulbuchung. Für die Vorlesung müssen Sie sich nicht getrennt registrieren. Demgegenüber sind die Tutorien eigene Kurse mit eigenen Einschreibungen.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-B2 (Vorlesung)	6	6	• 20310 (Klausur (90min))
SLK-SEMS-DEU-B2 (Vorlesung)	6	6	• 20310 (Klausur (90min))
SLK-SEBS-DEU-B2 (Vorlesung)	6	6	• 20310 (Klausur (90min))
SLK-SEGS-DEU-B2 (Vorlesung)	6	6	• 20310 (Klausur (90min))
SLK-BA-G-B-ÄDL (Einführungskurs)	5	5	
SLK-BA-G-1B-LIT-2 (Vorlesung)	6	6	• 61210 (Klausur (90min))
SLK-BA-G-1B-LIT-2-ERW (Vorlesung)	8	8	

Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Schüleruniversität (Vorlesung)			
SLK-BAWP-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL (Einführungskurs)	5	5	• 21310 (Klausur (90min))
SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL (Einführungskurs)	5	5	• 21310 (Klausur (90min))
SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL (Einführungskurs)	5	5	
SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL (Einführungskurs)	5	5	• 21310 (Klausur (90min))

Übung: [ÄDL - Stridde] - Grundlagen der Mediävistik

Lehrperson:	Stridde, Christine	Teilnehmer:	40
Zeit:	Di 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BAR/E85		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEMS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEBS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGS-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-1B-LIT-2 [Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur] • SLK-BA-G-1B-LIT-2-ERW [Erweitertes Basismodul: Literatur und Kultur/Ältere deutsche Literatur] • SLK-BAWP-DEU-B2 [Basismodul 2: Literatur und Kultur / Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur] • SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL [Basismodul: Ältere deutsche Literatur]
-------------------------------------	---

Beschreibung:	Das altgermanistische Basismodul führt in die Grundbegriffe und Kategorien der germanistischen Mediävistik und Frühneuzeitforschung ein. Vorlesung und Einführungskurs sind strukturell miteinander verzahnt und werden parallel besucht. Vielfalt und Besonderheit (Alterität) vormoderner Volkssprachiger Literatur verdeutlicht die Vorlesung im Rahmen eines literaturgeschichtlichen Überblicks. Anhand ausgewählter Textbeispiele werden die wichtigsten Gattungen, aber auch fachspezifische Problemkomplexe vorgestellt und wichtige literatur- und kulturwissenschaftliche Arbeitsmethoden und Theorieansätze vermittelt. Ein besonderes Augenmerk liegt auf sozial- und kulturgeschichtlichen Zusammenhängen. Die Studierenden sollen daneben zu eigenständiger Bibliotheks- und Internetrecherche sowie zum eigenständigen Umgang mit den gängigen Arbeitsmitteln des Faches befähigt werden. Voraussetzungen für den erfolgreichen Abschluss des Kurses sind die regelmäßige und aktive Teilnahme, die eigenständige Vor- und Nachbereitung der Lehrinhalte sowie das Bestehen der Prüfungsleistung. Die beiden Veranstaltungen des Basismoduls (Vorlesung und Grammatik-Einführung) werden durch ein gemeinsames Tutorium begleitet, in dem die vermittelten Grundkenntnisse vertieft werden. Das Modul findet digital unterstützt statt. Vermittelnde Inhalte eignen Sie sich via unterschiedlicher digitaler Medien (Videos, Podcast, Quizzes) im asynchronen Modus im Selbststudium an. Dafür ist der Zeitslot der Vorlesung Do(1) vorgesehen. Die auf diese Weise selbstständig angeeigneten Lehr- und Lerninhalte werden in den Grammatik-Kursen in Q&A-Sessions aktualisiert und beim gemeinsamen Lesen und Übersetzen vertieft. Die Grammatik-Kurse finden zu den angegebenen Terminen voraussichtlich in Präsenz unter den dann geltenden Hygiene-, Impf- und Testvorschriften statt. Eine Vorlesung in Präsenz findet nicht statt! Die Einschreibung in OPAL für eine Grammatik-Übung gilt als Modulbuchung. Für die Vorlesung müssen Sie sich nicht getrennt registrieren. Demgegenüber sind die Tutorien eigene Kurse mit eigenen Einschreibungen.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEMS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEBS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEGS-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-BA-G-B-ÄDL (Übung)	5	5	
	SLK-BA-G-1B-LIT-2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-BA-G-1B-LIT-2-ERW (Einführungskurs)	8	8	• 62210 (Klausur (90min))
	SLK-BAWP-DEU-B2 (Einführungskurs)	6	6	
	SLK-SEGY-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5	

SLK-SEGS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5
SLK-SEOS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5
SLK-SEBS-DEU-B-ÄDL (Übung)	5	5

Sprachlernseminar: Advanced Translation

Lehrperson: Stubenrauch, Andrea **Teilnehmer:** 25
Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-ENG-SP4 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
- SLK-MA-AA-1-SP [Sprachpraxis – Language Applications]
- SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications]
- SLK-SEBS-ENG-SP4 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]

Beschreibung: This course is aimed at all Master and State Exam students. Foreign students whose English is at an advanced level may also participate. Students will be introduced to some theories and techniques of translating and there will be systematic practice of particular structures and lexis which are difficult to translate. Students will be given texts to translate in class and at home. Students should have a good grammar book and a good monolingual dictionary. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, and should be brought to the first meeting. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: either you are matriculated for Master or for State Exam 3: all courses in years 1-3 except Options courses have been completed.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-ENG-SP4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-AA-1-SP (Sprachlernseminar)	4	6	• 201750 (Sprachklausur (90min))
	SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
	SLK-SEBS-ENG-SP4 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Grammar

Lehrperson: Stubenrauch, Andrea **Teilnehmer:** 25
Zeit: Mi 2.DS **Einschreibung:** **Opal** ab 28.03.2022 09:00
Ort: BSS/133/U Uhr

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEOS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar]
 - SLK-SEGY-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar]
 - SLK-SEGS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar]
 - SLK-SEBS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar]
 - SLK-BA-AA-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar]
 - SLK-SEBS-ENG-LangComp [Language Components]
 - SLK-SEGY-ENG-LangComp [Language Components]
 - SLK-SEMS-ENG-LangComp [Language Components]
 - SLK-SEGS-ENG-LangComp [Language Components]
 - SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]

Beschreibung: This course deals with basic and advanced grammar concepts and targets the particular problems foreigners in general and Germans in particular commonly have with English grammar. This course builds on the knowledge of grammar gained at school, but whereas “Abitur” classes often concentrate on communicative skills, this university course will focus on accuracy and knowledge of grammatical structures. Although students have encountered and practised most aspects of English grammar at school, many do not control them well. Using a contrastive approach, this class will address the English verb system, the peculiarities of nouns and their determiners, part-of-speech analysis, parsing, gerunds vs. infinitives, collocations, phrasal verbs, types of subordinate clauses, modal verbs, word order (inversion etc), and adjective vs. adverb problems. Exercises will include: gap-filling, transformations, error correction, translation and sentence analysis. Since the philosophy of the class is partly based on a contrastive approach, translation from German into English will also play a role. Reference books will be recommended in class. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: the Entry Test must have been passed.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Sprachlernseminar: Grammar

Lehrperson:	Stubenrauch, Andrea	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mi 3.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	BSS/133/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGY-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-BA-AA-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGY-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEMS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course deals with basic and advanced grammar concepts and targets the particular problems foreigners in general and Germans in particular commonly have with English grammar. This course builds on the knowledge of grammar gained at school, but whereas "Abitur" classes often concentrate on communicative skills, this university course will focus on accuracy and knowledge of grammatical structures. Although students have encountered and practised most aspects of English grammar at school, many do not control them well. Using a contrastive approach, this class will address the English verb system, the peculiarities of nouns and their determiners, part-of-speech analysis, parsing, gerunds vs. infinitives, collocations, phrasal verbs, types of subordinate clauses, modal verbs, word order (inversion etc), and adjective vs. adverb problems. Exercises will include: gap-filling, transformations, error correction, translation and sentence analysis. Since the philosophy of the class is partly based on a contrastive approach, translation from German into English will also play a role. Reference books will be recommended in class. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: the Entry Test must have been passed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Sprachlernseminar: Grammar

Lehrperson:	Stubenrauch, Andrea	Teilnehmer:	25
Zeit:	Fr 2.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	BSS/133/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGY-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-BA-AA-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGY-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEMS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course deals with basic and advanced grammar concepts and targets the particular problems foreigners in general and Germans in particular commonly have with English grammar. This course builds on the knowledge of grammar gained at school, but whereas "Abitur" classes often concentrate on communicative skills, this university course will focus on accuracy and knowledge of grammatical structures. Although students have encountered and practised most aspects of English grammar at school, many do not control them well. Using a contrastive approach, this class will address the English verb system, the peculiarities of nouns and their determiners, part-of-speech analysis, parsing, gerunds vs. infinitives, collocations, phrasal verbs, types of subordinate clauses, modal verbs, word order (inversion etc), and adjective vs. adverb problems. Exercises will include: gap-filling, transformations, error correction, translation and sentence analysis. Since the philosophy of the class is partly based on a contrastive approach, translation from German into English will also play a role. Reference books will be recommended in class. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: the Entry Test must have been passed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Sprachlernseminar: Grammar

Lehrperson:	Stubenrauch, Andrea	Teilnehmer:	25
Zeit:	Fr 3.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	BSS/133/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEGY-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEOS-ENG-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-BA-AA-SP1 [Language Competences – Pronunciation/Intonation/Grammar] • SLK-SEBS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGY-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEMS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-SEGS-ENG-LangComp [Language Components] • SLK-BA-A-1-SPLC [Sprachpraxis – Language Components]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course deals with basic and advanced grammar concepts and targets the particular problems foreigners in general and Germans in particular commonly have with English grammar. This course builds on the knowledge of grammar gained at school, but whereas "Abitur" classes often concentrate on communicative skills, this university course will focus on accuracy and knowledge of grammatical structures. Although students have encountered and practised most aspects of English grammar at school, many do not control them well. Using a contrastive approach, this class will address the English verb system, the peculiarities of nouns and their determiners, part-of-speech analysis, parsing, gerunds vs. infinitives, collocations, phrasal verbs, types of subordinate clauses, modal verbs, word order (inversion etc), and adjective vs. adverb problems. Exercises will include: gap-filling, transformations, error correction, translation and sentence analysis. Since the philosophy of the class is partly based on a contrastive approach, translation from German into English will also play a role. Reference books will be recommended in class. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: the Entry Test must have been passed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEOS-ENG-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangComp (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-BA-A-1-SPLC (Sprachlernseminar)	6	8	• 55400 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))

Sprachlernseminar: Advanced Translation

Lehrperson:	Stubenrauch, Andrea	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mi 4.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	W48/BSS/ABS		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-ENG-SP4 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing] • SLK-MA-AA-1-SP [Sprachpraxis – Language Applications] • SLK-SEBS-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEGY-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEMS-ENG-LangApp [Language Applications] • SLK-SEBS-ENG-SP4 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course is aimed at all Master and State Exam students. Foreign students whose English is at an advanced level may also participate. Students will be introduced to some theories and techniques of translating and there will be systematic practice of particular structures and lexis which are difficult to translate. Students will be given texts to translate in class and at home. Students should have a good grammar book and a good monolingual dictionary. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, and should be brought to the first meeting. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: either you are matriculated for Master or for State Exam 3: all courses in years 1-3 except Options courses have been completed.
----------------------	---

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEGY-ENG-SP4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-AA-1-SP (Sprachlernseminar)	4	6	• 201750 (Sprachklausur (90min))
	SLK-SEBS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEGY-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	8	
	SLK-SEMS-ENG-LangApp (Sprachlernseminar)	6	6	
	SLK-SEBS-ENG-SP4 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Listening and Speaking

Lehrperson: Stubenrauch, Andrea

Teilnehmer: 25

Einschreibung: **Opal** ab 28.03.2022 09:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEOS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEGY-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEGS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEBS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-BA-AA-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking]
- SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
- SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]

Beschreibung:

We recommend that students take this Listening and Speaking course before their period of residence in an English-speaking country. This course aims firstly to familiarise students with naturally spoken English and a variety of accents, thereby improving listening comprehension skills; secondly we aim to improve students' own general speaking skills by encouraging students to adopt aspects of what they hear from the listening exercises into their own speaking. Spoken language will be analysed in detail, especially those aspects which hinder comprehension e.g. contractions, linking, etc. The skills and knowledge practised and gained in Year 1 Pronunciation and Intonation will be further developed and refined. Students will also practise the rhetorical skills necessary in giving presentations and short talks. This part of the course should help students give better papers in other seminars. We shall also deal with grammatical problems as they occur. There will be two main tests: (1) a test in listening skills in the form of a written exam, and (2) a speaking test at the end of the semester. Materials: Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting. Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the Pronunciation and Intonation course must already have been completed.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEOS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Listening and Speaking

Lehrperson:	Stubenrauch, Andrea	Teilnehmer:	25
Zeit:	Do 4.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	BSS/133/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEGY-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEGS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEBS-ENG-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-BA-AA-SP2 [Language Competences – Vocabulary/Listening/Speaking] • SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGS-ENG-LangSkill [Language Skills]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	We recommend that students take this Listening and Speaking course before their period of residence in an English-speaking country. This course aims firstly to familiarise students with naturally spoken English and a variety of accents, thereby improving listening comprehension skills; secondly we aim to improve students' own general speaking skills by encouraging students to adopt aspects of what they hear from the listening exercises into their own speaking. Spoken language will be analysed in detail, especially those aspects which hinder comprehension e.g. contractions, linking, etc. The skills and knowledge practised and gained in Year 1 Pronunciation and Intonation will be further developed and refined. Students will also practise the rhetorical skills necessary in giving presentations and short talks. This part of the course should help students give better papers in other seminars. We shall also deal with grammatical problems as they occur. There will be two main tests: (1) a test in listening skills in the form of a written exam, and (2) a speaking test at the end of the semester. Materials: Materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the Pronunciation and Intonation course must already have been completed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Writing

Lehrperson:	Stubenrauch, Andrea	Teilnehmer:	25
Zeit:	Di 2.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	BSS/133/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing] • SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course is to be taken by year 2 B.A. students and year 3 B.Ed. and Lehramt students. Year 2 B.Ed. and Lehramt students may also take this course in year 2 if places are available. This course will teach and practise various types of written tasks and texts. Although it will focus primarily on argumentative writing (i.e. presenting arguments), it will also deal with descriptive as well as expository writing (i.e. explaining, describing, and giving information), formal letters, summaries, CVs/resumes, as well as some translation from German into English. Students may be required to give a short presentation on a controversial topic chosen at random. This exercise in weighing up and presenting arguments and counter-arguments aims to improve the organisation of ideas in both formal writing and presentations in university and work situations. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the Grammar and Vocabulary courses must have already been completed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	

Sprachlernseminar: Writing

Lehrperson:	Stubenrauch, Andrea	Teilnehmer:	25
Zeit:	Di 3.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	BSS/133/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing] • SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course is to be taken by year 2 B.A. students and year 3 B.Ed. and Lehramt students. Year 2 B.Ed. and Lehramt students may also take this course in year 2 if places are available. This course will teach and practise various types of written tasks and texts. Although it will focus primarily on argumentative writing (i.e. presenting arguments), it will also deal with descriptive as well as expository writing (i.e. explaining, describing, and giving information), formal letters, summaries, CVs/resumes, as well as some translation from German into English. Students may be required to give a short presentation on a controversial topic chosen at random. This exercise in weighing up and presenting arguments and counter-arguments aims to improve the organisation of ideas in both formal writing and presentations in university and work situations. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the Grammar and Vocabulary courses must have already been completed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	

Sprachlernseminar: Writing

Lehrperson:	Stubenrauch, Andrea	Teilnehmer:	25
Zeit:	Do 2.DS	Einschreibung:	Opal ab 28.03.2022 09:00 Uhr
Ort:	BSS/133/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEOS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEGY-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEGS-ENG-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEBS-ENG-SP3 [Language Competences – Mediation/Advanced Writing] • SLK-BA-AA-SP3 [Language Competences – Writing/Application] • SLK-SEBS-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEGY-ENG-LangSkill [Language Skills] • SLK-SEMS-ENG-LangSkill [Language Skills]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This course is to be taken by year 2 B.A. students and year 3 B.Ed. and Lehramt students. Year 2 B.Ed. and Lehramt students may also take this course in year 2 if places are available. This course will teach and practise various types of written tasks and texts. Although it will focus primarily on argumentative writing (i.e. presenting arguments), it will also deal with descriptive as well as expository writing (i.e. explaining, describing, and giving information), formal letters, summaries, CVs/resumes, as well as some translation from German into English. Students may be required to give a short presentation on a controversial topic chosen at random. This exercise in weighing up and presenting arguments and counter-arguments aims to improve the organisation of ideas in both formal writing and presentations in university and work situations. Materials: The materials should be purchased at EMF Bürotechnik, Zellescher Weg 21, 01217 Dresden. Please bring these materials to the first meeting Prerequisites: 1: the Entry Test must have been passed. 2: the Grammar and Vocabulary courses must have already been completed.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEOS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-AA-SP3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEMS-ENG-LangSkill (Sprachlernseminar)	4	6	

Seminar: [NDL – Teufel] - Einführung in die Filmanalyse

Lehrperson: Teufel, Annette
Zeit: Fr 3.DS
Ort: ABS/2-07

Teilnehmer: 35
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung: *modular*

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung:

In der Konkurrenz der Künste etablieren sich die audiovisuellen Medien zunehmend als Leitmedien unserer Kultur. Gerade der Film als Generator von Bildern erzählt Geschichten, die Welt deuten, Welt-Bilder und Mythen schaffen. Indem er dabei jedoch in der Regel seine eigene Materialität, seinen Inszenierungscharakter und die hinter ihm stehenden Institutionen unsichtbar zu machen bestrebt ist, gelingt es dem Film zugleich, den Eindruck zu schaffen, er zeige nicht Bilder der Wirklichkeit, sondern die Wirklichkeit selbst. In unserer medial geprägten Wirklichkeit treten filmische Wahrnehmungen darum zugleich zunehmend in eine Konkurrenzbeziehung zu anderen, nicht medial vermittelten Wahrnehmungsformen. Ziel des Seminars ist eine Einführung in die Filmanalyse, die Kompetenzen im Umgang mit dem Zeichensystem der Filmkunst schulen soll. Es geht also zunächst um die Aneignung geeigneter Kategorien zur Beschreibung von filmischen Darstellungsstrategien; darauf aufbauend sollen Formen und Konventionen des filmischen ‚Erzählens‘ – auch im Vergleich zu literarischen Formen der Narration – analysiert und verglichen werden. Die Auswahl der Filme soll dabei zugleich einen Einblick in filmische Genres und in die Entwicklung des Mediums Film ermöglichen. Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft zu aktiver Mitarbeit und zu intensiver Lektüre, unabhängig von der jeweiligen Prüfungsleistung. Insbesondere ist die Kenntnis der zu besprechenden Filme unerlässlich.

Genauere Informationen sowie Materialien zur Vorbereitung werden rechtzeitig auf OPAL zur Verfügung gestellt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Literatur:

- Als einführende Lektüre, die im Semesterapparat finden ist, wird empfohlen:
- -Knut Hickethier: Film- und Fernsehanalyse. 4., aktualis. u. erw. Aufl. Stuttgart/Weimar: Metzler 2007.
- -Michaela Krützen: Dramaturgie des Films. Wie Hollywood erzählt. Frankfurt a. Main: Fischer 2006.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))

SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Seminar: [NDL – Teufel] - Klöster im Kino

Lehrperson: Teufel, Annette
Zeit: Di 3.DS
Ort: HSZ/103

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEMS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S1LIT [Spezialisierungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-S2LIT [Spezialisierungsmodul 2: Literatur und Kultur]
- SLK-SEBS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-SLIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGS-DEU-KLIT [Komplementärmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-BA-G-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-BA-G-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3A-LIT [Ausbaumodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BA-G-3S-LIT [Spezialisierungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-EWLIT [Erweiterungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-MAWP-DEU-ERLIT [Ergänzungsmodul: Literatur und Kultur]
- SLK-BAWP-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
- SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
- SLK-SEGY-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEOS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEBS-DEU-A-LMGK [Ausbaumodul: Literatur und Medien im gesellschaftlichen Kontext]
- SLK-SEGY-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]
- SLK-SEBS-DEU-E-LMKT [Ergänzungsmodul: Literatur-, Medien- und Kulturtheorie]

Beschreibung: Dozent:innen: PD Dr. Mirko Breitenstein (Forschungsstelle für Vergleichende Ordensgeschichte) /
Dr. Annette Teufel (Professur für Medienwissenschaft und Neuere deutsche Literatur)

Klöster sind Orte, an denen zu allen Zeiten anders gelebt wurde. Sie sind Orte der Stille und des Gebets, aber ebenso kulturelle, wissenschaftliche oder wirtschaftliche Zentren. Auch wenn ihre gesellschaftliche Bedeutung in der Moderne deutlich zurückgetreten ist, stehen Klöster doch noch immer für ein bestimmtes Lebensmodell der Sinnsuche – in ihrem Fall der Gottsuche. Dass Klöster als Orte der Andersheit heute trotz ihres zunehmenden Verschwindens dennoch allgemein bekannt sind, verdankt sich wesentlich auch ihrer Präsenz im Film.

In der gemeinsam von der Forschungsstelle für Vergleichende Ordensgeschichte (FOVOG) und der Professur für Medienwissenschaft und Neuere deutsche Literatur sowie dem Kino im Kasten durchgeführten Veranstaltung soll die Präsenz von Klöstern im Medium des Films untersucht werden. Das Seminar führt in Theorien fiktionaler Räume und Methoden der Analyse von Spiel- und Dokumentarfilmen ein. Darauf aufbauend wird am exemplarischen Beispiel der Klöster die Semiotisierung von filmischen Räumen, insb. von ‚Heterotopien‘ (Foucault), und die filmische Reflexion des Bedeutungswandels dieser ‚anderen Räume‘ im Kontext gesellschaftlicher

Entwicklungen in den Blick genommen.

Genauere Informationen, Lektürehinweise sowie Materialien zur Vorbereitung werden rechtzeitig auf OPAL zur Verfügung gestellt.

Die Einschreibung kann ab 21.03.22, 15:00 Uhr auf OPAL erfolgen.

Literatur:

- Bestandteil des Seminars ist die gemeinsame Lektüre der ausgewählten Filme (Kino im Kasten, jeden zweiten Montagabend). Voraussetzung für die Teilnahme an der Veranstaltung ist die Bereitschaft zu aktiver Mitarbeit und zu intensiver Lektüre, unabhängig von der jeweiligen Prüfungsleistung. Insbesondere ist die Kenntnis der zu besprechenden Filme unerlässlich.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWLIT (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERLIT (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1LIT (Seminar)	2	7	• 25110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KLIT (Seminar)	4	10	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KLIT (Seminar)	2	3	• 26120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1LIT (Seminar)	2	5	• 25210 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-S2LIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEBS-DEU-KLIT (Seminar)	2	7	• 26110 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-SLIT (Seminar)	4	6	
SLK-SEGS-DEU-KLIT (Seminar)	2	4	• 27010 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-LMKT (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-LMGK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-G-3A-LIT (Seminar)	4	6	• 60410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-G-3S-LIT (Seminar)	2	12	• 63120 (Mündliche Prüfung (30min)) • 63110 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MAWP-DEU-EWLIT (Seminar)	4	10	
SLK-MAWP-DEU-ERLIT (Seminar)	4	7	
SLK-BAWP-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 165910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 165920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))

SLK-SEGY-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22920 (Lektürebezogene Aufgabe (50h))
SLK-SEOS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-LMGK (Seminar)	4	10	• 22910 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-LMKT (Seminar)	4	5	
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Proseminar: [RILK - Tiller] - Italienreiseberichte vom 16. bis ins 19. Jahrhundert

Lehrperson:	Tiller, Elisabeth	Teilnehmer:	15
Zeit:	Di 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0101		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ITA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-ITA-K-LKW [Komplementärmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-SEGY-ITA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-SEGY-ITA-K-LKW [Komplementärmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit] • SLK-BA-R-V-ITALKW [Vertiefungsmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-R-A-ITALKW [Ausbaumodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-R-V-ITA2LKW [Vertiefungsmodul 2: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-R-V-ITAFA [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Italienisch] • SLK-SEBS-ITA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEBS-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • SLK-SEBS-ITA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2] • SLK-SEBS-ITA-S [Spezialisierung] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master] • SLK-MA-R-1-ILS [Italienische Literaturwissenschaft – Spezialisierung] • SLK-MA-R-1-IKS [Italienische Kulturwissenschaft – Spezialisierung] • SLK-MA-R-2-ILA [Italienische Literaturwissenschaft – Ausbau] • SLK-MA-R-2-IKA [Italienische Kulturwissenschaft – Ausbau] • SLK-BA-R-I-3V-LK [Vertiefungsmodul Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-R-I-3K-LK [Komplementärmodul Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • MeFo-BA-EB-R-I-2A-LK [Aufbaumodul Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft für Medienforscher]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	Reisen nach und durch Italien haben seit dem Mittelalter unterschiedliche, oft pragmatische Gründe, die sich jedoch seit dem 16. Jahrhundert zur standesnotwendigen Bildungsreise verdichten, schließlich im 18. Jahrhundert zu einem zentralen Bestandteil der Grand Tour geraten. Nun sind es nicht mehr nur Händler, Studenten, zukünftige adelige Ehefrauen und Pilger, nicht mehr nur jüngere männliche Adelige aus ganz Europa, die sich reisend in Italien bilden lassen, sondern zahlreiche auch Künstler und Künstlerinnen, Gelehrte und gebildete Frauen, standesbewusste Bürgerliche aller Couleur, die das erklärte Sehnsuchtsland durchqueren und antike Kultur in Augenschein nehmen. Und fast alle liefern sie Reisebeschreibungen: der Reisebericht gerät im 18. Jahrhundert zu einem der beliebtesten literarischen Genres und erzählt von der Begegnung mit dem Fremden, der Antike, den Beschwerden des Unterwegsseins. Das Seminar wird versuchen, neben den historisch variierenden Bedingungen des Reisens insbesondere dessen mediale Repräsentationen in Text und Bild in den Blick zu nehmen und zu sichten, was hier unter dem Stichwort Italien an Bildern, Imaginärem, an Fiktionalem, aber auch an politischen, kulturellen, ethnologischen Beobachtungen und Kritik hervorgebracht und verstetigt wurde.
----------------------	---

Die Veranstaltung findet voraussichtlich in Präsenz statt (evtl. auch hybrid). Sollte das nicht möglich sein, wird das Seminar digital durchgeführt. Weitere Details zur Umsetzung erfahren Sie im Anschluss an die Einschreibung via OPAL.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-BA-R-V-ITALKW (Seminar)	4	10	
	SLK-BA-R-V-ITAFA (Seminar)	4	10	
	SLK-BA-R-A-ITALKW (Seminar)	4	5	
	SLK-BA-R-V-ITA2LKW (Seminar)	4	5	

SLK-BA-R-V-ITAFA (Seminar)	4	10
SLK-SEBS-ITA-A (Seminar)	8	9
SLK-SEBS-ITA-W1 (Seminar)	4	8
SLK-SEBS-ITA-W2 (Seminar)	4	9
SLK-SEBS-ITA-S (Seminar)	4	8
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)		
Ergänzungsbereich Master (Seminar)		
SLK-MA-R-1-ILS (Seminar)	4	8
SLK-MA-R-1-IKS (Seminar)	4	8
SLK-MA-R-2-ILA (Seminar)	4	10
SLK-MA-R-2-IKA (Seminar)	4	10
SLK-BA-R-I-3V-LK (Seminar)	4	12
SLK-BA-R-I-3K-LK (Seminar)	4	6
MeFo-BA-EB-R-I-2A-LK (Seminar)	6	9

Hauptseminar: [RILK - Tiller] - Rinascimentale Geschichtsentwürfe von Petrarca bis Machiavelli

Lehrperson:	Tiller, Elisabeth	Teilnehmer:	15
Zeit:	Mo 6.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0002		

Zuordnung: modular	• SLK-SEBS-ITA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-ITA-K-LKW [Komplementärmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-SEGY-ITA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-SEGY-ITA-K-LKW [Komplementärmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-MA-LiK-GeuGe [Geschichte und Geschichtlichkeit] • SLK-BA-R-A-ITALKW [Ausbaumodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-R-V-ITAFa [Vertiefungsmodul: Freie Wahl – Italienisch] • SLK-SEGY-ITA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEGY-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • SLK-SEGY-ITA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2] • SLK-SEGY-ITA-S [Spezialisierung] • SLK-SEBS-ITA-A [Aufbaumodul] • SLK-SEBS-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1] • SLK-SEBS-ITA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2] • SLK-SEBS-ITA-S [Spezialisierung] • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen] • Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master] • SLK-MA-R-1-ILS [Italienische Literaturwissenschaft – Spezialisierung] • SLK-MA-R-1-IKS [Italienische Kulturwissenschaft – Spezialisierung] • SLK-MA-R-2-ILA [Italienische Literaturwissenschaft – Ausbau] • SLK-MA-R-2-IKA [Italienische Kulturwissenschaft – Ausbau] • SLK-BA-R-I-3V-LK [Vertiefungsmodul Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-R-I-3K-LK [Komplementärmodul Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
-------------------------------	--

Beschreibung:	Nachdem Francesco Petrarca bereits in den 1320er Jahren begonnen hatte, sich mit Titus Livius' <i>Ab urbe condita</i>, einer Geschichte Roms von 753-9 v.Chr. zu beschäftigen, ist er u.a. damit befasst, nicht nur antike Geschichtsschreibung zu rekonstruieren, sondern selbst antike Geschichte zu verfertigen. Mit dem <i>Versepos Africa</i> (zum Zweiten Punischen Krieg) und <i>De viris illustribus</i> (36 Biographien auch antiker ‚Berühmtheiten‘; vgl. auch Boccaccio), beide seit Ende der 1330er Jahre in Arbeit, beginnt das, was man als humanistischen Hinwendung zur Antike umschreibt: die Aufarbeitung der antiken Kunst und Kultur, nicht zuletzt der antiken ‚Geschichte‘, die fortan der Antike als Konzept eine konstitutive Rolle in der frühneuzeitlichen Ausdifferenzierung von Wissen, Kunst und Politik zuweist. Das Seminar interessiert sich zum einen im engeren Sinne für die Genese dessen, was Historiographie meint: (1) das schriftliche/graphische Entwerfen einer Vorgeschichte, die seit Petrarca mit Referenz auf antike Diskurse, Ereignisse und Genres erfolgt. Zu denken ist hier an die Städtelob-Variationen bzw. Stadtgeschichtsschreibungen von Leonardo Bruni, Pier Candido Decembrio, Machiavelli oder Guicciardini; an Versuche, die antike Stadt Rom im Sinne der <i>Mirabilia</i>-Literatur neu zu beschreiben (Flavio Biondo) oder zu vermessen (Leon Battista Alberti; in der Nachfolge Petrarcas antike Kriege aufzuarbeiten (Leonardo Bruni); die Dokumentation antiker Inschriften voranzutreiben (Ciriaco d'Ancona, Giovanni Francesco Poggio Bracciolini) und antiken Manuskripten hinterherzujagen (alle). Zum anderen will der Kurs aber ebenso (2) die Funktionalisierung der Antike zum kanonbildenden Fundus in materiellem wie ideellem Sinne in den Blick nehmen – zum <i>imitatio</i>-Anlass, der nicht nur <i>aemulatio</i>, sondern eben <i>superatio</i> betreiben will: durch intensive Studien und Aufzeichnung einer physischen Antike, wie sie bspw. in Rom für alle sichtbar zu explorieren ist (Künstler und Architekten seit Brunelleschi und Donatello, Mittelmeer-Reisende wie Ciriaco d'Ancona), um die neue rinascimentale Kunst und Architektur zu begründen; durch Übersetzen, philologische Sichtung und Kommentierung von antiken Manuskripten, die z.T. einer <i>réécriture</i> unterzogen werden (was Alberti mit Vitruv macht); durch Fortentwickeln antiker Philosophie (etwa an der Platonischen Akademie in Florenz), durch Auswertung von antiken Wissensbeständen (Medizin, Mathematik, Astronomie, Musik, Kartographie usw.) oder einfach als Erfindung einer Antike, die zur Matrix des Handelns wird (so die Erzählung eines ‚modernen‘ Idealstadt-Baus anhand der aufgefundenen Beschreibung einer antiken
----------------------	--

Stadt wie bei Antonio Averlino, gen. Filarete). Die hiermit umrissene rinascimentale Ingebrauchnahme von Geschichte zum Zwecke der Transformation von Gegenwart in Zukunft wird im Seminar auf ihre Konstellationen, Modi und Potentiale hin abgeklopft und beobachtet. Die Veranstaltung findet voraussichtlich in Präsenz statt (evtl. auch hybrid). Sollte das nicht möglich sein, wird das Seminar digital durchgeführt. Weitere Details zur Umsetzung erfahren Sie im Anschluss an die Einschreibung via OPAL.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-LiK-GeuGe (Seminar)	2	10	• M0761-M1P05 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-BA-R-V-ITAFA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-A-ITALKW (Seminar)	4	5	
SLK-BA-R-V-ITAFA (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ITA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEGY-ITA-W1 (Seminar)	6	12	
SLK-SEGY-ITA-W2 (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-ITA-S (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ITA-A (Seminar)	8	9	
SLK-SEBS-ITA-W1 (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ITA-W2 (Seminar)	4	9	
SLK-SEBS-ITA-S (Seminar)	4	8	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
SLK-MA-R-1-ILS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-1-IKS (Seminar)	4	8	
SLK-MA-R-2-ILA (Seminar)	4	10	
SLK-MA-R-2-IKA (Seminar)	4	10	
SLK-BA-R-I-3V-LK (Seminar)	4	12	
SLK-BA-R-I-3K-LK (Seminar)	4	6	

Lehrperson:	Tiller, Elisabeth	Teilnehmer:	50
Zeit:	Do 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	SE1/0101		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ITA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ITA-A-LKW [Ausbaumodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ITA-K-LKW [Komplementärmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ITA-V-LKW [Vertiefungsmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ITA-A-LKW [Ausbaumodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ITA-K-LKW [Komplementärmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-ITALKW [Vertiefungsmodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-A-ITALKW [Ausbaumodul: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-V-ITA2LKW [Vertiefungsmodul 2: Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ITA-B [Basismodul]
- SLK-SEGY-ITA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEGY-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEGY-ITA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- SLK-SEBS-ITA-B [Basismodul]
- SLK-SEBS-ITA-A [Aufbaumodul]
- SLK-SEBS-ITA-W1 [Wissenschaftliche Vertiefung 1]
- SLK-SEBS-ITA-W2 [Wissenschaftliche Vertiefung 2]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- AQua [AQua]
- Schüleruniversität [Schüleruniversität]
- Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-MA-R-1-ILS [Italienische Literaturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-1-IKS [Italienische Kulturwissenschaft – Spezialisierung]
- SLK-MA-R-2-ILA [Italienische Literaturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-MA-R-2-IKA [Italienische Kulturwissenschaft – Ausbau]
- SLK-BA-R-I-1B-L [Basismodul Italienische Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-R-I-1B-K [Basismodul Italienische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-I-3V-LK [Vertiefungsmodul Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-R-I-3K-LK [Komplementärmodul Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft]
- MeFo-BA-EB-R-I-2A-LK [Aufbaumodul Italienische Literatur- und Kulturwissenschaft für Medienforscher]

Beschreibung: Während des 18. Jahrhunderts überkreuzen sich in Rom eine ganze Reihe von Entwicklungen, die zum einen, gebunden an kanonisierte Traditionen, in die Vergangenheit weisen, zum anderen neueste Entwicklungen abbilden, die Denken, Kunst und kulturellen Verfahren kommender Zeiten Dynamik verleihen. Rom als Sitz des Heiligen Stuhls ist im Jahrhundert der Aufklärung gewiss nicht brodelnder Ort philosophisch-politischer Diskussion, wohl aber obligates Reiseziel der gesellschaftlichen Eliten und Künstler Europas: ist Pilgerziel, Architektur- und Kunstzentrum sowie Sehnsuchtsstadt, innerhalb derer sich nicht nur Antike, künstlerische Moderne und südliches „Lebensgefühl“ begegnen, sondern auch eine umfassende Tourismusindustrie ausgebildet wird. Vom vielgestaltigen Dienstleistungssektor bis zur Souvenirproduktion gewährt Rom als „internationale“ Stadt vielen Gewerben ein gutes Auskommen, zumal die Gäste in der Regel ihren Besuch über Monate ausdehnen. Die Kunstakademien Roms bestimmen europäischen Geschmack, die rasant sich entwickelnde Kartographie erhält enorme Impulse und die Erfindung der Archäologie zentriert hier ihre neu entstehenden „Geschäftsbereiche“. Die Vorlesung wird diese Phänomene diskutieren, kontextualisieren und bebildern.

Die Vorlesung schließt mit einer Klausur ab.

Die Veranstaltung findet voraussichtlich in Präsenz statt (evtl. auch hybrid). Sollte das nicht möglich sein, wird die Vorlesung digital durchgeführt. Weitere

Details zur Umsetzung erfahren Sie im Anschluss an die Einschreibung via OPAL.

Prüfungen:
Angaben ohne
Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-R-V-ITALKW (Vorlesung)	4	10	
SLK-BA-R-A-ITALKW (Vorlesung)	4	5	
SLK-BA-R-V-ITA2LKW (Vorlesung)	4	5	
SLK-SEGY-ITA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEGY-ITA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEGY-ITA-W1 (Vorlesung)	6	12	
SLK-SEGY-ITA-W2 (Vorlesung)	4	8	
SLK-SEBS-ITA-B (Vorlesung)	10	15	
SLK-SEBS-ITA-A (Vorlesung)	8	9	
SLK-SEBS-ITA-W1 (Vorlesung)	4	8	
SLK-SEBS-ITA-W2 (Seminar)	4	9	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Vorlesung)			
AQua (Vorlesung)			
Schüleruniversität (Vorlesung)			
Ergänzungsbereich Master (Vorlesung)			
SLK-MA-R-1-ILS (Vorlesung)	4	8	• 238510 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-R-1-IKS (Vorlesung)	4	8	• 238610 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-MA-R-2-ILA (Vorlesung)	4	10	• 239510 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 239520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-MA-R-2-IKA (Vorlesung)	4	10	• 239610 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 239620 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-BA-R-I-1B-L (Vorlesung)	4	6	
SLK-BA-R-I-1B-K (Vorlesung)	4	6	
SLK-BA-R-I-3V-LK (Vorlesung)	4	12	• 74110 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 74120 (Testat (45min)) • 74140 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-R-I-3K-LK (Vorlesung)	4	6	• 74410 (Lektürebezogene Aufgabe (60h)) • 74420 (Testat (45min))
MeFo-BA-EB-R-I-2A-LK (Vorlesung)	6	9	

Kolloquium: [RILK/RFLK - Tiller] - Forschungskolloquium - Italienische und Französische Literatur- und Kulturwissenschaft

Lehrperson: Tiller, Elisabeth
Zeit: Mi 4.DS
Ort: W48/0101

Teilnehmer: 12
Einschreibung: Opal

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-R-2-IKWPI [Interkulturelle Kompetenz und Wissenschaftliche Präsentation – Italienisch]

Beschreibung: Das an Examenskandidat:innen, Doktorand:innen und Habilitand:innen gerichtete Kolloquium bietet zum einen die Möglichkeit, im interdisziplinären Dialog Abschlussarbeiten und Forschungsprojekte vorzustellen und zu diskutieren. Zum anderen sollen nach Absprache ausgewählte, grundlegende Texte der neueren Literatur- und Kulturtheorie gelesen und besprochen werden.

Die Veranstaltung findet voraussichtlich in Präsenz statt (evtl. auch hybrid). Sollte das nicht möglich sein, wird das Forschungskolloquium digital durchgeführt.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-R-2-IKWPI (Konsultation)	2	15	

Seminar: [RSW2 - Torres Román] -Nonverbale Kommunikation - EuroS Spanisch

Lehrperson: Torres Román, Heidrun **Teilnehmer:** 10
Zeit: Fr 3.DS **Einschreibung:** keine
Ort: W48/0101

Zuordnung:
modular

- SLK-MA-EuroS-BM [Basismodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-VM [Vertiefungsmodul Europäische Sprachen]
- SLK-MA-EuroS-EM [Ergänzungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS-SM [Spezialisierungsmodul Sprachtheorie]
- SLK-MA-EuroS1.1.1 [Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.1.2 [Sprachliche Räume und Systeme]
- SLK-MA-EuroS1.1.3 [Kommunikatives Handeln]
- SLK-MA-EuroS1.2.1 [Komplementärmodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS1.2.2 [Komplementärmodul zu Sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS1.2.3 [Komplementärmodul zum Kommunikativen Handeln]
- SLK-MA-EuroS2.1.1 [Ausbaumodul zur Sprachgeschichte]
- SLK-MA-EuroS2.1.2 [Ausbaumodul zu sprachlichen Räumen und Systemen]
- SLK-MA-EuroS2.1.3 [Ausbaumodul zum Kommunikativen Handeln]

Beschreibung: Das Seminar bietet eine fundierte Ergänzung des Studiums der Sprachwissenschaft innerhalb der Romanistik. Es soll sich vor allem auf die wesentlichen Merkmale der Körpersprache im Deutschen sowie in den einzelnen Muttersprachen konzentrieren und davon ausgehend ein Bewusstsein vom Einsatz der nonverbalen Elemente in der Fremdsprache schaffen. Ebenso soll es in praktischen Übungen die Bedeutung nonverbaler Signale im Kommunikationsprozess aufzeigen.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-MA-EuroS-BM (Seminar)	4	10	• 1 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-VM (Seminar)	4	10	• M0761-M8P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-EM (Seminar)	4	10	• M0761-M8W03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-EuroS-SM (Seminar)	2	5	• M0761-M8W04 (Portfolio)
SLK-MA-EuroS1.1.1 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.2 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.1.3 (Seminar)	6	12	
SLK-MA-EuroS1.2.1 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.2 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS1.2.3 (Seminar)	6	10	
SLK-MA-EuroS2.1.1 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.2 (Seminar)	8	15	
SLK-MA-EuroS2.1.3 (Seminar)	8	15	• 209840 (Kombinierte Arbeit (120h))

Tutorium: [RDid - N.N.] - Tutorium zur Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (Frz./Ital.)

Lehrperson:	Tutor:in, Romanistik	Teilnehmer:	10
Zeit:	nach Vereinbarung	Einschreibung:	keine
Ort:	https://tu-dresden.de/gsw/slk/romanistik/studium/lehrveranstaltungen/tutorenprogramm		

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-FRA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEGY-FRA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEOS-FRA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Französisch]
- SLK-SEBS-ITA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEGY-ITA-BFD [Basismodul Fachdidaktik Italienisch]
- SLK-SEMS-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEGY-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEBS-FRA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEGY-ITA-FD1 [Fachdidaktik 1]
- SLK-SEBS-ITA-FD1 [Fachdidaktik 1]

Beschreibung: Alle Infos siehe Tutorenprogramm:

<https://tu-dresden.de/gsw/slk/romanistik/studium/lehrveranstaltungen/tutorenprogramm>

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEMS-FRA-FD1 (Einführungskurs)	6	12	
	SLK-SEGY-FRA-FD1 (Einführungskurs)	6	12	
	SLK-SEBS-FRA-FD1 (Einführungskurs)	6	12	
	SLK-SEGY-ITA-FD1 (Einführungskurs)	6	12	
	SLK-SEBS-ITA-FD1 (Einführungskurs)	6	12	

Seminar: [SLW- Vaizer] Visuelle Bilder von der Konstruktion der kollektiven Identität in der Sowjetunion

Lehrperson: Vaizer, Tatiana
Zeit: Fr 4.DS
Ort: ABS/2-13/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-BA-S-LK [Vertiefungsmodul: Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-BA-S-PhK [Ausbaumodul: Philologische Kulturwissenschaft]
 - SLK-BA-Aqua-BKV [Basiskompetenzen – Vertiefung]
 - SLK-SEBS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
 - SLK-SEGY-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
 - SLK-SEMS-RU-Phi [Philologische Kulturstudien]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - Aqua [Aqua]
 - Ergänzungsbereich Master [Ergänzungsbereich Master]
 - Studium Generale [Studium Generale]
 - SLK-BA-S-3-PKUL [Philologische Kulturwissenschaft – Vertiefung]
 - SLK-SEGY-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-SEOS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]
 - SLK-SEBS-RU-LK [Literatur- und Kulturwissenschaft]

Beschreibung: Der Kurs untersucht visuelle Bilder der Konstruktion der kollektiven Identität in Sowjetrußland. Die kommunistische Ideologie des Sowjetstaates strebte den Aufbau einer idealen Sowjetgesellschaft an. Dafür entwickelte sie spezielle Instrumente zur Konstruktion eines Kollektivbildes, das Normen und Verhaltensmuster vorgab. Wir untersuchen, wie die sowjetischen Medien, die Propaganda und die sozialen Institutionen es ermöglichten, das Bild der idealen sowjetischen Gesellschaft und des idealen Individuums auf anschauliche Weise in visueller Form zu erfassen. Der Kurs umfasst den Zeitraum von der frühen bis zur späten Sowjetzeit. Wir schauen uns an, wie die kollektive Identität durch sowjetische Kunst, Sport, Zirkus, Kino, Gedenkkultur und offizielle Machtrepräsentationen konstruiert wurde, und wie verschiedene Lebensbereiche innerhalb der sowjetischen Gesellschaft einem einzigen Ziel untergeordnet wurden - der Bildung eines zusammenhängenden, ideologisch homogenen und für den Aufbau einer Zukunft motivierten Kollektivs.

Der Kurs basiert auf der neuesten russischen sowie englisch- und deutschsprachigen Bibliographie und beinhaltet eine Analyse visueller Quellen (Pressefotos, Filme, dokumentarische Filmchronik usw).

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
	SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10	
	SLK-BA-S-LK (Seminar)	4	5	
	SLK-BA-S-PhK (Seminar)	2	10	
	SLK-SEBS-RU-Phi (Seminar)	4	5	
	SLK-SEGY-RU-Phi (Seminar)	6	10	
	SLK-SEMS-RU-Phi (Seminar)	4	7	
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	Aqua (Seminar)			
	Ergänzungsbereich Master (Seminar)			
	SLK-BA-S-3-PKUL (Seminar)	4	14	
	SLK-SEGY-RU-LK (Seminar)	4	5	
	SLK-SEOS-RU-LK (Seminar)	4	5	
	SLK-SEBS-RU-LK (Seminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - comprendre l'actualité

Lehrperson: Walter, Florence
Zeit: Mo 4.DS
Ort: SE1/201

Teilnehmer: 20
Einschreibung: keine

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEBS-FRA-C1.2.2 [Sprachpraxis C1.2.2 – Französisch]
 - SLK-SEGY-FRA-C1.2.2 [Sprachpraxis C1.2.2 – Französisch]
 - SLK-BA-Aqua-FC12 [Fremdsprachen C1.2]
 - SLK-BA-R-SP-FRZC1.2.1 [Sprachpraxis C1.2.1 – Französisch]
 - SLK-SEGY-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-SEBS-FRA-Spra4 [Sprachausbildung 4]
 - Aqua [Aqua]
 - SLK-MA-R-1-SPF [Sprachpraxis – Französisch]
 - SLK-MAWP-FRA-SPRA4 [Sprachausbildung 4]
 - SLK-MA-EuroS-FRC12 [Fremdsprachen C1.2 – Romanisch]
 - SLK-MA-EuroS-FRC2 [Fremdsprachen C2 – Romanisch]
 - SLK-MA-EuroS3.1.9 [Französisch – Fortgeschrittene]

Beschreibung: Le but de ce cours est de comprendre des faits d'actualité et d'en discuter. Le cours est centré sur l'oral et exige donc une participation active des étudiants.
(Master 4./5. Jahr)

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.2.1 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	6	7	
	SLK-SEBS-FRA-Spra4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Aqua (Seminar)			
	SLK-MA-R-1-SPF (Sprachlernseminar)	6	11	• 241110 (Sprachklausur (90min)) • 241120 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 241130 (Kombinierte Sprachprüfung (90min))
	SLK-MAWP-FRA-SPRA4 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC12 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.1.9 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - Écrit

Lehrperson: Walter, Florence
Zeit: Do 2.DS
Ort: SE1/201

Teilnehmer: 20
Einschreibung: keine

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEOS-FRA-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
 - SLK-BA-R-SP-FRZB2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch]
 - SLK-SEGY-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-SEBS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - Aqua [Aqua]
 - SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch]
 - SLK-BAWP-FRA-SPRA2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-MA-EuroS-FRB22 [Fremdsprachen B2.2 – Romanisch]
 - SLK-MA-EuroS3.1.6 [Französisch – Aufbau II]

Beschreibung: Sprachübungen III / Sprachausbildung 2 (2. Jahr)
Diese Veranstaltung besteht aus zwei Teilen (Oral und Écrit), die Sie in verschiedenen Semestern besuchen können.

Le but de ce cours est d'améliorer ses compétences écrites à travers différents exercices d'écriture: le CV et la lettre de motivation, l'écriture créative, l'argumentation.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-R-SP-FRZB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-R-SP-FRZB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEGY-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEBS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
Aqua (Seminar)			
SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 (Sprachlernseminar)	8	8	• 71410 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 71420 (Sprachtest (45min)) • Sprachtest (Sprachtest (45min))
SLK-BAWP-FRA-SPRA2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-MA-EuroS-FRB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS3.1.6 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - ESSAI

Lehrperson: Walter, Florence
Zeit: Fr 2.DS
Ort: SE1/201

Teilnehmer: 20
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-FRA-C1.1.2 [Sprachpraxis C1.1.2 – Französisch]
 - SLK-SEOS-FRA-C1.1.2 [Sprachpraxis C1.1.2 – Französisch]
 - SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
 - SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.2 [Sprachpraxis C1.1.2 – Französisch]
 - SLK-SEMS-FRA-Spra3 [Sprachausbildung 3]
 - SLK-SEGY-FRA-Spra3 [Sprachausbildung 3]
 - SLK-SEBS-FRA-Spra3 [Sprachausbildung 3]
 - AQua [AQua]
 - SLK-BA-R-F-4SP-C1 [Sprachpraxis C1 – Französisch]
 - SLK-MAWP-FRA-SPRA3 [Sprachausbildung 3]
 - SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch]
 - SLK-MA-EuroS3.1.7 [Französisch – Vertiefung I]

Beschreibung: Le but de ce cours est d'apprendre la méthode pour écrire une dissertation en français. Deux aspects principaux seront abordés: le contenu (recherches et présentations des idées) et l'amélioration de son expression écrite (le vocabulaire, les expressions de cause, de but, de conséquence, etc.). (3. Jahr)

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEMS-FRA-Spra3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-FRA-Spra3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-FRA-Spra3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	AQua (Seminar)			
	SLK-BA-R-F-4SP-C1 (Sprachlernseminar)	4	5	• 71510 (Sprachklausur (90min)) • 71520 (mündlicher Sprachtest (10min))
	SLK-MAWP-FRA-SPRA3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.1.7 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - le français en classe

Lehrperson: Walter, Florence
Zeit: Mo 2.DS
Ort: SE1/201

Teilnehmer: 20
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]

Beschreibung: EGS-SEMS-SEOS-SEGY-SEBS-2 u. ... -3

Ce cours s'adresse à tous les futurs professeurs. À travers différentes mises en situation, nous mettrons, d'une part, l'accent sur le vocabulaire et expressions utiles en classe pour : expliquer le vocabulaire, formuler des consignes claires et précises, corriger les fautes à l'écrit et à l'oral, etc. D'autre part, nous nous pencherons sur la simulation de cours à partir des manuels scolaires utilisés au lycée.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung

SWS

CP

Prüfungsnummer

Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)

Sprachlernseminar: Französisch - Mündliche Kommunikation, Gr. A

Lehrperson: Walter, Florence
Zeit: Di 4.DS
Ort: SE1/201

Teilnehmer: 15
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-FRA-C1.1.2 [Sprachpraxis C1.1.2 – Französisch]
- SLK-SEOS-FRA-C1.1.2 [Sprachpraxis C1.1.2 – Französisch]
- SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
- SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.2 [Sprachpraxis C1.1.2 – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-Spra3 [Sprachausbildung 3]
- SLK-SEBS-FRA-Spra3 [Sprachausbildung 3]
- AQua [AQua]
- SLK-BA-R-F-4SP-C1 [Sprachpraxis C1 – Französisch]
- SLK-MAWP-FRA-SPRA3 [Sprachausbildung 3]
- SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS3.1.7 [Französisch – Vertiefung I]

Beschreibung: Le but de ce cours est de parler autour de thèmes relevant du niveau C1. Différentes activités favorisant la prise de parole seront proposées: discussions, débats, jeux de rôle, etc.
(3.Jahr)

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEMS-FRA-Spra3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-FRA-Spra3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	AQua (Seminar)			
	SLK-BA-R-F-4SP-C1 (Sprachlernseminar)	4	5	• 71510 (Sprachklausur (90min)) • 71520 (mündlicher Sprachtest (10min))
	SLK-MAWP-FRA-SPRA3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.1.7 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - Mündliche Kommunikation, Gr. B

Lehrperson: Walter, Florence
Zeit: Fr 3.DS
Ort: SE1/201

Teilnehmer: 15
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-FRA-C1.1.2 [Sprachpraxis C1.1.2 – Französisch]
- SLK-SEOS-FRA-C1.1.2 [Sprachpraxis C1.1.2 – Französisch]
- SLK-BA-Aqua-FC11 [Fremdsprachen C1.1]
- SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.2 [Sprachpraxis C1.1.2 – Französisch]
- SLK-SEMS-FRA-Spra3 [Sprachausbildung 3]
- SLK-SEGY-FRA-Spra3 [Sprachausbildung 3]
- SLK-SEBS-FRA-Spra3 [Sprachausbildung 3]
- Aqua [Aqua]
- SLK-BA-R-F-4SP-C1 [Sprachpraxis C1 – Französisch]
- SLK-MAWP-FRA-SPRA3 [Sprachausbildung 3]
- SLK-MA-EuroS-FRC11 [Fremdsprachen C1.1 – Romanisch]
- SLK-MA-EuroS3.1.7 [Französisch – Vertiefung I]

Beschreibung: Le but de ce cours est de parler autour de thèmes relevant du niveau C1. Différentes activités favorisant la prise de parole seront proposées: discussions, débats, jeux de rôle, etc. (3.Jahr)

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-FRZC1.1.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEMS-FRA-Spra3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEGY-FRA-Spra3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEBS-FRA-Spra3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	Aqua (Seminar)			
	SLK-BA-R-F-4SP-C1 (Sprachlernseminar)	4	5	• 71510 (Sprachklausur (90min)) • 71520 (mündlicher Sprachtest (10min))
	SLK-MAWP-FRA-SPRA3 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS-FRC11 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.1.7 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - Oral, Gr. B

Lehrperson: Walter, Florence
Zeit: Do 3.DS
Ort: SE2/0102

Teilnehmer: 15
Einschreibung: keine

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-FRA-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch]
 - SLK-SEOS-FRA-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch]
 - SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2]
 - SLK-BA-R-SP-FRZB2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch]
 - SLK-SEMS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-SEGY-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-SEBS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2]
 - Aqua [Aqua]
 - SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch]
 - SLK-BAWP-FRA-SPRA2 [Sprachausbildung 2]
 - SLK-MA-EuroS-FRB22 [Fremdsprachen B2.2 – Romanisch]
 - SLK-MA-EuroS3.1.6 [Französisch – Aufbau II]

Beschreibung: Französische Sprachübungen III / Sprachausbildung 2 (2.Jahr)
Diese Veranstaltung besteht aus zwei Teilen (Oral und Écrit), die Sie in verschiedenen Semestern besuchen können

Au cours du semestre, différents thèmes civilisationnels concernant la France seront traités, comme la politique, le cinéma ou l'environnement entre autres. Le but du cours étant de parler, différentes activités favorisant la prise de parole seront proposées: discussions, débats, etc.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-R-SP-FRZB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-BA-R-SP-FRZB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-SEMS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEGY-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-SEBS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
Aqua (Seminar)			
SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 (Sprachlernseminar)	8	8	• 71410 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 71420 (Sprachtest (45min)) • Sprachtest (Sprachtest (45min))
SLK-BAWP-FRA-SPRA2 (Sprachlernseminar)	8	8	
SLK-MA-EuroS-FRB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
SLK-MA-EuroS3.1.6 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - Oral, Gr.A

Lehrperson:	Walter, Florence	Teilnehmer:	15
Zeit:	Di 2.DS	Einschreibung:	keine
Ort:	SE1/201		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEGY-FRA-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch] • SLK-SEOS-FRA-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch] • SLK-BA-Aqua-FB2 [Fremdsprachen B2] • SLK-BA-R-SP-FRZB2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch] • SLK-SEMS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2] • SLK-SEGY-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2] • SLK-SEBS-FRA-Spra2 [Sprachausbildung 2] • AQUa [Aqua] • SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 [Sprachpraxis B2.2 – Französisch] • SLK-BAWP-FRA-SPRA2 [Sprachausbildung 2] • SLK-MA-EuroS-FRB22 [Fremdsprachen B2.2 – Romanisch] • SLK-MA-EuroS3.1.6 [Französisch – Aufbau II]
-------------------------------------	--

Beschreibung: Französische Sprachübungen III / Sprachausbildung 2 (2.Jahr)
Diese Veranstaltung besteht aus zwei Teilen (Oral und Écrit), die Sie in verschiedenen Semestern besuchen können.

Au cours du semestre, différents thèmes civilisationnels concernant la France seront traités, comme la politique, le cinéma ou l'environnement entre autres. Le but du cours étant de parler, différentes activités favorisant la prise de parole seront proposées: discussions, débats, etc.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-SP-FRZB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-Aqua-FB2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-BA-R-SP-FRZB2.2 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-SEMS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEGY-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-SEBS-FRA-Spra2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	AQUa (Seminar)			
	SLK-BA-R-F-2SP-B2.2 (Sprachlernseminar)	8	8	• 71410 (Kombinierte Sprachprüfung (90min)) • 71420 (Sprachtest (45min)) • Sprachtest (Sprachtest (45min))
	SLK-BAWP-FRA-SPRA2 (Sprachlernseminar)	8	8	
	SLK-MA-EuroS-FRB22 (Sprachlernseminar)	4	5	
	SLK-MA-EuroS3.1.6 (Sprachlernseminar)	4	5	

Sprachlernseminar: Französisch - phonétique et prononciation

Lehrperson:	Walter, Florence	Teilnehmer:	15
Zeit:	Mo 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	SE1/201		

Zuordnung: • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
modular

Beschreibung: EGS-SEMS-SEGY-SEOS-SEBS-1, ...-2, ...-3

Ce cours permettra de travailler et d'améliorer les problèmes phonétiques relatifs aux germanophones : liaisons, enchaînements, nasales, etc. L'accent principal étant mis sur la pratique et la correction phonétique, ce cours est limité à 12 personnes. Inscription sur Opal.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Sprachlernseminar)			

Seminar: [RILK/RFLK - Weingart] - Wissenschaftliches Arbeiten

Lehrperson:	Weingart, Berit Jonina	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mi 6.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48/0101		

Zuordnung: • SLK-SEGY-ITA-B-WA [Basismodul Romanistik 3: Wissenschaftliches Arbeiten]
modular • SLK-SEBS-ITA-B-WA [Basismodul Romanistik 3: Wissenschaftliches Arbeiten]
• SLK-SEBS-FRA-B-WA [Basismodul Romanistik 3: Wissenschaftliches Arbeiten]
• SLK-SEGY-FRA-B-WA [Basismodul Romanistik 3: Wissenschaftliches Arbeiten]
• SLK-SEOS-FRA-B-WA [Basismodul Romanistik 3: Wissenschaftliches Arbeiten]
• SLK-BA-R-B-WA [Basismodul Romanistik 3: Wissenschaftliches Arbeiten]

Beschreibung: Ziel des Seminars ist es, Merkmale, Ziele und Vorgehen des wissenschaftlichen Arbeitens zu vermitteln. Die Studierenden lernen außerdem, erweiterte Kenntnisse im Bereich der systematischen, zielgerichteten Recherche sowie des Bibliographierens und Exzerprierens anzuwenden. Sie sollen dazu befähigt werden, verschiedene Formate selbstständig zu planen, das Thema zu gliedern und stringent (mündlich oder schriftlich) in kritisch-analytischer Vorgehensweise zu bearbeiten sowie in guter wissenschaftlicher Praxis in adäquater Form zu präsentieren. Im Seminar werden am Beispiel einer exemplarischen Fragestellung der französischen und italienischen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft die Grundzüge wissenschaftlichen Arbeitens im Fach Romanistik nachvollzogen. Vermittelt werden dabei u. a. folgende Aspekte: Nutzen und Kriterien wissenschaftlichen Arbeitens, Planung und Durchführung wissenschaftlicher Arbeiten (von der Themenfindung über die Gegenstandsanalyse bis zur Schlusskorrektur), Recherche-techniken und -quellen, Umgang mit Forschungsliteratur (Lesetechniken, Exzerpieren, Zitierweisen) sowie sprachliche Anforderungen, Argumentationslogik, Präsentationstechniken und Medieneinsatz.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-R-B-WA (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-R-B-WA (Übung)	2	5	

Einführungskurs: [DDid - Wieser] - Einführung in die Literaturdidaktik

Lehrperson:	Wieser, Dorothee	Teilnehmer:	30
Zeit:	Di 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BBS/0149		

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEMS-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
 - SLK-MAWP-DEU-EFD [Einführung Fachdidaktik]
 - SLK-SEGY-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
 - SLK-SEOS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]
 - SLK-SEBS-DEU-B-FD [Basismodul: Einführung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung: Die Einführungsveranstaltung soll zum einen klären, mit welchen grundlegenden Fragen sich die Literaturdidaktik mit Blick auf die Lehr- und Lernprozesse im Literaturunterricht beschäftigt. Zum anderen sollen die damit verbundenen literaturwissenschaftlichen, soziologischen, kognitionspsychologischen, aber auch bildungstheoretischen und bildungspolitischen Grundlagen erarbeitet und diskutiert werden. Das Seminar verfolgt das Ziel, eine Basis für die fundierte und reflektierte Auseinandersetzung mit den für die Unterrichtsplanung, -durchführung und Reflexion relevanten Aspekten zu schaffen. Im Zentrum des Seminars stehen deshalb neben Fragen der Lesesozialisation und der Modellierung und Förderung von Lesekompetenzen die didaktische Analyse von literarischen Texten, die Phasierung des Literaturunterrichts sowie Aufgaben und Methoden zur Anregung und Unterstützung literarischer Verstehensprozesse, aber auch Möglichkeiten der Differenzierung. Diese Lehrveranstaltung ist neben dem Seminar zur Einführung in die Sprachdidaktik für alle Lehramtsstudierenden im Fach Deutsch die Voraussetzung für die Schulpraktischen Übungen.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEMS-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 28110 (Klausur (90min)) • 28120 (Klausur (90min))
	SLK-MAWP-DEU-EFD (Einführungskurs)	4	8	• 251110 (Klausur (90min)) • 251120 (Klausur (90min))
	SLK-SEGY-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
	SLK-SEOS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	
	SLK-SEBS-DEU-B-FD (Seminar)	4	5	

Seminar: [DDid - Wieser] - Texte über Texte

Lehrperson: Wieser, Dorothee
Zeit: Do 2.DS
Ort: ABS / 114

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
- SLK-SEGY-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEOS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung:

Das Lesen und Schreiben von Texten steht im Deutschunterricht in einem engen Zusammenhang – insbesondere in Leistungssituationen, wenn Inhaltsangaben, Interpretations- und Erörterungsaufsätze oder neuerdings Texte im Aufgabenformat „materialgestütztes Schreiben“ geschrieben werden. Doch wie lassen sich diese Zusammenhänge in den unterschiedlichen Aufgabenformaten jeweils beschreiben und wie können die entsprechenden Lese- und Schreibfähigkeiten im Unterricht gezielt angebahnt werden? Wo werden die Potentiale der schreibenden Erschließung oder des schreibenden Weiterdenkens von Texten durch die gängigen Aufgabenformate bisher zu wenig genutzt? Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar nachgegangen werden, indem zum einen die Befunde der Textverstehens- und Schreibforschung wie auch der jeweiligen literatur- und schreibdidaktischen Diskurse einbezogen und diskutiert werden. Zum anderen sollen Lern- und Leistungsaufgaben aus Lehrbüchern und Abschlussprüfungen kritisch analysiert und weiterentwickelt werden.

Das Seminar kann sowohl als sprach- als auch als literaturdidaktisches Vertiefungsseminar belegt werden.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEGY-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEGY-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEMS-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEMS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-MAWP-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	
SLK-MAWP-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29310 (Projektarbeit (90h))
SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	
SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
SLK-SEGY-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEOS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	

Seminar: [DDid - Hörnlein] - Theaterdidaktik

Lehrperson: Wieser, Dorothee
Hörnlein, Tabea
Zeit: Do 3.DS
Ort: BZW/A153

Teilnehmer: 30
Einschreibung: Opal

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
 - SLK-SEGY-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
 - SLK-SEMS-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
 - SLK-SEMS-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
 - SLK-SEBS-DEU-VFD1LIT [Vertiefung Fachdidaktik 1: Literaturdidaktik]
 - SLK-SEBS-DEU-VFD2LIT [Vertiefung Fachdidaktik 2: Literaturdidaktik]
 - Modul 3 [Theaterpädagogik]
 - SLK-SEGY-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
 - SLK-SEOS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
 - SLK-SEBS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung: Eine Bestandsaufnahme zum Verhältnis von Theater und Schule
Auch wenn Darstellendes Spiel in Sachsen kein eigenständiges Fach ist, gibt es kaum eine Schule, die keine Theater AG hat oder wo Methoden des Szenischen Spiels nicht im Deutschunterricht Anwendung finden. Auch Theaterbesuche stehen – zumindest im Deutschunterricht – fest auf dem Programm. Dennoch ist der überwiegende Teil der Lehrer*innen nicht spezifisch hierfür ausgebildet.
Was braucht es also an Wissen, Handwerk und Rahmenbedingungen, um „gutes“ Theater in der Schule zu machen oder erlebtes Theater in den schulischen Kontext sinnvoll ein- und rückzubinden?
Diese Fragen sollen nicht nur anhand theater- und bildungspolitischer Texte erörtert, sondern auch mit Expert*innen und Multiplikator*innen aus der Schultheaterpraxis diskutiert werden. Außerdem bilden gemeinsame Theaterbesuche die Basis, um gemeinsam Herauszufinden, wie man über Theater sprechen kann.

Prüfungen:
*Angaben ohne
Gewähr*

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEGY-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEMS-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEMS-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-VFD1LIT (Seminar)	2	3	• 29110 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEBS-DEU-VFD2LIT (Seminar)	2	4	• 29710 (Projektarbeit (2 Wochen))
Modul 3 (Seminar)			
SLK-SEGY-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEOS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	

Seminar: [DDid - Hörnlein] Abschlussprojekt - Anleitungspraxis

Lehrperson:	Wieser, Dorothee Hörnlein, Tabea	Teilnehmer:	30
Zeit:	Mi 2.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	W48, 101		

Zuordnung: • Modul 3 [Theaterpädagogik]
modular

Beschreibung: Konzeption, Erarbeitung, Aufführung eines eigenen Theaterprojektes
Das Kolloquium dient primär als Forum des Austauschs über die konkreten aber auch verallgemeinerbaren Aufgaben, Probleme und Phasen der Probenprozesse. Dabei werden Lösungen gesucht und aufkommende Fragen beantwortet. Zugleich schauen sich die Studierenden untereinander ihre Abschlussprojekte an und auch das abschließende Reflexionsgespräch zum Projekt findet in diesem Rahmen statt.
Hinweis: Nicht alle TN müssen zu allen Terminen anwesend sein, vielmehr werden diese nach Bedarf und operativ zu Beginn des Semesters mit den Teilnehmenden vereinbart - daher ist es für die individuelle Kommunikation wichtig, dass sich alle Studierende, die bis zum Winter 2022/23 ihr Abschlussprojekt planen, in den Kurs eintragen!
Hinweis: Dieses Kolloquium ist nur für Studierende gedacht, die ein Abschlussprojekt im Rahmen des Begleitstudiums Theater erarbeiten!

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Modul 3 (Kolloquium)			

Seminar: [DDid - Hörnlein] Übung „Theater spielen“

Lehrperson:	Wieser, Dorothee Hörnlein, Tabea	Teilnehmer:	25
Zeit:	Mo 2.DS bis 3.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BAR/188		

Zuordnung: • Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
modular • Modul 1 [Spielpraxis]

Beschreibung: Theater zu vermitteln setzt eigene Spielerfahrungen voraus und das ist der Kern dieser Übung. In einem ersten Schritt werden Grundlagen des Theaterspielens vermittelt: Körper, Stimme, Raum, Impuls und Interaktion. Darauf aufbauend werden Monologe, Szenen oder Performances erarbeitet werden, deren Ergebnisse dann präsentiert werden - falls es die aktuelle Covid-19-Lage zulässt in einer öffentlichen Aufführung. Eine kurze schriftliche Reflexion dieser Spielerfahrung ist abschließender Bestandteil des Moduls.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
	Modul 1 (Übung)			

Lehrperson:	Wieser, Dorothee Meier-Vieracker, Simon	Teilnehmer:	30
Zeit:	Do 4.DS	Einschreibung:	Opal
Ort:	BSS 0149		

Zuordnung: modular	• SLK-SEGY-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-S2SPR [Spezialisierungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEGY-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-SSPR [Spezialisierungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEMS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-EWSPR [Erweiterungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-ERSPR [Ergänzungsmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-S1SPR [Spezialisierungsmodul 1: Sprache und Kultur] • SLK-SEBS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • SLK-SEGS-DEU-KSPR [Komplementärmodul: Sprache und Kultur] • SLK-BA-G-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik] • SLK-BA-G-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch] • SLK-BA-G-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis] • SLK-BAWP-DEU-V2SPR [Vertiefungsmodul 2: Sprache und Kultur] • LP MA EuroS [Lehrplanung MA EuroS (alt und neu)] • LP MA SLK Germ [Lehrplanung MA SLK Germanistik (alt)] • LP LA Deutsch [Lehrplanung Lehramt Deutsch (alle Schulformen)] • SLK-SEGY-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik] • SLK-SEGS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik] • SLK-SEOS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik] • SLK-SEBS-DEU-V-TAAL [Vertiefungsmodul: Themen und Aspekte der Angewandten Linguistik] • SLK-SEGY-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch] • SLK-SEBS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch] • SLK-SEGY-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis] • SLK-SEBS-DEU-E-SK [Ergänzungsmodul: Sprache und Kommunikation in Forschung und Praxis] • SLK-SEOS-DEU-A-SSG [Ausbaumodul: Sprachsystem und Sprachgebrauch]
-------------------------------	---

Beschreibung:	Dass sich die medialen Kontexte, in denen Schüler:innen schreiben und lesen, radikal verändert haben, ist kein wirklich neuer Befund und zugleich ist die Frage, wie der Deutschunterricht auf diese Veränderungen reagieren kann bzw. sollte, keineswegs abschließend diskutiert. Im Seminar sollen deshalb sowohl (insbesondere linguistische) Studien zu sprachlichen und kulturellen Praktiken in digitalen Medien als auch didaktische Konzepte zur Thematisierung dieser Praktiken im Deutschunterricht diskutiert und weitergedacht werden. Ziel ist es, gemeinsam zu ausgewählten Themen Lehr-Lern-Angebote zu entwickeln. Diese sollen dann im Seminar und nach Möglichkeit auch in ausgewählten Schulen erprobt werden. Im Fokus des Seminars werden voraussichtlich zwei Themenfelder stehen: Praktiken der digitalen Schriftlichkeit in der Messenger-Kommunikation sowie Umgang mit Fake News. Wir werden uns zu diesen Themen die fachwissenschaftlichen Grundlagen erarbeiten, gemeinsam reflektieren, welche didaktischen Zielsetzungen sich daraus ableiten lassen und auch vorhandene Didaktisierungen gemeinsam diskutieren. Auf dieser Grundlage werden wir dann eigenes Unterrichtsmaterial entwickeln. Es wird im Seminar also weniger um die Potentiale digitaler Lernmedien (z.B. kollaborative Schreibtools, Erstellung von Podcasts, Nutzung interaktiver Tafeln) für den Deutschunterricht gehen, sondern um die Erschließung der Aspekte des weiten Felds Social Media, die aus einer deutschdidaktischen Sicht von besonderer Relevanz sind – und zwar als Lern- und Reflexionsgegenstände und eben nicht als Lernmedium. Das Seminar ist Teil eines im Rahmen der Digital Fellowships Sachsen seit
----------------------	---

September 2021 geförderten Lehrforschungsprojekts. Bis Ende des Jahres soll basierend auf den Ergebnissen eine Plattform mit erprobten Unterrichtsentwürfen und -materialien entstehen.

Das Seminar richtet sich in erster Linie an Lehramtsstudierende, ist aber auch für BA-Studierende geöffnet. In jedem Fall erwarten wir die Bereitschaft, sich aktiv in die Entwicklung und Erprobung von Unterrichtsmaterialien einzubringen.

Achtung: Da das Seminar sowohl in der Angewandten Linguistik als auch in der Fachdidaktik Deutsch belegt werden kann, beginnt die Einschreibung am 21.03. um 16.30 Uhr.

Literatur:

- Beißwenger, Michael/Knopp, Matthias (Hg.) (2019): Soziale Medien in Schule und Hochschule: Linguistische, sprach- und mediendidaktische Perspektiven. Frankfurt a.M. u.a.: Lang.

Prüfungen: Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V2SPR (Seminar)	2	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-EWSPR (Seminar)	2	10	
SLK-SEGY-DEU-ERSPR (Seminar)	2	7	
SLK-SEGY-DEU-S1SPR (Seminar)	2	7	• 25710 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGY-DEU-S2SPR (Seminar)	4	6	
SLK-SEGY-DEU-KSPR (Seminar)	4	10	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h)) • 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEMS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-DEU-SSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEMS-DEU-KSPR (Seminar)	2	3	• 25520 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-EWSPR (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-ERSPR (Seminar)	4	7	
SLK-SEBS-DEU-S1SPR (Seminar)	2	5	• 25810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-SEBS-DEU-KSPR (Seminar)	2	7	• 25510 (Kombinierte Arbeit (170h))
SLK-SEGS-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 21130 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 21120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-KSPR (Seminar)	2	4	• 26810 (Projektarbeit (3 Wochen))
SLK-BA-G-V-TAAL (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-E-SK (Seminar)	4	10	
SLK-BA-G-A-SSG (Seminar)	4	10	
SLK-BAWP-DEU-V2SPR (Seminar)	4	8	• 166110 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 166120 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGY-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-TAAL (Seminar)	4	10	• 22510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	10	• 23110 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGY-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEBS-DEU-E-SK (Seminar)	4	5	
SLK-SEOS-DEU-A-SSG (Seminar)	4	5	

Seminar: [DDid - Wieser] - Social Media im Deutschunterricht

Lehrperson: Wieser, Dorothee
Meier-Vieracker, Simon
Zeit: Do 4.DS
Ort: BBS/0149

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR [Vertiefung Fachdidaktik 1: Muttersprachdidaktik]
- SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR [Vertiefung Fachdidaktik 2: Muttersprachdidaktik]
- SLK-SEGY-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEOS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]
- SLK-SEBS-DEU-V-FD [Vertiefungsmodul: Vertiefung Fachdidaktik Deutsch]

Beschreibung:

Dass sich die medialen Kontexte, in denen Schüler:innen schreiben und lesen, radikal verändert haben, ist kein wirklich neuer Befund und zugleich ist die Frage, wie der Deutschunterricht auf diese Veränderungen reagieren kann bzw. sollte, keineswegs abschließend diskutiert. Im Seminar sollen deshalb sowohl (insbesondere linguistische) Studien zu sprachlichen und kulturellen Praktiken in digitalen Medien als auch didaktische Konzepte zur Thematisierung dieser Praktiken im Deutschunterricht diskutiert und weitergedacht werden. Ziel ist es, gemeinsam zu ausgewählten Themen Lehr-Lern-Angebote zu entwickeln. Diese sollen dann im Seminar und nach Möglichkeit auch in ausgewählten Schulen erprobt werden.

Im Fokus des Seminars werden voraussichtlich zwei Themenfelder stehen: Praktiken der digitalen Schriftlichkeit in der Messenger-Kommunikation sowie Umgang mit Fake News. Wir werden uns zu diesen Themen die fachwissenschaftlichen Grundlagen erarbeiten, gemeinsam reflektieren, welche didaktischen Zielsetzungen sich daraus ableiten lassen und auch vorhandene Didaktisierungen gemeinsam diskutieren. Auf dieser Grundlage werden wir dann eigenes Unterrichtsmaterial entwickeln. Es wird im Seminar also weniger um die Potentiale digitaler Lernmedien (z. B. kollaborative Schreibtools, Erstellung von Podcasts, Nutzung interaktiver Tafeln) für den Deutschunterricht gehen, sondern um die Erschließung der Aspekte des weiten Felds Social Media, die aus einer deutschdidaktischen Sicht von besonderer Relevanz sind – und zwar als Lern- und Reflexionsgegenstände und eben nicht als Lernmedium.

Das Seminar ist Teil eines im Rahmen der Digital Fellowships Sachsen seit September 2021 geförderten Lehrforschungsprojekts. Bis Ende des Jahres soll basierend auf den Ergebnissen eine Plattform mit erprobten Unterrichtsentwürfen und -materialien entstehen.

Das Seminar richtet sich in erster Linie an Lehramtsstudierende, ist aber auch für BA-Studierende geöffnet. In jedem Fall erwarten wir die Bereitschaft, sich aktiv in die Entwicklung und Erprobung von Unterrichtsmaterialien einzubringen.

Achtung: Da das Seminar sowohl in der Angewandten Linguistik als auch in der Fachdidaktik Deutsch belegt werden kann, beginnt die Einschreibung am 21.03. um 16.30 Uhr.

Literatur:

- Beißwenger, Michael/Knopp, Matthias (Hg.) (2019): Soziale Medien in Schule und Hochschule: Linguistische, sprach- und mediendidaktische Perspektiven. Frankfurt a.M. u.a.: Lang.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-SEBS-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	• 29510 (Lektürebezogene Aufgabe (30h))
SLK-MAWP-DEU-VFD1SPR (Seminar)	2	3	
SLK-MAWP-DEU-VFD2SPR (Seminar)	2	4	
SLK-SEGY-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEOS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-DEU-V-FD (Seminar)	4	10	

Seminar: [DDid - Trapp] - Theater zwischen Ritual und Institution – Epochen der Theatergeschichte

Lehrperson: Wieser, Dorothee
Tapp, Holger
Zeit/Ort: siehe Termine

Teilnehmer: 30
Einschreibung: **Opal**

- Zuordnung:**
modular
- SLK-SEGY-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
 - SLK-SEMS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
 - SLK-SEBS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
 - SLK-SEGS-DEU-V1LIT [Vertiefungsmodul 1: Literatur und Kultur]
 - SLK-BA-G-2V-LIT [Vertiefungsmodul: Literatur und Kultur]
 - Ergänzungsbereich Staatsexmen [Ergänzungsbereich Staatsexmen]
 - Modul 2 [Theaterrezeption]
 - SLK-SEGY-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
 - SLK-SEGS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
 - SLK-SEOS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
 - SLK-SEBS-DEU-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]
 - SLK-BA-G-V-LMA [Vertiefungsmodul: Literatur- und Medienanalyse]

Beschreibung: Die Bühne und ihre Protagonisten evozieren oder provozieren durch ihr jeweiliges Spiel mit Dramenformen und Ästhetisierungen gesellschaftliche Reaktionen. Theater bewegt sich auch immer in den Räumen von Ritual und Institution, zwischen Widerstand und Macht. Es dient der jeweiligen Politik zur Affirmation, kann aber auch gesellschaftliche Umbrüche zeigen.
Einführungsveranstaltung: 04. Juli 2022 (6.-7. DS)
Blockseminar: 19./20./21/ September 2022 (2-5. DS)
Die Teilnahme an der Einführungsveranstaltung ist verbindliche Voraussetzung für die Teilnahme am Blockseminar. Der Raum wird noch rechtzeitig kommuniziert.

In diesem Sinne nähern wir uns der Theatergeschichte durch die Optik der Kulturgeschichte. Wo ist das Theater verortet? Wer darf teilnehmen? Was wird im Theatergefüge gesellschaftlich gespiegelt? Wie entwickeln und bewegen sich die Theaterformen zwischen den jeweiligen gesellschaftlichen „Spiel“-Räumen?

Im Blockseminar werden uns weniger einzelne Dramenlektüren beschäftigen, sondern die jeweiligen historischen sozialen Verhältnisse zwischen Theaterraum und Gesellschaft.
Welcher Funktion und gesellschaftlichen Position sehen sich bestimmte Theaterformen in einzelnen Epochen der Theatergeschichte ausgesetzt?
Dabei werden bestimmte historische Epochen zwischen Antike und Gegenwart zwar berührt, ihre weitere geschichtliche Dimension aber nur kurz eingeordnet.

Das Blockseminar setzt den Besuch der Einführungsveranstaltung im Juli voraus, da hier bereits Aufgaben und weitere Lektüren für den Block im September erarbeitet werden.

Einführungsveranstaltung: 04. Juli (6-7. DS 16.40-20.00 Uhr)
Blockseminar: 19./20./21/ September 2022 (2-5.DS 09.20- 16.20 Uhr)

- Termine:**
1. 04.07.22 16:40 - 20:00 Uhr; ABS/105
 2. 19.09.22 09:20 - 16:20 Uhr; W48/003
 3. 20.09.22 09:20 - 16:20 Uhr; W48/003
 4. 21.09.22 09:20 - 16:20 Uhr; W48/003

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEGY-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEMS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEBS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20910 (Kombinierte Arbeit (140h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-SEGS-DEU-V1LIT (Seminar)	4	8	• 20930 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 20920 (Kurzüberprüfung (30h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

SLK-BA-G-2V-LIT (Proseminar)	4	10	• 60210 (Kombinierte Arbeit (120h))
Ergänzungsbereich Staatsexmen (Seminar)			
Modul 2 (Seminar)			
SLK-SEGY-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEGS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEOS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-SEBS-DEU-V-LMA (Seminar)	4	10	• 22310 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-BA-G-V-LMA (Seminar)	4	10	

Übung: [SLW - Winter] Satire und Dystopie in den slavischen Literaturen

Lehrperson: Winter, Astrid
Zeit: Mo 6.DS
Ort: W48/0003/U

Teilnehmer: 15
Einschreibung: **Opal**

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-S-B-GL [Basismodul: Grundlagen der Literaturwissenschaft]
- SLK-BA-Aqua-BKÜ [Basiskompetenzen – Überblick]
- SLK-SEBS-RU-Liwi [Grundlagen der Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-RU-Liwi [Grundlagen der Literaturwissenschaft]
- SLK-SEMS-RU-Liwi [Grundlagen der Literaturwissenschaft]
- Studium Generale [Studium Generale]
- SLK-BA-S-1-LIT [Grundlagen der Literaturwissenschaft]
- SLK-SEGY-RU-B-GL [Basismodul: Grundlagen der Literaturwissenschaft]
- SLK-SEOS-RU-B-GL [Basismodul: Grundlagen der Literaturwissenschaft]
- SLK-SEBS-RU-B-GL [Basismodul: Grundlagen der Literaturwissenschaft]

Beschreibung:

Das Seminar setzt die Einführung in die slavische Literaturwissenschaft fort und verfolgt das Ziel, die im Wintersemester erworbenen theoretischen und analytischen Kompetenzen auf dystopische Werke der slavischen Literaturgeschichte anzuwenden. Dabei soll vor allem das visionäre satirische Potential der Zukunftsprojektionen ausgelotet werden.

Teilnahmevoraussetzung ist die Lektüre von Karel Čapeks Drama R.U.R., in dem der Neologismus „Roboter“ auch nach einem Jahrhundert nichts an Aktualität eingebüßt hat. Ergänzt wird der Kurs durch die gemeinsame Teilnahme an der Tagung Bohemicum Dresdense, die unter dem Motto „100 Jahre Roboter“ steht und am 8. Juli 2022 im Deutschen Hygiene-Museum Dresden stattfindet.

Die Lehrveranstaltung ist als Blockseminar in Präsenzform geplant, kann aber auch - je nach pandemischer Lage - in digitaler Form durchgeführt werden. Termine und Themen für Kurzbeiträge werden mit den Teilnehmer:innen in der ersten Sitzung festgelegt. Weitere Informationen nach der OPAL-Einschreibung. Bitte verwenden Sie ausschließlich Ihre E-Mail-Adresse der TU Dresden.

Erster Termin: 11.04.22

Literatur:

- Čapek Karel: R.U.R. Praha: Městská knihovna, 1922/1994 [Digitalisat]. URL: [Zugriff 1.1.2022].
- Čapek, Karel: W.U.R. Werstands universal Robots. Utopistisches Kollektivdrama in 3 Aufzügen. Übersetzt von Otto Pick. Prag/Leipzig: Orbis, 1922 [SLUB Digitalisat]. URL: [Zugriff 1.1.2022].
- Čapek, Karel: R.U.R. Rossums Universal Robots. Hörspiel-Adaption. Bayerischer Rundfunk/RIAS Berlin 1978. URL: [Zugriff 1.1.2022].

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-BA-S-B-GL (Übung)	4	5	
SLK-BA-S-B-GL (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-RU-Liwi (Übung)	4	6	
SLK-SEGY-RU-Liwi (Übung)	4	6	
SLK-SEMS-RU-Liwi (Übung)	4	6	
SLK-BA-S-1-LIT (Übung)	4	6	
SLK-SEGY-RU-B-GL (Übung)	4	5	
SLK-SEOS-RU-B-GL (Übung)	4	5	
SLK-SEBS-RU-B-GL (Übung)	4	5	

Seminar: [BritCult - Wächter] - 'Bad Girls': Women in Prison

Lehrperson: Wächter, Cornelia
Zeit: Mi 3.DS
Ort: W48/0101/U

Teilnehmer: 35
Einschreibung: **Opal** ab 31.03.23 12:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-A-BS [Ausbaumodul: British Studies]
- SLK-SEBS-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-SEGS-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-SEGY-ENG-A-BS [Ausbaumodul: British Studies]
- SLK-SEGY-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-SEOS-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit]
- SLK-MA-AA-1-S1-K [Spezialisierungsmodul 1 – Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-1-S2-K [Spezialisierungsmodul 2 – Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-1-E-K [Erweiterungsmodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-A-BS [Ausbaumodul: British Studies]
- SLK-BA-AA-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-MA-AA-2-A-K [Ausbaumodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies]
- SLK-SEMS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies]
- SLK-BA-A-3S-BS [Spezialisierungsmodul – British Studies]
- SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-BSS [Ergänzungsmodul British Studies und Sprachwissenschaft]

Beschreibung: Incarcerated women are frequently constructed as doubly deviant – for their violation of the law and, especially if they were convicted for a violent crime, for their violation of gendered expectations – a construction often reinforced by sensationalist and exploitative representations in various media. On the other hand, the Women in Prison genre has offered an imaginative space for challenges to norms and values surrounding gender and sexuality. This seminar will discuss a range of representations of incarcerated women in different media with a view to their engagement with and relation to dominant ideologies.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-A-BS (Seminar)	4	10	
	SLK-SEBS-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-A-BS (Seminar)	4	10	
	SLK-SEGY-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
	SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
	SLK-MA-AA-1-S1-K (Seminar)	4	10	• 231510 (Kombinierte Arbeit (150h))
	SLK-MA-AA-1-S2-K (Seminar)	4	10	• 231610 (Kombinierte Arbeit (150h))
	SLK-MA-AA-1-E-K (Seminar)	4	8	• 231910 (Kurzüberprüfung (60h))

SLK-BA-AA-A-BS (Seminar)	4	10	
SLK-BA-AA-E-BS (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-A-BS (Seminar)	4	10	
SLK-MA-AA-2-A-K (Seminar)	4	8	• 202340 (Lektürebezogene Aufgabe (120h)) • 202330 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-SEBS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
SLK-BA-A-3S-BS (Seminar)	4	13	• 57310 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57320 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-A-3E-BNAS (Seminar)	4	5	• 57210 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-3E-BSS (Seminar)	4	5	• 57610 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Vorlesung: [BritCult - Wächter] - British Cultural History: Modernism

Lehrperson: Wächter, Cornelia
Zeit: Fr 2.DS
Ort: ABS/2-07

Teilnehmer: 50
Einschreibung: **Opal** ab 1.4.2022 12:00

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEGY-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEOS-ENG-VM [Überblicksmodul]
- SLK-MA-AA-1-S2-K [Spezialisierungsmodul 2 – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-VM [Überblicksmodul]
- SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies]
- SLK-SEGY-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies]
- SLK-SEMS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-Surv3 [Survey of English and American Studies 3]
- SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies]
- SLK-BA-A-2V-K [Vertiefungsmodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-A-3S-BS [Spezialisierungsmodul – British Studies]
- SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-BSS [Ergänzungsmodul British Studies und Sprachwissenschaft]

Beschreibung: The modernist period was characterised by rapid and major sociocultural changes, and much of what had been taken for granted was radically challenged. To name but a few contributing factors: the emergence of Marxism and the realisation of the power of ideology, Charles Darwin's theory of evolution, Sigmund Freud's theory of the unconscious, Albert Einstein's theory of relativity, and, not least of all, the emergence of the so-called New Woman and other challenges to established gender roles and norms surrounding sexuality. In consequence, as Kevin Dettmar asserts, "[i]f one were to characterize the philosophical tenor of modernism in one word – a risky, even foolhardy endeavour, to be sure – that word would have to be 'uncertainty'". Challenges to the prevailing norms and ways of making sense of the world were reflected in and facilitated by aesthetics, as famously represented by Ezra Pound's call to 'make it new'. This lecture is concerned not only with the rhetorical fireworks of the (predominantly male) modernist avant-garde but also and especially with more marginal, popular modernisms. It will address, among other things, modernism and affect, ethics, Marxism, sexology, orientalism, Hellenism and 'the battle of the brows'.

Required reading will be made available via OPAL.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
SLK-SEGY-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
SLK-SEOS-ENG-VM (Vorlesung)	6	5	
SLK-MA-AA-1-S2-K (Vorlesung)	4	10	• 231620 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-BA-AA-VM (Vorlesung)	6	5	
SLK-BA-AA-VM (Vorlesung)	6	5	
SLK-SEBS-ENG-Surv (Vorlesung)	6	12	
SLK-SEGY-ENG-Surv3 (Vorlesung)	6	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Vorlesung)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-Surv3 (Vorlesung)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-Surv3 (Vorlesung)	6	10	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Vorlesung)	6	5	
SLK-BA-A-2V-K (Vorlesung)	4	10	• 56510 (Klausur (90min))
SLK-BA-A-2K-LK (Vorlesung)	4	8	• 56210 (Klausur (90min))
SLK-BA-A-2K-SK (Vorlesung)	4	8	• 56410 (Klausur (90min))

SLK-BA-A-3S-BS (Vorlesung)	4	13
SLK-BA-A-3E-BNAS (Vorlesung)	4	5
SLK-BA-A-3E-BSS (Vorlesung)	4	5

Seminar: [BritCult - Wächter] - Contemporary Love

Lehrperson: Wächter, Cornelia
Zeit: Fr 4.DS
Ort: W48/0101/U

Teilnehmer: 35
Einschreibung: **Opal** ab 1.4.2022 12:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-A-BS [Ausbaumodul: British Studies]
- SLK-SEBS-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-SEGS-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-SEGY-ENG-A-BS [Ausbaumodul: British Studies]
- SLK-SEGY-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-SEOS-ENG-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-MA-LiK-GuG [Gegenwart und Gegenwartigkeit]
- SLK-MA-AA-1-S1-K [Spezialisierungsmodul 1 – Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-1-S2-K [Spezialisierungsmodul 2 – Kulturwissenschaft]
- SLK-MA-AA-1-E-K [Erweiterungsmodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-A-BS [Ausbaumodul: British Studies]
- SLK-BA-AA-E-BS [Ergänzungsmodul: British Studies]
- SLK-MA-AA-2-A-K [Ausbaumodul – Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEBS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-CompBAS [Complementary British and American Studies]
- SLK-SEMS-ENG-TopLingCult [Topics of Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-TopLitCult [Topics of Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-CompLingCult [Complementary Linguistics and Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-CompLitCult [Complementary Literary and Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-TopBritAm [Topics of British and American Studies]
- SLK-BA-A-3S-BS [Spezialisierungsmodul – British Studies]
- SLK-BA-A-3E-BNAS [Ergänzungsmodul British und North American Studies]
- SLK-BA-A-3E-BSS [Ergänzungsmodul British Studies und Sprachwissenschaft]

Beschreibung: In 1924, the writer and philosopher Aldous Huxley opens an article in the British Vogue with the following words: "La Rochefoucauld [...] remarked of love: that there are people who would never have been in love if they had never heard love talked about. [...] We may extend the scope of the maxim and say that even the people capable of spontaneously falling in love would not fall in love in the peculiar ways they do if they had never heard talk, or never read, of these particular ways of loving. For the fact is that there are fashions in love; fashions that last a little longer, it is true, than the modes in dress, but quite as tyrannous as these." This seminar serves as an introduction to the burgeoning interdisciplinary field of (critical) love studies. Even though, as Laurent Berlant phrases is, "[t]here is nothing more alienating than having your pleasures disputed by someone with a theory", this seminar is going to explore love in its constructedness. We are going to consider, for instance, the material practices and embodied experiences of love in their interrelation with power and domination; the cultural contingency of the relation between sexuality and romance, or passion and love; consumer capitalism and the impact of film, television and literature on the ways in which we make sense of love and romance.

Prüfungen:
Angaben ohne Gewähr

Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
SLK-SEBS-ENG-A-BS (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
SLK-SEGS-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
SLK-SEGY-ENG-A-BS (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	

SLK-SEOS-ENG-E-BS (Seminar)	2	5	
SLK-MA-LiK-GuG (Seminar)	2	10	• M0761-M1P03 (Kombinierte Hausarbeit (200h))
SLK-MA-AA-1-S1-K (Seminar)	4	10	• 231510 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-S2-K (Seminar)	4	10	• 231610 (Kombinierte Arbeit (150h))
SLK-MA-AA-1-E-K (Seminar)	4	8	• 231910 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-BA-AA-A-BS (Seminar)	4	10	
SLK-BA-AA-E-BS (Seminar)	2	5	
SLK-BA-AA-A-BS (Seminar)	4	10	
SLK-MA-AA-2-A-K (Seminar)	4	8	• 202340 (Lektürebezogene Aufgabe (120h)) • 202330 (Kurzüberprüfung (60h))
SLK-SEBS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEBS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEBS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	10	
SLK-SEGY-ENG-CompBAS (Seminar)	6	5	
SLK-SEMS-ENG-TopLingCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-TopLitCult (Seminar)	4	8	
SLK-SEMS-ENG-CompLingCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEMS-ENG-CompLitCult (Seminar)	4	5	
SLK-SEGS-ENG-TopBritAm (Seminar)	6	5	
SLK-BA-A-3S-BS (Seminar)	4	13	• 57310 (Kombinierte Arbeit (120h)) • 57320 (Mündliche Prüfung (30min))
SLK-BA-A-3E-BNAS (Seminar)	4	5	• 57210 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
SLK-BA-A-3E-BSS (Seminar)	4	5	• 57610 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Proseminar: [BritCult - Wächter] - Hooliganism in Britain

Lehrperson:	Wächter, Cornelia	Teilnehmer:	35
Zeit:	Do 5.DS	Einschreibung:	Opal ab 1.4.22 12:00 Uhr
Ort:	W48/0101/U		

Zuordnung: <i>modular</i>	• SLK-SEBS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEGS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEGY-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEOS-ENG-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-BA-AA-V-K [Vertiefungsmodul: anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft] • SLK-SEBS-ENG-Surv [Survey of English and American Studies] • SLK-SEGY-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGY-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-SEMS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEMS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-SEGS-ENG-Surv1 [Survey of English and American Studies 1] • SLK-SEGS-ENG-Surv2 [Survey of English and American Studies 2] • SLK-BA-A-2V-K [Vertiefungsmodul – Kulturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-LK [Komplementärmodul Literatur- und Kulturwissenschaft] • SLK-BA-A-2K-SK [Komplementärmodul Sprach- und Kulturwissenschaft]
-------------------------------------	--

Beschreibung:	This seminar will be concerned with football hooliganism in Britain from its rise to public attention in the 1960s to its current manifestations. We will contextualise football hooliganism within the wider football culture in Britain and the history of football violence in Europe, and in its interrelation with subcultures, such as the skinhead subculture of the 1970s, or the formation of the casual subculture. We will be mainly concerned with hooligan memoirs and films and examine these representations through the prisms of, for instance, spatial practices, nationalism, 'race', class, gender and sexuality. We will also consider debates about the origins and the depiction of violence in these contexts.
----------------------	--

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEGY-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEOS-ENG-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-BA-AA-V-K (Seminar)	2	5	
	SLK-SEBS-ENG-Surv (Proseminar)	6	12	
	SLK-SEGY-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGY-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEMS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv1 (Proseminar)	6	10	
	SLK-SEGS-ENG-Surv2 (Proseminar)	6	10	
	SLK-BA-A-2V-K (Proseminar)	4	10	• 56520 (Kombinierte Arbeit (120h))
	SLK-BA-A-2K-LK (Proseminar)	4	8	• 56220 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))
	SLK-BA-A-2K-SK (Proseminar)	4	8	• 56420 (Lektürebezogene Aufgabe (60h))

Übung: [BritCult - Wächter] - Hooliganism in Britain

Lehrperson: Wächter, Cornelia
Zeit: Do 5.DS
Ort: W48/0101/U

Teilnehmer: 35
Einschreibung: **Opal** ab 1.4.22 12:00 Uhr

Zuordnung:
modular

- SLK-SEBS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEGY-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEOS-ENG-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-BA-AA-B-K [Basismodul: Grundlagen anglistische/amerikanistische Kulturwissenschaft]
- SLK-SEBS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGY-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEMS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-SEGS-ENG-BasicCult [Basics of Cultural Studies]
- SLK-BA-A-1B-K [Grundlagen Kulturwissenschaft]

Beschreibung: This seminar will be concerned with football hooliganism in Britain from its rise to public attention in the 1960s to its current manifestations. We will contextualise football hooliganism within the wider football culture in Britain and the history of football violence in Europe, and in its interrelation with subcultures, such as the skinhead subculture of the 1970s, or the formation of the casual subculture. We will be mainly concerned with hooligan memoirs and films and examine these representations through the prisms of, for instance, spatial practices, nationalism, 'race', class, gender and sexuality. We will also consider debates about the origins and the depiction of violence in these contexts.

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-SEBS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEGY-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEOS-ENG-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-BA-AA-B-K (Übung)	4	5	
	SLK-SEBS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGY-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEMS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-SEGS-ENG-BasicCult (Übung)	4	6	
	SLK-BA-A-1B-K (Übung)	4	6	• 55320 (Kurzüberprüfung (20h))

Übung: [KPH - Zierl] - Blockveranstaltung: Homerische Hymnen

Lehrperson: Zierl, Andreas
Zeit/Ort: siehe Termine

Teilnehmer: 7
Einschreibung: keine

Zuordnung:
modular

- SLK-BA-KP-V-P [Vertiefungsmodul: Antike Literatur – Prosa]
- SLK-SEGY-GR-VLit [Vertiefung griechische Literatur]
- SLK-SEGY-GR-SLitP [Spezialisierung griechische Literatur – Prosa]
- SLK-SEGY-GR-LektA [Griechische Lektüre für Anfänger]
- SLK-SEGY-GR-LektF [Griechische Lektüre für Fortgeschrittene]
- SLK-BA-KP-1E-AL [Einführung in die antike Literatur]
- SLK-BA-KP-2V-AL [Vertiefung antike Literatur]
- SLK-BA-KP-3S-AL [Spezialisierung: antike Literaturwissenschaft]
- PhF-AK 1 [Sprachmodul]
- PhF-AK 2c [Grundlagen Klassische Philologie]
- PhF-AK 3 [Quellen und Quellenarten]
- PhF-AK 4 [Kultus und Kultur]
- PhF-AK 5 [Identität und Differenz]
- PhF-AK 6 [Tradition und Innovation]
- SLK-MA-KP-1-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und kultureller Kontext]
- SLK-MA-KP-1-EAL [Ergänzung antike Literatur]
- SLK-MA-KP-2-SAL [Spezialisierung antike Literatur: Textanalyse und Forschungsgeschichte]
- SLK-MA-KP-1-SAS [Spezialisierung antike Sprache: literarische Formen und Darstellungsmittel]
- SLK-MA-KP-1-EAS [Ergänzung antike Sprache]
- SLK-MA-KP-2-SAS [Spezialisierung antike Sprache: Sprachvarietäten und Kommunikationsformen]

Beschreibung: Unter dem Namen Homers ist eine Sammlung von 33 hexametrischen Götterhymnen überliefert, deren älteste noch ins 7. Jahrhundert gehören, während der jüngste schon hellenistische Färbung zeigt. In den Hymnen auf Demeter, Apollon, Hermes und Aphrodite, um nur die bedeutendsten zu nennen, werden in epischer Sprache Geschichten erzählt, welche das Wesen und Wirken der Gottheit plastisch hervortreten lassen. Mit Eleusis sowie Delos und Delphi kommen auch die Hauptkultorte von Demeter und Apollon in den Blick. So mag diese Lektüre dem Literaturfreund die Nachfolge Homers, dem Religionswissenschaftler die Wesensgestalten griechischer Götter erschließen.

Literatur:

- The Homeric Hymns. Interpretative Essays. Ed. by Andrew Faulkner, Oxford 2011
- Textausgaben, Übersetzungen und Kommentare:
- Homeri Opera. Tomus V. Recognoverunt brevique adnotatione critica instruxerunt David B. Monro et Thomas W. Allen. Reprint. Oxonii 1986
- Homeric Hymns. Homeric Apocrypha. Lives of Homer. With an English Translation by Martin L. West, Cambridge, Massachusetts, 2014 (2003)
- Homerische Hymnen. Griechisch und deutsch hg. von Ludwig Bernays. Nachwort von Luc Deitz, Darmstadt 2017
- Three Homeric Hymns to Apollo, Hermes, and Aphrodite. Hymns 3, 4, and 5. Ed. by Nicholas J. Richardson, Cambridge 2010
- The Homeric Hymn to Demeter. Introduction, Text, and Commentary by Nicholas J. Richardson, Oxford 1974
- The Homeric Hymn to Demeter. Translation, Commentary, and Interpretive Essays by Helene P. Foley, Princeton, New York, 1994
- The Homeric Hymn to Aphrodite. Introduction, Text, and Commentary by Andrew Faulkner, Oxford 2009

Termine:

1. 22.04.22 16:20 - 14:50 Uhr; HSZ/105/U
2. 23.04.22 09:20 - 12:40 Uhr; SE2/102/U
3. 27.05.22 14:50 - 18:10 Uhr; HSZ/105/U
4. 28.05.22 09:20 - 12:40 Uhr; SE2/102/U
5. 17.06.22 14:50 - 18:10 Uhr; HSZ/105/U
6. 18.06.22 09:20 - 12:40 Uhr; SE2/102/U
7. 15.07.22 14:50 - 16:20 Uhr; HSZ/105/U
8. 16.07.22 09:20 - 12:40 Uhr; SE2/102/U

Prüfungen: <i>Angaben ohne Gewähr</i>	Modulbezeichnung	SWS	CP	Prüfungsnummer
	SLK-BA-KP-V-P (Übung)	4	5	
	SLK-BA-KP-V-P (Übung)	4	5	
	SLK-SEGY-GR-VLit (Seminar)	4	12	

SLK-SEGY-GR-SLitP (Seminar)	4	8	
SLK-SEGY-GR-LektA (Lektürekurs)	6	6	
SLK-SEGY-GR-LektF (Lektürekurs)	4	8	
SLK-BA-KP-1E-AL (Übung)	8	9	• 65240 (Sprachklausur (90min))
SLK-BA-KP-2V-AL (Proseminar)	8	14	• 66430 (Kombinierte Arbeit (120h))
SLK-BA-KP-3S-AL (Seminar)	2	6	• 66530 (Kombinierte Arbeit (120h))
PhF-AK 1 (Sprachlernseminar)	12	15	
PhF-AK 2c (Seminar)	4	9	
PhF-AK 3 (Seminar)	4	13	
PhF-AK 4 (Seminar)	4	12	• 211610 (Seminararbeit (120h))
PhF-AK 5 (Seminar)	4	12	
PhF-AK 6 (Seminar)	4	12	• 212010 (Seminararbeit (120h))
SLK-MA-KP-1-SAL (Seminar)	4	10	
SLK-MA-KP-1-EAL (Seminar)	4	8	
SLK-MA-KP-2-SAL (Seminar)	6	13	
SLK-MA-KP-1-SAS (Übung)	6	9	
SLK-MA-KP-1-EAS (Übung)	6	8	
SLK-MA-KP-2-SAS (Übung)	4	7	